

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт культуры и искусств
Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств



«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор

ГАОУ ВО МГПУ

Е.Н. Геворкян

2022 года

ПРОГРАММА КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА

по научной специальности

5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования

и отрасли науки

Педагогические науки

Москва 2022

1. Общие положения.

1.1. Программа кандидатского экзамена по научной специальности *5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования* и отрасли науки *Педагогические науки* разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

постановлением Правительства Российской Федерации от 30 ноября 2021 г. № 2122 «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»;

постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842 «О порядке присуждения ученых степеней»;

приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов);

приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 28 марта 2014 г. № 247 «Об утверждении Порядка прикрепления лиц для сдачи кандидатских экзаменов, сдачи кандидатских экзаменов и их перечня»;

приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 5 августа 2021 г. № 712 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства науки и высшего образования Российской Федерации в сфере высшего образования и науки и признании утратившими силу приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2013 г. № 296 и от 22 июня 2015 г. № 607»;

приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24 февраля 2021 г. № 118 «Об утверждении номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, и внесении изменения в Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 ноября 2017 г. № 1093»; паспортом научной специальности *5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования*;

Уставом и локальными нормативными актами Университета.

1.2. Программа кандидатского экзамена регламентирует цель, задачи, содержание, организацию кандидатского экзамена, порядок оценки уровня знаний соискателя ученой степени кандидата наук, и включает перечень вопросов, выносимых на кандидатский экзамен, рекомендации по подготовке к кандидатскому экзамену, в том числе перечень литературы и ресурсов информационно- телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для подготовки к кандидатскому экзамену.

1.3. Целью проведения кандидатского экзамена по специальной дисциплине по научной специальности *5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования* является оценка степени подготовленности соискателя ученой степени кандидата наук (аспиранта/прикрепленного лица) к проведению научных исследований по научной специальности *5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования* и отрасли науки

Педагогические науки, по которой подготавливается или подготовлена диссертация. Соискатель ученой степени кандидата наук должен продемонстрировать:

знание фундаментальных основ, основных достижений, проблем и тенденций развития отечественной и зарубежной педагогики, основных теоретических концепций, современных подходов к моделированию педагогических систем;

умение пользоваться профессиональной педагогической и методологической терминологией по вопросам общей педагогики, истории педагогики и образования, методики и организации социально-культурной деятельности как средством профессионального общения в учебной и научной деятельности;

владение методическими системами и технологиями общего и профессионального обучения, воспитания и развития личности (индивидуально и в коллективе) средствами социально-культурной деятельности на различных уровнях общего, дополнительного и профессионального образования; речью педагога-исследователя, а также осмысленной, педагогически и психологически точной последовательностью изложения материала по вопросу билета, убедительно использовать цитаты, представленные в учебных пособиях, монографиях и научной литературе.

Сдача кандидатских экзаменов обязательна для присуждения ученой степени кандидата наук.

1.3. Кандидатский экзамен по специальной дисциплине по научной специальности 5.8.1. *Общая педагогика, история педагогики образования* и отрасли науки *Педагогические науки* проводится в устной или иной форме по билетам (приложение № 1).

Экзаменационный билет включает в себя два теоретических вопроса и вопрос по теме диссертационного исследования.

Университет вправе применять дистанционные образовательные технологии при проведении кандидатского экзамена.

При проведении кандидатского экзамена с применением дистанционных образовательных технологий Университет обеспечивает идентификацию личности на основании представления документа, удостоверяющего личность, путем сверки фотографии в документе с поступающим посредством видеосвязи.

2. Структура и содержание кандидатского экзамена

Раздел 1. Основы общей педагогики. Проблемы методологии педагогики и педагогических исследований

Методология и методика педагогических исследований. Методы научно-педагогического исследования. Проблема соотношения обучения и развития в современной педагогике. Проблема стадийности развития личности. Факторы развития личности. Научные теории в педагогике. Методология социально-культурной деятельности как система принципов и способов организации и построения теории и практики социокультурного воспитания. Смена педагогических парадигм в процессе развития педагогического знания. Компетентностный и системно-деятельностный подход в образовании. Наиболее распространенные современные отечественные концепции обучения. Наиболее распространенные современные отечественные концепции воспитания. Эмпирические исследования и измерения. Шкалы измерений: номинальная, порядковая, интервальная и шкала отношений. Статистический анализ. Корреляция и регрессия: коэффициенты корреляции и шкалы измерения.

Требования к измерениям: надежность тестовых показателей, надежность оценок экспертов. Выборка: вероятностная, простая. Объем выборки. Сравнительная характеристика шкал измерений. Измерение корреляции в разных шкалах, толкование корреляции. Регрессивный анализ. Анализ тестов. Ошибки измерений.

Надежность в различии показателей. Оценка содержания вопросов тестов.

Литература к разделу

1. Байкова, Л. А. Актуальные проблемы современного образования:
2. учебное пособие для вузов / Л. А. Байкова, Е. В. Богомолова, Т. В. Еременко. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11330-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456412>
3. Гребенюк, О. С. Теория обучения: учебник и практикум для вузов / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 318 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06466-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454051>
4. Джуринский, А. Н. Сравнительная педагогика: учебник для вузов / А. Н. Джуринский. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 353 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7169-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450092>
5. Загвязинский, В. И. Методология педагогического исследования учебное пособие для вузов / В. И. Загвязинский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 105 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07865-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/453126>
6. Иванов, Е. В. История и методология педагогики и образования: учебное пособие для вузов / Е. В. Иванов. — 2-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 173 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07233-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453998>
7. Канке, В. А. Теория обучения и воспитания: учебник и практикум / В. А. Канке. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01217-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450651>
8. Коржуев, А. В. Основы научно-педагогического исследования: учебное пособие для вузов / А. В. Коржуев, Н. Н. Антонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10426-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456514>
9. Крулехт, М. В. Методология и методы психолого-педагогических исследований. Практикум: учебное пособие для вузов / М. В. Крулехт. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 195 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05461-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454299>
10. Образцов, П. И. Методология педагогического исследования: учебное пособие для вузов / П. И. Образцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 156 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08332-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453423>
11. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально- культурной деятельности: Учебник. - М.: МГУКИ, 2013. - 360 с.

Раздел 2. История педагогики

Место истории педагогики в истории мировых цивилизаций. Зарождение педагогической мысли в условиях древнейших цивилизаций. Педагогическая мысль в эпоху Средневековья и эпохи Возрождения. Становление педагогической науки в XVII–XVIII веках. Педагогическая мысль в Древней Руси и Московском государстве в X–XVII веках. Школа и педагогическая мысль в России XVIII в. Педагогика и образование в XIX веке. Педагогическая мысль и школа в России в первой половине XIX в. Образование в России во второй половине XIX в. Общественно-педагогическая мысль и педагогическая наука в России во второй половине XIX в. Внешкольное образование как целенаправленная педагогическая деятельность в социально-культурной сфере. Просвещение, школа и педагогика России в конце XIX – начале XX в. Педагогика и школа в первой половине XX века. Возникновение и развитие вечерне-воскресных школ, народных библиотек. Народные чтения. Появление первых народных домов, народных университетов, народных театров на рубеже XIX - XX вв. Развитие школы и педагогики в Советской России в 1917–1920-е гг. Отечественная школа и педагогическая наука в СССР в 1930–1940-е гг. Педагогика и школа во второй половине XX века. Тенденции развития педагогики как науки в конце XX – начале XXI века. Педагогические инварианты культурно-просветительной работы советского периода (1917-1991). Школа и педагогика в СССР и России во второй половине XX – начале XXI века. Позитивный потенциал советской школы и ее негативные черты. Гуманистические подходы в отечественной педагогике XX века. Принципы устройства системы образования в XIX веке. Основные направления инновации педагогического процесса за рубежом в конце XX – начале XXI века.

Литература к разделу

1. Бессонов, Б. Н. История педагогики и образования: учебник и практикум для вузов / Б. Н. Бессонов. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9932-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451129>
2. Водовозов, В. И. Педагогика. Избранные сочинения / В. И. Водовозов. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 407 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12128-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452581>
3. Джурицкий, А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 1. С древнейших времен до XIX века: учебник для вузов / А. Н. Джурицкий. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 398 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03516-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451983>
4. Джурицкий, А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 2. XX - XXI века: учебник для вузов / А. Н. Джурицкий. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 282 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03518-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451984>
5. История педагогики и образования: учебник для вузов / А. И. Пискунов [и др.]; под общей редакцией А. И. Пискунова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 452 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00981-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449910>
6. Латышина, Д. И. История педагогики и образования: учебник для вузов / Д. И. Латышина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09398-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450208>

7. Лесгафт, П. Ф. Педагогика. Избранные труды / П. Ф. Лесгафт. Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 374 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11848-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/453026>

8. Старикова, Л. Д. История педагогики и философия образования учебник и практикум для вузов / Л. Д. Старикова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 435 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02886-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451534>

9. Ушинский, К. Д. Педагогика. Избранные работы / К. Д. Ушинский. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 258 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07424-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/452546>

10. Чмелева, Е. В. История педагогики: педагогика дошкольного детства в России конца XIX — начала XX века: учебное пособие для вузов / Е. В. Чмелева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08842-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>

Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально- культурной деятельности: Учебник. - М.: МГУКИ, 2013. - 360 с.

Раздел 3. Теория обучения

Система основных категорий в дидактике и их взаимосвязь.

Обучение в целостном педагогическом процессе. Функции, закономерности и принципы обучения. Принцип природосообразности, целесообразности, культуросообразности в построении образовательного процесса. Теоретические основы и современная практика обучения. Формы, методы и средства обучения. Возрастная педагогика. Социокультурная обусловленность и динамика образования на различных этапах жизненного пути человека; социокультурные эффекты образования. Методологический подход в построении образовательного процесса: отбор, анализ, систематизация, обобщение и распространение педагогического опыта. Стили учебной деятельности. Педагогические технологии и методики обучения. Технологический подход к построению образовательного процесса. Диагностика в современном образовании. Сравнительная характеристика современных зарубежных образовательных систем. Концепции дифференциации и индивидуализации обучения. Воспитательные и социокультурные практики в дополнительном образовании. Воспитательные функции форм социально-культурной деятельности в сфере дополнительного образования.

Литература к разделу

1. Брутова М.А. Педагогика дополнительного образования [Электронный ресурс]: учеб. пособие / М. А. Брутова. – Архангельск: САФУ, 2014. – Добавлено: 14.12.2016. – Проверено: 28.04.2020. – Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE по паролю.
2. Бим-Бад, Б. М. Педагогическая антропология: учебник и практикум для вузов / Б. М. Бим-Бад. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01587-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450574>
3. Гребенюк, О. С. Теория обучения: учебник и практикум для вузов / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 318 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06466-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454051>

4. Дмитриев, А. Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов / А. Е. Дмитриев, Ю. А. Дмитриев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 228 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06389-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452144>
5. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / отв. ред. Л. В. Байбородова. — М.: Юрайт, 2018. — (Профессиональное образование). — Добавлено: 06.11.2018. — Проверено: 28.02.2020. — Режим доступа: ЭБС Юрайт по паролю.
6. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания : учебник и практикум для вузов / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9831-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449911>
7. Коджаспирова, Г. М. Педагогическая антропология: учебник практикум для вузов / Г. М. Коджаспирова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7898-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450403>
8. Куцебо, Г. И. Методика профессионального обучения. Развивающее обучение: учебное пособие для вузов / Г. И. Куцебо. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 164 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07423-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452095>
9. Макарова, Н. С. Дидактика высшей школы. От классических оснований к постнеклассическим перспективам: монография / Н. С. Макарова, Н. А. Дука, Н. В. Чекалева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 172 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-10420-2. — Текст:электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456295>
10. Таратухина, Ю. В. Теория и практика кросс-культурной дидактики: учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00790-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451680>
11. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии: учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, М. И. Рожков, А. П. Чернявская ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. — 3-е изд., испр. и доп.

Раздел 4. Теория воспитания

Воспитание как общественное явление. Понятие цели воспитания. Проблемы и противоречия педагогического целеполагания. Цель и задачи воспитания в современных условиях. Место теории воспитания в системе научного знания. Основные этапы развития теории воспитания контексте становления научно-педагогического знания. Воспитание в целостном педагогическом процессе. Воспитание базовой культуры личности.

Теории воспитания. Содержание, формы и методы воспитания в условиях современной образовательной среды. Формы организации воспитательной деятельности. Воспитание и развитие личности в онтогенезе. Взаимодействие субъектов воспитательного процесса.. Диагностика и прогнозирование развития в современной теории воспитания и педагогической практике. Характеристика воспитательных систем. Характеристика современной системы воспитания в России. Проблемы семейного воспитания.

Социализация человека. Факторы социализации. Проблема коллектива и личности в педагогике. Социокультурная обусловленность воспитания.

Литература к разделу

1. Брутова М.А. Педагогика дополнительного образования [Электронный ресурс]: учеб. пособие / М. А. Брутова. – Архангельск: САФУ, 2014. – Добавлено: 14.12.2016. – Проверено: 28.04.2020. – Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE по паролю.

2. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания: учебник и практикум для вузов / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9831-3. — Текст электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449911>

3. Канке, В. А. Теория обучения и воспитания: учебник и практикум / В. А. Канке. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01217-0. — Текст электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/45065>

4. Классное руководство: учебное пособие для вузов / И. Ф. Исаев [и др.]; под редакцией И. Ф. Исаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11812-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457059>

5. Панова Н.Г. Педагогические основы культурно-творческой деятельности в сфере досуга: учебное пособие, М.: МГПУ, 2015. - 72 с.

6. Рожков, М. И. Теория и методика воспитания: учебник и практикум для вузов / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 330 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06464-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454050>

7. Стрельцов Ю.А., Стрельцова Е.Ю. Педагогика досуга: учебное пособие. - М.: МГУКИ, 2010. - 307 с.

8. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии: учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, М. И. Рожков, А. П. Чернявская; ответственный редактор Л. В. Байбородова. — 3-е изд., испр. И доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08189-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452317>

9. Черемошкина, Л. В. Теория и методика воспитания: развитие внимания и памяти ребенка: учебное пособие для вузов / Л. В. Черемошкина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 277 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10528-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455973>

10. Щуркова, Н. Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагог: учебное пособие для вузов / Н. Е. Щуркова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06546-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453382>

Раздел 5. Педагогическая деятельность в народной художественной культуре

Этнохудожественная педагогика, ее сущность и механизмы воздействия на народное творчество. Теория и методика художественного воспитания, их роль в развитии народной художественной культуры в современных условиях. Перспективные художественно-образовательные системы в народной художественной культуре. Народная художественная культура как одна из сфер социально- педагогической деятельности; художественное творчество на основе народных традиций; как средство социальной адаптации,

реабилитация детей, подростков и других групп населения. Научно-педагогическая деятельность в области народной художественной культуры в вузах и училищах культуры. Проблемы подготовки специалистов по народной художественной культуре в современных условиях. Межкультурное, этнокультурное воспитание в современном мире.

Литература к разделу

1. Абдуразакова Д.М. Развитие толерантного сознания у молодежи в учреждениях культуры и образования многонационального региона. Монография. - М.: МГУКИ, 2008. - 120 с.
2. Бакланова Т.И. Педагогика народного художественного творчества: учебное пособие/Электронный ресурс. - СПб.: Лань, 2016. - 160 с.
3. Некрылова А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища: Конец 17 - начало 20 в. - Л., 1988.
4. Опарина Н.А. Фольклорно-игровые традиции в организации детского театрализованного досуга: монография. - М.: Белый ветер, 2019. - 277 с.
5. Путилов Б.Н. Фольклор и народная культура; In memoriam / Б.Н. Путилов; Рос. акад. наук. - СПб., 2003. - 457 с.
6. Рыбаков Б.А. Язычество древней Руси. - М., 1988.
7. Степанов Н. Народные праздники на Святой Руси. - М., 1990.
8. Стрельцова Е.Ю. Народное художественное творчество как объект научного исследования. - М., 2003. - 248 с.
9. Стрельцова Е.Ю. Русская фольклористика: Монография. - М.: МГУКИ, 2005. - 187 с.
10. Традиционная народная культура в современной социально-культурной деятельности и образовании/Аксакалова Л.Ю., Алексеенко Е.В., Ахалова Х.С., Бакланова Т.И., Глебушкин С.А., Ефимец Л.В., Жарикова Е.А., Жукова Е.М., Киселева О.И., Косибород О.Л., Косогорова Л.В., Медведь Э.И., Мухина В.А., Нестеренко А.В. и др.: коллективная монография / Саратов: Вузовское образование, 2016. -143 с.
11. Художественная культура. Понятия. Термины. / Сост. Н.Л. Дорогова. - М., 1978.
12. 12.Чистов К.В. Народные традиции и фольклор: Очерки теории. - Л., 1986.
13. 13.Этнокультурные процессы в современном мире /Аксакалова Л.Ю., Алметов Н.Ш., Анисимова В.И., Бакланова Т.И. и др. Саратов: Вузовское образование,2016. -198 с.

Раздел 6. Управление образовательными и социокультурными системами

Понятие управления и менеджмента. Принципы управления. Государственно-общественная система управления образованием. Управленческие функции и методы руководства образовательным учреждением. Педагогический коллектив и его роль в повышении эффективности деятельности образовательных учреждений. Управленческое общение. Правовые основы деятельности образовательных учреждений. Мониторинг качества образования: цель, задачи, виды и содержание. Новые информационные технологии в управлении образованием.

Социокультурная деятельность как объект управления. Инновационные и традиционные подходы в развитии системы управления социокультурной сферой. Социально-культурная деятельность как самоуправляемый процесс.

Литература к разделу

1. Ивлиев Г.П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г.П. Ивлиев. – Москва: Норма: Инфра-М, 2012. – 207 с.

2. Кириллова Н.Б. Менеджмент социокультурной сферы: [учебное пособие]. –2 изд. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2012. – 186 с. Текст: электронный URL: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/35270/1/978-5-7996-0795-1.pdf>
3. Менеджмент в образовании: учебник и практикум для вузов /С. Ю. Трапицын [и др.]; под редакцией С. Ю. Трапицына. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00364-2. —Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450776>
4. Савина, Н. В. Тайм-менеджмент в образовании: учебное пособие для вузов / Н. В. Савина, Е. В. Лопанова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. —162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12668-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447962>
5. Савинков, В. И. Социальная оценка качества и востребованность образования учебное пособие / В. И. Савинков, П. А. Бакланов; под редакцией Г. В. Осипова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. —255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11468-3. — Текст: электронный// ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454887>
6. Слизкова, Е. В. Управление образовательными системами. Технологии внутришкольного управления: учебник и практикум для вузов / Е. В. Слизкова, Е. В. Воронина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 182 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04831-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453901>
7. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 г.: утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2016. – № 11. – Ст. 1552.
8. Туев В.В. Социально-культурная деятельность в таблицах и схемах: учебное пособие. - Барнаул: Изд-во АлтГАКИ, 2006. - 87 с.
9. Чижиков В.М. Социокультурные коммуникации систем города и села. - М.: МГУКИ, 2011 - 290 с.
10. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально- культурной деятельности: Учебник. - М.: МГУКИ, 2013. - 360 с.

Раздел 7. Социально-культурная деятельность как педагогический процесс

Понятие о психологическом и педагогическом компонентах в социально-культурной деятельности. Педагогика сотрудничества и сотворчества как исходная методологическая основа социально-культурной деятельности. Психолого-педагогические условия и механизмы социально-культурной деятельности. Социально-психологические параметры, характеризующие состав участников социально-культурной деятельности. Методика изучения и учета социально-психологических особенностей детей, подростков, взрослых - участников социально-культурных процессов.

Педагогическая сущность социально-культурной деятельности. Педагогическая система социально-культурной деятельности как целостная совокупность взаимосвязанных, взаимодействующих и взаимозависимых компонентов, предполагающая непрерывную педагогически целесообразную организацию досуга личности на всех возрастных этапах, в различных сферах микросреды и с участием всех субъектов воспитания.

Педагогические компоненты содержания социально-культурных технологий: когнитивный опыт личности, включающий систему знаний о природе, обществе, мышлении, технике, способах деятельности; практический опыт личности, основанный на системе общих интеллектуальных и практических умений и навыков, обеспечивающих различные виды деятельности и способность личности к сохранению культуры; опыт творческой деятельности личности, обеспечивающий готовность личности к поиску решений новым способом возникавших проблем и творческому преобразованию действительности; опыт отношений личности, основанный на системе мотивационно-ценностных и эмоционально-волевых отношений личности к миру, деятельности, людям.

Технология культурно-досуговой деятельности как целостная педагогическая система, элементы которой функционируют согласно общему ее назначению, подчиняясь при этом определенным принципам и объективным закономерностям общественного развития.

Литература к разделу

1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации: Учебное пособие для студентов вузов / Г. А. Аванесова. - М.: Аспект Пресс, 2006. - 236 с.
2. Борытко Н.М. Методология и методы психолого-педагогических исследований: Учебное пособие. - 2-е изд. - М., 2009. - 320 с.
3. Жарков А.Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: Учебник для студентов вузов культуры и искусств. - М.: Издательский Дом МГУКИ, 2007. - 480 с.
4. Новикова Г.Н. Технологические основы социально- культурной деятельности. - М.: МГУКИ, 2010. - 212 с.
5. Панова Н.Г. Педагогические основы культурно-творческой деятельности в сфере досуга: учебное пособие, М.: МГПУ, 2015. - 72 с.
6. Стрельцов Ю.А., Стрельцова Е.Ю. Педагогика досуга: учебное пособие. - М.: МГУКИ, 2010. - 307 с.
7. Социально-культурная деятельность: опыт исторического исследования: Сборник статей / науч. ред. Е.М. Ключко, Н.Н. Ярошенко. – М.: МГУКИ, 2011. - Вып. 2. – 240 с.
8. Социально-культурная деятельность как феномен педагогики: материалы междунар. науч.-практ. конф. / сост. С. В. Богдан. – Челябинск, 2013. – 235 с.
9. Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив: материалы Международной электронной научно-практической конференции, 18 мая 2018 г. / КазГИК; науч. ред.: П.П. Терехов, Д.В. Шамсутдинова, Л.Ф. Мустафина. – Казань: Изд-во «Бриг», 2018. – 634 с.
10. Туев В.В. Социально-культурная деятельность в таблицах и схемах: учебное пособие. - Барнаул: Изд-во АлтГАКИ, 2006. - 87 с.
11. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально- культурной деятельности: Учебник. - М.: МГУКИ, 2013. - 360 с.

3. Примерные вопросы кандидатского экзамена

1. Методы научно-педагогического исследования.
2. Методология социально-культурной деятельности как система построения теории и практики социокультурного воспитания
3. Смена педагогических парадигм в процессе развития педагогического знания.

4. Компетентностный и системно-деятельностный подход в образовании.
5. Современные отечественные концепции обучения.
6. Современные отечественные концепции воспитания.
7. Эмпирические исследования и измерения.
8. Место истории педагогики в истории мировых цивилизаций.
9. Зарождение педагогической мысли в условиях древнейших цивилизаций.
10. Педагогическая мысль в эпоху Средневековья и эпохи Возрождения.
11. Становление педагогической науки в XVII–XVIII веках.
12. Школа и педагогическая мысль в России XVIII в.
13. Педагогическая мысль и школа в России в XIX в. в.
14. Внешкольное образование как целенаправленная педагогическая деятельность в социально-культурной сфере в конце XIX-начале XX вв.
15. Педагогика и школа в первой половине XX века.
16. Возникновение и развитие вечерне-воскресных школ, народных библиотек, народных домов, народных университетов, народных театров на рубеже XIX - XX вв.
17. Развитие школы и педагогики в Советской России в 1917–1920-е гг.
18. Отечественная школа и педагогическая наука в СССР в 1930– 1940-е гг.
19. Педагогика и школа во второй половине XX века.
20. Тенденции развития педагогики как науки в конце XX – начале XXI века.
21. Педагогические инварианты культурно-просветительной работы советского периода (1917-1991).
22. Школа и педагогика в СССР и России во второй половине XX – начале XXI века.
23. . Основные направления инновации педагогического процесса за рубежом в конце XX – начале XXI века.
24. Система основных категорий в дидактике и их взаимосвязь.
25. Функции, закономерности и принципы обучения.
26. Теоретические основы и современная практика обучения.
27. Формы, методы и средства обучения.
28. Возрастная педагогика: сущность и особенности
29. Социокультурная обусловленность и динамика образования на различных этапах жизненного пути человека.
30. Социокультурные эффекты образования.
31. Педагогические технологии и методики обучения.
32. Образовательная среда как фактор развития личности.
33. Воспитательные и социокультурные практики в дополнительном образовании.
34. Воспитательные функции культурно-досуговых форм в сфере дополнительного образования.
35. Воспитание как общественное явление. Понятие цели воспитания.
36. Цель и задачи воспитания в современных условиях.
37. Место теории воспитания в системе научного знания
38. Содержание, формы и методы воспитания в условиях современной образовательной среды.
39. Формы организации воспитательной деятельности.
40. Характеристика современной системы воспитания в России.
41. Проблемы семейного воспитания.
42. Проблема коллектива и личности в педагогике.

43. Факторы социализации личности.
44. Социокультурная обусловленность воспитания
45. Этнохудожественная педагогика, ее сущность и механизмы воздействия на народное творчество
46. Теория и методика художественного воспитания, их роль в развитии народной художественной культуры в современных условиях. Перспективные художественно-образовательные системы в народной художественной
47. Межкультурное, этнокультурное воспитание в современном мире
48. Проблемы подготовки специалистов по народной художественной культуре в современных условиях
49. Понятие управления и менеджмента. Принципы управления.
50. Государственно-общественная система управления образованием.
51. Педагогический коллектив и его роль в повышении эффективности деятельности образовательных учреждений.
52. Социокультурная деятельность как объект управления.
53. Инновационные и традиционные подходы в развитии системы управления социокультурной сферой.
54. Социально-культурная деятельность как самоуправляемый процесс.
55. Педагогика сотрудничества и сотворчества как исходная методологическая основа социально-культурной деятельности.
56. Психолого-педагогические условия и механизмы социально-культурной деятельности.
57. Социально-психологические параметры, характеризующие состав участников социально-культурной деятельности.
58. Методика изучения и учета социально-психологических особенностей детей, подростков, взрослых - участников социально-культурных процессов.
59. Педагогические компоненты содержания социально-культурных технологий.
60. Технология культурно-досуговой деятельности как целостная педагогическая система

4. Порядок и критерии оценки результатов кандидатского экзамена

«Отлично» (5 баллов) – содержания ответа соответствует заданному вопросу; аспирант оперирует дидактическими единицами, предусмотренными темой вопроса; демонстрирует знание фактического материала; формулирует и обосновывает собственную точку зрения на заявленные проблемы; учебный материал излагает профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов в сфере общей педагогики, истории педагогики и образования; представленные теоретические положения иллюстрирует практическими примерами и экспериментальными данными; в полном объеме раскрывает содержание диссертационного исследования и его результаты;

«Хорошо» (4 балла) – содержания ответа соответствует заданному вопросу; аспирант демонстрирует знание фактического материала не в полной мере; учебный материал излагает профессиональным языком, частично используя соответствующую систему понятий и терминов в сфере общей педагогики, истории педагогики и образования; не всегда способен подкрепить свой ответ примерами; не в полном объеме раскрывает содержание диссертационного исследования и его результаты

«Удовлетворительно» (3 балла) – содержание ответа аспиранта частично соответствует заданному вопросу; отвечающий демонстрирует знания фактического материала не в полной

мере; испытывает затруднения с изложением учебного материала профессиональным языком, практически не использует систему понятий и терминов в сфере общей педагогики, истории педагогики и образования; не способен подкрепить свой ответ примерами; частично раскрывает содержание диссертационного исследования и его результаты.

«Неудовлетворительно» (0-2 балла) – аспирант не понимает и не может изложить содержание теоретических вопросов; не владеет профессиональной терминологией; не раскрывает содержание диссертационного исследования.

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт культуры и искусств
Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств

Кандидатский экзамен

Научная специальность: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования

Отрасль науки: Педагогические науки

Экзаменационный билет № 1

1. Смена педагогических парадигм в процессе развития педагогического знания
2. Педагогика и школа в первой половине XX века.
3. Результаты авторского научного исследования.

Начальник департамента социально-культурной
деятельности и сценических искусств

_____ О.И.Киселева

