

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.01.07 Изобразительное искусство с методикой преподавания
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования в
начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-
развивающего образования**

Специальность

44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

Москва
2022

1. Место МДК в структуре ОП СПО:

МДК.01.07 Изобразительное искусство с методикой преподавания входит в профессиональный модуль ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, является дисциплиной базовой части.

2. Требования к результатам освоения МДК:

В результате изучения МДК обучающийся должен:

Знать:

- приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- преподаваемый учебный предмет, курс в пределах требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, его истории и места в мировой культуре и науке;
- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества;
- основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, этапы и механизмы социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики;
- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;

- теорию и технологии учета возрастных особенностей обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья;
- основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей;
- особенности психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;
- особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
- основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях;
- педагогические закономерности организации образовательного процесса в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения обучающихся с сохранным развитием и с ограниченными возможностями здоровья;
- основы методики преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий, способы их применения в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- основные и актуальные для современной системы образования теории обучения и развития обучающихся с сохранным развитием и с ограниченными возможностями здоровья;
- дидактические основы образовательных технологий, используемых в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- способы профилактики возможных трудностей адаптации обучающихся четвертого класса с сохранным развитием и с ограниченными возможностями здоровья к учебно-воспитательному процессу в основной школе;
- существо заложенных в содержании используемых в начальной школе учебных задач, обобщенных способов деятельности и системы знаний о природе, обществе, человеке, технологиях;
- нормативные правовые акты, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций);

- особенности региональных условий, в которых реализуются используемые примерные основные и примерные адаптированные основные образовательные программы начального общего образования;
- теоретические основы и практические механизмы построения инклюзивной образовательной среды;
- специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: проявивших выдающиеся способности, для которых русский язык не является родным, с ограниченными возможностями здоровья;
- психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные, социально уязвимые, попавшие в трудные жизненные ситуации, мигранты, сироты, с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, с зависимостью;
- требования к составлению психолого-педагогической характеристики обучающегося с ограниченными возможностями здоровья;
- требования к оснащению учебного кабинета, формированию его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды; содержание примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, методiku обучения учебным предметам, курсам;
- структуру примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, рабочих программ учебных предметов, курсов, а также учебно-методических комплексов по образовательным программам начального общего образования;
- требования к структуре, содержанию и оформлению планирующей и отчетной документации, обеспечивающей преподавание в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования,

уметь:

- проектировать образовательный процесс на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей развития обучающихся;
- использовать в практике преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий;
- планировать и проводить учебные занятия в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;

- осуществлять преподавание с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществлять систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- формировать мотивацию к обучению обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья;
- формировать универсальные учебные действия в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, в том числе при реализации программы их развития;
- формировать навыки, связанные с информационно-коммуникационными технологиями;
- формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- ставить различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) и организовывать их решение (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания;
- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика, экскурсии, походы, экспедиции и т.п.;
- реагировать на непосредственные по форме обращения обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья к учителю в процессе и распознавать за ними серьезные личные проблемы;
- оказывать адресную помощь обучающимся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе преподавания;
- владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому обучающемуся в процессе преподавания вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;
- разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;

- использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: проявивших выдающиеся способности, для которых русский язык не является родным, с ограниченными возможностями здоровья;
- осваивать и применять психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные, социально уязвимые, попавшие в трудные жизненные ситуации, мигранты, сироты, с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, с зависимостью;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- корректировать учебную деятельность исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального психического развития обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья (в том числе в силу различий в возрасте, условий дошкольного обучения и воспитания), а также своеобразия динамики развития мальчиков и девочек;
- оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете предметные и метапредметные компетенции;
- организовывать, осуществлять контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения образовательных программ обучающимися с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья;
- осуществлять объективную оценку достижения образовательных результатов обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья на основе тестирования и других методов контроля с учетом их возможностей, неравномерности индивидуального психического развития, своеобразия динамики развития учебной деятельности мальчиков и девочек;
- во взаимодействии с родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и психологами проектировать и корректировать индивидуальную образовательную траекторию обучающегося с сохранным развитием или ограниченными возможностями здоровья в соответствии с задачами достижения всех видов образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных), выходящими за рамки программы начального общего образования;
- составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику обучающегося с ограниченными возможностями здоровья;
- взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума;
- осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение реализации образовательных программ начального общего образования;

- проводить в четвертом классе начальной школы (во взаимодействии с психологом) мероприятия по профилактике возможных трудностей адаптации обучающихся к учебно-воспитательному процессу в основной школе;
- понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- владеть ИКТ-компетентностями: - общепользовательская ИКТ-компетентность; - общепедагогическая ИКТ-компетентность; - предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности);
- осуществлять преподавание в условиях инклюзивного образования;
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья;
- разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного кабинета, формировать его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду; разрабатывать и реализовывать рабочие программы учебных предметов, курсов на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования;
- разрабатывать и обновлять учебно-методические комплексы по программам начального общего образования, в том числе оценочные средства для проверки результатов освоения учебных предметов, курсов;
- участвовать в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды; разрабатывать и оформлять в бумажном и электронном виде планирующую и отчетную документацию в области преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.

иметь практический опыт в:

- развитию профессионально-значимых компетенций, необходимых для преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;

- осуществлении профессиональной деятельности по преподаванию в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- проектировании образовательного процесса на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития первоклассника в связи с переходом ведущей деятельности от игровой к учебной;
- использовании в практике преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования основных психологических подходов: культурно-исторического, деятельностного и развивающего; планировании и проведении учебных занятий в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- преподавании с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- формировании мотивации к обучению обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья;
- организации учебного процесса в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования с учетом своеобразия социальной ситуации развития первоклассника;
- формировании универсальных учебных действий в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования, в том числе при реализации программы их развития;
- формировании системы регуляции поведения и деятельности обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе преподавания;
- формировании навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями;
- реагировании на непосредственные по форме обращения обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья к учителю в процессе преподавания и распознавании за ними серьезных личных проблем;

- оказании адресной помощи обучающимся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья в процессе преподавания;
- владении профессиональной установкой на оказание помощи любому обучающемуся в процессе преподавания вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;
- проведении в четвертом классе начальной школы (во взаимодействии с психологом) мероприятий по профилактике возможных трудностей адаптации обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья к учебно-воспитательному процессу в основной школе;
- понимании документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовании полученной информации в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- использовании и апробации специальных подходов к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: проявивших выдающиеся способности, для которых русский язык не является родным, с ограниченными возможностями здоровья;
- освоении и применении психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные, социально уязвимые, попавшие в трудные жизненные ситуации, мигранты, сироты, с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, с зависимостью;
- освоении и адекватном применении специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу, в процессе преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- корректировке учебной деятельности исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального психического развития обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья (в том числе в силу различий в возрасте, условий дошкольного обучения и воспитания), а также своеобразия динамики развития мальчиков и девочек; оценивании образовательных результатов: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных компетенций;
- организации, осуществлении контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения образовательной программы обучающимися с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья;
- осуществлении объективной оценки достижения образовательных результатов обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья на основе тестирования и других методов контроля с учетом их возможностей, неравномерности индивидуального психического развития, своеобразия динамики развития учебной деятельности мальчиков и девочек;

- систематическом анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
- разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ в процессе преподавания с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с сохранным развитием и ограниченными возможностями здоровья;
- разработке (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка;
- составлении (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогической характеристики обучающегося с ограниченными возможностями здоровья; взаимодействии с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума;
- осуществлении (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогического сопровождения реализации образовательных программ начального общего образования;
- осуществлении преподавания в условиях инклюзивного образования;
- разработке мероприятий по модернизации оснащения учебного кабинета, формировании его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды;
- разработке и реализации рабочих программ учебных предметов, курсов на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерных основных и примерных адаптированных основных образовательных программ начального общего образования;
- разработке и обновлении учебно-методических комплексов по образовательным программам начального общего образования, в том числе оценочных средств для проверки результатов освоения учебных предметов, курсов;
- участии в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- разработке и оформлении в бумажном и электронном виде планирующей и отчетной документации в области преподавания в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.

Изучение МДК должно способствовать формированию компетенций:

ОК 1 - 11

ПК 1.1 - 1.7

3. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры |
|--------------------------------------|-------------|-----------|
| | | 5 |
| Контактная работа (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| Лекции, уроки | 18 | 18 |
| Практические занятия, семинары | 18 | 18 |
| Лабораторные занятия | | |
| Самостоятельная работа | 10 | 10 |
| Формы промежуточной аттестации | | Диф.зачет |
| Максимальная учебная нагрузка | 46 | 46 |

4. Структура и содержание МДК

4.1. Разделы МДК и виды занятий

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Лекции, уроки | Практические занятия, семинары | Лабораторные занятия | Самостоятельная | Всего/в том числе в интерактивной форме |
|-------|---|---------------|--------------------------------|----------------------|-----------------|---|
| 1. | Общие вопросы преподавания изобразительного искусства в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования | 4 | 4 | | 2 | 10/8 |
| 2. | Теоретические и методические основы изобразительной грамоты | 4 | 4 | | 2 | 10/8 |
| 3. | Теоретические и методические основы обучения рисованию с практикумом | 4 | 4 | | 2 | 10/8 |
| 4. | Теоретические и методические основы обучения народному декоративно-прикладному искусству с практикумом | 3 | 3 | | 2 | 8/6 |
| 5. | Основы декоративно-оформительской работы с практикумом | 3 | 3 | | 2 | 8/6 |

4.2. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела МДК | Содержание раздела (темы занятий) |
|-------|--------------------------|-----------------------------------|
|-------|--------------------------|-----------------------------------|

| | | |
|----|--|---|
| 1. | <p>Раздел 1. Общие вопросы преподавания изобразительного искусства в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования</p> | <p>Цели и задачи курса «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом» в колледже. «Изобразительное искусство» как предмет преподавания в начальной школе. Цель, задачи, основные содержательные линии, варианты тематического планирования учебного предмета ФГОС НОО. Коррекционно-развивающий потенциал продуктивной деятельности. Взаимосвязь уроков изобразительного искусства и технологии.</p> <p>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство». Формирование универсальных учебных действий в процессе изучения «Изобразительного искусства». Оценка достижения планируемых результатов. Формы и методы диагностики результатов обучения.</p> <p>Знакомство с программами и УМК учебного предмета «Изобразительное искусство». Авторские концепции программ и учебников. Учебно-тематические планы. Преемственность образовательных программ дошкольного и начального образования. Анализ современных школьных программ по изобразительному искусству</p> <p>Методы обучения на уроках «Изобразительного искусства» в начальных классах, их особенности. Классификация методов обучения. Дидактические игры и упражнения на уроках по изобразительному искусству. Современные методы обучения. Игровые и мультимедийные технологии. Метод проекта.</p> <p>Культура и организация уроков «Изобразительного искусства». Изобразительные материалы, инструменты. Наглядность как средство активизации изобразительной деятельности школьников. Требования к учебно-наглядным пособиям. Учебно-материальная база уроков, организация рабочих мест. Культура представления детских изделий, оформление выставок.</p> <p>Урок как основная форма обучения «Изобразительному искусству». Современные подходы к построению урока. Типы уроков и особенности их построения. Цель и</p> |
|----|--|---|

| | | |
|----|--|---|
| | | <p>задачи урока. Структурные части урока. Влияние темы и цели урока на выбор его структуры. Драматургия урока изобразительного искусства. Критерии оценки работ учащихся. Анализ урока. Анализ учебно-тематических планов, конспектов уроков для начальных классов. Составление конспектов уроков и проведение их в форме деловой игры с последующим анализом.</p> |
| 2. | <p>Раздел 2. Теоретические и методические основы изобразительной грамоты</p> | <p>Изобразительно искусство. Виды художественной деятельности. Рисунок, графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, художественное конструирование, дизайн. Художественные средства выразительности, разновидности, жанры, течения, стили. Композиция в рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании и дизайне, декоративно-прикладном искусстве. Приемы построения композиции на плоскости и в пространстве Графика. Виды графики, особенности, выразительные средства, материалы, техники. Графический рисунок. Рисование плоских предметов. Штриховка. Виды рисунка (линейный, светотеневой, тоновой, силуэтный), приемы, выразительные особенности графических материалов. Приемы рисования, способы передачи фактуры изображения. Графическое изображение композиций из листьев, растений, насекомых в технике графического рисунка разными способами и материалами. Светотень в рисунке. Рисование с натуры объемных предметов. Изображение отдельных предметов в тоне. Понятие о светотени. Законы передачи объема предмета. Светотеневой рисунок. Обучение технике рисунка в начальной школе. Изображение с натуры шара. Передать объем шара, используя светотень. Живопись. Основы цветоведения. Спектральный круг. Цвета хроматические и ахроматические, основные и производные, гармонизация цветовых сочетаний. Цвет как</p> |

| | | |
|----|--|---|
| | | <p>средство создания художественного образа. Символика цвета. Работа с цветом в начальной школе: творческие задания и тренировочные упражнения.</p> <p>Выполнение композиции в теплых и холодных тонах «по сырому» с последующим добавлением графического рисунка.</p> <p>Живописные художественные материалы и техники работы. Основные правила, приемы работы живописными материалами.</p> <p>Особенности использования акварельных, гуашевых красок, пастели. Размывка, вливание цвета в цвет, растяжение цвета, удаление пигмента. Лессировка. Техника отдельного мазка, «сухая кисть», гризайль. Изображение предметного рисунка, используя разные материалы и техники изображения. Композиция «Радуга», «Луг» и др.</p> |
| 3. | <p>Раздел 3 Теоретические и методические основы обучения рисованию с практикумом</p> | <p>Светотень в живописи. Рисование отдельных предметов в тоне, цвете.</p> <p>Передача формы, объема, фактуры, цветовые отношения, цветовой контраст, цветовые рефлексы. Тоновые отношения, характер предмета, разнообразие фактур. Гризайль. Изображение фруктов, овощей, грибов, цветов различными художественными материалами, смешанной техникой с передачей объема и фактуры. Поэтапное изображение для создания наглядных пособий.</p> <p>Натюрморт – жанр изобразительного искусства. Художественные средства выразительности жанра. Основные законы композиции. Композиционный центр, ритм, симметрия, асимметрия, равновесие и т.д.</p> <p>Последовательность выполнения натюрморта. Методика проведения уроков рисования с натуры. Выполнение композиции натюрморта в традиционной и нетрадиционной технике.</p> <p>Изображение деревьев, растений.</p> <p>Способы изображения деревьев разных пород в разное время года.</p> <p>Упражнения в использовании различных приемов работы кистью при изображении кроны деревьев. Выполнение методической разработки.</p> <p>Изображение декоративного дерева</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>графическими материалами.</p> <p>Рисование птиц, животных. Анималистический жанр.</p> <p>Изображение животных в изобразительном искусстве. Строение и пропорции рыб, птиц, зверей, передача их движения. Линейное и светотеневое изображение. Изображение домашних и диких животных с игрушек реалистического изображения в профиль, в фас, используя различные материалы.</p> <p>Изображение архитектурных сооружений, транспорта.</p> <p>Архитектура разных эпох и народов.</p> <p>Особенности изображения во фронтальной и угловой перспективе.</p> <p>Рисование строений, архитектурных сооружений во фронтальной и угловой перспективе различными материалами.</p> <p>Выполнение методических разработок с последовательным изображением зданий красками и др. материалами. «Русская изба», «Русский храм», «Замок» «Готика», «Классицизм».</p> <p>Рисование фигуры и пропорции лица человека. Портретный жанр.</p> <p>Последовательность построения рисунка фигуры человека. Схема пропорции фигуры, лица взрослого человека, ребенка. Передача движений человека.</p> <p>Зарисовки фигуры человека с учетом возрастных особенностей, положения в пространстве.</p> <p>Рисунок головы человека.</p> <p>Пейзаж как жанр изобразительного искусства. Виды пейзажа. Художники-пейзажисты, их произведения. Законы линейной и воздушной перспективы. Передача пространства цвета в пейзаже. Пленэр.</p> <p>Работа в технике акварели «по-мокрому», приемы изображения неба, солнца, снега, различных состояний природы. Выполнение пейзажа в различных состояниях суток и времени года.</p> <p>Тематическое рисование. Иллюстрирование литературных произведений. Рисование по представлению. Выполнение рисунка-иллюстрации к выбранной сказке, 2-3 плановой</p> |
|--|---|

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>сюжетной композиции с учетом времени года, суток, места происходящего действия, определения главного и второстепенных действующих лиц, представления их внешности и действия в конкретном отрывке повествования, используя разные материалы и техники изображения.</p> <p><i>Учебный проект «Разработка интерактивной презентации для изучения тематического раздела изобразительного искусства младшими школьниками с трудностями в обучении».</i></p> |
| 4. | <p>Раздел 4. Теоретические и методические основы обучения народному декоративно-прикладному искусству с практикумом</p> | <p>Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Разнообразие национальных форм ДПИ народов мира. Древние образы и знаковый характер древних изображений в украшении жилья, предметов быта. Изучение народного искусства в начальной школе на уроках «Изобразительного искусства» и «Технологии».</p> <p>Орнамент. Стилизация природных форм. Композиция в народном и декоративно-прикладном искусстве. Орнамент. Виды, структура, принципы построения, связь орнамента с предметом. Многообразие и единство орнаментальных мотивов в народных росписях России, других стран. Образы и символы в народных росписях. Стилизация реальных форм в декоративные. Рисование орнамента, используя мотивы геометрического, растительного, животного мира в узоре.</p> <p>Русская глиняная игрушка. Тверская, дымковская, филимоновская, каргопольская, абашевская глиняные народные игрушки. Особенности пластической формы и росписи. Методика обучения росписи народных глиняных игрушек. Роспись силуэтов и объемных игрушек.</p> <p>Русская деревянная игрушка. Богородская игрушка. Нижегородская «топорщина».</p> <p>Матрешки. Первая русская матрёшка. Отличительные особенности росписи матрешек (Сергиев Посад, Семенов, Полховский Майдан).</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Этапы и приемы выполнения росписей. Роспись силуэтов матрешек.</p> <p>Роспись по дереву. Городец. История, элементы, композиция росписи.</p> <p>Упражнение в приемах городецкой росписи, создание композиции на разных формах.</p> <p>Составление фрагмента урока.</p> <p>Роспись по дереву. Хохлома. История, элементы, композиция росписи.</p> <p>Упражнение в приемах хохломской росписи, создание композиции на разных формах.</p> <p>Планирование цикла занятий.</p> <p>Роспись по дереву. Росписи Северной Двины - Пермогорская роспись и роспись Мезени.</p> <p>Прялки. Методика обучения росписи.</p> <p>Упражнение в прорисовке и показе с объяснением элементов пермогорской, мезенской росписи.</p> <p>Роспись по керамике. Гжель. История, элементы, композиция росписи.</p> <p>Отработка приемов гжельской росписи на силуэтах и объемных формах. Составление фрагмента урока.</p> <p>Роспись по металлу. Жостово. История и технология изготовления, основные элементы, композиции, этапы росписи.</p> <p>Отработка приемов жостовской росписи на силуэтах подносов. Выполнение динамической таблицы приемов жостовской росписи по этапам.</p> <p>Художественные лаки. Федоскино. Палех, Мстера, Холуй. Традиционные центры миниатюрной живописи. Отличительные особенности, типичные сюжеты росписи.</p> <p>Вышивка, кружевоплетение. Павлово-Посадские платки.</p> <p>Элементы, технология изготовления.</p> <p>Орнаментальная символика.</p> <p>Упражнение в прорисовке элементов вышивки, создание композиции кружева на разных формах.</p> <p>Упражнение в прорисовке и показе с объяснением элементов на классной доске мелом, мольберте кистью.</p> <p>Русский народный костюм. Стилевые, традиционные особенности русского костюма.</p> <p>Традиции одежды северных и южных районов</p> |
|--|---|

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>России.</p> <p>Выполнение эскизов ансамблей женского, мужского русского народного костюма северных и южных районов России.</p> |
| 5. | <p>Раздел 5.</p> <p>Основы декоративно-оформительской работы с практикумом</p> | <p>Основы декоративно-оформительской работы.</p> <p>Виды, материалы, основные требования. Законы композиции, эмблематика цвета. Шрифт, его виды. Разработка эскизов оформления класса, афиш, объявлений, эмблем, пригласительных билетов, открыток и т.п.</p> <p><i>Учебный проект «Формирование графических навыков рисования у младших школьников на уроках изобразительного искусства в условиях инклюзивного класса».</i></p> <p><i>Учебный проект «Развитие наблюдательности у младших школьников с трудностями в обучении в процессе обучения основам декоративно-оформительской работы на уроках изобразительного искусства»</i></p> |

5. Образовательные технологии

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Образовательные технологии (в том числе интерактивные) |
|-------|---|--|
| 1. | Общие вопросы преподавания изобразительного искусства в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования | Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра |
| 2. | Теоретические и методические основы изобразительной грамоты | Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра |

| | | |
|----|--|--|
| 3. | Теоретические и методические основы обучения рисованию с практикумом | Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра |
| 4. | Теоретические и методические основы обучения народному декоративно-прикладному искусству с практикумом | Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра |
| 5. | Основы декоративно-оформительской работы с практикумом | Лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-диалог, лекция с разбором конкретных ситуаций, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака», метод проектов, деловая игра |

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

а) основная литература

1. Ротова Наталья Александровна . Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Н.А. Ротова. - М. : Директ-Медиа, 2017.

2. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / под ред. Л.В. Байбородовой. - М. : Юрайт, 2018.

б) дополнительная литература

1. Дополнительное образование детей: история и современность [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / отв. ред. А.В. Золотарева. - М. : Юрайт, 2018.

2. Золотарева Ангелина Викторовна. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / А.В. Золотарева, Г.М. Криницкая, А.Л. Пикина. - М. : Юрайт, 2018.

3. Слизкова Елена Владимировна. Технологии внутришкольного управления [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Е.В. Слизкова, Е.В. Воронина. - М. : Юрайт, 2018.

4. Сокольникова Наталья Михайловна. История изобразительного искусства [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Н.М. Сокольникова, Е.В. Сокольникова. - М. : Academia : Издат. центр "Академия", 2015.

в) электронные ресурсы:

1. <https://resources.mgpu.ru/findbooks.php?pagenum=9>
2. <https://resources.mgpu.ru/discplist.php?mode=library>
3. www.mgpu.ru
4. www.fipi.ru
5. 1 <http://pedsovet.su/load/142-1-0-7762>
6. <http://www.festival.1septemder.ru>.
7. <http://artnow.ru/>
8. <http://art-publish.ru/>
9. http://handmade-kiev.blogspot.com/2009/07/blog-post_30.html
10. http://mary2010.ucoz.ru/publ/rol_besedy_na_urokakh_truda_v_nachalnoj_shkole/1-1-0-2
11. <http://school.edu.ru/>
12. <http://scraphouse.ru/masterclass/flowers-and-decorations/mc-rojdestvenskiy-venok-iz-puansetti.html>
13. <http://shop.top-kniga.ru/books/item/in/245599/>
14. <http://standart.edu.ru/>
15. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223> - Федеральный Государственный Образовательный стандарт (начальная школа)
16. <http://stranamasterov.ru> – сайт для учителя начальных классов
17. <http://www.cultpro.ru/cont.html>
18. <http://www.edu.ru/>
19. <http://www.hiero.ru/>
20. <http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html> - Начальная школа. Интернет ресурсы
21. <http://www.labyrinth.ru/books/43776/>
22. <http://www.livemaster.ru/topic/3039-master-klass-na-kanale-tdk>
23. <http://www.nach-info.lact.ru/e/179329-urok-truda>
24. http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=20359
25. <http://www.uroki.net/docnach/docnach45.htm>
26. Техники, галереи, мастер-классы по художественной обработке разных материалов. Код доступа: <http://stranamasterov.ru>

7. Информационные технологии:

информационные технологии обработки графической информации;
информационные технологии передачи данных и распространения информации;

информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox);

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC (www.rsl.ru, www.gnpbu.ru), Министерства образования и науки Российской Федерации (www.informica.ru), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

8. Материально-техническое обеспечение:

Реализация МДК.01.07 Изобразительное искусство с методикой преподавания предполагает наличие учебного кабинета методики обучения продуктивным видам деятельности. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебно-методических материалов;
- программное обеспечение профессионального назначения;
- методические рекомендации и разработки;
- наглядные пособия (Лутцева Е.А. Организация рабочего места при работе с различными материалами. Наглядное пособие для начальной школы. - Айрис-Пресс, Серия: Наглядные пособия. Плакаты, 2007; Лыкова И.А. Наглядно-методические пособия: серия «Мастерилка». М.,: Карапуз, 2006. Лыкова И.А. Комплекты технологических карт по лепке. Шаг за шагом. М.,: Карапуз, 2006; таблицы, схемы, вариативные образцы по темам);
- серия рабочих тетрадей «Искусство – детям». - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;
- конспекты уроков;
- тематические подборки рисунков и иллюстраций;
- видео (фрагменты телепередач об искусстве, научно-популярных фильмов, мультфильмов);
- мультимедийные презентации к темам в программе PowerPoint;
- презентации ко всем темам: основы изобразительной грамоты (цветоведение, перспектива, композиция и др.);
- Шпикалова Т.Я., Величкина Г.А. Дымковская игрушка. Рабочая тетрадь;
- Волшебный пластилин. Рабочая тетрадь;
- Учебно-наглядные пособия - плакаты, таблицы, иллюстративный и дидактический материал;

- Демонстрационные модели. Модели для рисования гипсовые;
- Изделия народного декоративно-прикладного искусства (керамика, майолика);
- Рабочие тетради в комплекте с учебниками нач. классов;
- Макарова НР. Тайна бумажного листа. Рабочая тетрадь.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор, лицензионное программное обеспечение.

Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками, учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР).