

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

МДК.06.04 Музейная педагогика с практикумом

Специальность

44.02.01 Дошкольное образование

Москва

2022

1. Наименование междисциплинарного курса: МДК.06.04 Музейная педагогика с практикумом

2. Цель и задачи освоения междисциплинарного курса:

Цель: формирование профессиональных компетенций для оказания благоприятного воздействия на целостную систему представлений о сущности музейно-педагогической, культурно-просветительской и проектной деятельности обучающихся дошкольного образования.

Задачи:

- воспитание духовно-нравственное и гражданско-патриотическое, формирование общей культуры обучающихся, чувства ответственности за сохранение наследия прошлого как абсолютной ценности;

- ознакомление с многогранностью музейного мира, с конкретными методиками проведения экскурсий, развитие навыков ораторского мастерства;

- обучение пониманию как использовать возможности образовательной среды для проектирования и реализации образовательных технологий при решении профессиональных задач, в области педагогической и культурно-просветительской деятельности.

3. Место междисциплинарного курса в структуре ОП СПО:

Междисциплинарный курс МДК. .06.04 Музейная педагогика с практикумом входит в структуру профессионального модуля ПМ.06 Организация духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовании. 44.02.01 Дошкольное образование, изучается в седьмом семестре.

4. Компетенции, необходимые для освоения междисциплинарного курса

Реализация междисциплинарного курса основана на предварительном освоении знаний и умений обучающихся, сформированных в рамках освоения дисциплин «История», «Обществознание», «Мировая художественная культура», МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста.

5. Перечень планируемых результатов обучения по междисциплинарному курсу, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы:

В результате изучения междисциплинарного курса обучающийся должен освоить:

Общие компетенции:

-- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;

- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК. 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК. 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм;

Трудовую функцию: Развивающая деятельность.

Трудовые действия:

- развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся основ культуры;

- формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся;

- применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка.

Профессиональные компетенции:

- ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста

- ПК 2.4 Организовывать общение детей (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)

- ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

- ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

5.2.3. Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

- ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

- ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

- ПК 3.5 Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий

Трудовую функцию: Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования

Трудовые действия:

- участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

- участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;

- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных способностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.

Профессиональные компетенции:

- ПК 5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду;

- ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

Знать:

- основы организации обучения дошкольников;
- особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
- особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;
- виды документации, требования к ее оформлению;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;
- основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;

Уметь:

- определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста;
- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;
- использовать технические средства обучения в образовательном процессе;
- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;

- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий.

Иметь практический опыт:

- определения целей и задач обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий, экскурсий, наблюдений;
- составления конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;
- организации и проведения наблюдений, в том числе за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом; организации и проведения экскурсий
- для ознакомления детей с окружающим миром;
- наблюдения и анализа различных видов занятий (экскурсий, наблюдений) в разных возрастных группах;
- обсуждения отдельных занятий, экскурсий, наблюдений в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателями, разработки предложений по их коррекции; осуществления самоанализа различных видов занятий (экскурсий, наблюдений);
- оформления документации;
- участия в создании предметно-развивающей среды;
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;
- участия в исследовательской и проектной деятельности.

6. Объем междисциплинарного курса по видам учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7
Контактная работа (всего)	48	48
В том числе:		
Лекции, уроки	16	16
Практические занятия, семинары	32	32
Лабораторные занятия		
Самостоятельная работа	21	21
Формы промежуточной аттестации		Диф.зачет
Максимальная учебная нагрузка	70	70

7. Содержание междисциплинарного курса, структурированное по темам (разделам)

7.1. Разделы междисциплинарного курса и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела МДК	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	Всего/в том числе в интерактивной форме
1.	Предмет, задачи и содержание музейной педагогики	2	2		1	5/4
2.	История развития музейного дела	4	8		6	18/12
3.	Теория музейной педагогики	2	4		2	8/6
4	Специфика музейной работы с дошкольниками	4	8		6	18/12
5	Различные формы организации музейно-педагогической деятельности	4	10		6	20/14
	Всего	16	32		21	70/48

7.2. Содержание разделов междисциплинарного курса

№ п/п	Наименование раздела МДК	Содержание раздела
1.	Предмет, задачи и содержание музейной педагогики	<p>Содержание и происхождение термина «музейная педагогика».</p> <p>Соотношение понятий музейная педагогика и культурно-образовательная деятельность. Музейная педагогика как научная дисциплина, исследующая музейные формы коммуникации.</p> <p>Предмет, задачи, содержание музейной педагогики. Различные подходы к определению дефиниции «музейная педагогика». Музейная педагогика как направление практической деятельности современного музея. Сущность и принципы музейной педагогики.</p> <p>Взаимосвязь музейной педагогики с психологией и социологией. Музейный педагог как профессия. Музейная педагогика в свете теории музейной</p>

		коммуникации.
2.	История развития музейного дела	История появления первых европейских музеев: от «музейонов» и кунсткамер до современных музеев. Особенности складывания крупных музейных собраний мира: Лувр, Британский национальный музей, Дрезденская картинная галерея, музеи Ватикана, Метрополитен-музей. Современная мировая музейная сеть. Виртуальный музей. История формирования российских музеев: развитие от частного коллекционирования к общедоступным, государственным музейным пространствам. Столичные и провинциальные музеи, их специфика. Музейное дело в СССР. Музейное строительство в Российской Федерации в 1990-х годах. Перспективы развития музейной сети в современной России.
3.	Теория музейной педагогики	1. Значение музееведческих знаний в формировании культурно-исторического мышления человека. Определение понятий: музей, музейная среда, музейно педагогический процесс. Социальные функции музеев. Специфика музея как научного и образовательного учреждения. Типы музеев, их профильные группы. Структура работы музея: комплектование фондов, фондовая, экспозиционная, научно- просветительная работа. Понятие «фонды музея». Изучение музейных предметов. Атрибуция предметов. Описание фондовых материалов. Возрастающая роль музея в новом тысячелетии. Музей как гарант сохранения художественных традиций и художественного вкуса. Ответственность музея перед обществом. Проблема отбора и интерпретации музейных ценностей.
4.	Специфика музейной работы с дошкольниками	2. Образовательная концепция музея и основные направления. Изучение музейной аудитории. Методические основы работы со ДООУ.

		<p>Становление музея как самостоятельного образовательного центра. Культурное пространство музея основа для диалоговых форм взаимодействия с аудиторией.</p> <p>Образовательный потенциал музейного предмета. Роль личного контакта «педагог-ребёнок» как стимул музейно-образовательного процесса. Роль музейной среды в осуществлении образовательно-воспитательного процесса. Возможности музейной экспозиции. Уровни взаимодействия музея с ребёнком. Специфика воспитательного потенциала музея. Воспитание музейной культуры. Проблема эффективности музейной коммуникации. Особенности проектирования музейного пространства и работы с музейными экспонатами. Оформление документации музея в ДОО. Проектирование и организация музеев (мини-музеев).</p> <p>3.</p>
5	<p>Различные формы организации музейно-педагогической деятельности</p> <p>4.</p> <p>5.</p>	<p>Музейно-педагогические программы для детей дошкольного возраста.</p> <p>4. Традиционные и нетрадиционные формы. Информационное направление. Организация и стимулирование творчества. Организация общения и отдыха в музее.</p> <p>5. Базовые формы (экскурсия, лекция, консультация, клуб (кружок, студия), конкурс (олимпиада, викторина), встреча с интересным человеком, концерт (литературный вечер, театрализованное представление, киносеанс), праздник, историческая игра), их основные и дополнительные характеристики.</p> <p>Музейный клуб – современная коммуникационная модель общения с аудиторией. Формы клубной работы:</p>

		<p>лектории, факультативы, музыкальные и литературные гостиные, кружки, музейные праздники, вечера. Роль и значение музейных клубов в культурно-образовательной системе музейной педагогике</p> <p>Игровой метод, «погружения», «вовлечение в прошлое» как наиболее активные формы познания мира, приобщения к опыту предков, выработке неформального применения знаний, развитие фантазии, творческих способностей. Методы вовлечения в активную деятельность. Метод театрализации. Использование аудиовизуальных средств для повышения эффективности работы с музейными экспонатами. Квесты, детско-взрослые конкурсы, образовательные проекты как инновационные формы музейно-педагогической работы.</p>
--	--	---

7.3. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела МДК	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Предмет, задачи и содержание музейной педагогики	Решение ситуационных и контекстных задач;
2.	История развития музейного дела	Решение ситуационных и контекстных задач; проектная и исследовательская деятельность, кейс-стади
3.	Теория музейной педагогики	Решение ситуационных и контекстных задач; ситуация-упражнение; кейс-стади
4.	Специфика музейной работы с дошкольниками	Решение ситуационных и контекстных задач; ситуация-упражнение; игровое проектирование, кейс-стади
5	Различные формы организации музейно-педагогической деятельности	ТРИЗ - технология, проектная и исследовательская деятельность, игровое проектирование, кейс-

		стади
--	--	-------

7.4. Образовательные результаты обучающегося, формируемые в процессе освоения междисциплинарного курса

Наименование раздела МДК	Коды компетенций		
Предмет, задачи и содержание музейной педагогики	ОК 2,3,4,5.6,11	ПК 2.2,2.4, 2.6 ПК 3.1 3.2 3.5	ПК 5.2 5.5
История развития музейного дела	ОК 2,3,4,5.6,11	ПК 2.2,2.4, 2.6 ПК 3.1 3.2 3.5	ПК 5.2 5.5
Теория музейной педагогики	ОК 2,3,4,5.6,11	ПК 2.2,2.4, 2.6 ПК 3.1 3.2 3.5	ПК 5.2 5.5
Специфика музейной работы с дошкольниками	ОК 2,3,4,5.6,11	ПК 2.2,2.4, 2.6 ПК 3.1 3.2 3.5	ПК 5.2 5.5
Различные формы организации музейно-педагогической деятельности	ОК 2,3,4,5.6,11	ПК 2.2,2.4, 2.6 ПК 3.1 3.2 3.5	ПК 5.2 5.5

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Конкретный перечень типовых контрольных заданий и иных материалов для оценки результатов освоения дисциплины, а также описание показателей и критериев оценивания компетенций приведен в фонде оценочных средств по дисциплине.

9. Методические указания для обучающихся при освоении дисциплины

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению МДК и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных мероприятий обучающемуся рекомендуется регулярно изучать каждую тему МДК, активно участвуя в аудиторных занятиях и в ходе реализации различных форм самостоятельной индивидуальной работы.

При проведении учебных занятий по МДК используются следующие образовательные технологии (в том числе интерактивные):

Интерактивные формы проведения практических занятий

Решение ситуационных и контекстных задач. Задача – цель, заданная в конкретных условиях и требующая эффективного способа ее достижения. Учебные задачи можно классифицировать по разным

основаниям. В соответствии с характером анализируемой ситуации можно выделить следующие задачи:

выполняющие функции овладения методологией и теоретическими знаниями;

выполняющие функцию формирования профессиональных компетенций; выполняющие функции овладения трудовыми действиями, нормами и правилами профессиональной деятельности.

Ситуация-упражнение состоит в том, что конкретный эпизод профессиональной деятельности подготовлен так, чтобы его решение требовало каких-либо стандартных действий, например, заполнения форм, подготовки документов, использования нормативных документов и т.д.

Ситуационный анализ включает метод анализа конкретных ситуаций, кейс-метод, метод «инцидента»).

Игровое проектирование (конструирование, разработка методик) предполагает наличие исследовательской, инженерной или методической проблемы или задачи, разделение участников на небольшие соревнующиеся группы и разработку ими вариантов решения поставленной проблемы (задачи), проведение заключительного заседания экспертного совета, на котором группы публично защищают разработанные варианты решений. Учебные цели и система оценки деятельности в основном ориентированы на качество выполнения конкретного проекта и представления результатов проектирования.

Кейс-стади — это вид учебного занятия, сочетающий в себе несколько методов (самостоятельная работа с научной литературой, учебной информацией, документами; анализ конкретных ситуаций; мозговой штурм; дискуссия; метод проектов и др.) и форм (практического занятия, семинара, деловой или ролевой игры и др.) обучения. Речь идет о таком виде аудиторного занятия, на котором обучающиеся, предварительно изучив информационный пакет учебного материала (кейс), ведут коллективный поиск новых идей, а также определяют оптимальные пути, механизмы и технологии их реализации. Использование метода «кейс-стади» особенно ценно при изучении тех разделов учебных дисциплин, где необходимо осуществить сравнительный анализ, и где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а имеется несколько научных подходов, взглядов, точек зрения. Результатом использования «кейс-стади» являются не только полученные знания, но и сформированные навыки профессиональной деятельности, профессионально значимых качеств личности.

ТРИЗ — теория решения изобретательских задач. В основе используемых в ТРИЗ-педагогике средств изначально лежит проблемно-

поисковый метод, что сближает эту технологию с развивающим обучением. Однако при «тризовском» обучении перед учащимися не только ставятся проблемы, но предлагаются инструменты для их решения, что помогает достижению успешности в решении проблемных задач. Если цель ТРИЗ можно кратко определить как решение изобретательских (творческих, открытых) задач, то целью ТРИЗ-педагогике является обучение способам решения творческих задач, воспитание «решателя», живущего в динамично меняющемся мире, обладающего сильным мышлением, готового к столкновению с новыми нестандартными проблемами, знающего, как разрешать противоречия, и умеющего анализировать и прогнозировать развитие любых систем.

Исследовательская деятельность - понимается как один из универсальных способов познания действительности, который способствует развитию личности. Научное исследование – это деятельность, направленная на всестороннее изучение объекта, процесса или явления, их структуры и связей, а также получение и внедрение в практику полезных для человека результатов.

Учебное исследование включает следующие элементы:

- выделение и постановку проблемы, выбор темы исследования;
- определение целей и задач исследования;
- выработку гипотез;
- выявление и систематизация подходов к решению проблемы; выбор методов исследования;
- разработка методики проведения исследования.
- поиск и предложение возможных вариантов решения; выбор гипотезы;
- сбор материала путем изучения литературы, наблюдений, эксперимента (при необходимости), применения других методов;
- анализ и обобщение полученных данных;
- подготовку и защиту итогового продукта (доклад, отчет, проект и др.).

В процессе изучения дисциплины обучающимися предлагаются следующие виды самостоятельной работы:

- 1) подготовка к практическим занятиям;
- 2) творческая, в том числе научно-исследовательская работа
- 3) подготовка виртуальной и реальной экскурсий
- 4) выполнение творческих заданий и методических разработок разнообразных форм музейно-педагогической работы в дошкольном образовании
- 5) посещение музеев, с последующим анализом образовательного потенциала экспозиции для решения задач дошкольного образования

Работа с информационными компьютерными технологиями предполагает разработку преподавателем заданий с использованием Интернет-технологий. Подобные задания для самостоятельной работы могут быть направлены на:

- 1) поиск и обработку информации;
- 2) на организацию взаимодействия в сети;
- 3) задания по созданию web-страниц или сайта музея;
- 4) выполнение проектов;
- 5) подготовка виртуальных экскурсий.

Задания на поиск и обработку информации могут включать: написание реферата-обзора; рецензию на сайт по теме; анализ литературы и источников в сети на данную тему, их оценивание; написание своего варианта плана лекции; подготовку доклада; составление библиографического списка; ознакомление с профессиональными конференциями, анализ обсуждения актуальных проблем.

Написание рефератов и докладов.

Реферат - это краткое изложение содержания научных трудов или литературных источников по определенной теме. Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы.

Реферат и доклад должны включать введение, главную часть и заключение. Во введении кратко излагается значение рассматриваемого вопроса в научном и учебном плане, применительно к теме занятия. Затем излагаются основные положения проблемы и делаются заключение и выводы. В конце работы дается подробный перечень литературных источников, которыми пользовался обучающийся при написании реферата или доклада.

Работа с литературой. Владение методическими приемами работы с литературой одна из важнейших задач обучающегося.

Работа с литературой включает следующие этапы:

1. Предварительное знакомство с содержанием.
2. Углубленное изучение текста с преследованием следующих целей: усвоить основные положения; усвоить фактический материал; логическое обоснование главной мысли и выводов.
3. Составление плана прочитанного текста. Это необходимо тогда, когда работа не конспектируется, но отдельные положения могут пригодиться на занятиях, при выполнении курсовых, выпускных квалификационных работ, для участия в научных исследованиях.
4. Составление тезисов.

Задания на организацию взаимодействия в сети предполагают: обсуждение состоявшегося или предстоящего события, лекции; работа в списках рассылки; общение в синхронной телеконференции (чате) со специалистами или обучающимися других групп или вузов, изучающих данную тему; обсуждение возникающих проблем в отсроченной телеконференции; консультации с преподавателем и другими обучающимися через отсроченную телеконференцию; консультации со специалистами через электронную почту.

Проектной деятельностью необходимо понимать процесс создания проекта, имеющий общую цель, согласованные методы, направленные на достижение результата – создание проекта. Под самим проектом понимаем целенаправленную деятельность, ограниченную во времени, которая осуществляется для получения образа результата.

Таким образом, заметим, что любой проект включает в себя не только образ желаемого результата, но и саму деятельность по его получению, а также все стадии его производства от зарождения идеи до ее воплощения в действительности.

Основными отличительными признаками проектной деятельности школьников являются: направленность на достижение конкретных, поставленных целей; ограниченная протяженность во времени с определенным началом и концом; в определенной степени неповторимость и уникальность.

Немаловажную роль в том, насколько успешно будет организована работа над проектом, играет профессионализм учителя. Учитель должен определить, какие ребята смогут работать в одной группе, а какие нет, какие разделы проекта будут интересны и посильны для одних и сложны для других, когда имеет смысл оказать помощь, а когда необходимо настоять на том, чтобы работа выполнялась самостоятельно и т.п.

Кроме того, проектная деятельность обладает рядом свойственных ей характеристик:

1. ограниченность во времени – любой проект имеет четкие временные рамки;
2. уникальный продукт – проект должен порождать уникальные результаты, достижения;
3. последовательность разработки – любой проект развивается во времени, проходя через определенные этапы.

Выделяются следующие основные требования к проектной деятельности:

1. наличие проблемы значимой в исследовательском плане;

2. значимость предполагаемых результатов (теоретическая, познавательная, практическая);
3. самостоятельная деятельность участников проекта (индивидуальная, парная, групповая);
4. структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов;
5. использование исследовательских методов.

Осваивая способы проектной деятельности, развиваются умения, которые будут полезными в жизни. К таким умениям относятся следующие:

- умение анализировать проблемные ситуации;
- умение проектировать цель;
- умение разрабатывать гипотезу;
- умение проверять (верифицировать) гипотезы;
- умение планировать достижение целей;
- умение оценивать способы решения и делать обоснованный выбор;
- умение ставить и решать познавательные задачи;
- умение эффективно работать в группе;
- и др.

Каждый проект предполагает деятельность людей, в результате которой происходят существенные изменения. Содержание проекта зависит от того, на изменения в каких областях он ориентирован. К примеру, проекты могут быть технические, социальные, экологические, исследовательские, деловые, гуманитарные и др.

Технические проекты ориентированы на изменения в социальной сфере путем создания и производства новых видов техники.

Социальные проекты нацелены на изменения в социальной сфере путем создания новых политических партий, новых общественных движений, модернизации деятельности существующих организаций и т.п.

Экологические проекты ориентированы на изменения в природной среде (сохранение каких-либо видов животных, растений, очистку территории и т.д.).

Исследовательские, познавательные проекты ориентированы на получение новых знаний (изучение генома человека, изучение доказательств теорем и т.д.).

Деловые проекты, в результате которых могут происходить изменения в социальной сфере, и в технической, и в сфере экологии, но сами по себе эти изменения не являются целями деловых проектов. Их цель – получение прибыли от вложения средств.

Гуманитарные проекты разрабатываются отдельными людьми или группой людей с целью саморазвития, устранения собственных слабостей, ограничений.

По характеру доминирующей деятельности проектная деятельность может быть исследовательской, информационной, творческой, ролевой и практико-ориентированной:

Исследовательский проект, включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. В результате исследовательских проектов, в основном создаются научные статьи, брошюры, модели или макеты, учебные фильмы и компьютерные презентации, реже мероприятия, например, учебная экскурсия или доклад.

Информационный или ознакомительно-ориентировочный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении, с возможностью анализировать, обобщать и представлять информацию для широкой аудитории. Такие проекты требуют идеально продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Итогом проекта часто является публикация в СМИ, в т. ч. в сети Internet, а также конечным продуктом информационных проектов чаще всего становятся брошюры, таблицы, схемы, графики, диаграммы, которые могут быть опубликованы в газете, стенде или размещены в Интернете.

Творческий проект предполагает абсолютно свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, творческие мероприятия видеофильмы и др.

Ролевой (игровой) проект – это проект, при котором участники приобретают для себя определенные роли, например, литературных или исторических персонажей, выдуманных героев с целью воссоздания различных социальных или деловых отношений через игровые ситуации. Игровые и ролевые проекты почти всегда связаны с проведением мероприятий, которые в этом случае являются проектным продуктом, так как слушатели привлекается к решению проблемы проекта.

Практико-ориентированный (прикладной) проект нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта. Эти проекты отличает конкретно обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который может быть использован в жизни образовательной организации, города . определенной социальной или возрастной группы.

10. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Вид самостоятельной работы	Количество часов	Семестры
		7
подготовка к практическим занятиям	3	3
работа с информационными компьютерными технологиями	2	2
задания на поиск и обработку информации	2	2
написание рефератов и докладов	4	2
творческая и проектная деятельность	6	6
посещение музеев и выставок	4	4
Всего:	21	21

11. Основная и дополнительная литература, необходимая для освоения дисциплины:

а) Основная литература:

1. Шляхтина Л.М. "Основы музейного дела. Теория и практика. Учебное пособие" Издательство : Планета музыки , 2021
2. Шляхтина Л. М. Музейная педагогика : учебно-методическое – Санкт- Петербург : СПбГИК, 2021.

б) Дополнительная литература:

- 1.Соколова М.В. Воспитательная среда школьных музеев и их роль в социальном воспитании Под редакцией А.Г. Кирпичника, А.Г. Самохваловой. – Кострома, 2020. - С. 277-283. - https://elibrary.ru/download/elibrary_42638411_13654000.pdf
2. Шляхтина Л. М Музейная педагогика в современных реалиях // Вестник СПбГИК. – 2019, № 3 (40). – С. 109–113

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

1. Юнеско. Конвенция о всемирном наследии: [сайт]. - 1992. - URL: <http://whc.unesco.org/> (дата обращения: 18.05.2022). – Текст : электронный.

2. Список объектов всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в России // Межрегиональная общественная организация «Национальный комитет Международного совета по сохранению памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС)», Россия: [сайт]. - URL: <http://icomos.org.ru/index.php/novosti> (дата обращения: 18.05.2022). – Текст. Изображение : электронные.
3. Культурное наследие России // Тропки: [сайт]. - 2008. - URL: <https://tropki.ru/rossiya/kulturnoe-nasledie-rossii> (дата обращения: 18.05.2022). - Режим доступа: свободный.
4. Нематериальное культурное наследие России // Культура.РФ: [сайт]. - Москва, 2004. - URL: <https://www.culture.ru/traditions/culture-heritage/location-russia> (дата обращения: 18.05.2022). - Режим доступа: свободный.
5. Всемирное наследие России. Объекты Всемирного культурного наследия России: полный список // FB: [сайт] .- URL: <https://fb.ru/article/155280/vsemirnoe-nasledie-rossii-obyektyi-vsemirnogo-kulturnogo-naslediya-rossii-polnyiy-spisok> (дата обращения: 18.05.2022). - Режим доступа: свободный.
6. Объекты культурного наследия в РФ и их виды // РИА новости: [сайт]. –Москва. - URL: <https://ria.ru/20081009/152851863.html> (дата обращения: 18.05.2022). - Режим доступа: свободный.

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочные системы

- информационные технологии обработки графической информации;
- информационные технологии передачи данных и распространения информации;
- информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (Firefox).
- базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC (www.rsl.ru , www.gnpbu.ru), Министерства образования и науки Российской Федерации (www.informica.ru), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/> .

14. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Реализация программы профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета «физкультурно-спортивное оборудование;

- наглядные пособия;

- рабочие места на 25-30 обучающихся, доска, программное обеспечение профессионального модуля, персональные компьютеры, мультимедийный комплекс, интерактивная доска;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

компьютер, принтер, сканер, интернет, мультимедийный комплекс, интерактивная доска, телевизор, аудио-, видео-, фотоаппаратура, программное обеспечение профессионального назначения, комплекты учебно-методических видеофильмов и аудиозаписей.