

ОТЗЫВ

официального оппонента доктора педагогических наук, профессора Поповой Светланы Владимировны о диссертации Данилина Михаила Вячеславовича на тему: «Методика обучения аудированию в условиях мультимодальной коммуникации с использованием аутентичных аудиовидеоматериалов (английский язык, среднее общее образование)», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки)

Проведенное диссертационное исследование посвящено важной проблеме современной методической науки – разработки методики обучения старшеклассников аудированию в условиях мультимодальной коммуникации. Действительно, мультимодальность межкультурной коммуникации характеризуется тем, что объект восприятия и понимания усложняется, поскольку включает в себя не только вербальный язык, но и другие семиотические единицы среды, обладающие потенциалом означивания. Согласимся с автором диссертационного исследования, что для успешной адаптации старшеклассников в роли адресатов к условиям мультимодальной коммуникации необходимо обучить школьников старших классов аудиовизуальной деятельности, основанной на синергии следующих процессов: а) слуховой рецепции как ведущего процесса, б) процесса зрительной рецепции семиотически значимых единиц (альтернативного чтению как процессу восприятия вербального языка), в) зрительной рецепции (чтения) и г) понимания – процессов параллельных и сообщающихся друг с другом. Именно поэтому, на наш взгляд, проблема диссертационного исследования Михаила Вячеславовича Данилина представляет научный и практический интерес для современной методики обучения иностранным языкам. В этой связи обращение к процессу обучения старшеклассников аудированию иноязычной речи в условиях англоязычной мультимодальной коммуникации представляется актуальным.

Исследование выполнено в логике научной школы Миловановой Людмилы Анатольевны и отличается новизной постановки и решения проблемы, возможностью выхода за рамки ранее сложившихся

педагогических и методических стереотипов, позволившей выявить качественно новые закономерности исследуемого явления.

Соискатель в полной мере ориентируется в теоретико-методологических аспектах поставленной проблемы, о чем свидетельствует последовательное раскрытие содержания диссертационного исследования по главам. Автором корректно определены задачи исследования, которые согласованы с гипотезой и положениями, выносимыми на защиту. Каждое положение, выносимое на защиту, изложено в аргументированном виде, четко отражает позицию автора и, вместе с тем, в обобщенном виде представляет результат произведенного теоретического и опытно-экспериментального исследования, представленного в диссертации. М.В. Данилин поставил перед собой ряд значимых и весьма конкретных задач, достижение которых потребовало от соискателя глубокого изучения и анализа соответствующих научных работ по теме диссертационного исследования. Все это позволило создать и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность теоретически обоснованной методики обучения старшеклассников аудированию англоязычной речи в ситуациях мультимодальной коммуникации с использованием аутентичных аудиовидеоматериалов.

Решение обозначенной научной проблемы базируется на совокупности *лично-деятельностного, межкультурного, коммуникативного подходов и коммуникативного метода*, которые не просто заявлены автором как методологическое обоснование проблемы исследования, а успешно реализованы. М.В. Данилин исходит из необходимости обращения к *социосемиотическому подходу*, в рамках которого межкультурной коммуникации присваивается имманентное свойство *мультимодальности*. Отметим, что социосемиотический подход, делающий акцент на всех сферах деятельности и отношениях человека, способствует более глубокому осмыслению взаимоотношений между знаками, которые обеспечивают структуру и функционирование высказывания на любом из трех уровней: лингвистическом, прагматическом и коммуникативном. Это, в свою очередь,

расширяет существующее знание о сущности лингвистического знака и его связи с окружающей действительностью, превращая тем самым исследование познания и способов его организации средствами языка в поле действия социопрагматики.

М.В. Данилиным достаточно полно описана схема процесса обучения аудированию англоязычной речи, реализуемой в условиях мультимодальной коммуникации, представляющей собой упорядоченную и взаимосвязанную совокупность целевого, теоретического, содержательного, технологического, диагностического, оценочно-результативного блоков, алгоритма обучения аудированию в условиях мультимодальной коммуникации, а также конечным результатом. Входящий в обучающую программу комплекс *интерактивных аудиовизуальных упражнений* позволяет автоматизировать поэтапное формирование и/или совершенствование навыков, а также развитие умений с актуализацией сформированных навыков для успешного аудирования англоязычной речи в условиях мультимодальной коммуникации.

Эффективность разработанной технологии проверена в процессе вертикального методического эксперимента, в котором участвовали 64 учащихся 11 классов. Экспериментальной базой выступили МОУ «Гимназия № 44 имени Героя Советского Союза Д.Л. Калараша» (г.о. Люберцы) и ГБОУ «Школа №1798 «Феникс» (г. Москва). Методический эксперимент включал в себя подготовительный, диагностирующий, формирующий, констатирующий этапы и этап качественной интерпретации результатов, и проводился в периоды с января по март 2021 г. и с сентября по октябрь 2021 г. В ходе исследования доказано, что разработанная технология обучения аудированию англоязычной речи, реализуемая в условиях мультимодальной коммуникации, показывает оптимальную результативность. Ключевыми элементами стали: 1) обучающая программа с интерактивными аудиовизуальными упражнениями; 2) контрольно-диагностический инструментарий, позволяющий обеспечить соблюдение психолого-педагогических условий и зафиксировать результативность обучения аудированию в условиях мультимодальной коммуникации.

Достоверность результатов исследования обеспечивается аргументированностью исходных теоретических позиций, широкой апробацией и положительными результатами проведенного опытно-экспериментального обучения, объективность которых подтверждается статистической значимостью и обработкой результатов опытных данных и их валидностью, а также репрезентативной выборкой участников эксперимента.

Несомненным достоинством работы является **научная новизна**. Автором диссертационного исследования обоснована необходимость обновления содержания и процесса обучения старшеклассников иноязычному аудированию через призму мультимодальности современной межкультурной коммуникации; уточнены понятия: *«аудиовизуальная деятельность субъекта»* как совокупность симультанно протекающих процессов слухового и зрительного восприятия и понимания субъектом семиотических действий продуцента речи, основанных на взаимозависимости производимых им сигналов вербального и невербального характера; *«мультимодальная коммуникация»* как совместная интеракциональная деятельность, в рамках которой реципиент воспринимает и понимает продукт взаимозависимых вербального и невербального языков, а продуцирующий создает смысл с помощью этих семиотических ресурсов; *«аутентичный аудиовидеоматериал»* как продукт взаимодействия вербальных и невербальных семиотических сигналов (единиц языков), через который продуценты этих сигналов мультимодально транслируют или имитируют социальную среду в ее динамике; разработана, описана и теоретически обоснована параметрическая модель (система параметров, критериев и показателей) аутентичности аудиовидеоматериалов с целью формализации их отбора по методическому критерию аутентичности.

Теоретическая значимость диссертационного исследования является бесспорной. Соискателю удалось уточнить и дополнить содержание обучения старшеклассников аудированию англоязычной речи, реализуемой в условиях мультимодальной коммуникации; определить номенклатуру специальных навыков и умений, совершенствуемых и развиваемых у

старшекласников в процессе обучения аудированию англоязычной речи, реализуемой в условиях мультимодальной коммуникации; выявить и описать уровни развития у старшекласников умений восприятия и понимания аутентичных аудиовидеоматериалов, выделить критерии и показатели оценки уровня развития у старшекласников соответствующих умений аудирования; дополнить реестр критериев отбора аутентичных аудиовидеоматериалов критериями модусности семиотического содержания, социокогнитивной адекватности, интерсубъективности; выявить и описать частнометодические принципы обучения школьников аудированию, реализуемому в условиях англоязычной мультимодальной коммуникации (опосредованности среды, опоры на рецептивный иноязычный социокогнитивный опыт учащихся, учета психологических особенностей восприятия и понимания единиц невербального языка, учета равноправности и взаимозависимости модальностей и модусов в коммуникации при отборе содержания обучения, ориентации на сигналы контекстуализации для обеспечения целостного восприятия и интерпретации иноязычного синтезирующего (дисплейного) текста.

Не подлежит сомнению, что диссертационное исследование обладает **практической значимостью**. Михаил Вячеславович Данилин разработал показавшую результативность обучающую программу на базе LMS Moodle с комплексом интерактивных аудиовизуальных упражнений, направленных на формирование / совершенствование навыков и развитие у старшекласников умений аудиовизуальной деятельности / аудирования в условиях мультимодальной коммуникации; создал комплекс контрольно-диагностических средств для определения объема иноязычного вербального рецептивного опыта и уровня результативности обучения старшекласников аудированию в условиях англоязычной мультимодальной коммуникации; разработал алгоритма вычисления степени аутентичности аудиовидеоматериалов и методических рекомендаций по процедуре их отбора по критерию аутентичности.

Значимость полученных автором диссертации результатов для соответствующей отрасли науки. Результаты исследования имеют существенное значение для теории и методики обучения и воспитания, так как расширяют имеющиеся в отрасли науки представления о системе интерактивных аудиовизуальных упражнений, направленных на формирование / совершенствование навыков и развитие у старшеклассников умений аудиовизуальной деятельности / аудирования в условиях мультимодальной коммуникации в среднем общем образовании.

Рекомендуется, с одной стороны, расширенное применение системы интерактивных аудиовизуальных упражнений в практике преподавания иностранного языка в среднем общем образовании, с другой стороны, использование теоретических наработок диссертанта в системе высшего педагогического образования, а также переподготовки и повышения квалификации преподавателей иностранных языков.

Однако, удостоверяя профессиональную компетентность, значимость, глубину суждений диссертанта по проблеме исследования, обратим внимание на ряд **вопросов**, требующих уточнения:

1. Определяя место применения разработанной методики в тематическом планировании, автор ориентируется только на УМК «Spotlight», который, как известно, предназначен для обучения английскому языку на базовом уровне. Предусматривается ли внедрение полученных автором результатов исследования в учебный предмет «Английский язык» на углубленном уровне, где обычно применяется УМК «Starlight»?

2. Какими средствами обеспечивается максимально возможная степень аутентичности образовательной среды как психолого-педагогическое условие обучения старшеклассников аудированию англоязычной речи, реализуемой в условиях мультимодальной межкультурной коммуникации (с. 93)?

3. Автор производит оценку эффективности разработанной методики посредством измерения положительного сдвига в количественных результатах диагностического и контрольного тестирования. Тем не менее, в

связи со спецификой применяемых методов обучения, возникает вопрос: проводилось ли автором измерение переходных состояний деятельности обучающихся в процессе методического эксперимента?

4. Из текста работы неясно, какая роль отведена педагогу в установленных условиях виртуально-распределенного обучения в рамках разработанной автором методики.

5. Специфика интеграции разработанной методики обучения аудированию англоязычной речи, реализуемой в условиях мультимодальной коммуникации, в содержание существующих поурочных планов и календарно-тематического планирования могла бы быть представлена более детально.

Указанные замечания объясняются сложностью темы и поисковым характером работы, что, несомненно, следует приветствовать. Эти вопросы и замечания не портят общего положительного впечатления о диссертационной работе и не умаляют ценности проделанного М.В. Данилиным исследования. Научная работа обладает научной новизной, теоретической значимостью и практической ценностью.

Оценивая работу, важно отметить особую полноту представления эмпирического материала, корректность, точность и понятность языка, которым написана диссертация.

По теме диссертации М.В. Данилина опубликовано 12 работ, четыре из которых в ведущих российских периодических изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ. Автореферат и публикации автора полностью отражают содержание диссертационного исследования.

Диссертация Михаила Вячеславовича Данилина представляет собой самостоятельную научно-квалификационную работу. Представленная работа соответствует паспорту научной специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки), требованиям «Положения о присуждении ученых степеней» (п.п. 9, 10, 11, 13, 14, утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 в ред.

Постановления Правительства Российской Федерации от 01.10.2018, с изм. от 26.05.2020, а ее автор, Михаил Вячеславович Данилин, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки).

Данные об авторе отзыва:

Фамилия: Попова

Имя: Светлана

Отчество: Владимировна

Ученая степень: доктор педагогических наук (13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки))

Ученое звание: профессор

Должность: профессор кафедры иностранных языков и методики их преподавания

Организация: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мичуринский государственный аграрный университет»

E-mail: info@mgau.ru

Тел.: +7 (47545) 3-88-01, доб. 202, 203

Почтовый адрес: 393760, Тамбовская обл., г. Мичуринск, ул. Интернациональная, д. 101

Сайт организации: <http://mgau.ru>

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

15 августа 2023 г.

Попова Светлана Владимировна

