

Департамент образования и науки города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»  
Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ОД.01.08. «Русский язык»**

Специальность  
**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

Москва  
2022

### **1. Место дисциплины в структуре ОП СПО:**

Дисциплина ОД.01.08. «Русский язык» относится к обязательной части учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (далее – ОП СПО), является базовой учебной дисциплиной общеобразовательного цикла.

### **2. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания общеобразовательной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение следующих образовательных результатов:

#### **Образовательные результаты – личностные (ОРЛ):**

ОРЛ 1-российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

ОРЛ 2- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ОРЛ 3- готовность к служению Отечеству, его защите;

ОРЛ 4- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ОРЛ 5- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ОРЛ 6- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

ОРЛ 7- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

ОРЛ 8- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

ОРЛ 9- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

ОРЛ 10- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

ОРЛ 11- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения,

употребления алкоголя, наркотиков;

ОРЛ 12- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

ОРЛ 13- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

ОРЛ 14- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

ОРЛ 15- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Образовательные результаты – метапредметные (ОРМ):**

ОРМ 1 - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

ОРМ 2 - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

ОРМ 3 - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

ОРМ 4 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

ОРМ 5 - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

ОРМ 6 - умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

ОРМ 7 - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

ОРМ 8 - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

ОРМ 9 - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований,

границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Образовательные результаты – предметные (ОРП):**

ОРП.1 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

ОРП.2 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ОРП.3 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ОРП.4 Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ОРП.5 Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

ОРП.6 Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

ОРП.7 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

ОРП.8 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ОРП.9 Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

ОРП.10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В ходе освоения дисциплины ОД.01.08 «Русский язык» учащийся должен овладеть следующими видами учебной деятельности.

<b>Содержание обучения</b>	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</b>
Введение.	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>• анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<p>Язык и стиль. Функциональные стили речи</p>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> </ul> <p>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
Лексика и фразеология	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
Синтаксис и пунктуация	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг</li> </ul>

	<p>орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
--	---

### 3. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры		
		1	2	3
Контактная работа (всего)	108	40	36	32
В том числе:				
Лекции, уроки	50	20	18	12
Практические занятия, семинары	58	20	18	20
Лабораторные занятия				
Самостоятельная работа	53	20	18	15
Формы промежуточной аттестации		другие	другие	Экзамен
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	161	60	54	47



#### 4. Структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела общеобразовательной дисциплины	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	Всего/в том числе в интерактивной форме
1	Введение	2				2/2
2	Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	8	8		10	26/16
3	Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	8	10		10	28/16
4	Раздел 3. Лексикология и фразеология	8	10		10	28/21
5	Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография	8	10		8	26/21
6	Раздел 5. Морфология и орфография	8	10		6	24/15
7	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	8	10		9	27/20

##### 4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела общеобразовательной дисциплины	Содержание раздела (темы занятий)	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1	<b>Введение.</b>	Язык как средство общения и развивающееся явление. Язык и общество. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Значение русского языка при освоении профессии СПО и специальностей СПО.	Проблемная лекция Семинар-диспут
2	<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные</b>	Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	Лекция с разбором конкретных

	<p><b>стили речи.</b></p>	<p>Основные требования к речи: правильность, точность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Тема 1.2. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Тема 1.3. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Тема 1.4. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Тема 1.5. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста.</p> <p>Тема 1.6. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как смыслового членения текста.</p> <p>Тема 1.7. Функциональные смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.</p>	<p>ситуаций</p> <p>Решение ситуационных и контекстных задач</p>
--	---------------------------	--	---

3	<p><b>Раздел 2.</b> <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b></p>	<p>Тема 2.1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Фонетический разбор слова.</p> <p>Тема 2.2. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое.</p> <p>Тема 2.3. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков.</p> <p>Тема 2.4. Правописание безударных гласных во всех морфемах.</p> <p>Правописание звонких и глухих согласных.</p> <p>Употребление Ъ и Ь.</p> <p>Правописание О/Е после шипящих и Ц.</p> <p>Правописание приставок.</p> <p>Правописание <i>и-ы</i> после приставок.</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций</p> <p>Решение ситуационных и контекстных задач</p>
4	<p><b>Раздел 3.</b> <b>Лексикология и фразеология.</b></p>	<p>Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Тема 3.2. Метафора и метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения.</p> <p>Тема 3.3. Русская лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы. Историзмы, неологизмы. Фольклорная лексика и фразеология.</p> <p>Тема 3.4. Лексические и</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций</p> <p>Проблемный семинар</p> <p>Решение ситуационных и контекстных задач</p>

		<p>фразеологические словари. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Тема 3.5. Лексический и фразеологический анализ слова.</p> <p>Лексические нормы. Лексические и фразеологические ошибки и их исправление.</p>	
5	<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<p>Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Тема 4.2. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i>. Правописание сложных слов.</p> <p>Тема 4.3. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p>	<p>Лекция-визуализация</p> <p>Решение ситуационных и контекстных задач</p>
6	<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>	<p>Тема 5.1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций</p> <p>Решение</p>

		<p>Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Тема 5.2. Имя существительное. Лексико- грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Тема 5.3. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Тема 5.4. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.</p>	<p>ситуационных и контекстных задач</p>
--	--	--	---

		<p>Тема 5.5. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Использование местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p> <p>Тема 5.6. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Тема 5.7. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p>Тема 5.8. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p>	
--	--	---	--

		<p>Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p> <p>Тема 5.9. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>Тема 5.10. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p> <p>Тема 5.11. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p>	
--	--	--	--

		<p>Тема 5.12. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Использование частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Использование междометий в речи.</p>	
7	<p><b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b></p>	<p>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словообразование, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p> <p>Тема 6.2. Словообразование. Структура словообразования. Виды связи слов в словообразовании. Нормы построения словообразований. Синтаксический разбор словообразований. Значение словообразования в построении предложения. Синонимия словообразований.</p> <p>Тема 6.3. Словообразование. Структура словообразования. Виды связи слов в словообразовании. Нормы построения словообразований. Синтаксический разбор словообразований. Значение словообразования в построении предложения. Синонимия словообразований.</p> <p>Тема 6.4. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций Семинар-дебаты Решение ситуационных и контекстных задач</p>



		<p>предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Тема 6.5. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений.</p> <p>Тема 6.6. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений.</p> <p>Тема 6.7. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Тема 6.8. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда</p>	
--	--	--	--

		<p>однородных членов предложения с союзами и без союзов</p> <p>Тема 6.9. Знаки препинания при обращении.</p> <p>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p> <p>Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Тема 6.10. Сложное предложение.</p> <p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Тема 6.11. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Замена прямой речи косвенной.</p> <p>Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога.</p> <p>Знаки препинания при диалоге.</p>	
--	--	---	--

## 5. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела общеобразовательной дисциплины	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Введение.	Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, проблемный семинар, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов.
2.	Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, проблемный семинар, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов.
3.	Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, проблемный семинар, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов.
4.	Раздел 3. Лексикология и фразеология.	Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, проблем -ный семинар, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов.
5.	Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.	Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, проблемный семинар, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов.
6.	Раздел 5. Морфология и орфография.	Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, проблем -ный семинар, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов.
7.	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций,

		решение ситуационных и контекстных задач, проблемный семинар, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов.
--	--	---

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

### а) Основная литература:

1. Антонова Е.С. Русский язык и литература. Русский язык: учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2016.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=414663&linkid=1414663>

<http://academia-moscow.ru/reader/?id=184468>

2. Лобачева, Наталия Александровна. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Н.А. Лобачева. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458386&linkid=1458386>

<https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-sintaksis-punktuaciya-423600>

3. Лобачева, Наталия Александровна. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Н.А. Лобачева. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458388&linkid=1458388>

<https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-leksikologiya-frazeologiya-leksikografiya-fonetika-orfoepiya-grafika-orfografiya-401313>

### б) Дополнительная литература:

1. Русский язык. Сборник упражнений [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / под ред. П.А. Леканта. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458207&linkid=1458207>

<https://biblio-online.ru/book/17464E03-F21D-49FB-BCB0-C5C241624DCF/russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy>

2. Лекант, Павел Александрович. Русский язык [Электронный ресурс] : справочник / П.А. Лекант, Н.Б. Самсонов; под ред. П.А. Леканта. - М. : Юрайт, 2017. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=458205&linkid=1458205>

<https://biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-4016-89D9-6989E55FC364/russkiy-yazyk>

3. Голуб, Ирина Борисовна. Русский язык и практическая стилистика [Электронный ресурс] : учеб.-справочное пособие / И.Б. Голуб. - М. : Юрайт, 2018.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=381245&linkid=1381245>

<https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-prakticheskaya-stilistika-412801>

4. **Современный русский язык** [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / А.В. Глазков [и др.] ; под ред. Н.Ю. Муравьевой. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=461162&linkid=1461162>

<https://biblio-online.ru/book/sovremenny-russkiy-yazyk-426484>

5. **Елисеева, Марина Борисовна.** Справочник по орфографии и пунктуации [Электронный ресурс] : практ. пособие / М.Б. Елисеева, Б.М. Шульман, Е.Г. Ковалевская. - М. : Юрайт, 2018.

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=452876&linkid=1452876>

<https://biblio-online.ru/book/spravochnik-po-orfografii-i-puntuacii-415892>

#### в) Электронные ресурсы:

<https://resources.mgpu.ru/findbooks.php?pagenum=9>

<https://resources.mgpu.ru/discplist.php?mode=library>

[www.mgpu.ru](http://www.mgpu.ru)

[www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста)

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»)

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»)

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»)

#### 7. Информационные технологии:

информационные технологии обработки графической информации;

информационные технологии передачи данных и распространения информации;

информационные технологии хранения данных;

информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox).

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста);

www. krugosvet. ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»);

www. school-collection. edu. ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»);

www. spravka. gramota. ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

### **8. Материально-техническое обеспечение:**

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие учебного кабинета «Русский язык», в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» входят:

многофункциональный комплекс преподавателя;

наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);

информационно-коммуникативные средства;

экранно-звуковые пособия;

комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

библиотечный фонд.

Помимо прочего оснащение учебного кабинета включает в себя:

- мебель для организации рабочего места учителя и рабочих мест обучающихся;

- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;

- интерактивную доску;

- специальную подставку для установки проекционной аппаратуры;

- персональный компьютер, проектор, телевизор;

- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты, обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего

общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).