

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
**«МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**
Институт специального образования и психологии
Кафедра логопедии

На правах рукописи

Золотарева Ирина Владимировна

**ФОНПЕДИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Направление подготовки

44.06.01 ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Направленность (профиль)

«Коррекционная педагогика»

(научный доклад)

Научный руководитель:

Доктор педагогических наук, профессор Приходько О. Г.

Допущено к защите:

Зав. кафедрой: _____, 20 ____ г.

Научный доклад защищен на заседании
Государственной аттестационной комиссии
«15» июня 2023 г.
с оценкой «_____»

Председатель ГАК: Туманова Т. В.

Москва, 2023

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Голос является неотъемлемым элементом общения. Нарушения голоса и изменение его качества может затруднять процесс коммуникации между дошкольниками с нарушениями речи, а также являться препятствием в успешном проведении логопедической работы. Нарушения голоса могут быть как самостоятельными расстройствами, так и наблюдаться в структуре разных речевых нарушений. Для каждого случая требуется особый подход к преодолению голосовых расстройств (как самостоятельных, так и в структуре дефекта при нарушениях речи). В группах для детей с нарушениями речи в дошкольных образовательных учреждениях могут находиться дети с разными речевыми расстройствами. В связи с этим возникает необходимость разработки эффективных фонопедических технологий, которые подойдут для групповой работы с детьми с разными нарушениями речи, это объясняет *актуальность темы исследования*.

Степень научной разработанности.

Проблему нарушений голоса у детей с нарушениями речи рассматривали исследователи в области логопедии, фонопедии, отоларингологии, фониатрии, педиатрии Е. С. Алмазова, Л. И. Белякова, Ю. С. Василенко, Д. К. Вильсон, Е. В. Лаврова, Л. В. Лопатина, О. С. Орлова, О. Г. Приходько, Ю. О. Филатова, В. И. Филимонова, R. A. Faust, S. D. Gray, J. Hirschberg, M. E. Smith и др. Фонопедические технологии для детей с нарушениями голоса описываются в исследованиях Е. С. Алмазовой, Е. А. Колодовской, А. В. Коротченко, Е. В. Лавровой, О. С. Орловой, Е. Ю. Радциг, В. И. Филимоновой, В. В. Шиленковой, П. А. Эстровой, M. Kamali, B. Mansuri, N. Soltaninejad, S. A. Tohidast и др. Характеристики голоса у детей с дизартрией изучали такие исследователи как Е. Ф. Архипова, Г. В. Бабина, Л. В. Лопатина, И. И. Панченко, О. В. Правдина, О. Г. Приходько, Ю. О. Филатова и др. Расстройства голоса у детей с ринолалией описываются в исследованиях В. Е. Агаевой, А. С. Балакиревой, Н. Т. Гусейновой, И. И. Ермаковой, А. Г. Ипполитовой, И. Ю. Левченко, Г. В. Чиркиной, Г. Р.

Шашкиной, S. Harrigan, A. Marshall и др. Л. И. Белякова, И. А. Гришанова, Е. А. Дьякова, Е. В. Жулина, Ю. А. Кудрова, С. В. Леонова, Е. Н. Павлова, И. А. Сикорский, Е. Е. Шевцова, N. Salihovic и др. занимались изучением особенностей голоса у детей с заиканием.

Объект исследования – нарушения голоса у детей с нарушениями речи.

Предмет исследования – фонопедические технологии как способ нормализации компонентов голоса дошкольников 4-7 лет с нарушениями речи.

Цель исследования – нормализация компонентов голоса у детей с нарушениями речи.

Гипотеза исследования: предложенные нами фонопедические технологии являются эффективным способом нормализации компонентов голоса детей с нарушениями речи и подходят для применения их на подгрупповых занятиях для детей с разными нарушениями речи на базах дошкольных образовательных организаций (ДОО).

Задачи исследования:

- провести анализ предложенных в специальной литературе научных исследований, в которых рассматриваются наиболее значимые направления по теме исследования;
- изучить современные и традиционные методики диагностического исследования голоса у детей с нарушениями речи, адаптировать и систематизировать методику диагностического обследования, согласно полученным знаниям;
- изучить характеристики голоса у детей с нарушениями речи 4-7 лет, провести анализ результатов исследования;
- разработать эффективные методические рекомендации по развитию качеств голоса у дошкольников с нарушениями речи на базе современных и традиционных исследований для дошкольников с нарушениями речи;

- оценить эффективность разработанных методических рекомендаций по развитию компонентов голоса детей 4-7 лет с нарушениями речи.

Научная новизна исследования: в теоретической части нами проведен сравнительный анализ отечественных и зарубежных исследований в рамках выбранной темы; в методической части мы представили персонализированный подход для детей 4-7 лет с разными нарушениями речи.

Теоретическая значимость работы заключается в расширении научных знаний и представлений об онтогенезе развития детского голоса; о характеристике голосовых нарушений как самостоятельных расстройств и в структуре речевых нарушений в рамках известных в логопедической теории классификаций нарушений речи; о преодолении нарушений голоса у детей с разными нарушениями речи.

Практическая значимость работы заключается в эффективности и универсальности разработанных фонопедических технологий для работы с дошкольниками 4-7 лет с разными нарушениями речи. Представленные нами фонопедические технологии могут быть применены дошкольными логопедами, фонопедами и воспитателями-специалистами по логопедической ритмике в их практической деятельности.

Методологической основой исследования явились разработанные методики и методические рекомендации Е. С. Алмазовой, Г. А. Волковой, Л. В. Лопатиной и Л. А. Поздняковой. Методика обследования голоса дошкольников с нарушениями речи базировалась на методических рекомендациях и заданиях, представленных в исследованиях Е. Ф. Архиповой, Е. В. Лавровой, О. С. Орловой, В. И. Филимоновой.

Методы исследования:

- теоретические методы позволили провести анализ необходимой литературы из зарубежной и отечественной научной базы по проблеме исследования;
- при помощи эмпирических методов мы проводили наблюдение за дошкольниками, беседы с родителями, изучение анамнестических данных;

- организационные методы позволили провести собственно диагностическое обследование детей с разными речевыми нарушениями;
- с помощью количественно-качественных методов подготовлено описание полученных результатов и их математико-статистический анализ;
- использовались и методы специального (коррекционного) обучения, а именно: наглядные, словесные, практические и интерактивные.

Этапы исследования:

1. Теоретический этап: анализ специальной литературы по проблеме исследования.
2. Диагностический этап: разработка диагностической методики, проведение обследования компонентов голоса детей с нарушениями речи, а также качественного и количественного анализа результатов.
3. Обучающий этап: разработка обучающего материала, организация и проведение обучающего эксперимента с применением фонопедических технологий.
4. Контрольный этап: проведение контрольного обследования, качественный и количественный анализ результатов.

Организация исследования: изучение голоса у детей с нарушениями речи и организация обучающего эксперимента с применением фонопедических технологий проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №2 «Родничок» г. о. Мытищи Московской области в период с 2019 по 2020 год. В эксперименте принимали участие 56 детей в возрасте от 4 до 7 лет.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Методика обследования компонентов голоса позволяет изучить характеристики голоса дошкольников с нарушениями речи и дать им развернутую субъективную оценку.
2. Результаты исследования явились основаниями для разработки эффективных фонопедических технологий, подходящих для работы с дошкольниками с нарушениями на подгрупповых занятиях.

3. Представленные нами фонопедические технологии теоретически обоснованы, логически выстроены, соответствуют принципам логопедической работы, универсальны и подходят детям с разными нарушениями речи.

Степень достоверности и апробация результатов: разработанные методические рекомендации по развитию качества голоса дошкольников основаны на научных исследованиях в области логопедии и фонопедии. Методические рекомендации были описаны и опубликованы в изданиях журналов ВАК, представлены в рамках учебного пособия для студентов, представлены в рамках секций круглых столов и конференций в университетах Москвы и Московской области: МГПУ, МПСУ, ГУП.

Структура работы: научная квалификационная работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка литературы (131 источник) и приложений. В работе представлено 2 таблицы, 29 рисунков (в которые входят 27 диаграмм и 2 гистограммы). В приложении даны таблицы с анализом логопедических заключений и заключений фониатров, количественными и качественными показателями, полученными в ходе констатирующего и контрольного эксперимента, приведены примеры картинного материала, используемого в работе.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении изложена актуальность выбранной темы, степень научной разработанности, определен объект и предмет исследования, сформулирована цель и гипотеза, обозначены задачи, описана научная новизна, теоретическая и практическая значимость, определена методологическая основа исследования, перечислены методы, используемые в работе, сформулированы положения, выносимые на защиту, указана степень достоверности и апробация результатов, обозначена структура исследования.

В первой главе «Теоретические аспекты формирования голоса у детей с нарушениями речи» представлен анализ литературных источников по проблеме исследования. Глава состоит из трех параграфов: «1.1 Онтогенез

детского голоса», «1.2 Характеристика голосовых нарушений у детей с нарушениями речи», «Преодоление нарушений голоса у детей с разными нарушениями речи».

Первый параграф «1.1 Онтогенез детского голоса» раскрывает особенности развития детского голоса в процессе развития ребенка от рождения до конца пубертатного периода (до 18 лет). Проблема развития детского голоса в онтогенезе рассматривается в исследованиях многих отечественных и зарубежных ученых (О. Н. Артеменко, Е. Ф. Архипова, О. В. Бережная, Е. Н. Винарская, А. Н. Гвоздев, Н. И. Жинкин, А. С. Калмыкова, М. И. Кириллова, О. Д. Коптева, Е. В. Лаврова, А. М. Лебедева, Е. В. Лисина, И. А. Максимов, А. В. Марков, О. С. Орлова, О. А. Тарасова, Р. В. Тонкова-Ямпольская, Д. В. Уклонская, Н. Х. Швачкин, П. А. Эстрова, K. Brunssen, A. D. Friederici, R. Garrel, A. Giovanni, S. D. Gray, T. Grossmann, A. S. P. Koch, McAllister, B. Nazarian, R. Nicollas, H. Schneider, P. Sjölander, M. E. Smith, J. Triglia M., R. Oberecker, M. Ouaknine и др.)

Качество звучания голоса, его акустические особенности зависят от возраста, времени суток, наличия тревожности, состояния голосового аппарата, состояния человека в целом, благоприятности условий, в которых находится человек, наличия или отсутствия стрессоров или эмоциональных ситуаций и других факторов, что описывается исследователями О. Д. Коптевой, Е. В. Лавровой, О. С. Орловой, Д. В. Уклонской и др. Развитие голоса можно условно разделить на периоды, в зависимости от возраста человека, где каждый период имеет свои особенности. Этую периодизацию развития голоса можно соотнести с онтогенетической периодизацией развития человека.

Второй параграф «1.2 Характеристика голосовых нарушений у детей с нарушениями речи» состоит из трёх подпараграфов «1.2.1 Краткая характеристика речевых расстройств по основным классификациям речи», «1.2.2. Анализ нарушения голоса как самостоятельных расстройств», «1.2.3. Проявления нарушений голоса при различных расстройствах речи». В

параграфе описывается, что нарушения голоса встречаются как самостоятельные расстройства (афония, дисфония), а могут наблюдаться в структуре дефекта при фонетико-фонематическом недоразвитии (ФФН) и общем недоразвитии речи (ОНР) и заикании. Дано краткое описание нарушений речи по психолого-педагогической классификации Р. Е. Левиной. Рассмотрены исследования Е. М. Мастюковой, где детей с общим недоразвитием речи (ОНР) можно условно разделить на три подгруппы (дети с резко выраженными нарушениями всех компонентов речи (алалия), дети с осложненным вариантом ОНР (дизартрия, ринолалия, алалия), дети с неосложненным вариантом ОНР).

Далее дается анализ нарушений голоса как самостоятельных расстройств. Приведены данные из исследований отечественных и зарубежных ученых (Ю. С. Василенко, Е. В. Лаврова, В. К. Макуха, О. С. Орлова, О. Г. Фитисова, М. Г. Чухрова, M. Kamali, B. Mansuri, A. McAllister, N. Soltaninejad, S. A. Tohidast и др.). Описываются проявления нарушений голоса при различных расстройствах речи (дизартрии, ринолалии, заикании). Изучены представленные в специальной литературе характеристики голоса у детей с дизартрией (Е. Ф. Архипова, Г. В. Бабина, Л. В. Лопатина, И. И. Панченко, О. В. Правдина, О. Г. Приходько, Ю. О. Филатова, R. D. Kent, N. L. Potter и др.). Изучены характеристики голоса детей с ринолалией (В. Е. Агаевой, А. С. Балакиревой, Н. Т. Гусейновой, И. И. Ермаковой, А. Г. Ипполитовой, И. Ю. Левченко, Г. В. Чиркиной, Г. Р. Шашкиной, S. Harrigan, A. Marshall, R. Villafuerte-Gonzalez и др.) и детей с заиканием (Л. И. Белякова, И. А. Гришанова, Е. А. Дьякова, Е. В. Жулина, Ю. А. Кудрова, С. В. Леонова, Е. Н. Павлова, И. А. Сикорский, Е. Е. Шевцова, N. Salihovic и др.).

Третий параграф «1.3 Преодоление нарушений голоса у детей с разными нарушениями речи» содержит два подпараграфа: «1.3.1. Основные фонопедические технологии», «1.3.2. Фонопедические технологии в работе с детьми с дизартрией, ринолалией, заиканием». Здесь раскрываются основные фонопедические технологии, представленные в отечественных и зарубежных

исследованиях (Е. С. Алмазова, А. С. Балакирева, И. И. Ермакова, А. Г. Ипполитова, Е. В. Лаврова, С. В. Леонова, О. С. Орлова, Ю. О. Филатова, Г. Р. Шашкина, М. Kamali, B. Mansuri, N. Soltaninejad, S. A. Tohidast и др.) и описываются фонопедические технологии в работе с детьми с дизартрией (Е. В. Жулина, А. Е. Игнатьев, О. Г. Приходько, Ю. О. Филатова, Ф. Ф. Хамидуллина, Г. Р. Шашкина, Н. Kelly, N. Miller, N. K. Parker, L. Pennington и др.), ринолалией (А. С. Балакирева, А. А. Гусев, Н. Т. Гусейнова, И. И. Ермакова, А. Г. Ипполитова, Т. Я. Мосыпан, О. В. Нелюбина, Г. А. Оганесян, О. Ю. Филатова, Г. Р. Шашкина и др.), заиканием (Л. З. Андронова-Арутюнян, Л. И. Беляковой, И. А. Гришановой, Е. А. Дьяковой, Е. В. Жулиной, Ю. А. Кудровой, С. В. Леоновой, А. А. Марканичевой, Е. Н. Павловой Г. Р. Шашкиной и др.).

Структура фонопедической работы обобщает все этапы коррекции нарушений голоса, начинается с нормализации мышечного тонуса тела, нормализации дыхания, голоса, затем закреплению навыков правильного дыхания и голосообразования, после чего, подключаются упражнения по развитию высотного и силового диапазона, тембра голоса, мелодики и интонации. Однако, у детей с нарушениями речи и голоса отмечается ряд особенностей, связанный со спецификой самого нарушения. Поэтому, коррекция нарушений голоса при помощи фонопедических технологий вариативна для каждого случая.

Для детей с нарушениями голоса важно обучить ребенка диафрагмальному типу фонационного дыхания, наиболее физиологически верной голосовой атаке, навыкам правильного голосоведения.

Для детей с дизартрией важно нормализовать тонус мышц гортани, а затем, самым трудным этапом является развитие диапазонов голоса по силе и высоте.

Для детей с ринолалией важно проводить работу с дыханием на протяжении всего обучения, работа с голосом подключается на более поздних

этапах, а главной задачей фонопедической работы при ринолалии является восстановление баланса резонирования и устранение назализации.

Для заикающихся детей необходимо включение упражнений по нормализации тонуса мышц гортани, формирование правильного диафрагмального типа фонационного дыхания, длительного и плавного фонационного выдоха, после чего подключаются упражнения на развитие высоты голоса, силы, мелодики. Фонопедические технологии можно применять на логопедических и логоритмических занятиях, их включение в занятия достаточно эффективны и положительно отражаются на динамике в коррекции нарушений голоса у детей с нарушениями речи.

Во второй главе научно-квалификационной работы «**Изучение голоса у детей с нарушениями речи**» представлено **три параграфа** «**2.1. Сравнительный анализ методов изучения голоса у детей**», «**2.2. Организация, содержание и методы исследования**» и «**2.3. Анализ результатов констатирующего эксперимента**».

В первом параграфе второй главы представлен **сравнительный анализ методов исследования**, изложенных в зарубежных и отечественных исследованиях. В ходе анализа выделено мнение всех авторов о том, что в полноценной оценке компонентов голоса детей необходимо учитывать не только объективную оценку, но и субъективную. Психолого-педагогическое обследование компонентов голоса играет важную роль в коррекционной работе по преодолению голосовых расстройств и их предупреждению.

Во втором параграфе второй главы описывается **организация, содержание и методы исследования**. Изучение голоса у детей с нарушениями речи проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №2 «Родничок» г. о. Мытищи Московской области в период с 2019 по 2020 год. Участниками эксперимента явились 56 дошкольников в возрасте от 4 до 7 лет.

Перед проведением обследования были изучены особенности проведения диагностики голоса дошкольников в методиках, предложенных

учеными, фонопедами, логопедами (Е. Ф. Архипова, Е. В. Лаврова, О. С. Орлова, В. И. Филимонова).

Целью проведения эксперимента явилось исследование акустических компонентов голоса детей с нарушениями речи. Методика диагностического обследования голоса подразделялась на два этапа, которые, в свою очередь, делились на несколько блоков. Первый этап определялся как предварительный, он объединял изучение анамнестических данных и проведение беседы с родителями об оценке родителями состояния голоса детей (это позволило проанализировать и отметить наличие или отсутствие фактора тревожности). Второй этап обозначался как исследовательский, здесь мы изучали характеристики детского голоса, исследовали типы физиологического и фонационного дыхания, максимальное время фонации, умение дифференцировать носовое и ротовое дыхание, тип голосовой атаки, восприятие и воспроизведение модуляций голоса по силе и высоте, дифференциацию этих модуляций, восприятие и воспроизведение тембра голоса и интонаций.

Также, во втором параграфе представлены критерии оценки к каждому блоку заданий и общие критерии оценки результатов. Каждый критерий обозначается баллом. Максимальный балл – 4.

В третьем параграфе второй главы проводился анализ результатов констатирующего эксперимента.

Баллы, полученные детьми за задания по каждому диагностическому блоку, свидетельствовали о необходимости проведения работы по нормализации компонентов голоса у детей с нарушениями речи.

Количественный и качественный анализ позволил сделать выводы о том, что у детей с нарушениями речи наблюдается несформированная дыхательная опора, короткий фонационный выдох, в некоторых случаях – попытки фонации на вдохе, недостаточная дифференциация носового и ротового выдоха. У большинства детей преобладала твердая или придыхательная атака голоса, дети с трудом воспринимали модуляции голоса

по силе и высоте. Голос дошкольников был тихим, затихающим в процессе говорения. Частотный и силовой диапазон у всех детей был сужен. Также, детям было трудно дифференцировать голос по силе и высоте, трудно было узнавать голоса героев и животных, передавать голосом особенности голосов героев и животных, эмоции и интонации. Результаты каждого блока исследования были представлены в виде диаграмм с процентным соотношением результатов.

В третьей главе исследования «**Применение фонопедических технологий на логоритмических занятиях с детьми с нарушениями речи**» представлено два параграфа: «3.1 Методические рекомендации по развитию качеств голоса у детей с речевыми нарушениями» и «3.2. Анализ результатов обучающего эксперимента». В ДОО при обучении детей с ОНР используется системный подход в преодолении речевых расстройств у детей. Каждый специалист проводит свою работу по развитию психических, моторных, речевых функций и детей с нарушениями речи, и логоритмика является одним из направлений коррекционной и логопедической работы. Логоритмические занятия построены в соответствии с логопедической программой и проводятся педагогом дополнительного образования (воспитателем-специалистом по логопедической ритмике) во второй половине дня по подгруппам. Фонопедическая работа проводилась в рамках подгрупповых логоритмических занятий с опорой на методики, предложенные Е. С. Алмазовой, Г. А. Волковой, Л. В. Лопатиной и Л. А. Поздняковой в период с сентября 2019 года по март 2020 года.

В первом параграфе третьей главы изложена разработанные методические рекомендации по развитию компонентов голоса у дошкольников с нарушениями речи. В методических рекомендациях нами было выделено несколько этапов фонопедической работы: работа с дыханием (выработка брюшного типа физиологического дыхания, выработка диафрагмального типа фонационного дыхания, выработка длительного выдоха при фонации, выработка умения дифференцировать носовой и ротовой

выдох), работа по нормализации силы голоса, работа по нормализации высоты голоса, работа над тембром голоса и интонацией.

В ходе работы использовался стихотворный и прозаический речевой материал, картинный материал, музыкальные инструменты и информационные компьютерные технологии. На протяжении всей работы проводился контроль за правильной голосоподачей.

В конце параграфа описывается индивидуальная фонопедическая работа с детьми с нарушениями речи, описываются частные фонопедические технологии, в зависимости от наличия специфики работы при дизартрии, ринолалии и заикании.

С детьми с дизартрией фонопедическая работа начиналась с нормализации мышечного тонуса тела (это являлось основой для последующего выполнения голосовых упражнений). Затем проводилась работа по развитию силового и частотного диапазонов голоса. С детьми с ринолалией фонопедическая работа была направлена на нормализацию дыхания, развитие умения дифференцировать носовой и ротовой выдох, затем подключались голосовые упражнения. Это явилось основой для уменьшения назализации и для нормализации тембра голоса. С детьми с заиканием фонопедическая работа была направлена на развитие длительного и плавного фонационного выдоха.

Во втором параграфе третьей главы представлен анализ результатов обучающего эксперимента.

Баллы, полученные детьми за задания по каждому диагностическому блоку свидетельствуют о том, что разработанные методические рекомендации по развитию качеств голоса дошкольников с нарушениями речи являются эффективными.

Анализ результатов контрольного исследования позволил установить, что у детей была выработана дыхательная опора для успешного голосообразования, увеличилось максимальное время фонации, улучшилась дифференциация носового и ротового дыхания, сформирован правильный тип

голосоподачи, дети могут воспринимать и воспроизводить в достаточной степени модуляции голоса по силе и высоте, дифференцировать их, воспринимать и воспроизводить тембр голоса героев, животных, эмоции и интонации.

В ходе проведения контрольной оценки по ранее разработанной диагностической методике мы установили, что фонопедические технологии, предложенные нами, успешно нормализуют компоненты голоса дошкольников с нарушениями речи, являются эффективными и рекомендуются к использованию в логопедической и фонопедической практике.

В заключении обобщены результаты исследования, изложены основные выводы, подтверждающие достоверность выдвинутой гипотезы и состоятельность положений, выносимых на защиту: представлены перспективные направления изучения выбранной темы.

В рамках темы научно-исследовательской работы опубликовано 3 статьи в печатных изданиях, входящих в перечень ВАК Министерства просвещения РФ.

Публикации в научных журналах, включенных в перечень ВАК:

1. Золотарева, И. В. Традиционные и современные технологии диагностики голоса будущих логопедов / И. В. Золотарева, Г. Р. Шашкина // Вестник МГПУ. Серия: Педагогика и психология. – 2022. – Т. 16, № 2. – С. 174-191. – DOI 10.25688/2076-9121.2022.16.2.10. – EDN ANWVQJ.

2. Золотарева, И. В. Фонопедические технологии в работе с детьми с нарушениями речи / И. В. Золотарева // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2023. – № 2. – С. 29-42. – DOI 10.47639/2074-4986_2023_2_29. – EDN VSSQSY.

3. Шашкина, Г. Р. Изучение самооценки голоса студентами-будущими логопедами в условиях дистанционного обучения / Г. Р. Шашкина, И. В. Золотарева // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70-2. – С. 315-319. – EDN HPWYUX.

В том числе, эффективность фонопедических технологий в работе с детьми и взрослыми рассматривалась в **статьях, опубликованных в других изданиях:**

1. Золотарева, И. В. Значение коррекционной ритмики в развитии компонентов просодии у дошкольников с ЗПР церебрально-органического генеза / И. В. Золотарева // Наука на благо человечества - 2021 : Материалы Международной научной конференции молодых учёных, Москва, 19–28 апреля 2021 года / Отв. редактор и сост. Д.А. Куликов. – Москва: Московский государственный областной университет, 2021. – С. 113-116. – EDN PGNAEJ.
2. Золотарева, И. В. к вопросу о профессиональной подготовке голоса будущих учителей-логопедов / И. В. Золотарева // Интегративный подход к обучению детей с речевыми нарушениями : Сборник статей по итогам научно-исследовательского семинара, Москва, 16 апреля 2019 года / Отв. редактор С.В. Леонова. – Москва: Московский государственный областной университет, 2019. – С. 140-144. – EDN OXEVSV.
3. Золотарева, И. В. Особенности психомоторных функций у дошкольников с задержкой психического развития / И. В. Золотарева, Г. Р. Шашкина // Образование лиц с особыми образовательными потребностями: методология, теория, практика : Сборник научных статей Международной научно-практической конференции, Минск, 19–20 ноября 2020 года. – Минск: Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», 2020. – С. 159-162. – EDN IZIRVG.
4. Золотарева, И. В. Применение видео-сопровождения в профессиональной подготовке фонопедов / И. В. Золотарева // #ScienceJuice2021 : Сборник статей и тезисов, Москва, 22–26 ноября 2021 года / Составители: Е.В. Страмнова, С.А. Лепешкин. Том II. – Москва: Издательство ПАРАДИГМА, 2021. – С. 406-411. – EDN IXVQGG.
5. Золотарева, И. В. Развитие просодической стороны речи у дошкольников с задержкой психического развития / И. В. Золотарева // Дети с речевыми нарушениями в современном образовательном пространстве:

проблемы, опыт, решения : материалы круглого стола с международным участием, Москва, 14 октября 2020 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "ПРИНТИКА", 2021. – С. 17-20. – EDN JBUWGP.

6. Золотарева, И. В. Современные подходы к оценке голосовых качеств будущих логопедов / И. В. Золотарева // Эффективные практики современной дефектологии: актуальное состояние и тенденции : Материалы научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 90-летию со дня образования МГОУ и 25-летию создания факультета специальной педагогики и психологии, Мытищи, 17 ноября 2020 года. – Москва: Московский государственный областной университет, 2021. – С. 83-88. – EDN VZNJES.

7. Золотарева, И. В. Формирование профессиональной готовности голоса будущих учителей-логопедов / И. В. Золотарева // Актуальные вопросы проектирования психолого-педагогических технологий с детьми и подростками с особыми образовательными потребностями : Сборник статей по итогам научно-практической конференции с международным участием, Мытищи, 27 февраля 2019 года. – Мытищи: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство Прометей", 2019. – С. 112-116. – EDN ZIEMRA.

Также, фонопедические технологии представлены нами в рамках **учебного пособия:**

1. Шашкина, Г.Р. Технологии фонопедической работы при нарушениях голоса : учебное пособие / Г.Р. Шашкина, Ж.И. Журавлева, В.Е. Агаева, И.В. Золотарева ; под ред. Г.Р. Шашкиной. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 160 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1900547.