

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт гуманитарных наук



«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор

ГАОУ ВО МГПУ

Е.Н. Геворкян

2022 года

ПРОГРАММА КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА

по научной специальности

5.9.6. - *Языки народов зарубежных стран (германская группа языков)*

и отрасли науки

Филологические науки

Москва 2022

Мг

1. Общие положения.

1.1. Программа кандидатского экзамена по научной специальности 5.9.6. - *Языки народов зарубежных стран (германская группа языков)* и отрасли науки *Филологические науки* разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

постановлением Правительства Российской Федерации от 30 ноября 2021 г. № 2122 «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»;

постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842 «О порядке присуждения ученых степеней»;

приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)»;

приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 28 марта 2014 г. № 247 «Об утверждении Порядка прикрепления лиц для сдачи кандидатских экзаменов, сдачи кандидатских экзаменов и их перечня»;

приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 5 августа 2021 г. № 712 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства науки и высшего образования Российской Федерации в сфере высшего образования и науки и признании утратившими силу приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2013 г. № 296 и от 22 июня 2015 г. № 607»;

приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24 февраля 2021 г. № 118 «Об утверждении номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, и внесении изменения в Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 ноября 2017 г. № 1093»;

паспортом научной специальности 5.9.6. - *Языки народов зарубежных стран (германская группа языков)*

Уставом и локальными нормативными актами Университета.

1.2. Программа кандидатского экзамена регламентирует цель, задачи, содержание, организацию кандидатского экзамена, порядок оценки уровня знаний соискателя ученой степени кандидата наук, и включает перечень вопросов, выносимых на кандидатский экзамен, рекомендации по подготовке к кандидатскому экзамену, в том числе перечень литературы и ресурсов информационно- телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для подготовки к кандидатскому экзамену.

1.3. Целью проведения кандидатского экзамена по специальной дисциплине по научной специальности 5.9.6. - *Языки народов зарубежных стран (германская группа языков)* является оценка степени подготовленности соискателя ученой степени кандидата наук (аспиранта/прикрепленного лица) к проведению научных исследований по научной специальности 5.9.6. - *Языки народов зарубежных стран (германская группа языков)* и отрасли науки *Филологические науки*, по которой подготавливается или подготовлена диссертация. Соискатель ученой степени кандидата наук должен продемонстрировать:

знания в области теории и истории германских языков для решения конкретных научных задач в рамках собственного исследования;

умение осуществлять критический анализ современных научных достижений в области теории германских языков;

генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач, связанных с теорией германских языков;

проектировать и осуществлять комплексные исследования лингвистических явлений в области германистики на основе целостного системного научного мировоззрения;

владение культурой научного исследования в области лингвистики и в смежных областях гуманитарного знания, связанных с лингвистикой, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий.

Сдача кандидатских экзаменов обязательна для присуждения ученой степени кандидата наук.

1.4. Кандидатский экзамен по специальной дисциплине по научной специальности

5.9.6. - Языки народов зарубежных стран (германская группа языков) и отрасли науки Филологические науки проводится в устной или иной форме по билетам (приложение № 1).

Экзаменационный билет включает в себя два теоретических вопроса и вопрос по теме диссертационного исследования.

Университет вправе применять дистанционные образовательные технологии при проведении кандидатского экзамена.

При проведении кандидатского экзамена с применением дистанционных образовательных технологий Университет обеспечивает идентификацию личности на основании представления документа, удостоверяющего личность, путем сверки фотографии в документе с поступающим посредством видеосвязи.

2. Структура и содержание кандидатского экзамена.

Проведение кандидатского экзамена по дисциплине «Германские языки» осуществляется в форме открытого заседания экзаменационной комиссии.

Кандидатский экзамен проводится в устной форме.

Аспиранты с ограниченными возможностями здоровья могут сдавать данный экзамен, как в устной форме, так и в письменной форме.

Для подготовки к ответу аспиранту отводится не более 60 минут, а на ответ – не более 30 минут.

При ответе на вопросы экзаменационного билета члены экзаменационной комиссии могут задавать дополнительные вопросы аспиранту только в рамках содержания вопросов экзаменационного билета.

Во время заседания экзаменационной комиссии ведется протокол в соответствии с установленным образцом.

Решение экзаменационной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии.

Результаты экзамена оформляются протоколом и объявляются всем аспирантам группы в тот же день после завершения сдачи кандидатского экзамена.

Структура экзаменационного билета

Экзаменационный билет включает в себя три вопроса.

- Первый вопрос связан с историей германских языков.
- Второй вопрос носит теоретический характер и связан с конкретной лингвистической дисциплиной (теоретическая фонетика, теоретическая грамматика, лексикология, стилистика).
- Третий вопрос представляет собой собеседование с экзаменаторами по теме собственного диссертационного исследования.

3. Примерные вопросы кандидатского экзамена

3.1 Примерные вопросы, требующие фундаментального научного поиска и обращения к теории и истории германских языков

История германских языков. Состав германской группы языков, классификация германских языков. Общие закономерности в развитии германской группы языков, типологические признаки группы. Основные этапы развития германских языков. Закон Гримма. Закон Вернера. Английский язык как язык германской группы. Периодизация истории английского языка. Особенности фонетического строя языка в древнеанглийский период. Система ударного вокализма древнеанглийского языка. Фонологические и фonomорфологические критерии монофонемности древнеанглийских дифтонгов. Происхождение и эволюция древнеанглийской системы вокализма. Структурные, функциональные и антропофонические факторы неустойчивости системы древнеанглийского вокализма. Древнеанглийский консонантизм. Основные типологические особенности древнеанглийской лексики: ее этимологический состав, функционально-стилистическая стратификация и степень мотивированности (в сопоставлении с современным английским языком). Относительная непроницаемость древнеанглийского словарного состава для заимствований. Единичные заимствования из кельтских языков. Латинские заимствования в долитературную и литературную эпохи. Роль исконных словообразовательных и семантических ресурсов в обогащении словарного состава. Поэтическая лексика и ее основные источники. Древнеанглийский язык как язык синтетического типа. Соотношение номинативных и реляционных категорий в имени и глаголе. Проявления синтетизма в морфемике. Соотношение морфологических и синтаксических показателей грамматических отношений в предложении и словосочетании. Среднеанглийский период. Среднеанглийская письменность. Основные факторы изменений среднеанглийской орфографии и возникновение новых (местных) письменных форм языка. Общая характеристика среднеанглийских письменных памятников. Фонетическая система языка в среднеанглийский период. Этапы редукции безударных гласных. Основные направления перестройки фонематических оппозиций английской системе консонантизма. «Английское передвижение согласных». Факторы изменений в грамматическом строе среднеанглийского языка. Взаимоотношение фонетических и функциональных факторов в развитии аналитического строя и отборе конкретных грамматических показателей. Роль макролингвистических факторов. Разграничение аналитических способов и аналитических форм. Судьба грамматических категорий существительного в среднеанглийский период. Лексикализация рода. Упрощение категории падежа. Укрепление номинативной категории числа. Реликтовые формы множественного числа в современном языке, их лексемная дистрибуция и семантическая мотивированность. Разрушение реляционных категорий (род, число, падеж, сильное/слабое склонение) в системе прилагательного. Развитие аналитических степеней сравнения. Изменения в склонении личного местоимения. Образование двухпадежной системы местоимения и развитие притяжательного местоимения из родительного падежа. Образование артиклей как служебных слов. Упрощение категорий лица и числа. Развитие видо-временной системы. Развитие категории залога. Развитие аналитических форм наклонения. Неличные формы глагола. Изменение в соотношении различных способов выражения синтаксической связи в среднеанглийском. Грамматизация порядка слов в простом утвердительном предложении и вопросительном предложениях. Развитие средств связи в сложном предложении. Скандинавские заимствования как диалектное явление (раннесреднеанглийский период), семантическая ассимиляция скандинавских заимствований. Ранние французские заимствования. Англо-скандинавские и англо-романские этимологические дублеты. Новоанглийский период. Особенности фонетического и фонологического развития английского языка в условиях существования общенациональной литературной нормы. Закономерные изменения и норма: диалектные субституции в литературном языке, искусственная латинизация романских заимствований, влияние орфоэпических норм, влияние

орфографии. Структурные и функциональные факторы перестройки системы вокализма в новоанглийском. Великий сдвиг гласных. Важнейшие изменения в консонантизме. Основные особенности развития морфологической системы в новоанглийский период. Внутрисистемные факторы изменений и консервативность грамматической нормы. Функционально-стилистическая дифференциация морфологических вариантов. Изменения в категории падежа существительного. Вариантность в образовании форм множественного числа. Грамматическая дифференциация падежных форм в современном английском языке. Развитие системы относительных местоимений. Развитие залоговых и видовременных противопоставлений в системе неличных форм. Источники и этапы развития аналитических форм с вспомогательным глаголом, их особое место в системе английского языка. Структура вопросительных и отрицательных предложений с вспомогательным глаголом. Возникновение новых связочных глаголов, связочная функция у полнозначных глаголов. Обогащение лексики в новоанглийский период. Развитие омонимичной конверсии. Заимствования из классических языков в эпоху Возрождения. Влияние латинского языка на развитие словообразовательной системы. Французские заимствования XVII-XVIII вв. Заимствования из других романских языков. Диалектная вариативность современного английского языка. Исторические условия формирования диалектных / региональных вариантов английского языка. Особенности американского варианта английского языка (фонетические, орфографические, лексические, грамматические). Канадский вариант английского языка. Австралийский и новозеландский варианты. Пиджины и креольские языки.

3.2 Примерные вопросы, требующие фундаментального научного поиска и обращения к аспектам теоретической фонетики

Теоретическая фонетика. Предмет фонетики. Разделы фонетики (физиологическая и акустическая фонетика, фонология). Связь фонетики с грамматикой, лексикологией, стилистикой. Общая и частная фонетика. Историческая (диахроническая) и описательная (синхроническая) фонетика. Экспериментальная фонетика. Уровни фонетического анализа и фонетические (фонологические) единицы. Специфика фонетических единиц по сравнению с единицами других уровней языковой системы. Звук речи как явление физиологическое, физическое и лингвистическое. Образование и восприятие звуков речи. Речевой аппарат и его функции. Методы исследования звукового строя языка. Метод прямого наблюдения (слухового и визуального). Экспериментально-физиологические методы. Экспериментально-акустические методы. Семантический и дистрибутивный методы фонологического исследования. Применение методов субституции и трансформации в фонологическом исследовании. Статистический метод в применении к фонетическому исследованию. Применение сопоставительного метода при синхроническом и сравнительно-историческом при диахроническом фонетическом исследовании. Методы, применяемые диалектной фонетикой. Проблемы нормирования произношения и языковая вариативность. Понятие орфоэпической нормы. Литературное произношение английского языка и его варианты. Диалекты и их разновидности. Социальные и региональные фонетические особенности. Устная и письменная форма речи. Понятие графемы. Соотношение между фонемным и графемным составом слов в английском языке. Особенности английской графики. Пунктуация как средство обозначения интонации. Принципы английской орфографии. Фонетическая транскрипция, её основные виды и принципы. Способы графического изображения интонации. Фонемный состав английского языка. Определение фонемы. Варианты фонемы. Соотношение понятий аллофон / звук речи. Фонологическая оппозиция. Дистинкторы и фонемы. Артикулярно-акустическая характеристика фонем английского языка. Физиологические и акустические различия между гласными и согласными. Принципы классификации английских гласных и согласных фонем. Система фонологических оппозиций гласных и согласных английских фонем. Классификации гласных и согласных по типу оппозиций. Позиционно-комбинаторные изменения фонем английского языка. Слог как фонетическая единица. Слог, морфема, слово; их соотношение в современном английском языке. Слогообразование и слоговое деление в современном английском языке. Слогообразующие и неслогообразующие звуки в английском языке. Типы слогов. Структура слога. Просодические признаки слога. Ударение в английском языке. Понятие словесного ударения. Функция ударения

в структуре слова. Виды словесного ударения. Место словесного ударения. Интонация английского языка. Определение интонации. Функции интонации и её компоненты. Понятие фразового ударения. Роль силового, высотного и темпорального компонентов в образовании и восприятии фразового ударения. Соотношение между фразовым и словесным ударением. Понятие ритма. Фоностилика современного английского языка. Предмет и задачи фоностилистики. Стиль произношения. Типология стилей произношения в современном английском языке.

3.3 Примерные вопросы, требующие фундаментального научного поиска и обращения к аспектам лексикологии

Лексикология. Лексикология общая и частная, прикладная, сопоставительная. Предмет, цели, задачи лексикологии и её связи с другими лингвистическими дисциплинами. Разделы лексикологии как дисциплины. Семасиология. Лексическая семантика. Этимология. Лексикография. Различные аспекты изучения словарного состава языка (структурный, функциональный, семантический, концептологический, когнитивный, прагматический и пр.). Слово как единица лексического уровня языковой системы. Понятие лексемы. Словарный состав как система лексических единиц. Проблема языковой номинации. Виды номинации: внешняя, внутренняя, прямая, первичная, вторичная и пр. Способы лексической номинации в современном немецком (английском) языке. Смысловая (семантическая) структура слова. Значения лексических единиц. Основные признаки слова в английском языке. Слово и морфема. Слово и форма слова. Значения слова и проблема лексической номинации. Аспекты и типы значений в семантической структуре многозначного слова. Широкозначные слова. Виды широкозначности в зависимости от типа языка. Лексическое, грамматическое, лексико-грамматическое, лингвостилистическое и прагматическое в значении слова. Методы изучения семантической структуры слова. Роль парадигматики и синтагматики в изучении смысловой структуры слова. Полисемия. Широкозначность. Омонимия. Разграничение полисемии, эврисемии и омонимии. Пути становления и классификации омонимов в английском языке. Семантические связи слов в лексической системе современного английского языка. Семантические классы лексем и семантические группировки словарных единиц: семантические поля, лексико-грамматические классы, лексико-семантические группы слов, тематические группы слов. Гиперо-гипонимические ряды и группы слов. Синонимия и синонимические ряды. Антонимия и антонимические пары и группы. Историческая изменчивость семантической структуры слова. Типы изменений лексических значений (сужение, расширение и т.п.). Причины изменчивости лексических значений. Символическое значение слова в этнокультурной доминанте. Структура слова и словообразование в английском языке. Лексическая морфология. Типология морфем. Морфологическое значение слова. Принципы и методы морфемного анализа структуры слова. Понятие членимости слова. Историческая изменчивость структуры слова: морфологическое опрощение и перераспределение, редукция структуры слова. Словообразование как система отношений и способов образования слов по деривационным моделям. Словообразовательные и словоизменительные парадигмы. Комплексные единицы системы словообразования: словообразовательное гнездо, словообразовательный ряд, словообразовательный тип, словообразовательная категория. Продуктивность и частотность словообразовательных моделей. Словообразовательная структура слова. Принципы и методы словообразовательного анализа и основные составляющие деривационной структуры слова. Понятие производной основы, типология деривационных основ в современном английском языке. Деривационные морфемы. Структура и семантика деривационной модели. Аффикация и префиксация в современном английском языке. Продуктивные аффиксальные и префиксальные модели современного английского языка. Словосложение. Принципы классификации сложных слов. Конверсия. Аббревиация как способ словообразования. Основные структурные типы сокращений в современном английском языке. Свободные словосочетания и фразеология в современном английском языке. Свободные и устойчивые словосочетания. Условия и правила сочетаемости слов: лингвистические и экстралингвистические факторы, ограничивающие сочетаемость слов. Проблемы фразеологии как лингвистической науки. Типологические особенности фразеологических подсистем

различных языков. Понятие устойчивости на фразеологическом уровне. Критерии фразеологической устойчивости. Возможные классификации фразеологических единиц в английском языке. Коммуникативно-прагматические свойства ФЕ. Национально-культурная специфика семантики ФЕ в английском языке. Системная организация словарного состава английского языка. Ядро и периферия. Свойства ядерных лексем. Изменение словарного состава. Качественные и количественные изменения словарного состава современного английского языка. Проблема сохранения тождества лексической подсистемы английского языка в диахронии. Функциональные особенности различных лексических слоев. Территориальная и социальная дифференциация лексики немецкого языка как проявление пространственной и временной вариативности языка. Регистры речи и использование архаизмов, вулгаризмов, диалектизмов, сленгизмов и т.п. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Заимствования как способ номинации в истории английского языка. Этимологическая и функциональная разнородность лексического состава современного английского языка. Ассимиляция заимствований. Основы английской лексикографии. Лексикография как одно из областей прикладной лексикологии. Принципы классификации словарей и основные параметры словаря. Основные типы английских словарей (толковые, синонимические, фразеологические, этимологические, идеографические, отраслевые, и пр.). Переводные словари. Учебная лексикография и её особенности.

3.4. Примерные вопросы, требующие фундаментального научного поиска и обращения к аспектам теоретической грамматики

Теоретическая грамматика. Грамматика как раздел лингвистики. Понятие грамматической системы, подсистемы, уровня, грамматической категории, грамматической оппозиции, парадигмы. Проблема синхронии и диахронии в английской грамматике. Основные единицы грамматического уровня: морфема, словоформа, словосочетание, предложение, текст. Проблемы грамматической семантики. Грамматическая форма и грамматическое значение. Синонимия и омонимия, полисемия, нейтрализация и синкретизм в грамматике. Основные понятия морфологии. Природа частей речи в современном английском языке. Основные понятия морфологии в применении к английскому языку. Грамматическая категория как значимая оппозиция грамматических форм. Понятие морфемы и алломорфа. Различие между формообразованием и словообразованием. Средства образования грамматических форм в современном английском языке. Синтетические и аналитические средства. Аналитизм и синтетизм современного английского языка, их проявление в различных частях системы. Части речи как лексико-морфологические классы. Основные группировки частей речи и их соотношение. Знаменательные части речи как открытые классы слов. Служебные части речи как закрытые классы слов. Парадигма существительного в английском языке. Подклассы существительных и основы их выделения. Грамматическая категория числа. Семантика форм единственного и множественного числа существительных. Грамматическая категория падежа. Артикль, проблема статуса артикля. Количество артиклей в английском языке и их происхождение. Значение и функции артиклей. Вопрос о категории определённости / неопределённости и артикле как основном средстве выражения данной категории. Подклассы глаголов и основы их выделения (морфологическая и семантико-синтаксическая классификация глаголов). Личные и неличные формы глагола. Парадигма глагола в английском языке. Грамматические категории глагола. Временные и аспектные формы глагола. Категория залога. Категория наклонения. Средства выражения нереальности (синтетические, аналитические, сочетания с модальными глаголами и т.д.). Наклонение и модальность. Система модальных глаголов в английском языке. Категория числа и лица глагола. Система неличных форм глагола. **Служебные части речи.** Закрытые классы слов. Парадигма и грамматические формы отдельных подклассов местоимений. **Синтаксис.** Основные единицы синтаксиса. Предложение как каноническая форма высказывания. Предложение и словосочетание (основные различия). Средства выражения предикации. Основные типы синтаксической связи: сочинительная, подчинительная, предикативная, аккумулятивная. Структурные типы словосочетаний в английском языке; критерии их выделения и классификации. Общая классификация словосочетаний по типу синтаксической связи. Сочинительные словосочетания союзные и

бессоюзные. Подчинительные словосочетания, их классификация по ядру словосочетания (субстантивные, глагольные, адъективные, адverbиальные, местоименные). Предикативные словосочетания. Предложение. Классификация предложений по коммуникативной цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Классификация предложений по составу, т.е. по количеству предикативных групп. Предложения простые и сложные. Предложения полные и неполные. Понятие эллиптических предложений. Строевые черты английского предложения. Члены предложения. Главные члены предложения. Различные классификации типов сказуемых. Второстепенные члены предложения, трудности их выделения. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Понятие главного и придаточного предложения и ступенчатого подчинения. Принципы классификации придаточных предложений по аналогии с частями речи, с членами предложения и по средствам связи. **Принципы и методы грамматического описания.** Лингвистические подходы и принципы описания: формальный и функциональный. Основные положения структурной, трансформационной, порождающей, функциональной и когнитивной грамматики в применении к немецкому языку. Методики грамматического анализа, используемые в этих подходах. Анализ по непосредственным составляющим. Трансформационный анализ. Компонентный анализ. Моделирование. Основные принципы синтаксического моделирования предложения. Семантический, актуальный, прагматический и референциальный аспекты предложения. Семантический аспект предложения. Порождающая семантика и теория глубинных падежей. Поверхностная и глубинная структура предложения. Аргументно-предикатная модель структуры предложения. Отношение между предикатами и аргументами. Категориальный состав предикатов и аргументов. Понятие пропозиции. Пропозиционное ядро порождения предложения. Актуальный аспект предложения. Понятие коммуникативной (функциональной) перспективы предложения. Коммуникативное членение предложения на тему и рему. Средства выражения тематического подлежащего. Средства выражения ремы. Актуальное членение и семантические процессы предложения.

3.5 Примерные вопросы, требующие фундаментального научного поиска и обращения к аспектам стилистики

Стилистика. Лингвистическая стилистика и литературоведческая стилистика. Стилистика и прагматика. Концептуальный аппарат лингвостилистики. Общая характеристика понятия «стиль». Функциональный стиль. Экспрессивность. Образность. Оценочность. Стилистическая маркированность. Понятие выдвижения, выразительного средства, стилистического приёма. Вариативность современного английского языка в стилистическом ракурсе. Проблема нормы в литературном английском языке. Устная и письменная разновидности языка. Соотношение понятий регистр, стиль, диалект, социолект. Соотношение вариативных разновидностей и функционального стиля английского языка. Лексико-фразеологические выразительные средства и стилистические приёмы. Стилистическая классификация словарного состава английского языка. Нейтральный, общелитературный, общеразговорный словарь. Литературно-книжная лексика: термины, поэтизмы, архаизмы, историзмы, варваризмы, иностранные слова, литературно-книжные неологизмы. Разговорная лексика (собственно разговорная, сленг, жаргонизмы, профессионализмы, диалектные слова, вульгаризмы, неологизмы). Стилистическое использование нейтральной, литературно-книжной и разговорной лексики. Стилистическое использование фразеологических единиц. Стилистические средства звуковой организации высказывания. Фонетические стилистические приёмы и выразительные средства. Аллитерация, звукоподражание, рифма, ритм. Стилистическое использование графических средств. Лексические стилистические приёмы: метафора, метонимия, зевгма, ирония, каламбур, сравнение, гиперболa, эпитет, оксюморон, антонимия, перифраза, эвфемизм, аллюзия, сентенция, цитация. Структурные, когнитивные и прагматические параметры стилистических приёмов. Конвергенция стилистических приёмов. Явление стилистической полифонии. Понятие политропа. Стилистическое использование частей речи, категорий существительного и глагола. Сверхфразовое единство и абзац. Структурно-синтаксические выразительные средства и стилистические приёмы. Обособление, параллельные конструкции, хиазм, стилистическая

инверсия, повторы, перечисление, нарастание, антитезы, ретардация. Стилистические возможности синтаксических связей: асиндетон, полисиндетон, присоединение. Стилистические возможности разговорных конструкций: эллипсис, апосиопеза, вопросы в повествовании, несобственно-прямая речь. Стилистические приёмы: риторический вопрос, литота. Структурные, семантические и прагматические параметры стилистических синтаксических приёмов. Функциональные стили английского языка. Проблема идентификации. Замкнутость и взаимопроникновение функциональных стилей. Принципы классификации. Стил языка художественной литературы. Понятие художественности. Язык поэзии, прозы, драмы. Признаки языка поэзии (типы стихосложения, понятие силлаботонического, свободного и акцентного стиха, метр и ритм, строфа, поэтический словарь). Признаки языка прозы (дискурсивная структура художественного текста, типы повествования, речевые формы художественного текста). Признаки языка драмы (дискурсивная структура текста драмы, теория речевых актов, речевая характеристика персонажей, понятие стилизации речи, соотношение авторских ремарок и речи персонажей, монолог и диалог в тексте драмы).

Публицистический стиль. Общее понятие, связь с другими стилями, жанровые разновидности (журнальные статьи, ораторская речь, эссе). Основные языковые и прагматические характеристики. Информативная функция, функция воздействия. Средства реализации этих функций публицистического стиля. Газетный стиль. Общее понятие и жанровые разновидности (информационные сообщения, статьи информационные, проблемные, объявления). Структура газетных текстов (заголовки, зачины, развёрнутое изложение). Особенности передовых статей. Язык рекламы. Основные языковые и прагматические характеристики газетного стиля. Информативная функция и функция воздействия, средства их реализации. Научная проза. Общее понятие и жанровые разновидности (язык научной статьи и монографии, учебника). Языковые и прагматические характеристики. Научно-популярная проза. Текст как объект интерпретации.

Уровни понимания текста (языковая компетенция, когнитивный уровень, прагматический уровень). Интерпретация текста как аналитическая деятельность. Понятия «текст», «дискурс», «речевое произведение», «диалогическое единство». Семантические и прагматические аспекты текста. Прагматический аспект текста. Основные понятия лингвистической прагматики. Текст и стиль. Соотношение понятий текст, функциональный стиль, индивидуальный стиль, стиль текста. Текстовая структура (формальная и содержательная). Формальная и информационная связность текста. Проблема типовых моделей (коммуникативных и формальных) структуры текста. Основные содержательные и формальные категории текста: информативность, модальность, когезия, интеграция. Виды информации в текстах различных стилей. Объективная и субъективная модальность в тексте.

3.6 Примерные вопросы, касающиеся научного исследования экзаменуемого:

- a. Определились ли Вы с темой Вашего научного исследования?
- b. Кратко обозначьте предмет и объект Вашего научного исследования.
- c. Имеете ли Вы научные публикации по теме Вашего исследования?
- d. В чем актуальность / новизна Вашего исследования?

4. Порядок и критерии оценки результатов кандидатского экзамена (5-ти балльная система).

- Оценка «отлично» (5) ставится в случае, если демонстрируется глубокая теоретическая подготовка, уверенное владение терминологией, детальное знание всех уровней и аспектов теоретических вопросов, тщательная демонстрация знаний научных связей и преемственности, собственная исследовательская позиция, подкрепленная доказательствами.

- Оценка «хорошо» (4) ставится в случае, если демонстрируется достаточная теоретическая подготовка, владение терминологией, подключение релевантных примеров. Ответ требует частичного вмешательства экзаменатора для дополнительных вопросов.

- Оценка «удовлетворительно» (3) ставится в случае, если демонстрируется средняя теоретическая подготовка, неглубокое освещение теоретических вопросов, слабые знания по экзаменационным вопросам. Ответ требует серьезного вмешательства экзаменатора для выяснения степени подготовленности экзаменуемого.

- Оценка «неудовлетворительно» (2) ставится в случае, если демонстрируется слабое владение базовыми знаниями по выбранному экзаменационному вопросу, слабое знание терминологии, отсутствие или недостаточное подключение релевантных примеров. Неумение полноценно ответить на дополнительные вопросы экзаменатора.

5. Перечень рекомендуемой литературы и ресурсов информационно- телекоммуникационной сети «Интернет»

Основная литература:

1. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. М.: Флинта-Наука, 2012. 376 с.
2. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык. М.: Флинта-Наука, 2002. – 384 с.
3. Берков В.П. Современные германские языки. М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. 336 с.
4. Вышкин Е.Г. О некоторых тенденциях современных германских языков, отражающих противоречия в жизни обществ // Известия самарского научного центра российской академии наук. 2012. Том 14. № 2.2. С. 427 – 429.
5. Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Учеб. пособие для филологич. фак. М.: МПГУ, 2001. 105 с.
6. Заботкина В.И. Новая лексика современного английского языка. М.: Высшая школа, 1990. 124 с.
7. Иванова Е.В. Лексикология и фразеология современного английского языка. СПб: Academia, 2011. 352 с.
8. Ковалева Л.М. Английская грамматика: Предложение и слово. Иркутск, 2008. 397 с.
9. Мейе А. Основные особенности германской группы языков, пер. с франц./ Мейе А.М. // Вестник ИГЛУ. 2014. -166с. №3
10. Прокош Э. Сравнительная грамматика германских языков: пер. с англ / Э. Прокош. - М., 2011-2014. - 379 с
11. Смирницкий А.И. Древнеанглийский язык. М.:Изд-во МГУ,1998. 319 с.
12. Смирницкий А.И. Лекции по истории английского языка. М.: Добросвет, 2000. 238 с.
13. Соколова М.А, Гинтовт К.П. Тихонова И.С, Тихонова Р.М. Теоретическая фонетика английского языка. М.: Владос, 2009. 288 с.
14. Шевченко Т.И. Теоретическая фонетика английского языка. М.: Высшая школа, 2006. 192 с.
15. Algeo J. The Cambridge History of the English Language. Volume 6: English in North America. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. 625 p.
16. Blake N. The Cambridge History of the English Language. Volume 2: 1066–1476. – Cambridge: Cambridge University Press, 1992. 708 p.
17. Burchfield R. The Cambridge History of the English Language. Volume 5: English in Britain and Overseas: Origins and Development. Cambridge: Cambridge University Press, 1994. 656 p.
18. Cowie A.P. Phraseology: Theory, Analysis, and Applications (Oxford Studies in Lexicography and Lexicology). Oxford: Oxford University Press, 2001. 272 p.
19. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. 490 p.
20. Hogg R.M. The Cambridge History of the English Language. Volume 1: The Beginnings to 1066. Cambridge: Cambridge University Press, 1992. 614 p.

21. Lass R. The Cambridge History of the English Language. Volume 3: 1476–1776. Cambridge: Cambridge University Press, 2000. 771 p.
22. Romaine S. The Cambridge History of the English Language. Volume 4: 1776–1997. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. 783 p.
23. Simpson P. Stylistics: A Resource Book for Students. Oxford: Routledge, 2014. 332 p.
24. Swan M. Practical English Usage. Oxford: Oxford University Press, 2005. 688 p.

Дополнительная литература:

1. Агапова Н.А., Картофелева Н.Ф. о принципах создания электронного словаря лингвокультурического типа: к постановке проблемы // Вестн. Том. гос. ун-та. 2014. №382. С.6-10.
2. Баранов А.Н. Введение в прикладную лингвистику // А.Н. Баранов. - М.: УРСС Эдиториал, 2001. - 360 С.
3. Березин Ф.М. История лингвистических учений // Ф. М. Березин. - М: Высшая шк., 1975. - 304 С.
4. Вейхман Г.А. Новое в английской грамматике. Учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. М.: Высш. шк., 1990. 128с.
5. Гак В.Г. Языковые преобразования: Некоторые аспекты лингвистической науки в конце XX века. От ситуации к высказыванию // В.Г. Гак. - М: УРСС Эдиториал, 2010. - 368 С.
6. Гухман М.М. Сравнительная грамматика германских языков / М.М. Гухман - М., 2013. - 1300с.
7. Кодзасов С.В., Кривнова О.Ф. Общая фонетика. М.: Изд-во РГГУ, 2001. 592 с.
8. Бодуэн де Куртене И.А. Из лекций по латинской фонетике. -- М.: ЛИБРОКОМ, 2012. 472 с.
9. Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов педагогических вузов и университетов. М.: Изд-во «Менеджер», 2002. 360 с.
10. Потапова Р.К. Слоговая фонетика германских языков: Учеб. Пособие для вузов. М.: Высшая школа, 1986. 144 с.
11. Чемоданов Н.С. Германские языки // Сравнительно-историческое изучение языков разных семей / Чемоданов Н.С. - Вестник ИГЛУ. 2014. №2. -- 500 с.
12. Biber D., Johansson S., Leech G. et al. Longman Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education Limited, 2000. 1204 p.
13. Crystal D. English as a Global Language. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. 224 p.
14. Crystal D. Rediscover Grammar. Harlow: Longman, 2004. 256 p.
15. Crystal D. Words, Words, Words. Oxford: Oxford University Press, 2007. 224 p.
16. Jones L. Functions of English. Cambridge University Press, 1993. 354 p.
17. McCrum R., Cran W., MacNeil R. The Story of English. New York: Penguin Books, 1987. 384 p.
18. Mortimer C. Elements of Pronunciation. Cambridge University Press, 1993. 252 p.
19. O'Connor J.D. Better English Pronunciation. Cambridge: Cambridge University Press, 1981. 162 p.
20. Ross D. England: History of a Nation. New Lanark: Geddes & Grosset, 2005. 384 p.

Перечень информационных ресурсов:

<http://books.google.com>
<http://scholar.google.com>
<http://elibrary.ru>

Образец экзаменационного билета для проведения кандидатского экзамена

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт гуманитарных наук
Департамент/Кафедра зарубежной филологии

Кандидатский экзамен

Научная специальность

5.9.6. - Языки народов зарубежных стран (германская группа языков)

Отрасль науки

Филологические науки

Экзаменационный билет № 1

1. Состав германской группы языков, классификация германских языков.
2. Статистический метод в применении к фонетическому исследованию.
3. Вопрос по теме диссертационного исследования.

Заведующий кафедры/начальник департамента


(подпись)

Бубнова И.А.

(Ф.И.О.)