

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

МДК.02.07 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Специальность

44.02.04 Специальное дошкольное образование

Москва
2022

1. Место МДК в структуре ОП СПО:

Междисциплинарный курс МДК.02.07 Детская литература с практикумом по выразительному чтению входит в структуру профессионального модуля ПМ.02 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием, относится к обязательной части учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование.

2. Требования к результатам освоения МДК:

В результате изучения МДК обучающийся должен:

Знать:

- основы организации обучения дошкольников;
- особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
- структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;
- теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;
- особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;
- приемы работы с одаренными детьми;
- способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;
- диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;
- требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;
- виды документации, требования к ее оформлению.

Уметь:

- определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста;
- формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями;
- оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;

- составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка;
- определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;
- выразительно читать литературные тексты;
- отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;
- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий.
- определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дошкольного образования;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем.
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы.

Иметь практический опыт:

- планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания); разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;
- составления психолого-педагогической характеристики ребенка;
- анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;
- организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром; анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;
- ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.

Изучение дисциплины должно способствовать формированию компетенций:

ОК 1 - 11

ПК 2.1 - 2.9, 5.1 - 5.5

3. Объем МДК и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		2	3
Контактная работа (всего)	72	40	32
В том числе:			
Лекции, уроки	20	20	
Практические занятия, семинары	52	20	32
Лабораторные занятия			
Самостоятельная работа	36	20	16
Формы промежуточной аттестации		другие	Диф.зачет
Максимальная учебная нагрузка	108	60	48

4. Структура и содержание МДК

4.1. Разделы МДК и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела МДК	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные	Самостоятельная	Всего/в том числе в интерактивной форме
1.	Общие вопросы приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе	4	2		6	12/8
2.	Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	4	6		6	16/8
3.	Изучение литературных сказок	6	8		8	22/10
4.	Изучение произведений детской прозы	6	20		8	34/14
5.	Изучение поэтических произведений		16		8	24/12

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела МДК	Содержание раздела
1.	Общие вопросы приобщения	Детская литература как раздел «чтение»

	детей дошкольного возраста к детской литературе	художественной литературы» в дошкольных образовательных учреждениях. Искусство выразительного чтения как условие развития литературной речи. Техника речи и ее составляющие. Изучение ФГОС к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного учреждения в разделе «Чтение художественной литературы». Разработка проекта по ознакомлению детей ДОО с художественной литературой.
2.	Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	Малые формы фольклора. Воспитательная ценность и художественные особенности произведений малых фольклорных форм. Русская народная сказка – сокровищница народной мудрости. Виды русских народных сказок. Богатство содержания. Сказки народов мира. Многообразие и специфика сказок. Виды досугов по произведениям русского и зарубежного фольклора. Анализ и выразительное исполнение произведений устного народного творчества. Презентация сценария к досугам по произведениям фольклора. Презентация видов театров по фольклорным произведениям. Разработка литературных викторин по сказкам для детей дошкольного возраста.
3.	Изучение литературных сказок	Возникновение жанра литературной сказки в творчестве русских писателей: В.Ф.Одоевского, А.Погорельского, В.А.Жуковского. Поэтические литературные сказки А.С. Пушкина и П.П. Ершова. Поэтические сказки К.И.Чуковского. Современные детские литературные сказки: В. Губарев, С. Козлов, С. Седов, Т. Бокова и др Зарубежные авторские сказки: Ш.Перро, братьев Гримм, Г-Х. Андерсена, писателей Англии, Германии,

		скандинавских стран и др. Анализ и выразительное чтение сказок русских писателей начала 19 века. Литературно-художественный и исполнительский анализ сказок А.С. Пушкина. Комментированное чтение сказки П.П. Ершова «Конек-горбунок». Литературный и художественно - исполнительский анализ литературных зарубежных сказок. Составление рассказа о писателе или поэте для детей дошкольного возраста.
4.	Изучение произведений детской прозы	Рассказы в творчестве писателей-педагогов: К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого, В.А. Осеевой. Рассказы А.П.Чехова, А.И.Куприна, Н.Д. Телешова, Б.С. Житкова и др. писателей для детей. Тема природы в творчестве М.М.Пришвина, Е.И.Чарушина, К.Г.Паустовского, Н.И.Сладкова, Г. А. Скребицкого и др. писателей. Юмористические рассказы для детей: Н.Н. Носова, В.Ю. Драгунского, Ю.Н. Сотника, В. И. Обзор современной детской прозы для детей: рассказы А.Г. Алексин, А.В. Владимирова, Г.С. Глушнова, Л.Д. Остроумова. Рассказы для детей в творчестве зарубежных писателей: Сетена-Томсона, Ю. Тувима и др. Художественные особенности разных видов рассказов для детей: авторское своеобразие и специфика жанра. Литературный и художественно-исполнительский анализ рассказов для детей. Подбор материала для книжного уголка в разных возрастных группах детей дошкольного возраста.
5.	Изучение поэтических произведений	Картины русской природы в творчестве А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Майков и др. Литературный авангард для детей в творчестве В.В.Маяковского и поэтов ОБЭРИу (Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова и др.). Поэзия С.Я.Маршака, А.Л.Барто, С.В.Михалкова

		и др. для детей. Поэзия Благиной Е.А., Александровой З.Н., Токмаковой И.П. Обзор детских журналов для детей: «Мурзилка», «Колобок», «Веселые картинки», «Филя», «Геоленок», «Рюкзачок», «Кукумбер». Литературный и художественно-исполнительский анализ стихотворений и выразительное чтение. Составление сценария к досугу или празднику по творчеству детских поэтов.
--	--	---

5. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела МДК	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Общие вопросы приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака», метод проекта
2.	Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака», метод проекта
3.	Изучение литературных сказок	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака», метод проекта
4.	Изучение произведений детской прозы	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака», метод проекта

5.	Изучение поэтических произведений	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака» , метод проекта
----	-----------------------------------	---

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

а) Основная литература:

1. Минералова Ирина Георгиевна. Детская литература [Электронный ресурс]: учеб. и практикум для СПО / Минералова, Ирина Георгиевна; И.Г. Минералова . - М.: Юрайт, 2018.
2. Соколов, Юрий Матвеевич. Русский фольклор (устное народное творчество): в 2 ч. [Электронный ресурс]: учеб. для СПО. Ч. 1 / Ю.М. Соколов. - М.: Юрайт, 2018.
3. Соколов, Юрий Матвеевич. Русский фольклор (устное народное творчество): в 2 ч. [Электронный ресурс]: учеб. для СПО. Ч. 2 / Ю.М. Соколов. - М.: Юрайт, 2018.

б) Дополнительная литература

1. Капица, Федор Сергеевич. Русский детский фольклор [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич. - М.: Флинта, 2017.
2. Костюхин, Евгений Алексеевич. Лекции по русскому фольклору [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е.А. Костюхин. - СПб. Лань: Планета музыки, 2017.
3. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие [Электронный ресурс]: учеб. и практикум для СПО / под ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой. - М.: Юрайт, 2018.
4. Ворошнина, Любовь Владимировна. Коррекционная и специальная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / Л.В. Ворошнина. - М.: Юрайт, 2018.
5. Троицкая, Татьяна Сергеевна. Проблемы детской художественной словесности [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Троицкая, Татьяна Сергеевна; Т.С. Троицкая. - М.: Прометей, 2016.

в) электронные ресурсы:

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=415023&linkid=11523>

<http://www.biblio-online.ru/book/E82F66A5-DB80-4566-A5A8-55688B5E6DB8>

www.mgpu.ru

www.fipi.ru

7. Информационные технологии:

информационные технологии обработки графической информации; информационные технологии передачи данных и распространения информации; информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox).

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC (www.rsl.ru, www.gnpbu.ru), Министерства образования и науки Российской Федерации (www.informica.ru), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

8. Материально-техническое обеспечение:

Реализация МДК.2.7 Детская литература с практикумом по выразительному чтению предполагает наличие учебного кабинета методики развития речи

Оснащенность учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;
- доска;
- персональный компьютер, принтер, телевизор;
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.