



Поздравляем С днём рождения! Ганову Татьяну Валерьевну

Начальника департамента
изобразительного, декоративного
искусств и дизайна
Института культуры и искусств МГПУ,
кандидата педагогических наук,
доцента



Татьяна Валерьевна - художник, член Союза художников России. Председатель и член жюри творческих конкурсов. Автор монографий, учебных пособий, научных и научно-методических статей.



Работы Гановой Т. В.
Костюм "Вспоминая Москву".
Хлопчатобумажная ткань,
аппликация. 1992 г.



В соавторстве с педагогическим коллективом департамента изобразительного, декоративного искусств и дизайна создала альбом дизайнерских решений среды образовательных учреждений.

Преподаваемые дисциплины:

Основы композиции; композиция в декоративном искусстве;
проектирование; стилизация в декоративном искусстве.



Автор проекта студентка гр. АРТ-197 Колобаева Я.М.
Приготовитель: доцент Ганова Т.В.

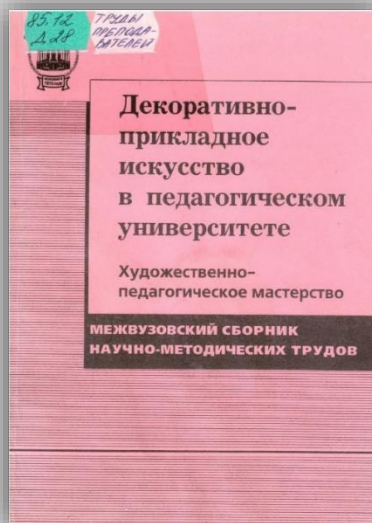
Яника Колобаева, студентка 4 курса
программы «Арт-технологии в декоративно-
прикладном искусстве» с проектом
платочной коллекции «Городец»,
руководитель — доцент Татьяна Ганова.



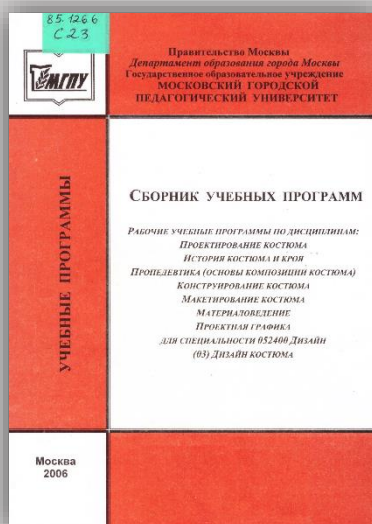
Заслуги, награды:

- лауреат конкурса «Люди МГПУ» в номинации «Педагог года»
- лауреат конкурса «Грант Москвы» в области наук и технологий в сфере образования
- награждена памятным знаком «За заслуги перед университетом»
- награждена грамотой Департамента образования города Москвы
- присвоено звание «Почетный работник образования города Москвы»
- подготовила победителя и призера Всероссийской олимпиады студентов «Я - профессионал» по направлению «Дизайн»
- благодарственная грамота за подготовку победителя II Всероссийского конкурса декоративно-прикладного искусства «Народные мотивы»
- диплом за подготовку победителя третьего международного конкурса, проходящего в формате «Таланты России»
- диплом за подготовку победителя XII Всероссийского конкурса для детей и молодежи «Надежды России»

Виртуальная выставка трудов Гановой Татьяны Валерьевны:

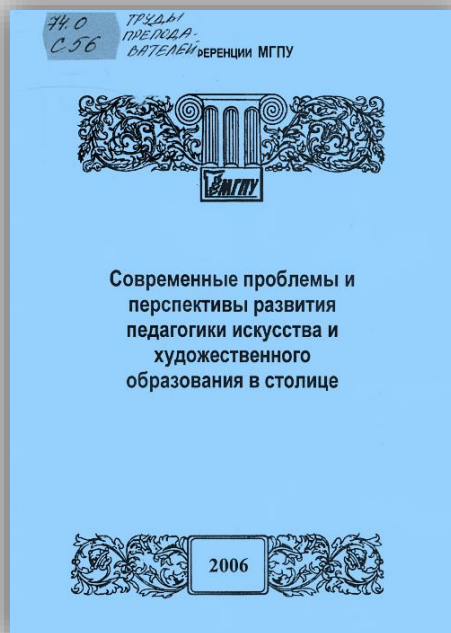


Ганова, Татьяна Валерьевна. Аппликация как метод создания декоративной композиции для техники росписи по ткани / Т. В. Ганова // Декоративно-прикладное искусство в педагогическом университете : художественно-педагогическое мастерство: межвуз. сб. науч.-метод. тр. / М-во образования и науки РФ, Моск. пед. гос. ун.-т ; [ред. П. Г. Демчев и др.]. - Москва, 2006. - С. 180-183.

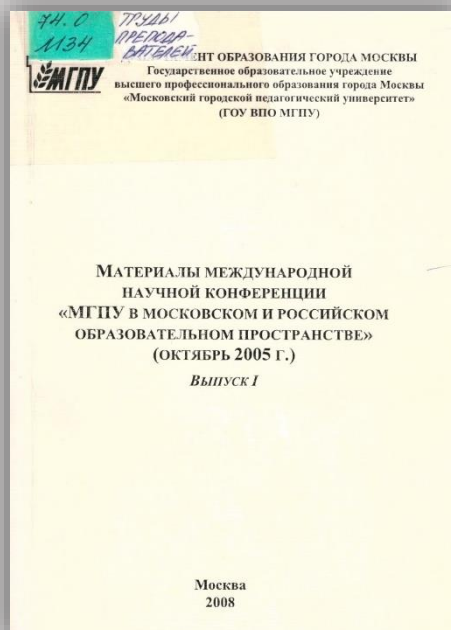


Ганова, Татьяна Валерьевна. Модель обучения как модель преподавания в процессе изучения основ декоративного искусства / Т. В. Ганова // Декоративно-прикладное искусство в педагогическом университете : художественно-педагогическое мастерство: межвуз. сб. науч.-метод. тр. / М-во образования и науки РФ, Моск. пед. гос. ун.-т ; [ред. П. Г. Демчев и др.]. - Москва, 2006. - С. 162-166.

Сборник учебных программ : рабочие учеб. программы по дисциплинам : Проектирование костюма, История костюма и кроя, Пропедевтика (основы композиции костюма), Конструирование костюма, Макетирование костюма, Материаловедение, Проектная графика : для специальностей "Дизайн", "Дизайн костюма" / Е. В. Плотникова, **Т. В. Ганова**, Е. Ю. Усенкова ; Правительство Москвы, Департамент образования г. Москвы, ГОУ Моск. гор. пед. ун-т. - Москва : МГПУ, 2006. - 129 с. : табл. - (Учебные программы).



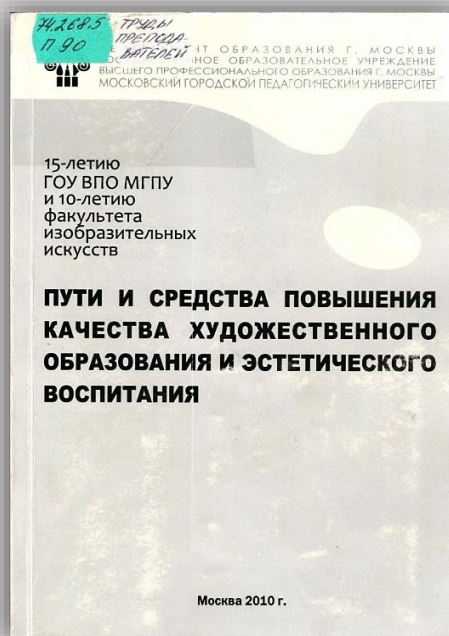
Ганова, Татьяна Валерьевна. Формирование культуры проектной графики в системе подготовки дизайнера / Т. В. Ганова // Современные проблемы и перспективы развития педагогики искусства и художественного образования в столице : материалы науч.-практ. конф., посвящ. 10-летию Моск. гор. пед. ун-та / [ред.-сост. Е. А. Бодина]. - Москва, 2006. – С. 72-75.



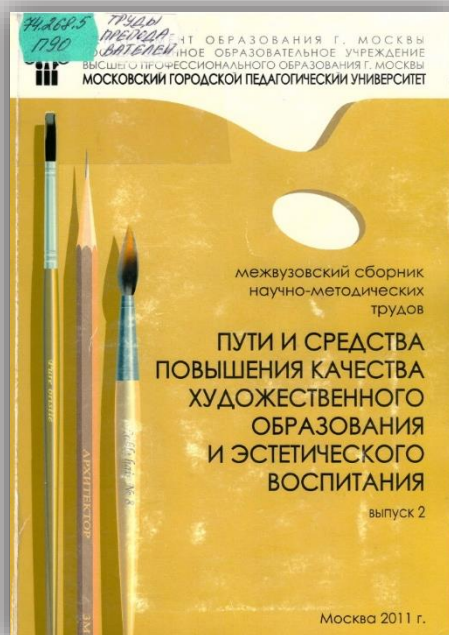
Ганова, Татьяна Валерьевна. Формирование культуры проектной графики в системе подготовки дизайнера / Т. В. Ганова // Материалы международной научной конференции "МГПУ в московском и российском образовательном пространстве" (октябрь 2005 г.) : [в 2-х вып.] / Департамент образования г. Москвы, ГОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т"(ГОУ ВПО МГПУ); [под ред.: Л. П. Кезиной; В. В. Рябова, Н. П. Пищулина; сост.: Н. А. Соломатина]. - Москва, 2007. - Вып. 1.- С.142-146.



Основы теории декоративно-прикладного искусства (с практикумом) : учеб.-метод. комплекс дисциплины : ОПП 050602.65 - "Изобраз. искусство" : уровень подгот. : прогр. подгот. специалистов : курс II-IV, семестр 3-8, очная форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы " Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств и дизайна, Каф. декоративного искусства ; [авт. сост. **Т. В. Ганова**, Ж. А. Першина, Н. Н. Пучкова, А. Ю. Бодров, И. Н. Сизова, О. Н. Шемягина]. - Москва : МГПУ, 2009. - 36 с. : табл. - (Учебные программы). - Сер. указ. на обл.



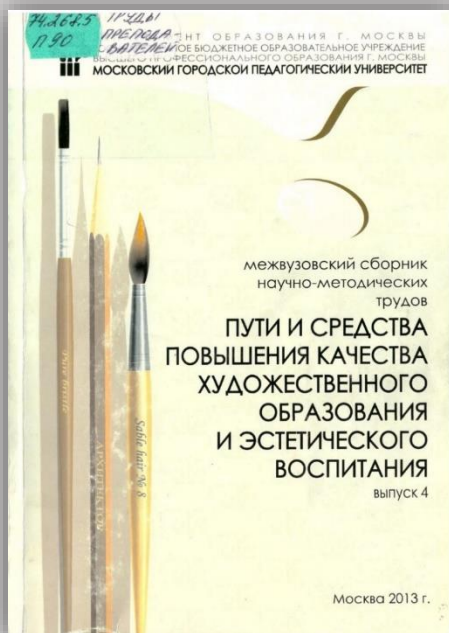
Ганова, Татьяна Валерьевна. Творческий поиск и его роль в процессе создания декоративной композиции / Т. В. Ганова // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам худ. образования и эстет. воспитания / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Роцин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина, Е. В. Плотникова]. - Москва, 2010. - С. 123-130.



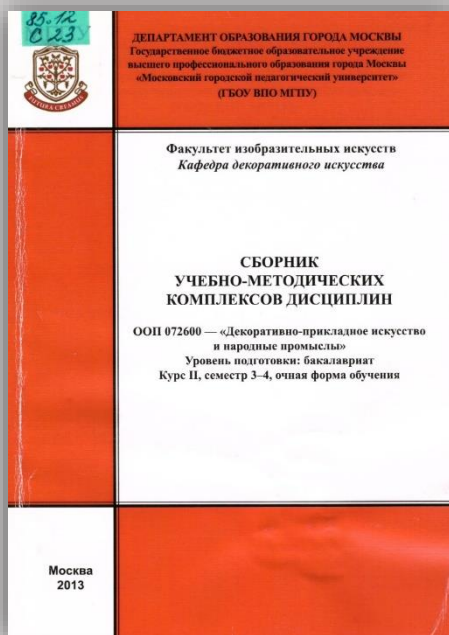
Ганова, Татьяна Валерьевна. Формирования творческого сознания студентов средствами декоративного искусства / Т. В. Ганова // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Роцин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина, Е. В. Плотникова]. - Москва, 2011. - Вып. 2. - С. 23-25.



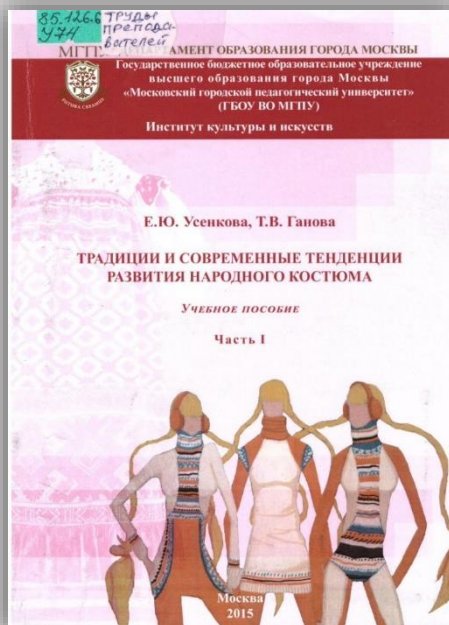
Ганова, Татьяна Валерьевна. Освоение приемов художественной трансформации мотива при изучении студентами основ декоративной композиции / Т. В. Ганова // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.] / Департамент образования г. Москвы, ГБОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Роцин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина]. - Москва, 2012. - Вып. 3. - С. 211-215.



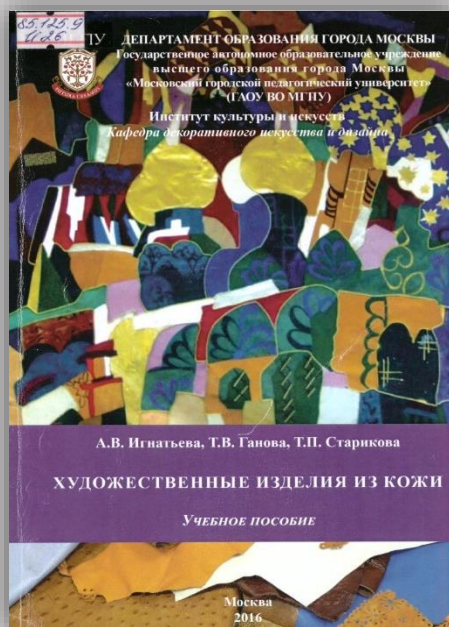
Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худож. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.]. Вып. 4 / Департамент образования г. Москвы, ГБОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобразит. искусств ; [редкол. : В. В. Корешков (отв. ред.), Л. А. Буровкина, С. П. Рощин, **Т. В. Ганова**]. - Москва : ГБОУ ВПО МГПУ, 2013. - 332 с. - Библиогр. в конце тем.



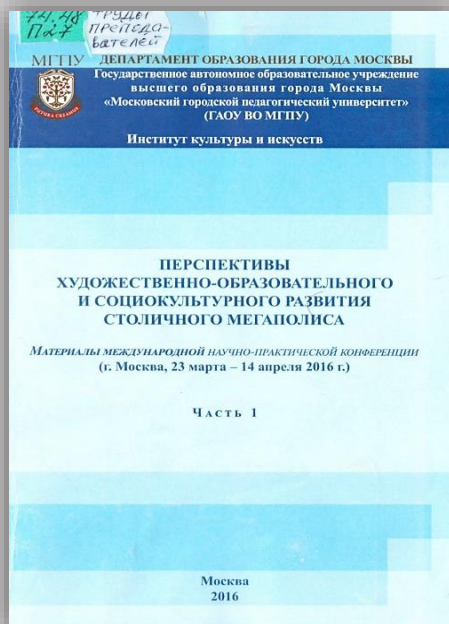
Композиция в декоративно-прикладном искусстве / Т. В. Ганова // Сборник учебно-методических комплексов дисциплин : ООП 072600 - "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" : уровень подгот. : бакалавриат : курс 2, семестр 3-4, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы " Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. декоративного искусства ; [сост. **Т. В. Ганова**, А. В. Игнатьева, Е. В. Лишанкова, К. В. Мамонтов, Л. В. Новикова, И. Н. Сизова, Е. В. Усенкова ; под общ. ред. Ю. В. Фролова] . - Москва, 2013. - С. 58-73.



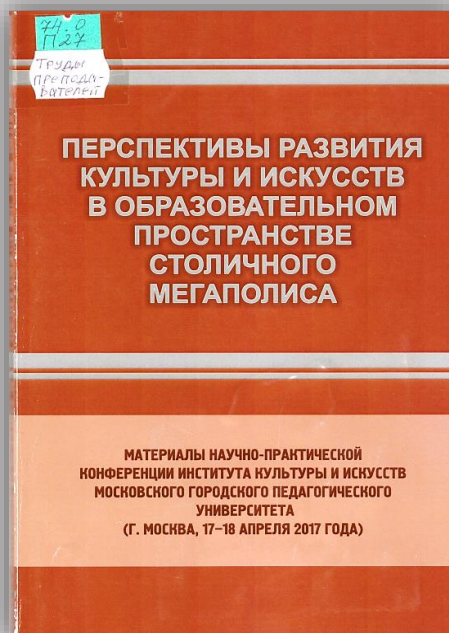
Усенкова, Елена Юрьевна. Традиции и современные тенденции развития народного костюма : учеб. пособие. Ч. 1 / Е. Ю. Усенкова, **Т. В. Ганова** ; [науч. ред. В. В. Корешков] ; Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств. - Москва : МГПУ, 2015. - 131 с. : ил. - Библиогр.: с. 61-64.



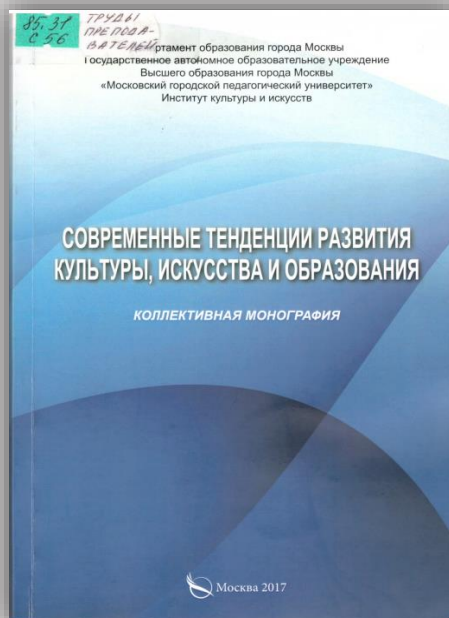
Игнатьева, Алла Владимировна. Художественные изделия из кожи : учеб. пособие / А. В. Игнатьева, **Т. В. Ганова**, Т. П. Старикова ; [науч. ред. В. В. Корешкова] ; Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т"(ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств, Каф. декорат. искусства и дизайна. - Москва : МГПУ, 2016. - 127 с. - Библиогр.: с. 126-127. - ISBN 978-5-243-00445-9.



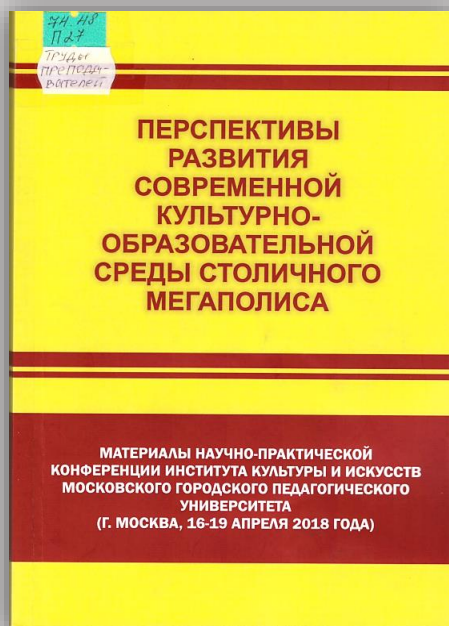
Кириллова, О. А. Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства в контексте содержания подготовки художника / О. А. Кириллова, **Т. В. Ганова** // Перспективы художественно-образовательного и социокультурного развития столичного мегаполиса : материалы междунар. науч.-практ. конф. (г. Москва, 23 марта - 14 апр. 2016 г.) : [в 2 ч.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [редкол. : И. Д. Левина, Л. И. Уколова, Е. А. Бодина, Л. А. Буровкина, В. В. Корешков, С. П. Рощин, Э. И. Медведь, С. М. Низамутдинова]. - Москва, 2016. - Ч. 2. - С. 151-156.



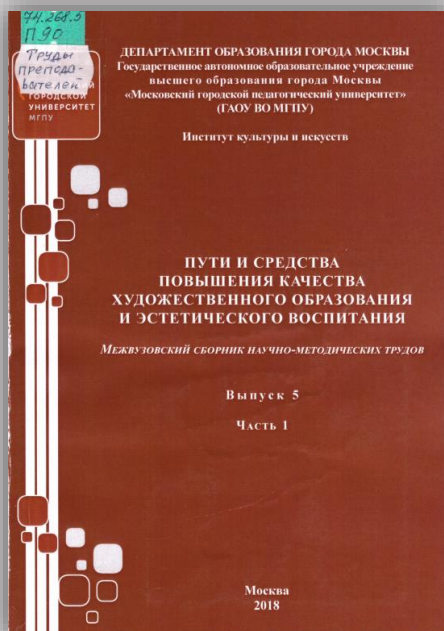
Ганова, Татьяна Валерьевна. Проблема формирования профессиональных компетенций студентов при изучении основ декоративной композиции / Т. В. Ганова // Перспективы развития культуры и искусств в образовательном пространстве столичного мегаполиса : материалы науч.-практ. конф. ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 17-18 апр. 2017 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - М., 2017. - С. 135-139.



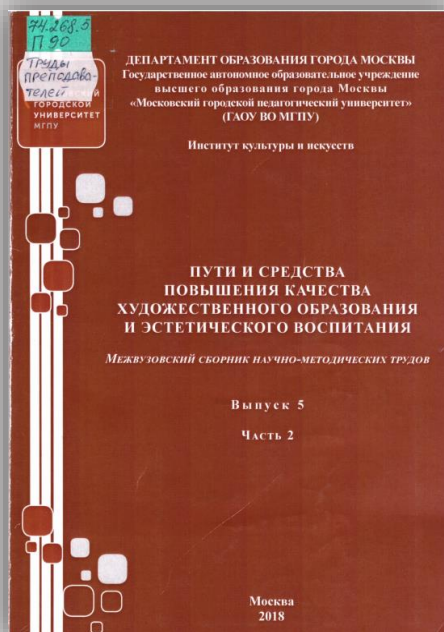
Ганова, Татьяна Валерьевна. Творческий поиск и его роль в формировании творческого создания будущих художников декоративного искусства / Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева // Современные тенденции развития культуры, искусства и образования : коллектив. моногр. / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств ; [науч. ред. О. В. Грибкова ; науч. конс. Л. И. Уколова]. - Москва, 2017. - С. 91-97.



Ганова, Татьяна Валерьевна. Мастерская как форма сообразования и сотворчества в подготовке художника и дизайнера / Т. В. Ганова // Перспективы развития современной культурно-образовательной среды столичного мегаполиса : материалы науч.-практ. конф. ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та, (г. Москва, 16-19 апр. 2018 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; [рецензенты : В. В. Афанасьев, В. Р. Доценко]. - Москва, 2018. – С. 220-226.



Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр. : [в ... вып.]. Вып. 5, ч. 1 / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [сост. : Л. А. Буровкина, С. П. Роцин, **Т. В. Ганова** ; науч. ред. В. В. Корешков ; рец. : С. П. Ломов, Л. А. Буровкина]. - Москва : МГПУ, 2018. - 117 с. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-243-00522-7. - ISBN 978-5-243-00524-1(ч.1).



Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр. : [в ... вып.]. Вып. 5, ч. 2 / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [сост. : Л. А. Буровкина, С. П. Роцин, **Т. В. Ганова** ; науч. ред. В. В. Корешков ; рец. : С. П. Ломов, Л. А. Буровкина]. - Москва : МГПУ, 2018. - 130 с. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-243-00522-7. - ISBN 978-5-243-00526-5(ч.2).



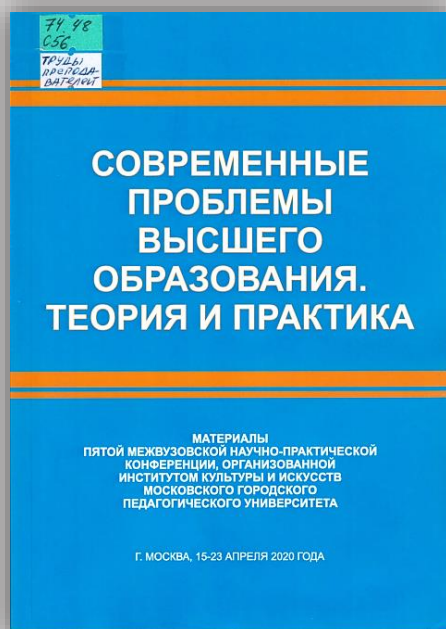
Ганова, Татьяна Валерьевна. Университет: универсум пяти смыслов : Заключительные доклады групп / Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, К. В. Мамонтов, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова // Мастерская организационно-деятельностных технологий: опыт формирования в Московском городском университете : коллектив. моногр. / [авт. : Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, О. В. Зверев, О. И. Ключко, В. Ш. Крупник, Т. Н. Ле-ван, А. Е. Левинтов, К. В. Мамонтов, Е. В. Нехорошева, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова, Е. Д. Ходоренко, С. И. Феклин ; под. общ. ред. А. Е. Левинтова, В. А. Гончаровой и др.]. - Москва ; Берлин, 2019. - Разд. 2. - С. 278-283. - Выездная сессия 2 "Историческая".

Левинтов, Александр Евгеньевич. Рефлексивные отчеты : (избранное) / А. Е. Левинтов, И. В. Злотников, О. И. Ключко, **Т. В. Ганова**, В. А. Гончарова // Мастерская организационно-деятельностных технологий: опыт формирования в Московском городском университете : коллектив. моногр. / [авт. : Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, О. В. Зверев, О. И. Ключко, В. Ш. Крупник, Т. Н. Ле-ван, А. Е. Левинтов, К. В. Мамонтов, Е. В. Нехорошева, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова, Е. Д. Ходоренко, С. И. Феклин ; под. общ. ред. А. Е. Левинтова, В. А. Гончаровой и др.]. - Москва ; Берлин, 2019. - Разд. 2. - С. 195-208. - Выездная сессия 1 "Пропедевтическая".

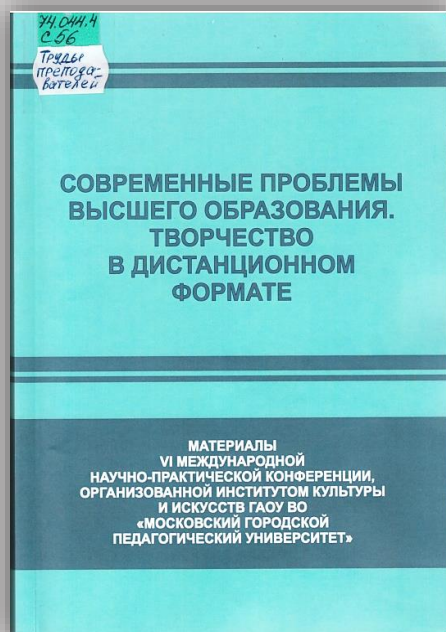


Ганова, Татьяна Валерьевна. Высшее образование: деятельность и миссия : Заключительные доклады группы / Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, К. В. Мамонтов, Е. С. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова // Мастерская организационно-деятельностных технологий: опыт формирования в Московском городском университете : коллектив. моногр. / [авт. : Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, О. В. Зверев, О. И. Ключко, В. Ш. Крупник, Т. Н. Ле-ван, А. Е. Левинтов, К. В. Мамонтов, Е. В. Нехорошева, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова, Е. Д. Ходоренко, С. И. Феклин ; под. общ. ред. А. Е. Левинтова, В. А. Гончаровой и др.]. - Москва ; Берлин, 2019. - Разд. 2. - С. 404-405. - Выездная сессия 3 "Процессуальная".

Ганова, Татьяна Валерьевна. Модель технологических решений образовательного процесса университета будущего : Заключительные доклады групп / Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, К. В. Мамонтов, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова // Мастерская организационно-деятельностных технологий: опыт формирования в Московском городском университете : коллектив. моногр. / [авт. : Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, О. В. Зверев, О. И. Ключко, В. Ш. Крупник, Т. Н. Ле-ван, А. Е. Левинтов, К. В. Мамонтов, Е. В. Нехорошева, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова, Е. Д. Ходоренко, С. И. Феклин ; под. общ. ред. А. Е. Левинтова, В. А. Гончаровой и др.]. - Москва ; Берлин, 2019. - Разд. 2. - С. 190-195. - Выездная сессия 1 "Пропедевтическая".



Мамонтов, Константин Вадимович. Формирование проектного мышления в профессиональной подготовке дизайнеров и художников декоративного искусства / К. В. Мамонтов, **Т. В. Ганова** // Современные проблемы высшего образования. Теория и практика : материалы Пятой межвуз. науч.-практ. конф., орг. Ин-том культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 15-23 апр. 2020 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; среди рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2020. - С. 562-568.



Ганова, Татьяна Валерьевна. Творческий поиск и его роль в художественной деятельности / Т. В. Ганова, К. В. Мамонтов // Современные проблемы высшего образования. Творчество в дистанционном формате : материалы VI Междунар. науч. практ. конф., орг. ин-том культуры и искусств ГАОУ ВО "Моск. гор. пед. ун-т" / среди авт. : Е. В. Аликина, М. А. Антонова, И. А. Белоконь, Е. Г. Артемова, Е. А. Бодина, Е. П. Кабкова, Г. Л. Князева (Цуркис), С. Б. Новиков, Т. И. Бакланова, Г. В. Ганьшина, О. В. Ершова, С. В. Валикжанина, С. П. Роцин, Т. В. Ганова, К. В. Мамонтов, В. М. Дубровин, Л. В. Новикова, В. В. Корешков, М. А. Семенова, И. Н. Сизова, Е. Ю. Усенкова, В. А. Федотова, Е. А. Хижняк, А. С. Хлебников [и др.] ; под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. : В. В. Афанасьев, В. Р. Доценко. - Москва, 2021. - С. 400-406.

Список трудов из фонда фундаментальной библиотеки:

Ганова, Татьяна Валерьевна. Модель обучения как модель преподавания в процессе изучения основ декоративного искусства / Т. В. Ганова // Материалы международной научной конференции "МГПУ в московском и российском образовательном пространстве" (октябрь 2005 г.) : [в 2-х вып.] / Департамент образования г. Москвы, ГОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т"(ГОУ ВПО МГПУ); [под ред.: Л. П. Кезиной; В. В. Рябова, Н. П. Пищулина; сост.: Н. А. Соломатина]. - Москва, 2007. - Вып. 2. - С. 112-113.

Ганова, Татьяна Валерьевна. Методические рекомендации к курсу "Основы теории построения орнамента" / Т. В. Ганова // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна : межвуз. сб. науч. тр. / [ред. М. В. Соколов, М. С. Соколова]. - Магнитогорск, 2007. - Вып. 2. - С. 81-83. - [ксерокопия].

Ганова, Татьяна Валерьевна. Учебная дисциплина "Графика (дизайн среды)" в системе подготовки художника-педагога / Т. В. Ганова // Материалы региональной научно-практической конференции "Художественно-эстетическое образование: опыт, проблемы, перспективы", 28-30 марта 2007 года / [гл. ред. С. Н. Коринов]. - Хабаровск, 2007. - Ч. 5. - С. 82-84. - [ксерокопия].

Ганова, Татьяна Валерьевна. Применение программ компьютерной графики в процессе обучения студентов росписи по ткани / Т. В. Ганова // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна : межвуз. сб. науч. тр. / [отв. ред. М. С. Соколова, М. В. Соколов] . - Москва; Магнитогорск, 2009. - Вып. 4. - С. 90-93. - [ксерокопия].

Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам худ. образования и эстет. воспитания : [в ... вып.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств ; ред. кол.: В. В. Корешков, С. П. Роцин, **Т. В. Ганова**, Л. А. Буровкина, Е. В. Плотникова. - Москва : МГПУ, 2010. - 359 с. - На тит. л. и обл. также: К 15-летию ГОУ ВПО МГПУ и 10-летию фак. изобраз. искусств. - Библиогр. в конце тем.

Ганова, Татьяна Валерьевна. Формирование профессиональных качеств личности будущих художников-педагогов средствами декоративного искусства / Т.В. Ганова // Идея независимости в искусстве. История и современность. К 20-летию Независимости Республики Казахстан : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (г. Астана, 12-14 окт. 2011 г.) / [сост. Г. Т. Аспарова и др.]. - Астана, 2011. - С. 188-190. - [ксерокопия].

Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. научно-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.]. Вып. 2 / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобразит. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Рошин, **Т. В. Ганова**, Л. А. Буровкина, Е. В. Плотникова]. - Москва : МГПУ, 2011. - 293 с. - Библиогр. в конце тем.

Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.]. Вып. 3 / Департамент образования г. Москвы, ГБОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобразит. искусств ; ред. кол.: В. В. Корешков, С. П. Рошин, **Т. В. Ганова**, Л. А. Буровкина. - Москва : ГБОУ ВПО МГПУ, 2012. - 404 с. - Библиогр. в конце тем.

Ганова, Татьяна Валерьевна. Формирование профессиональных компетенций художника декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в системе высшего профессионального образования по направлению "Художественный текстиль" / Т. В. Ганова, Л. В. Новикова // Традиционное прикладное искусство и образование : исторический опыт, современное состояние, перспективы развития : материалы XVIII Междунар. науч.-практ. конф. (1-2 нояб. 2012 г.) / [ред. С. А. Тихомирова]. - СПб., 2013. - С. 65-69. - [ксерокопия].

Сборник учебно-методических комплексов дисциплин : ООП 072600 - "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" : уровень подгот. : бакалавриат : курс 2, семестр 3-4, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. декоративного искусства ; [сост. **Т. В. Ганова**, А. В. Игнатьева, Е. В. Лишанкова, К. В. Мамонтов, Л. В. Новикова, И. Н. Сизова, Е. Ю. Усенкова ; под общ. ред. Ю. В. Фролова] . - Москва : МГПУ, 2013. - 124 с.

Ганова, Татьяна Валерьевна. Активизация творческой деятельности обучающихся в процессе подготовки художников декоративно-прикладного искусства / Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева // Педагогика, психология и образование : от теории к практике : сб. науч. тр. по итогам II Междунар. науч.-практ. конф. / [редкол. : Ш. М.-Х. Арсалиев и др.]. - Ростов н/Д, 2015. - С. 11-13. - [ксерокопия].

Игнатьева, Алла Владимировна. Синтез искусств в профессиональной подготовке художника-дизайнера / А. В. Игнатьева, Т. В. Ганова // Наука в современном информационном обществе : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф., 13-14 июля 2015 г. / [А. В. Игнатьева, Т. В. Ганова]. - North Charleston, 2015. - Т. 3. - С. 38-42. - [ксерокопия].

Игнатьева, Алла Владимировна. Художественная обработка кожи в подготовке художника декоративно-прикладного искусства / А. В. Игнатьева, Т. В. Ганова // Фундаментальные и прикладные науки сегодня : материалы V Междунар. науч.-практ. конф. (30-31 марта 2015 г.). - North Charleston, 2015. - Т. 3. - С. 61-63. - [ксерокопия].

Образовательный туризм в городе Москве : учеб.-справ. пособие / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т математики, информатики и естеств. наук., Каф. географии ; авт. коллектив: О. В. Шульгина, Б. Б. Вагнер, Т. С. Воронова, Т. П. Грушина, Д. П. Шульгина. ; отв. ред. О. В. Шульгина ; в разраб. принимали участие: Т. В. Ганова, Н. В. Зинченко, И. О. Осин [и др.] . - Москва : МГПУ, 2016. - 201 с. : ил., табл. - (Futura creatum). - Библиогр.: с. 192-197. - Интернет-ресурсы: с. 198-201.

Мамонтов, Константин Вадимович. Специфика преподавания композиции в процессе подготовки дизайнеров среды в вузе / К. В. Мамонтов, Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева // Научное мнение: педагогические, психологические и философские науки. - 2017. - № 9. - С. 48-55. - [ксерокопия].

Проблемы стилизации, художественной трансформации и интерпретации в процессе профессиональной подготовки художников декоративно-прикладного искусства / Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева, К. В. Мамонтов, О. Н. Шемягина // Научное мнение: педагогические, психологические и философские науки. - 2017. - № 7/8. - С. 104-113. - [ксерокопия].

Ганова, Татьяна Валерьевна. Педагогический дизайн Сенежской экспериментальной студии / Т. В. Ганова // Дизайн и архитектура в современном социокультурном пространстве : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (15-17 мая 2018 г.) / [под общ. ред. М. Л. Ахмадуллина]. - Уфа, 2018. - С. 40-45. - [ксерокопия].

Формирование и эволюция фирменного стиля как элемент визуальной организации содержания дизайнерской разработки в условиях обучения / Н. Н. Пучкова, А. В. Игнатьева, Т. В. Ганова, А. С. Хабибова // Научное мнение. - 2018. - № 3 - С. 63-71. - [ксерокопия].

Хижняк, Елизавета Андреевна. Педагогические технологии в профессиональной подготовке дизайнеров / Е. А. Хижняк, Т. В. Ганова, Р. В. Пилюгин // Инновации в образовании. - 2018. - № 11. - С. 76-87. - [ксерокопия].

Ганова, Татьяна Валерьевна. Проблема соотношения абстрактного и предметного в обучении композиции будущих художников декоративного искусства / Т. В. Ганова, Н. Н. Пучкова, Е. А. Хижняк // Научное мнение. - 2020. - № 3 - С. 27-32. - [ксерокопия].

Ганова, Татьяна Валерьевна. К вопросу о становлении художественного образования в России рубежа XIX-XX вв. и его влиянии на современные методы обучения / Т. В. Ганова // Вопросы истории. - 2021. - № 5. - С. 151-156. - [ксерокопия].

Малащенко, В. О. Синтез музыки и изобразительного искусства в контексте формирования эстетики реализации проектов электронного музыкального исполнительства / В. О. Малащенко, М. А. Антонова, **Т. В. Ганова** // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2023. – № 2. – С. 295-301.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=51291335>

Юсупхаджиева, Т. В. Исследования в области искусства цифровой живописи и традиционного художественного дизайна / Т. В. Юсупхаджиева, **Т. В. Ганова**, З. Д. Маказиева // Журнал прикладных исследований. – 2023. – № 6. – С. 165-169.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=54068467>

Ганова, Т. В. Современные тенденции и практики художественного образования / Т. В. Ганова, Е. С. Терехова, Т. В. Труфанова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2022. – № 2. – С. 7-19.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48560510>

Ганова, Т. В. Художественная трансформация как метод декоративного искусства в подготовке будущих художников / Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева // Искусство - диалог культур : Сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции, Грозный, 28–29 октября 2022 года. – Махачкала: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство АЛЕФ", 2022. – С. 181-186.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50308528>

Игнатьев, С. Е. Конкурсы по рисованию и черчению низших и средних учебных заведений, бывшие при императорской академии художеств (из истории методов преподавания изобразительного искусства) / С. Е. Игнатьев, А. В. Игнатьева, **Т. В. Ганова** // Научное мнение. – 2021. – № 1-2. – С. 54-65. – DOI 10.25807/PBH.22224378.2021.1.2.54.65.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44822053>

Терехова, Е. С. Особенности машинного творчества и возможности его применения в процессе обучения студентов-дизайнеров / Е. С. Терехова, Н. Н. Пучкова, **Т. В. Ганова** // Научное мнение. – 2021. – № 10. – С. 60-66.

– DOI 10.25807/22224378_2021_10_60.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47200565>

Труфанова, Т. В. Основные аспекты цифрового образования и предметная область "Искусство" / Т. В. Труфанова, **Т. В. Ганова** // Бизнес. Образование. Право. – 2021. – № 1(54). – С. 385-390. – DOI 10.25683/VOLBI.2021.54.133.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44751527>

Ганова, Т. В. Традиции и современные тенденции развития народного костюма как средство освоения культурных норм в подготовке художников декоративного искусства / Т. В. Ганова // Искусство - диалог культур : Сборник материалов VI Международной научно-практической конференции, Грозный, 29 сентября 2020 года. – Грозный: Чеченский государственный педагогический университет, ИП Овчинников Михаил Артурович (Типография Алеф), 2020. – С. 114-118.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44598579>

Ганова, Т. В. Экспериментальный дизайнерский подход к художественному образованию в Сенежской студии / Т. В. Ганова // Профессиональное образование в области дизайна и искусства: проблемы и перспективы : Материалы Международной научно-практической конференции, Уфа, 10–14 октября 2019 года / Под общей редакцией И.Р. Кузеева. – Уфа: Издательство "Нефтегазовое дело", 2019. – С. 39-44.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41431770>

Hardiness as a component for sustainable development of a person's personality: Ecological and psychological aspect / A. V. Romanova, V. B. Salakhova, **T. V. Ganova** [et al.] // EurAsian Journal of BioSciences. – 2019. – Vol. 13, No. 2. – P. 1833-1840.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43219202>

Ганова, Т. В. Решение задач профессионального развития личности при разработке содержания обучения бакалавров декоративно-прикладного искусства и народных промыслов / Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева, И. Н. Сизова // Современные тенденции изобразительного, декоративного прикладного искусств и дизайна. – 2017. – № 2. – С. 127-136.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32287440>

Ганова, Т. В. Цветовая импровизация как метод абстрактной живописи / Т. В. Ганова // Музыка и живопись как средство коммуникации, Москва, 21–22 марта 2012 года. – Москва: Типография ФОРМАТ, 2012. – С. 39-44.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25121170>

Ганова, Т. В. Активизация творческого поиска у учащихся средней школы в процессе создания карнавально-маскарадного костюма : специальность 13.00.02 "Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Ганова Татьяна Валерьевна. – Москва, 1996. – 16 с.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30099370>





С Днём рождения,
Уважаемая
Татьяна Валерьевна!
От всей души желаем Вам
счастья, здоровья,
хорошего настроения,
творческих и
педагогических успехов!