

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БД.01 Родной язык

Специальность

44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Москва
2022

1. Место дисциплины в структуре ОП СПО:

Дисциплина БД.01 Родной язык относится к обязательной части учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

2. Требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания общеобразовательной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение следующих образовательных результатов, которые отражают:

Образовательные результаты – личностные (ОРЛ):

ОРЛ 1- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

ОРЛ 2- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ОРЛ 3- готовность к служению Отечеству, его защите;

ОРЛ 4- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ОРЛ 5- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ОРЛ 6- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

ОРЛ 7- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

ОРЛ 8- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

ОРЛ 9- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

ОРЛ 10- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

ОРЛ 11- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-

оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

ОРЛ 12- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

ОРЛ 13- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

ОРЛ 14- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

ОРЛ 15- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Образовательные результаты – метапредметные (ОРМ):

ОРМ 1- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

ОРМ 2- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

ОРМ 3- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

ОРМ 4- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

ОРМ 5- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

ОРМ 6- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

ОРМ 7- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

ОРМ 8- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

ОРМ 9- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Образовательные результаты – предметные (ОРП):

Родной язык:

ОРП 1- сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

ОРП 2- сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

ОРП 3- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

ОРП 4 - владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

ОРП 5- сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

ОРП 6- владение различными приёмами редактирования текстов;

ОРП 7- сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности.

В ходе освоения дисциплины «Родной язык» обучающийся должен овладеть следующими видами учебной деятельности:

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> - Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; - составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - определять тему, основную мысль

	<p>текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.
Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> - Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; - вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека; - различать понятия «язык» и «речь»; - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах художественного стиля речи;

Культура речи	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах; - находить типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, уметь исправлять их; - уметь выполнять лексический анализ прозаического и поэтического текстов; - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; - извлекать необходимую информацию из словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;
---------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - уметь работать с грамматическими словарями, извлекать из них необходимую информацию; - соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике.
<p>Особенности синтаксиса русского языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; - производить синонимическую замену синтаксических конструкций; - уметь пунктуационно грамотно оформлять письменную речь; - владеть нормами речевого этикета, соблюдать их в деловом общении; - разграничивать понятия «этикет» и «нетикет»; - соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике.
<p>Речь. Речевая деятельность. Текст</p>	<p>Разграничивать понятия «язык» и «речь», владеть различными видами речевой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать элементы речевого мастерства в общении; - выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; - вычитывать разные виды информации; - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; - характеризовать изобразительно-

выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;

- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;
- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные

	<p>высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).
<p>Основы ораторского искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать элементы речевого мастерства в общении; - выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; - вычитывать разные виды информации; - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; - характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; - составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; - анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их

	<p>коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <p>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p> <p>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
Контактная работа (всего)	40	40
В том числе:		
Лекции, уроки	20	20
Практические занятия, семинары	20	20
Лабораторные занятия		
Самостоятельная работа	20	20
Формы промежуточной аттестации		Диф.зачет
Максимальная учебная нагрузка	60	60

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции, уроки	Практические	Лабораторные	Самостоятельная	Всего/в том числе в
1.	Русский родной язык. Введение.	2			2	4
2.	Раздел 1. Язык и культура.	4	4		4	12/4
3.	Раздел 2. Культура речи.	4	4		4	12/4
4.	Раздел 3. Особенности синтаксиса русского	4	4		4	12/4

	языка.					
5.	Раздел 4. Речь. Речевая деятельность. Текст.	4	4		4	12/4
6.	Раздел 5. Основы ораторского искусства	2	4		2	8/4

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела общеобразовательной дисциплины	Содержание раздела (темы занятий)	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1	Введение	Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и общество.	Проблемная лекция
2	Раздел 1. Язык и культура.	Тема 1.1. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Тема 1.2. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Тема 1.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Устаревшие слова	Лекция с разбором конкретных ситуаций Проблемная лекция Решение ситуационных и контекстных задач

		<p>(архаизмы и историзмы), их использование в художественных произведениях.</p> <p>Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка.</p> <p>Тема 1.4. Фразеология русского языка: фразеологизмы, пословицы и поговорки, афоризмы. Отличие фразеологизмов от слова. Истоки происхождения фразеологизмов. Роль фразеологизмов в художественных произведениях. Создание новых фразеологических единиц в связи с активизацией процесса заимствования слов.</p> <p>Тема 1.5. Орфография русского языка. Типы орфограмм. Слова-исключения. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.</p> <p>Тема 1.6. Понятие об этимологии и важности знания происхождения</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		слова в орфографическом аспекте.	
3	Раздел 2. Культура речи.	<p>Тема 2.1. Нормированность языка: жесткие рамки или гарантия его целостности. Типы норм.</p> <p>Тема 2.2. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Тема 2.3. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p> <p>Тема 2.4. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p>Тема 2.5. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Тема 2.6. Лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с ее нарушением.</p> <p>Тема 2.7. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Тема 2.8. Словари русского языка. Словари языка писателей. Современные толковые</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций</p> <p>Проблемная лекция</p> <p>Решение ситуационных и контекстных задач</p>

		<p>словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> <p>Тема 2.9. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Тема 2.9. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.</p> <p>Тема 2.10. Определение рода аббревиатур. Склонение фамилий.</p> <p>Тема 2.11. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, несогласованных приложений.</p>	
4.	<p>Раздел 3. Особенности синтаксиса русского языка</p>	<p>Тема 3.1. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений.</p> <p>Тема 3.2. Согласование подлежащего и сказуемого; предложения с однородными членами.</p> <p>Тема 3.3. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций</p> <p>Проблемная лекция</p> <p>Решение ситуационных и контекстных задач</p>

		<p>глагольных форм. Нарушение границ предложения. Тема 3.4. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Типичные ошибки при переводе прямой речи в косвенную. Тема 3.5. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</p>	
5	<p>Раздел 4. Речь. Речевая деятельность. Текст</p>	<p>Тема 4.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевой этикет. История обращений в русском языке. Тема 4.2. Текст как единица языка и речи. Выделение главной информации в тексте. Способы изложения и типы текстов. Тема 4.3. Особенности композиции текстов разных типов. Понятие микротемы. Виды информационной переработки и корректировка текста. Тема 4.4. Функциональные стили языка. Тема 4.5. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.</p>	<p>Лекция с разбором конкретных ситуаций Решение ситуационных и контекстных задач</p>

		<p>Невербальные средства общения. Тема 4.6. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Использование терминов. Тема 4.7. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография. Тема 4.8. Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Рецензия. Тема 4.9. Язык художественной литературы - источник богатства и выразительности русской речи.</p>	
6.	<p>Раздел 5. Основы ораторского искусства</p>	<p>Тема 5.1. Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Тема 5.2. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения.</p>	<p>Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов</p>

	<p>Тема 5.3. Ораторское искусство как мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Структура публичного выступления.</p> <p>Тема 5.4. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.</p> <p>Тема 5.5. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.</p> <p>Тема 5.6. Основные виды тропов и стилистических фигур. Анализ их использования в произведениях классиков и собственной речи.</p> <p>Тема 5.7. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

5. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела общеобразовательной дисциплины	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Родной язык. Введение.	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проекта

2.	Раздел 1. Язык и культура.	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов
3.	Раздел 2. Культура речи.	Лекция с разбором конкретных ситуаций Проблемная лекция Решение ситуационных и контекстных задач, метод проекта
4.	Раздел 3. Особенности синтаксиса русского языка.	Лекция с разбором конкретных ситуаций Проблемная лекция Решение ситуационных и контекстных задач, метод проекта
5.	Раздел 4. Речь. Речевая деятельность. Текст.	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, метод проекта
6.	Раздел 5. Основы ораторского искусства.	Проблемная лекция, семинар-дебаты, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-визуализация, лекция-диалог, метод проектов

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

а) основная литература

- Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО/ Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО/ Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО/ Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020

б) дополнительная литература.

- Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для СПО/ В.Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- **Современный русский язык** : учебное пособие для СПО/ А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2021.

- **Бортников, В. И.** Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для СПО/ В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- **Лекант, П. А.** Русский язык : справочник для СПО/ П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2020.
- **Русский язык и литература : в 2 ч. :** учеб. для СПО. Ч. 1 : Русский язык / А.В. Алексеев, Т.В. Лапутина, И.Д. Михайлова, Е.Н. Абрашина, А.В. Горелкина, Н.М. Девятова, Л.В. Маркина ; под ред. А.В. Алексеева. - М. : ИНФРА-М, 2019.

в) Электронные ресурсы:

- <https://resources.mgpu.ru/findbooks.php?pagenum=9>
- <https://resources.mgpu.ru/discplist.php?mode=library>
- www.mgpu.ru
- www.fipi.ru
- www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста)
- www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»)
- www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»)
- www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»)

7. Информационные технологии:

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста);
- www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»);
- www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»);
- www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

8. Материально-техническое обеспечение:

Освоение программы дисциплины БД.01 Родной язык предполагает наличие учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть

оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по истории, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

Оснащение кабинета:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд;
- мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения, многофункциональный шкаф;
- мультимедийная систем, Слайд-проектор;
- персональный компьютер, DVD плеер, видеоплеер, телевизор.
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты, обеспечивающие освоение дисциплины БД.01 Родной язык, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

В процессе освоения программы дисциплины БД.01 Родной язык обучающиеся должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по предмету, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).