



## ОЛИМПИАДА «Цифровой ART»

### ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

## ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН

#### Номинация:

Иллюстрация

#### Требования к участникам:

- В данной номинации допускается только индивидуальное участие.
- Необходимо предоставить разработку серию иллюстраций (не менее трех), выполненных с учетом особенностей печатного или электронного издания, для которого создавались данные иллюстрации.
- Формат файла: PDF, TIFF, JPG или JPEG. Общий размер файлов не должен превышать 20 МВ.
- Участник должен зайти в созданный при регистрации личный кабинет и заполнить форму выбранной номинации.
- В форму нужно вписать название работы и прикрепить ссылку на проект.
- Будьте внимательны при выборе номинации и заполнении формы.

#### Критерии оценивания:

1. Соответствие выбранной номинации.
2. Оригинальность авторского решения.
3. Стилистая целостность (единство стиля, композиционного и цветового решения).
4. Эстетическая выразительность и иллюстративность графического решения.
5. Гармоничное взаимодействие с полосой набора печатного или электронного издания.



## ОЛИМПИАДА «Цифровой ART»

### ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

## ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН

#### Номинация:

Плакат, постер, афиша

#### Требования к участникам:

- В данной номинации допускается только индивидуальное участие.
- Необходимо предоставить разработку серии работ (не менее трех), выполненных с учетом специфики целевой аудитории и экспозиционной среды.
- Формат файла: PDF, TIFF, JPG или JPEG. Общий размер файлов не должен превышать 20 МВ.
- Участник должен зайти в созданный при регистрации личный кабинет и заполнить форму выбранной номинации.
- В форму нужно вписать название работы и прикрепить ссылку на проект.
- Будьте внимательны при выборе номинации и заполнении формы.

#### Критерии оценивания:

1. Соответствие выбранной номинации.
2. Оригинальность авторского решения.
3. Стилистая целостность (единство стиля, шрифта, композиционного и цветового решения).
4. Информационная насыщенность, актуальность и социальная значимость.
5. Навыки графической визуализации концепта.



## ОЛИМПИАДА «Цифровой ART»

### ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

## ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН

#### Номинация:

Фирменный стиль

#### Требования к участникам:

- В данной номинации допускается только индивидуальное участие.
- Необходимо предоставить разработку фирменного стиля: фирменного знака, сувенирной продукции, визиток, бланков, рекламных слоганов и пр., выполненных с учетом специфики деятельности различных предприятий, фирм и организаций.
- Формат файла: PDF, TIFF, JPG или JPEG. Общий размер файлов не должен превышать 20 МВ.
- Участник должен зайти в созданный при регистрации личный кабинет и заполнить форму выбранной номинации.
- В форму нужно вписать название работы и прикрепить ссылку на проект.
- Будьте внимательны при выборе номинации и заполнении формы.

#### Критерии оценивания:

1. Соответствие выбранной номинации.
2. Оригинальность авторского решения.
3. Стилистая целостность (единство стиля, шрифта, композиционного и цветового решения).
4. Соответствие модным тенденциям, функциональность.
5. Навыки графической визуализации идей.