

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
о диссертации Загорулькиной Юлии Викторовны
на соискание ученой степени кандидата филологических наук
«Мифо-ритуальные основы сюжета и конфликта
в драмах А.Н. Островского и Л.Н. Толстого»
по специальности 5.9.1 – «Русская литература и литературы народов
Российской Федерации»

Загорулькина Юлия Викторовна закончила ИГН МГПУ в 2013 г. с красным дипломом, в период с 2013 по 2016 г. обучалась в аспирантуре кафедры русской литературы ИГН МГПУ. Сдала кандидатские экзамены на «отлично», участвовала в мероприятиях кафедры, кафедральных, межвузовских, межрегиональных и международных конференциях. С 2019 г. по настоящее время является соискателем кафедры.

Во время работы над диссертацией проявила себя как творческий и увлеченный исследователь, изучила широкий круг научных работ, овладела навыками и методологией научного анализа. Тема диссертации Загорулькиной Ю.В. охватывает драматургию двух авторов 19 в., причем обширные и вершинные ее достижения, каковое обстоятельство сообщает дополнительную сложность как отбору материала, так и выработке принципов описания и анализа, а также процессу структурирования и соподчинения отдельных частей работы целому аналитическому сюжету. На наш взгляд, диссертантка справилась с этой задачей, избрав главным критерием отбора материала полноту реализации мифологической структуры в той или иной драме. Конечно, для выявления наиболее показательных для мифореставрации произведений пришлось вести очень широкий отбор и, с другой стороны, ограничивать представленный материал, увязывая выбор произведения с заявленным аспектом анализа, например, рассматривая различные пьесы с точки зрения одной и той же сюжетной метаситуации, что неизбежно заставляло игнорировать присутствие других мифомотивов или ритуальных отсылок.

Новизна проведенного диссертанткой исследования заключается в применении плодотворного герменевтического подхода, а именно метода мифореставрации, разработанного С.М.Телегиным, к анализу драматургических произведений, в выявлении мифологических структур, лежащих в основе их сюжетов и конфликтов, в описании некоторых мифоситуаций, оказавшихся актуальными в сюжетном каркасе проанализированных произведений. В диссертации предпринято также описание некоторых ритуалом, уделено место ритуальному фону драмы, поскольку, как известно, связь драмы с ритуалом не утрачена, и катарсические стратегии драматургов во многом опираются на ритуальные структуры.

Диссертанткой изучен обширный круг теоретических работ по драме, по толстоведению, а также творчеству А.Н. Островского, проявлена незаурядная эрудиция в области мифологии и мифопоэтических исследований. В результате напряженной работы и создания нескольких последовательно

забракovaných черновых вариантов была разработана структура диссертационного исследования, позволяющая в первой главе работы выявить мифологические основы конфликта в анализируемых произведениях, а во второй – остановиться на сюжетных мифологических метаситуациях и увязать выводы обеих глав между собой.

Обобщения и выводы, сформулированные в диссертации, обладают обоснованностью и достоверностью. Выводы и обобщения, отраженные в диссертационном исследовании, изложены в тринадцати публикациях (из них три публикации в рецензируемых научных журналах, входящих в перечень ВАК при Минобрнауки РФ).

Диссертационная работа Загоруйкиной Юлии Викторовны «Мифоритуальные основы сюжета и конфликта в драмах А.Н. Островского и Л.Н. Толстого» является законченным исследованием, отличается самостоятельностью, актуальностью, научной новизной, что позволяет рекомендовать данное исследование в Диссертационный совет по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата филологических наук по специальности 5.9.1 – «Русская литература и литературы народов Российской Федерации».

27.12.2022.

Научный руководитель,
Доцент кафедры русской литературы
института гуманитарных
наук ГАОУ ВО МГПУ,
кандидат филологических наук,
доцент

Полтавец Елена Юрьевна

Подпись руки Е.Ю. Полтавец подтверждаю.

Начальник отдела кадрового

Р.Н. Архипова

Адрес места работы научного руководителя:
129226, г. Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, 4,
Московский городской педагогический университет, институт гуманитарных наук,
кафедра русской литературы.
Тел.: +7 (499) 181-68-59; e-mail: PoltavetsEYU@mgpu.ru

