



ИНСТИТУТ
ГУМАНИТАРНЫХ
НАУК

Кафедра русской литературы

Учебно-просветительский и научно-практический проект
«Дебаты на литературном поле»

**Третья научно-практическая конференция для обучающихся
«ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЦЕЛОГО»**

Литературное произведение как художественное целое

12 ноября 2022 года (суббота), с 17.00

Ссылка для подключения в MS Teams: <https://clck.ru/32asvH>

Программа

Беликова Елизавета Эркиновна, бакалавр 3-го курса

Творческий диалог А.С. Пушкина и И.А. Гончарова: «вечные» фабулы и их сюжетно-мотивное воплощение (на материале произведений А.С. Пушкина и романа И.А. Гончарова «Обрыв»)

Аксенова Александра Сергеевна, магистрант 1-го года обучения

Литературная деталь в художественной систематике А.П. Чехова: рассказ «Анна на шее»

Хлебцова Анастасия Витальевна, магистрант 2-го года обучения

«Судьба человеческая» и «судьба народная» в структуре образа Ивана Синцова: от романа «Живые и мертвые» — к роману «Солдатами не рождаются» (трилогия К.М. Симонова «Живые и мертвые»)

*В качестве слушателей и участников дискуссий
приглашаются все желающие!*