

Департамент образования и науки города Москвы  
Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»  
Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.01 Родной язык**

Специальность

**44.02.01 Дошкольное образование**

Москва

2022

### **1. Место дисциплины в структуре ОП СПО:**

Дисциплина БД.01 Родной язык относится к обязательной части учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

### **2. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания общеобразовательной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение следующих образовательных результатов, которые отражают:

#### **Образовательные результаты – личностные (ОРЛ):**

**ОРЛ 1** - российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

**ОРЛ 2** - гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

**ОРЛ 3** - готовность к служению Отечеству, его защите;

**ОРЛ 4** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

**ОРЛ 5** - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

**ОРЛ 6** - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

**ОРЛ 7** - навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

**ОРЛ 8** - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

**ОРЛ 9** - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

**ОРЛ 10** - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

**ОРЛ 11** - принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

**ОРЛ 12** - бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

**ОРЛ 13** - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

**ОРЛ 14** - сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

**ОРЛ 15** - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Образовательные результаты – метапредметные (ОРМ):**

**ОРМ 1** - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

**ОРМ 2** - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

**ОРМ 3** - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**ОРМ 4** - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

**ОРМ 5** - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

**ОРМ 6** - умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

**ОРМ 7** - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

**ОРМ 8** - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

**ОРМ 9** - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований,

границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Образовательные результаты – предметные (ОРП):**

**Родной язык:**

**ОРП 1** - сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

**ОРП 2** - сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

**ОРП 3** - владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

**ОРП 4** - владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

**ОРП 5** - сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

**ОРП 6** - владение различными приёмами редактирования текстов;

**ОРП 7** - сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности.

В ходе освоения дисциплины «Родной язык» обучающийся должен овладеть следующими видами учебной деятельности:

<b>Содержание обучения</b>	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)</b>
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>- вычитывать разные виды информации; проводить языковой</li> </ul>

	<p>разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>
Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека;</li> <li>- различать понятия «язык» и «речь»;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах художественного стиля речи;</li> </ul>
Культура речи	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, уметь исправлять их;</li> <li>- уметь выполнять лексический анализ прозаического и поэтического текстов;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>- уметь работать с грамматическими словарями, извлекать из них необходимую информацию;</li> <li>- соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике.</li> </ul>
<p>Особенности синтаксиса русского языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>- уметь пунктуационно грамотно оформлять письменную речь;</li> <li>- владеть нормами речевого этикета, соблюдать их в деловом общении;</li> <li>- разграничивать понятия «этикет» и «нетикет»;</li> <li>- соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике.</li> </ul>

Речь. Речевая деятельность. Текст	<p>Разграничивать понятия «язык» и «речь», владеть различными видами речевой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать элементы речевого мастерства в общении;</li> <li>- выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>- вычитывать разные виды информации;</li> <li>- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного),</li> </ul>
-----------------------------------	---

	<p>публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul>
<p>Основы ораторского искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать элементы речевого мастерства в общении;</li> <li>- выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>- вычитывать разные виды информации;</li> <li>- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> </ul>



	- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
--	---

### 3. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
Контактная работа (всего)	40	40
В том числе:		
Лекции, уроки	20	20
Практические занятия, семинары	20	20
Лабораторные занятия		
Самостоятельная работа	20	20
Формы промежуточной аттестации		Диф.зачет
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

### 4. Структура и содержание дисциплины

#### 4.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	Всего/в том числе в интерактивной форме
1.	Русский родной язык. Введение.	2			2	4
2.	Раздел 1. Язык и культура.	4	4		4	12/4
3.	Раздел 2. Культура речи.	4	4		4	12/4
4.	Раздел 3. Особенности синтаксиса русского языка.	4	4		4	12/4
5.	Раздел 4. Речь. Речевая деятельность. Текст.	4	4		4	12/4
6.	Раздел 5. Основы ораторского искусства	2	4		2	8/4

#### 4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела общеобразовательной дисциплины	Содержание раздела (темы занятий)	Образовательные технологии (в том числе интерактивные )
1	<b>Введение</b>	Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и общество.	Проблемная лекция
2	<b>Раздел 1. Язык и культура.</b>	<p>Тема 1.1. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа.</p> <p>Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.</p> <p>Тема 1.2. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).</p> <p>Тема 1.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Устаревшие слова (архаизмы и историзмы), их использование в художественных произведениях. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка.</p> <p>Тема 1.4. Фразеология русского языка: фразеологизмы, пословицы и поговорки, афоризмы. Отличие фразеологизмов от слова. Истоки происхождения фразеологизмов. Роль фразеологизмов в художественных произведениях.</p>	Лекция с разбором конкретных ситуаций Проблемная лекция Решение ситуационных и контекстных задач

		<p>Создание новых фразеологических единиц в связи с активизацией процесса заимствования слов.</p> <p>Тема 1.5. Орфография русского языка. Типы орфограмм. Слова-исключения. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.</p> <p>Тема 1.6. Понятие об этимологии и важности знания происхождения слова в орфографическом аспекте.</p>	
3	<b>Раздел 2. Культура речи.</b>	<p>Тема 2.1. Нормированность языка: жесткие рамки или гарантия его целостности. Типы норм.</p> <p>Тема 2.2. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Тема 2.3. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p> <p>Тема 2.4. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p>Тема 2.5. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Тема 2.6. Лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с ее нарушением.</p> <p>Тема 2.7. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Тема 2.8. Словари русского языка. Словари языка писателей. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций</p> <p>Проблемная лекция</p> <p>Решение ситуационных и контекстных задач</p>

		<p>Тема 2.9. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Тема 2.9. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.</p> <p>Тема 2.10. Определение рода аббревиатур. Склонение фамилий.</p> <p>Тема 2.11. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, несогласованных приложений.</p>	
4.	<b>Раздел 3. Особенности синтаксиса русского языка</b>	<p>Тема 3.1. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.</p> <p>Тема 3.2. Согласование подлежащего и сказуемого; предложения с однородными членами.</p> <p>Тема 3.3. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Нарушение границ предложения.</p> <p>Тема 3.4. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Типичные ошибки при переводе прямой речи в косвенную.</p> <p>Тема 3.5. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций</p> <p>Проблемная лекция</p> <p>Решение ситуационных и контекстных задач</p>
5	<b>Раздел 4. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	<p>Тема 4.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевой этикет. История обращений в русском языке.</p> <p>Тема 4.2. Текст как единица языка и речи. Выделение главной информации в тексте. Способы изложения и типы текстов. Тема</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций</p> <p>Решение ситуационных и контекстных задач</p>

		<p>Тема 4.3. Особенности композиции текстов разных типов. Понятие микротемы. Виды информационной переработки и корректировка текста.</p> <p>Тема 4.4. Функциональные стили языка.</p> <p>Тема 4.5. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения.</p> <p>Тема 4.6. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Использование терминов.</p> <p>Тема 4.7. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.</p> <p>Тема 4.8. Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Рецензия.</p> <p>Тема 4.9. Язык художественной литературы - источник богатства и выразительности русской речи.</p>	
6.	<b>Раздел 5. Основы ораторского искусства</b>	<p>Тема 5.1. Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.</p> <p>Тема 5.2. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения.</p> <p>Тема 5.3. Ораторское искусство как мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Структура публичного выступления.</p>	<p>Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов</p>

	<p>Тема 5.4. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.</p> <p>Тема 5.5. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.</p> <p>Тема 5.6. Основные виды тропов и стилистических фигур. Анализ их использования в произведениях классиков и собственной речи.</p> <p>Тема 5.7. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.</p>	
--	--	--

## 5. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела общеобразовательной дисциплины	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Родной язык. Введение.	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проекта
2.	Раздел 1. Язык и культура.	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов
3.	Раздел 2. Культура речи.	Лекция с разбором конкретных ситуаций Проблемная лекция Решение ситуационных и контекстных задач, метод проекта
4.	Раздел 3. Особенности синтаксиса русского языка.	Лекция с разбором конкретных ситуаций Проблемная лекция Решение ситуационных и контекстных задач, метод проекта
5.	Раздел 4. Речь. Речевая деятельность. Текст.	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, метод проекта
6.	Раздел 5. Основы ораторского искусства.	Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-

	визуализация, лекция-диалог, метод проектов
--	---

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

### а) основная литература

- Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО/ Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО/ Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО/ Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020

### б) дополнительная литература.

- Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для СПО/ В.Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- **Современный русский язык** : учебное пособие для СПО/ А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2021.
- **Бортников, В. И.** Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для СПО/ В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- **Лекант, П. А.** Русский язык : справочник для СПО/ П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- **Русский язык и литература : в 2 ч.** : учеб. для СПО. Ч. 1 : Русский язык / А.В. Алексеев, Т.В. Лапутина, И.Д. Михайлова, Е.Н. Абрашина, А.В. Горелкина, Н.М. Девятова, Л.В. Маркина ; под ред. А.В. Алексеева. - М. : ИНФРА-М, 2019.

### в) Электронные ресурсы:

- <https://resources.mgpu.ru/findbooks.php?pagenum=9>
- <https://resources.mgpu.ru/discplist.php?mode=library>
- [www.mgpu.ru](http://www.mgpu.ru)
- [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
- [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста)

- [www. krugosvet. ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»)
- [www. school-collection. edu. ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»)
- [www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»)

## **7. Информационные технологии:**

### **г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

- [www. gramma. ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста);
- [www. krugosvet. ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»);
- [www. school-collection. edu. ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»);
- [www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

## **8. Материально-техническое обеспечение:**

Освоение программы дисциплины БД.01 Родной язык предполагает наличие учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

Оснащение кабинета:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд;
- мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения, многофункциональный шкаф;
- мультимедийная систем, Слайд-проектор;
- персональный компьютер, DVD плеер, видеоплеер, телевизор.



– технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты, обеспечивающие освоение дисциплины БД.01 Родной язык, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

В процессе освоения программы дисциплины БД.01 Родной язык обучающиеся должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по предмету, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).