

Вступительные испытания по русскому языку для поступающих в Предуниверсарий МГПУ

Вступительное испытание по русскому языку включает в себя **одно задание** и представляет собой небольшую письменную работу на предложенную тему (сочинение-эссе).

Эссе рассматривается здесь как рассуждение на морально-этическую, психологическую тему.

Задание формулируется таким образом: “напишите своё видение данной проблемы”.

Проблема предлагается в виде вопросительного предложения или утверждения. Например, “**Я в мире не школьных перемен**” (2020 год), “**Современный подросток. Какой он?**”, “**Подросток нашего времени**”, “**Я, мы, он, они...**” (2022 год).

Выполняется в течение **45 минут** в объёме 200-300 слов для поступающих в 10-11 классы (1-1,5 страницы) на отдельном бланке.

Таким образом, работа проверяет умение логично, аргументированно, грамотно высказывать собственное суждение.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку:

- 1) умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения.
- 2) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка
- 3) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний)

Критерии проверки

- 1. Глубина раскрытия темы работы и убедительность суждений:**
необходимо раскрыть тему сочинения, сформулировать свою точку зрения; убедительно обосновать свои тезисы.

Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта многосторонне, оригинально	3 балла
Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, но односторонне	2 балла
Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта поверхностно	1 балл
Тема не раскрыта, свое мнение не обосновано	0 баллов

2. Композиционная цельность и логичность изложения

Сочинение характеризуется композиционной цельностью, логичностью изложения, части высказывания логически связаны, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности. Может быть допущены 1 логическая ошибка и/или 1 нарушение абзацного членения	1 балл
Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны между собой, но допущено более двух ошибок в композиции текста или в работе не просматривается коммуникативный замысел.	0 баллов

3. Грамотность

3.1. Соблюдение орфографических норм

Орфографических ошибок нет или допущено не более одной	2 балла
Допущены две-три ошибки	1 балла
Допущено четыре и более ошибок	0

3.2 Соблюдение пунктуационных норм

Пунктуационных ошибок нет или допущено не более двух	2 балла
Допущены три – пять ошибок	1 балла
Допущено шесть и более ошибок	0

3.3 Соблюдение грамматических норм

Грамматических ошибок нет или допущено не более одной	1 балл
Допущено две и более ошибки	0

3.4 Речевое богатство

Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.	1 балл
Присутствует одна и более речевой ошибки	0

Максимальное количество баллов, которое можно получить за эссе, – 10 баллов.

При оценке грамотности следует учитывать объём написанного сочинения. Рекомендован объём не менее 200 слов. Если в сочинении менее 200 слов, то такая работа по третьему критерию “Грамотность” не получает максимального количества баллов.

При оценке сочинения объёмом менее 200 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К3.1-К3.2) уменьшается, по критериям К3.3 и К3.4 выставляется 0 баллов.

3.1 Соблюдение орфографических норм

Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	1
Допущено не более двух ошибок	0

3.2 Соблюдение пунктуационных норм

Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	1
Допущены одна – три ошибки	0

Критерий	Максимальный балл	Полученный балл
К1	3	
К2	1	
К3.1	2	
К3.2	2	
К3.3	1	
К3.4	1	
	10	