

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ
МДК.06.01 Танцевально-ритмическая гимнастика с методикой преподавания**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.06 Организация занятий ритмической гимнастикой для детей
дошкольного возраста**

Специальность
44.02.01 Дошкольное образование

Москва
2022

1. Наименование междисциплинарного курса: МДК.06.01 Танцевально-ритмическая гимнастика с методикой преподавания

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения междисциплинарного курса

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Поэтапные результаты освоения дисциплины (прохождения практики)	Оценочные средства
Общие компетенции			
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<p>Знать:</p> <p>современные проблемы образования, тенденции его развития и направления его реформирования (модернизации), анализ их перспектив, преимущества, недостатки.</p> <p>Уметь:</p> <p>обосновывать социальную значимость своей профессии;</p> <p>самодиагностировать и развивать профессиональную мотивацию.</p>	Практическая работа, тестирование	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<p>Знать:</p> <p>методы и способы выполнения профессиональных задач;</p> <p>основные понятия, характеризующие процессы самоорганизации и самоуправления;</p> <p>необходимость и значимость самоорганизации и</p>	Практическая работа, тестирование	

	<p>самоуправления;</p> <p>свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности;</p> <p>методы и средства самопознания, самоанализа, самоконтроля и самооценки.</p> <p>Уметь:</p> <p>самостоятельно планировать и организовывать свою работу;</p> <p>использует в деятельности понимание своих индивидуальных потребностей и психофизиологических возможностей.</p> <p>выполняет самоанализ, самоконтроль и самооценку;</p> <p>выполняет работу в заданные сроки.</p>	
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p>	<p>Знать:</p> <p>алгоритм оптимальных действий в стандартных и особенности поведения в нестандартных ситуациях;</p> <p>важность принятия решений в контексте социального взаимодействия.</p> <p>Уметь:</p> <p>опознавать нестандартные ситуации;</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

	<p>анализировать нестандартные ситуации; обосновывать свои решения; реагировать на нестандартные ситуации; адаптироваться к новым ситуациям; брать на себя ответственность за принятия решения.</p>	
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Знать:</p> <p>основные категории и понятия, описывающие получение, хранение, переработку информации; современные технологии поиска, хранения и переработки информации; основные принципы работы с информационными потоками; основные характеристики первичной статистической обработки информации.</p> <p>Уметь:</p> <p>использовать базы данных в своей деятельности; адекватно использовать известные носители информации, а также различные инструменты ее переработки; предоставлять необходимую информацию в логичной, компактной, удобной форме</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

	<p>в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>выбирать оптимальные методы поиска и отбора информации;</p> <p>критически оценивать источники информации, классифицировать и обобщать первичные данные.</p>	
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>Знать:</p> <p>основные закономерности создания и функционирования информационных процессов в сфере образования;</p> <p>методы и средства поиска, систематизации и обработки информации.</p> <p>Уметь:</p> <p>применять современные информационные технологии для эффективного поиска и обработки информации;</p> <p>оформлять документы и проводить качественный анализ информации;</p> <p>собирать и обрабатывать информацию, имеющую значение для реализации в соответствующих сферах профессиональной деятельности.</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и</p>	<p>Знать:</p> <p>закономерности основных процессов</p>	<p>Практическая работа,</p>

социальными партнерами	<p>эффективного взаимодействия с коллегами, работы в коллективе;</p> <p>теорию конфликтов и путей их разрешения;</p> <p>основополагающие организационные, регламентирующие (взаимодействие) с коллегами; нормативно-документы, деятельность</p> <p>основные методы управления персоналом и сплочения коллектива, создания благоприятного психологического климата в коллективе;</p> <p>основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной – возможные пути (способы) разрешения нравственных конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь:</p> <p>адаптироваться в коллективе, строить продуктивные отношения с коллегами;</p> <p>вносить ощутимый вклад в работу коллектива;</p> <p>поддерживать атмосферу эффективного</p>	тестирование
------------------------	---	--------------

	<p>сотрудничества и способствовать разрешению конфликтов;</p> <p>инициировать и участвовать в принятии коллегиальных решений.</p>	
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса</p>	<p>Знать:</p> <p>нормы морали, профессиональной этики и служебного этикета;</p> <p>основные методы и приемы принятия решений;</p> <p>основы психологии поведения.</p> <p>Уметь:</p> <p>принимать эффективные решения, используя систему методов управления;</p> <p>выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета.</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	<p>Знать:</p> <p>основные этические понятия и категории;</p> <p>особенности профессиональной этики;</p> <p>возможные пути (способы) разрешения нравственных конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь:</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

	<p>находить эффективные организационно-управленческие решения;</p> <p>самостоятельно осваивать знания, необходимые для работы в конкретной деятельности;</p> <p>оценивать факты и явления профессиональной деятельности с этической точки зрения.</p>	
<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>	<p>Знать:</p> <p>специфику осуществления профессиональной деятельности в избранной сфере;</p> <p>методику организации и работы в Дошкольных образовательных организациях</p> <p>Уметь:</p> <p>быстро адаптироваться к изменяющимся условиям;</p> <p>демонстрировать профессиональную мобильность.</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>
<p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей</p>	<p>Знать:</p> <p>основные здоровьесберегающие технологии;</p> <p>способы и методы оказания первой помощи обучающимся в условиях чрезвычайных ситуаций;</p> <p>гигиенические требования к осуществлению образовательной деятельности в дошкольных</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

	<p>образовательных организациях</p> <p>Уметь:</p> <p>выявлять угрозы жизни и здоровью обучающихся и сопутствующие риски, связанные с наступлением неблагоприятной ситуации;</p> <p>осуществлять контроль за безопасностью в образовательной среде;</p> <p>анализировать функционирование систем обеспечения безопасности в образовательном пространстве, оценивать системы принятых мероприятий и последовательность их выполнения;</p> <p>организовывать профилактическую работу с обучающимися и их родителями (законными представителями)</p>	
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, её регулирующих</p>	<p>Знать:</p> <p>основные нормативно-правовые акты Российской Федерации, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности;</p> <p>порядок реализации образовательных программ дошкольного образования;</p> <p>основные направления образовательной</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

	<p>политики в Российской Федерации;</p> <p>Уметь:</p> <p>применять нормативно-правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности;</p> <p>толковать и интерпретировать нормативно-правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность по избранной специальности;</p>		
Профессиональные компетенции			
А Обобщенная трудовая функция: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования			
А/03.6 Трудовая функция: Развивающая деятельность			
<p>Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</p>	<p>ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.</p>	<p>Знать: теоретические основы и методику планирования мероприятий по физическому воспитанию и развитию детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>теоретические основы режима дня;</p> <p>особенности детского травматизма, методы его профилактики;</p> <p>основы педагогического контроля состояния физического здоровья и психического благополучия детей;</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

		<p>особенности адаптации детского организма к условиям образовательной организации; ·</p> <p>основные физические упражнения для дошкольников;</p> <p>Уметь: определять цели, задачи, содержание, методы и средства физического развития дошкольников;</p> <p>диагностировать уровень физической подготовки детей и распределять уровень физических нагрузок с учетом индивидуальных особенностей развития;</p> <p>разрабатывать индивидуальные программы по физическому развитию; ·</p> <p>планировать и проводить занятия по физической культуре;</p> <p>Практическое проведение и показ двигательных умений и навыков</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности): укрепления здоровья ребенка, физического и психического развития;</p> <p>создания эмоционального благополучия, позволяющего обеспечить гармоничное развитие каждого ребенка;</p> <p>развития координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве;</p>	
--	--	--	--

		формирования способности к самоконтролю за качеством выполняемых действий;	
Формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся	ПК 1.2. Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом	<p>Знать:</p> <p>цели и задачи проведения режимных моментов в дошкольных образовательных организациях;</p> <p>принцип последовательности и постепенности при организации режимных моментов;</p> <p>особенности планирования мероприятий двигательного режима (утренней гимнастики, занятий, прогулок, закаливания, физкультурных досугов и праздников);</p> <p>Уметь:</p> <p>организовывать процесс адаптации детей к условиям образовательной организации, определять способы введения ребенка в условия образовательной организации;</p> <p>создавать педагогические условия проведения умывания, одевания, питания, организации сна в соответствии с возрастом;</p> <p>проводить мероприятия двигательного режима (утреннюю гимнастику, занятия, прогулки, закаливание, физкультурные досуги, праздники) с учетом анатомо-физиологических особенностей детей и санитарно-гигиенических норм;</p>	Практическая работа, тестирование

		<p>анализировать проведение режимных моментов (умывание, одевание, питание, сон), мероприятий двигательного режима (утреннюю гимнастику, занятия, прогулки, закаливание, физкультурные досуги, праздники) в условиях образовательной организации;</p> <p>Владеть (навыками и/или иметь практический опыт):</p> <p>планирования режимных моментов, утренней гимнастики, занятий, прогулок, закаливания, физкультурных досугов и праздников;</p> <p>организации и проведения режимных моментов (умывание, одевание, питание, сон), направленных на воспитание культурно-гигиенических навыков и укрепление здоровья;</p> <p>организации и проведения наблюдений за изменениями в самочувствии детей во время их пребывания в образовательной организации, сотрудничество с медицинским работником по данному вопросу.</p>	
<p>Формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся</p>	<p>ПК 1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения</p>	<p>Знать:</p> <p>теоретические основы двигательной активности;</p> <p>основы развития психофизических качеств и формирования двигательных действий;</p> <p>методы, формы и средства физического</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

	<p>двигательного режима.</p>	<p>воспитания и развития ребенка раннего и дошкольного возраста в процессе выполнения двигательного режима;</p> <p>особенности детского травматизма и его профилактику;</p> <p>методику проведения диагностики физического развития детей;</p> <p>Уметь:</p> <p>определять цели, задачи, содержание, методы и средства физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>планировать работу по физическому воспитанию и развитию детей в соответствии с возрастом и режимом работы образовательной организации;</p> <p>проводить мероприятия двигательного режима (утреннюю гимнастику, занятия, прогулки, закаливание, физкультурные досуги, праздники) с учетом анатомо-физиологических особенностей детей и санитарно-гигиенических норм;</p> <p>проводить работу по предупреждению детского травматизма: проверять оборудование, материалы, инвентарь, сооружения на пригодность использования в работе с детьми;</p> <p>использовать спортивные инвентарь и</p>	
--	------------------------------	--	--

		<p>оборудование в ходе образовательного процесса; показывать детям физические упражнения, ритмические движения под музыку;</p> <p>определять способы контроля за состоянием здоровья, изменениями в самочувствии каждого ребенка в период пребывания в образовательной организации;</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <p>диагностики результатов физического воспитания и развития;</p> <p>наблюдения и анализа мероприятий по физическому воспитанию;</p> <p>разработки предложений по коррекции процесса физического воспитания</p>	
<p>Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка</p>	<p>ПК 1.4. Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского</p>	<p>Знать:</p> <p>основы педагогического контроля состояния физического здоровья и психического благополучия детей;</p> <p>особенности адаптации детского организма к условиям образовательной организации;</p> <p>методику проведения диагностики физического развития детей;</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

	<p>работника об изменениях в его самочувствии.</p>	<p>Уметь:</p> <p>проводить работу по предупреждению детского травматизма: проверять оборудование, материалы, инвентарь, сооружения на пригодность использования в работе с детьми;</p> <p>определять способы контроля за состоянием здоровья, изменениями в самочувствии каждого ребенка в период пребывания в образовательной организации;</p> <p>определять способы педагогической поддержки воспитанников;</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <p>организации и проведения наблюдений за изменениями в самочувствии детей во время их пребывания в образовательной организации;</p> <p>взаимодействия с медицинским персоналом образовательной организации по вопросам здоровья детей;</p> <p>разработки предложений по коррекции процесса физического воспитания</p>	
<p>В Обобщенная трудовая функция: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ</p>			
<p>В/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования</p>			

<p>Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</p>	<p>ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>Знать Основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>Уметь Организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности): Проведения различных видов игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>
<p>Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у</p>	<p>ПК 2.6 Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p>Знать: - элементы музыкальной и хореографической грамоты; - теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников; Уметь: - организовывать детский досуг;</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

<p>обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</p>		<p>- осуществлять показ приёмов работы с различным спортивным инвентарем.</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <p>- организации и проведения развлечений;</p> <p>- участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении.</p>	
<p align="center">В Обобщенная трудовая функция: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ</p>			
<p align="center">В/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования</p>			
<p>Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</p>	<p>ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.</p>	<p>Знать:</p> <p>основы организации обучения дошкольников;</p> <p>особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;</p> <p>структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;</p> <p>Уметь:</p> <p>определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

		<p>особенностей возраста; формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями; оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели; использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <p>определения целей и задач обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий; составления конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;</p>	
<p>Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</p>	<p>ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста</p>	<p>Знать</p> <p>Основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста</p> <p>Уметь</p> <p>Организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

		<p>возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p>	
<p>Организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста</p>	<p>ПК 3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.</p>	<p>Знать: - методические основы организации работы в избранной области деятельности; - методы, приемы и формы организации общения обучающихся</p> <p>Уметь: - использовать различные методы и формы организации работы, строить их с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся; - устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности): - наблюдения, анализа и самоанализа занятий</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

<p>Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</p>	<p>ПК 3.4. Анализировать занятия.</p>	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - логику анализа мероприятий и занятий; <p>Уметь</p> <p>Использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения</p> <p>Владеть (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> диагностики результатов физического воспитания и развития; наблюдения и анализа мероприятий по физическому воспитанию; 	<p>Практическая работа, тестирование</p>
<p>Проектирование и реализация образовательных программ</p>	<p>ПК 3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логику анализа мероприятий и занятий; - виды документации, требования к её оформлению уметь: - анализировать организацию работы в избранной области деятельности <p>Владеть (навыками и/или опытом</p>	<p>Практическая работа, тестирование</p>

		деятельности): - ведения документации, обеспечивающей организацию работы	
Формы промежуточной аттестации: дифференцированный зачет в шестом семестре			

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – **практическая работа.**

Критерии оценки результатов практической работы:

Оценочное задание – **практическая работа**

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Полнота и правильность выполнения задания практической работы.	<ul style="list-style-type: none"> - свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий; - выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; - в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи; - студент работал полностью самостоятельно, без замечаний. - работа оформлена в соответствие с требованиями в данному виду работы. 	5 баллов
	<ul style="list-style-type: none"> - выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя; - в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки; 	4 балла

	<ul style="list-style-type: none"> - практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы; - в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки; - студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму; - работа содержит много заимствований; - в письменном отчете по работе допущены ошибки; 	3 балла
	<ul style="list-style-type: none"> - практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена; - в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует; - содержание работы полностью заимствовано; 	2 балла

Оценка «отлично» обучающемуся выставляется, если выполнено верно 100-90% работы и он получил за выполнение практической работы 5 баллов

Оценка «хорошо» обучающемуся выставляется, если 80% работы выполнено верно и обучающийся получил за выполнение практической работы 4 балла

Оценка «удовлетворительно» обучающемуся выставляется, если 50% работы выполнено верно и обучающийся получил за выполнение практической работы 3 балла

Оценка «неудовлетворительно» обучающемуся выставляется, если выполнено 30% работы верно и обучающийся получил за выполнение практической работы 2 балла

Итоговая аттестация по дисциплине – дифференцированный зачет

Дифференцированный зачет - вид зачета, в результате которого обучающийся получает оценку «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценочное средство – **Письменная контрольная работа в форме тестирования.**

Критерии оценки письменной контрольной работы в форме тестирования):

Критерии	Показатели	Шкала
----------	------------	-------

		оценивания
При выполнении теста от обучающегося требуется выполнить все задания.	Выполнено 80-100% заданий	5 баллов
Выполнены все задания, получены правильные ответы, предложен правильный алгоритм, но допущены:	1) ошибки, которые не искажают сути ответа и не приводят к неправильному ответу; 2) выполнены 60-79% заданий;	4 балла
Не выполнены условия, позволяющие поставить 4 балла. Имеет место одна из следующих ситуаций:	1) допущены ошибки, искажающие суть ответа; 2) выполнены 50-59% заданий;	3 балла
Не выполнены условия позволяющие поставить 3 балла. Предложен неверный ответ, содержащий не более одной ошибки из числа следующих:	1) задания не выполнены, 2) выполнены менее 50% заданий;	2 балла

Оценка «отлично» обучающемуся выставляется, если он получил за выполнение теста 5 баллов (80-100% выполнения задания)

Оценка «хорошо» обучающемуся выставляется, если обучающийся получил за выполнение теста 4 балла (60-79% выполнения задания)

Оценка «удовлетворительно» обучающемуся выставляется, если обучающийся получил за выполнение теста 3 баллы (50-59% выполнения задания)

Оценка «неудовлетворительно» обучающемуся выставляется, если обучающийся получил за выполнение теста 2 балла (менее 50% выполнения задания).

При определении уровня достижений, обучающихся на зачете необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной дисциплины и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах дисциплины, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию обучающегося;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности,

характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования.

Промежуточная аттестации – Дифференцированный зачет

Примерный перечень вопросов:

1 Вариант

1. Выбрать правильный ответ

Какого вида искусства *танцевальное движение* является основным выразительным средством.

1. театрального
2. хореографического
3. изобразительного
4. боевого

2. Напишите развернутый ответ

Заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия - это...

3. Напишите развернутый ответ

Пятки и носки плотно соприкасаются друг с другом - позиция ног в классическом танце называется...

4. Выбрать правильный ответ

Основоположником Ритмики как музыкально – педагогической дисциплины является:

Варианты ответа:

1. Жан Дельмонте
2. Жак Далькроз
3. Эмиль Делиба
4. Жан Дельмонте, Жак Далькроз

5. Выбрать правильный ответ

Одной из основных задач предмета ритмика является

1. Развитие творческой активности и чувства ритма
2. Воспитание физической выносливости и укрепление мышц

3. Развитие теоретических знаний у детей

6. Выбрать правильный ответ

Назовите основной девиз ритмического занятия

1. Совершенствование танцевальных навыков
2. От музыки к движению
3. Формирование музыкальных способностей
4. Пластика движения

7. Выбрать правильный ответ

Что не относится к видам ходьбы.

1. Бодрый шаг
2. Спортивно-торжественная ходьба
3. Прямой галоп
4. Пружинистый шаг

8. Напишите развернутый ответ

Структура занятия по танцевально-ритмической гимнастике состоит из...

9. Напишите развернутый ответ

Перечислите перечень основных движений, выполняемых под музыку

10. Выбрать правильный ответ

В какой части урока разучиваются гимнастические комплексы?

1. Вводной
2. Основной
3. Заключительной

11. Выбрать правильный ответ

Развитие у детей творческой активности, фантазии и воображения, большей частью, во время

1. Игр и образных упражнений
2. Изучения танцевальных движений
3. Пения песенок

12. Выбрать правильный ответ

Что не относится к приемам работы над музыкальным размером:

1. хлопок в ладони на сильную долю, удар стопой на слабую
2. использование шагов

3. работа подгруппами

4. прием эхо

13. Продолжите предложение:

Танцевальный этюд ...

1. Создается на основе нескольких танцевальных комбинаций, предполагает использование композиционных рисунков и переходов.

2. Создается на основе одного движения и вариантов его исполнения.

3. Создается на основе одновременных танцевальных этюдов, и вариантов его исполнения.

4. Создается на основе одного танцевального этюда, предполагает использование композиционных рисунков.

14. Напишите развернутый ответ

Комплексы несложных общеразвивающих упражнений, которые выполняются, как правило: без пауз для отдыха, в быстром темпе, определяемой современной музыкой это...

15. Напишите развернутый ответ

Перечислите виды ходьбы

16. Напишите развернутый ответ

Вид искусства в котором художественный образ создается посредством ритмичных пластических движений является...

17. Выбрать правильный ответ

Музыкально -ритмические навыки подводят учащихся:

1. К пониманию законов ритмического строения музыкальных произведений

2. Учат разбираться в многообразии характера музыки, смены темпа, динамических и регистровых изменений

3. Учат анализировать форму произведений

4. Все перечисленное

18. Напишите развернутый ответ

Чередование и соотношение различных музыкальных звуков и акцентов называется...

19. Напишите развернутый ответ

скорость исполнения музыкального произведения. Он может быть медленным, умеренным и быстрым это...

20. Напишите развернутый ответ

Перечислите виды бега

2 Вариант

1. Выбрать правильный ответ

Танцевальный этюд ...

1. Создается на основе нескольких танцевальных комбинаций, предполагает использование композиционных рисунков и переходов.

2. Создается на основе одного движения и вариантов его исполнения.

3. Создается на основе одновременных танцевальных этюдов, и вариантов его исполнения.

4. Создается на основе одного танцевального этюда, предполагает использование композиционных рисунков.

2. Напишите развернутый ответ

Способность сохранять устойчивость позы в тех либо иных положениях тела или по ходу выполнения движений называется...

3. Напишите развернутый ответ

Перечислите виды прыжков

4. Выбрать правильный ответ

Музыкально-ритмические навыки подводят учащихся:

1. К пониманию законов ритмического строения музыкальных произведений

2. Учат разбираться в многообразии характера музыки, смены темпа, динамических и регистровых изменений

3. Учат анализировать форму произведений

4. Все перечисленное

5. Выбрать правильный ответ

В какой части урока разучиваются гимнастические комплексы?

1. Вводной

2. Основной

3. Заключительной

6. Выбрать правильный ответ

Что не относится к приемам работы над музыкальным размером:

1. хлопок в ладони на сильную долю, удар стопой на слабую

2. использование шагов

3. работа подгруппами

4. прием эхо

7. Выбрать правильный ответ

Развитие у детей творческой активности, фантазии и воображения, большей частью, во время

1. Игр и образных упражнений

2. Изучения танцевальных движений

3. Пения песенок

8. Напишите развернутый ответ

Чередование и соотношение различных музыкальных звуков и акцентов называется...

9. Напишите развернутый ответ

скорость исполнения музыкального произведения. Он может быть медленным, умеренным и быстрым это...

10. Выбрать правильный ответ

Что не относится к видам ходьбы.

1. Бодрый шаг

2. Спортивно-торжественная ходьба

3. Прямой галоп

4. Пружинистый шаг

11. Выбрать правильный ответ

Назовите основной девиз ритмического занятия

1. Совершенствование танцевальных навыков
2. От музыки к движению
3. Формирование музыкальных способностей
4. Пластика движения

12. Выбрать правильный ответ

Одной из основных задач предмета ритмики является

1. Развитие творческой активности и чувства ритма
2. Воспитание физической выносливости и укрепление мышц
3. Развитие теоретических знаний у детей

13. Выбрать правильный ответ:

Какого вида искусства *танцевальное движение* является основным выразительным средством.

1. театрального
2. хореографического
3. изобразительного
4. боевого

14. Напишите развернутый ответ

Перечислите перечень основных движений, выполняемых под музыку

15. Напишите развернутый ответ

Перечислите виды подскоков

16. Напишите развернутый ответ

Вид искусства в котором художественный образ создается посредством ритмичных пластических движений является...

17. Выбрать правильный ответ

Основоположителем Ритмики как музыкально – педагогической дисциплины является:

Варианты ответа:

1. Жан Дельмонте
2. Жак Далькроз

3.Эмиль Делиба

4.Жан Дельмонте ,Жак Далькроз

18. Напишите развернутый ответ

Комплексы несложных общеразвивающих упражнений, которые выполняются, как правило: без пауз для отдыха, в быстром темпе, определяемой современной музыкой это...

19. Напишите развернутый ответ

Структура занятия по танцевально-ритмической гимнастике состоит из...

20. Напишите развернутый ответ

Система специальных физических упражнений, применяемых для укрепления здоровья, физического развития, совершенствования двигательных способностей человека, в первую очередь – силы, гибкости и координации называется...

№ Вопроса	Вариант 1
1.	2
2.	Флешмоб
3.	Шестая
4.	2
5.	1
6.	2
7.	3
8.	1. из трех частей: вводная (подготовительная), основная и заключительная
9.	Ходьба, бег, подскоки, прыжки, равновесие
10.	2
11.	1
12.	3
13.	1
14.	Ритмическая гимнастика
15.	Ходьба под марш, ходьба на носках. ходьба с высоким подниманием бедра. ходьба приставным шагом, ходьба на внешней стороне стопы, ходьба на внутренней стороне стопы, ходьба с перешагиванием через предметы, ходьба на пятках, ходьба с перекатом пятки на носок, ходьба в полуприседе/приседе, ходьба скрестным шагом, ходьба выпадами, ходьба спиной вперед, ходьба гимнастическим шагом, ходьба с закрытыми глазами
16.	Танец
17.	4
18.	Ритм
19.	Темп

20.	Бег с выносом ноги вперед, бег с захлестом ноги назад, мелкий бег, бег широким шагом, бег в заданном темпе, бег через предметы, бег скрестным ходом, бег прыжками, бег “змейкой”
-----	--

Приложение 2

Ключи к тестовым заданиям “Вариант 2”

№ Вопроса	Вариант 2
1.	1
2.	Равновесие
3.	Прыжки с поворотом, подпрыгивание на двух ногах, прыжок вверх, в длину с места, прыжки с ноги на ногу, прыжки на двух ногах с продвижением вперед, прыжок вверх с разбега
4.	4
5.	2
6.	3
7.	1
8.	Ритм
9.	Темп
10.	3
11.	2
12.	1
13.	2
14.	ходьба, бег, подскоки, прыжки, равновесие
15.	Боковой галоп, прямой галоп, с подниманием бедра, подскоки вверх на месте, подскоки на месте,

	подскоки с поворотами
16.	Танец
17.	2
18.	Ритмическая гимнастика
19.	из трех частей: вводная (подготовительная), основная и заключительная
20.	Гимнастика