

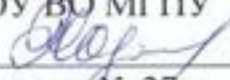
Департамент образования и науки города Москвы

Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»

Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

СОГЛАСОВАНО

Председатель экспертного совета
по дополнительному образованию
ГАОУ ВО МГПУ

 /Н.П. Ходакова/
Протокол № 27 от 14 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор
ГАОУ ВО МГПУ

 /Е.Н. Геворкян/
«14» августа 2023 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИИ**

«Мозаичник монументально-декоративной живописи»
в рамках проекта «Профессиональное обучение без границ»

Код профессии: 14508 Мозаичник монументально-декоративной живописи

Профессиональный стандарт: не предусмотрено

Срок обучения: 1 год 10 месяцев

Объем освоения программы: 1756 часов

Квалификация/разряд: Мозаичник монументально-декоративной живописи 4
разряда

Слушатели: лица различного возраста с ограниченными возможностями здоровья
(с различными формами умственной отсталости), не имеющие основного общего
или среднего общего образования

Москва, 2023

Адаптированная основная образовательная программа профессионального обучения профессиональной подготовки по профессии Мозаичник монументально-декоративной живописи разработана для лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом их социальных потребностей, на основе Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, утвержденного Приказом Минздравсоцразвития РФ от 21.03.2008 N 135 "Об утверждении Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, выпуск 57, разделы: "Рекламно-оформительские и макетные работы"; "Реставрационные работы"), а также результатов анализа трудовой деятельности, позволяющие обоснованно сформулировать перечень общих и профессиональных компетенций и критерии оценки их освоения, а также отобрать объем и содержание теоретического обучения и практической подготовки.

Разработчики:

Бритикова Т.Ю., учитель-дефектолог института среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

Гудина Л.Б., преподаватель института среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

Смирнов А.В., преподаватель института среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

Ушакова Е.В., начальник департамента общепрофессионального развития и коррекционной педагогики института среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

Харламова С.Г. руководитель ресурсного учебно-методического центра института среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

Чернова К.С., преподаватель института среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского

Согласована с социальным партнером:

Представитель работодателя

РО МОО «Равные возможности»



/А.Б. Афонин/

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
1.1. Аннотация АППОП	4
1.2. Нормативно-правовые основания разработки АОППО	7
1.3. Квалификация, сроки освоения АОППО	12
1.4. Требования к абитуриенту	13
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения АОППО по профессии мозаичник монументально-декоративной живописи	13
2.1. Область и объекты профессиональной деятельности	13
2.2. Виды профессиональной деятельности	14
2.3. Трудовые функции выпускника	14
2.4. Результаты реализации АОППО	14
2.5. Структура и трудоемкость АОППО	17
2.6. Срок освоения АОППО	17
3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса	17
3.1. Учебный план	17
3.2. Календарный учебный график	18
3.3. Адаптированные программы учебных дисциплин общепрофессионального и адаптационного циклов и адаптированные программы профессиональных модулей	18
4. Контроль и оценка результатов освоения АОППО	19
5. Обеспечение специальных условий для обучающихся инвалидов и лиц с овз	21
5.1. Кадровое обеспечение АОППО	21
5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение АОППО	22
5.3. Материально-техническое обеспечение АОППО	22
6. Требование к организации практики обучающихся в процессе реализации АОППО	24
7. Характеристика социокультурной среды, обеспечивающей социальную адаптацию обучающихся	25
7.1. Рабочая программа воспитания обучающихся	26
7.2. Календарный план воспитательной работы	27
Приложение 1 Учебный план	28
Приложение 2 Календарный учебный график	31
Приложение 3 Адаптированные рабочие программы	32
Приложение 4 Фонд оценочных средств и программа итоговой аттестации	114
Приложение 5 Рабочая программа воспитания	181
Приложение 6 Календарный план воспитательной работы	190

1. Общие положения

1.1 Аннотация АОППО

Адаптированная основная образовательная программа профессионального обучения профессиональной подготовки по профессии Мозаичник монументально-декоративной живописи (далее АОППО), реализуется в Государственном автономном образовательном учреждении высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» (далее – ГАОУ ВО МГПУ) в целях обеспечения права лиц с ограниченными возможностями здоровья, а именно с нарушениями интеллектуального развития на получение профессионального образования по программам профессионального обучения, а также реализации специальных условий для обучения данной категории обучающихся.

Цель программы: создание условий для формирования у обучающихся трудовых навыков и умений, социального опыта делового общения и поведения для их дальнейшего применения в производственной деятельности.

Разработка и реализация АОППО ориентирована на решение следующих задач:

- создание в ГАОУ ВО МГПУ условий, необходимых для получения профессионального образования по программам профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития), их социализации и адаптации;
- повышение уровня доступности профессионального образования по программам профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития);
- повышение качества профессионального образования по программам профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития);
- возможность формирования индивидуальной образовательной траектории для обучающегося инвалида нарушениями интеллектуального развития;

- создание единых подходов к организации и осуществлению образовательной деятельности по программам профессионального обучения для данной категории обучающихся.
- формирование в образовательной организации толерантной социокультурной среды.

Характеристика АОППО

АОППО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную на основе Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, утвержденного Приказом Минздравсоцразвития РФ от 21.03.2008 N 135 "Об утверждении Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, выпуск 57, разделы: "Рекламно-оформительские и макетные работы"; "Реставрационные работы"), а также результатов анализа трудовой деятельности, позволяющие обоснованно сформулировать перечень общих и профессиональных компетенций и критерии оценки их освоения, а также отобрать объем и содержание теоретического обучения и практической подготовки.

АОППО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации процесса обучения, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя: учебный план и календарный учебный график, адаптированные программы учебных дисциплин общепрофессионального и адаптационного циклов, профессиональных модулей, АФК и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки слушателей, и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей АОППО, психолого-педагогическое сопровождение лиц с ОВЗ для адаптации и интеграции в социум.

Программный материал составлен с учетом психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

По профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи» возможно обучение группы лиц с умеренной степенью нарушения интеллектуального развития с учетом их индивидуально - типологических

особенностей, с разными образовательными потребностями и возможностями трудовой реализации.

Общая характеристика психологических особенностей и моторного развития обучающихся с нарушениями интеллектуального развития

Показатель	Характеристика
Восприятие	– замедленный темп восприятия, требующий большего времени для восприятия предлагаемого материала; – с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями воспринимаемого объекта; – недостаточная дифференцированность воспринимаемого; – узость объема восприятия; – трудности восприятия пространства и времени, ориентировки в новой ситуации, месте; – низкий уровень развития константности восприятия; – недостаточная активность восприятия проявляется в слабой поисковой активности и приводит к трудностям восприятия в усложненных условиях
Внимание	– нарушения активного и пассивного внимания; – низкий объем внимания; – неустойчивость внимания; – низкий уровень распределения внимания, поэтому одновременное выполнение двух операций недоступно; – трудности при переключении внимания с одного объекта на другой; – быстрая утомляемость и истощаемость
Мышление	– мышление развивается значительно медленнее и в гораздо более поздние сроки; – затруднения в обобщении, обобщения часто носят случайный, а не родовой характер – неспособность группировать объекты после изменения параметров; – снижена способность к классификации; – неспособность действовать по аналогии; – трудности переноса способа решения; – бедность, непоследовательность, бессистемность и фрагментарность анализа; – неадекватный и фрагментарный синтез; – неспособность к установлению причинно-следственных связей между объектами и явлениями, непонимание последовательности событий; – снижение способности к сравнению; – недоразвитие абстрактного мышления; – трудности понимания метафорического и переносного смысла; – нарушение динамики мыслительной деятельности проявляется в форме лабильности и инертности мышления; – инертность мышления, затрудненность переключения с одной мысли на другую

Показатель	Характеристика
Память	— неспособность к целенаправленному запоминанию; — замедленный темп усвоения нового материала; — низкий объем памяти (объем равен 3–4 объектам); — слабость произвольной памяти; — низкая точность воспроизведения; — сниженная способность к логическому запоминанию; — преобладание непроизвольного запоминания - лучше запоминают многократно повторяемую, яркую информацию
Речь	— системное недоразвитие речи (нарушения фонетической, лексической, грамматической сторон речи); — трудности понимания речи, многоступенчатых инструкций; малый словарный запас; — трудности овладения письменной речью
Моторное развитие	- задержка формирования двигательных навыков; - двигательная активность часто носит нецеленаправленный характер; - недостаточность развития точности движений, координации и равновесия; - наличие стереотипных движений и других моторных расстройств
Поведение	- безынициативность; - неумение самостоятельно действовать; - импульсивность; - повышенная возбудимость или заторможенность; - слабость собственных намерений; - стереотипность; - сниженная самооценка

АОППО включает в себя: учебный план, календарный учебный график, адаптированные программы учебных дисциплин, адаптированные программы профессиональных модулей, фонды оценочных средств, программу итоговой аттестации, рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы.

1.2. Нормативно-правовые основы разработки АОППО

Перечень нормативных актов, регламентирующих разработку и реализацию АОППО

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

- Закон Российской Федерации «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24.11.1995 № 181-ФЗ;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 4 августа 2014 г. № 515 «Об утверждении методических рекомендаций по перечню рекомендуемых видов трудовой и профессиональной деятельности инвалидов с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 02 июля 2013 № 513 «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;
- Приказ Минпросвещения РФ от 5 августа 2020 года N 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ ДОМ от 12.11.2021 N 682 «Об утверждении стандарта деятельности государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, по созданию специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»;
- Распоряжение Правительства РФ от 15.10.2021 N 2900-р «Об утверждении плана мероприятий по внедрению Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, одиннадцатого пересмотра (МКБ - 11) на территории Российской Федерации на 2021 - 2024 годы»;
- Методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности по программам профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (нарушениями интеллектуального развития) ФГБОУ ДПО ИРПО, 2022.
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.05.2017 N 06-517 «О дополнительных мерах» (вместе с «Методическими

рекомендациями по организации приемной кампании лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью 5 на обучение по программам среднего профессионального образования и профессионального обучения»);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 декабря 2017 г. N 06-2023 «Методические рекомендации по организации профориентационной работы профессиональной образовательной организации с лицами с ограничениями здоровья и инвалидностью по привлечению их на обучение по программам среднего профессионального образования и профессионального обучения»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 10 апреля 2020 № 05-398 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2019 № 05-108 «О профессиональном обучении лиц с различными формами умственной отсталости» (вместе с "Разъяснениями по вопросам организации профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)");

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 N ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью» («Разъяснения о сопровождении образования обучающихся с ограниченными возможностями и инвалидностью»);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31 августа 2020 г. N ДГ-1342/07 «Об организации образования лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Термины и определения, используемые сокращения

В АОППО используются следующие термины, определения, сокращения:

Адаптационная дисциплина - элемент адаптированной образовательной программы профессионального обучения, направленный на индивидуальную коррекцию учебных и коммуникативных умений и способствующий социальной и профессиональной адаптации обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная образовательная программа профессионального обучения - программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих адаптированная для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Заключение психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК) - документ, в котором отражены необходимые специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Инвалид - лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

Индивидуальная программа реабилитации или абилитации инвалида (далее - ИПРА) - разработанный на основе решения Государственной службы медико-социальной экспертизы комплекс оптимальных для инвалида реабилитационных мероприятий, включающий в себя отдельные виды, формы, объемы, сроки и порядок реализации медицинских, профессиональных и других реабилитационных мер, направленных на восстановление, компенсацию нарушенных или утраченных функций организма, восстановление, компенсацию способностей инвалида к выполнению определенных видов деятельности.

Медико-социальная экспертиза (МСЭ) - признание лица инвалидом и определение в установленном порядке потребностей освидетельствуемого лица в мерах социальной защиты, включая реабилитацию, на основе оценки ограничений жизнедеятельности, вызванных стойким расстройством функций организма.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Основные программы профессионального обучения - программы профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих, программы переподготовки рабочих, служащих, программы повышения квалификации рабочих, служащих.

Особые образовательные потребности — это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации актуальных и потенциальных возможностей, которые может проявить человек в процессе обучения.

Профессиональное обучение - вид образования, который направлен на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для выполнения определенных трудовых, служебных функций (определенных видов трудовой, служебной деятельности, профессий).

Специальные условия для получения образования - условия обучения, воспитания и развития обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых

невозможно или затруднено освоение образовательных программ инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Сокращения:

АОППО – адаптированная основная образовательная программа профессионального обучения.

ПС – профессиональный стандарт;

ОК – общая компетенция;

ПК – профессиональная компетенция;

ПМ – профессиональный модуль;

МДК – междисциплинарный курс;

ПА – промежуточная аттестация;

ИА – итоговая аттестация;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ТФ – трудовая функция;

ТД – трудовое действие;

АД – адаптационная дисциплина;

ФОС – фонд оценочных средств;

ПМПК – психолого-медико-педагогическая комиссия;

ИПРА – индивидуальная программа реабилитации или абилитации;

ИУП – индивидуальный учебный план;

ИО – инклюзивное образование;

МСЭ – медико-социальная экспертиза;

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

1.3. Квалификация, сроки освоения АОППО

Квалификация выпускника – Мозаичник монументально-декоративной живописи 4-го разряда

Сроки освоения – 1 год 10 месяцев

Форма обучения – очная.

Обучение лиц с ОВЗ осуществляется ГАОУ ВО МГПУ с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. В отдельных случаях обучение осуществляется индивидуально, а также с применением дистанционных технологий.

1.4. Требования к абитуриенту

К освоению АОППО по профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи», допускаются лица с инвалидностью, а также ограниченными возможностями здоровья, с различной степенью нарушения интеллектуального развития: легкой или умеренной, не имеющие основного общего или среднего общего образования, при наличии документа об окончании специального (коррекционного) образовательного учреждения.

Свидетельство об обучении дает право на прохождение профессиональной подготовки по профессии, рекомендованным для лиц с нарушением интеллекта.

Зачисление на обучение по адаптированной основной образовательной программе профессионального обучения осуществляется по личному заявлению поступающего инвалида (законного представителя) или поступающего с ограниченными возможностями здоровья (законного представителя) на основании представленной справки медико-социальной экспертизы или/и заключения психолого-медико-педагогической комиссии.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения АОППО по профессии Мозаичник монументально-декоративной живописи

Цель – приобретение обучающимися профессиональных компетенций для работы по профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускника: Рабочие художественных промыслов, изготавливающие изделия из смальты, окрашенного стекла, керамической плитки, природного камня.

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:

- заказы потребителей на выполнение работ;
- художественные мозаичные изделия.

2.2. Виды профессиональной деятельности

Слушатель АОППО готовится к следующим **видам деятельности:**

- выполнение мозаичного набора простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором;
- оформление готовых изделий.

Слушатель АОППО должен решать **профессиональные задачи** в соответствии с видом профессиональной деятельности:

- выполнение основных рабочих приемов по мозаичному набору простой композиции по эскизу;
- осуществление ухода за оборудованием и рабочим местом;
- выявление и предупреждение причин возникновения пороков мозаичного панно и их ликвидация;
- обеспечение процесса образования мозаичного изделия.

2.3. Трудовые функции выпускника

- выполнение основных рабочих приемов по мозаичному набору простой композиции по эскизу;
- обеспечение процесса образования мозаичного изделия.

2.4. Результаты реализации АОППО

Результаты освоения АОППО, в соответствии с целью программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения АОППО выпускник должен обладать следующими компетенциями:

общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навык).

ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами и потребителями.

профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК.1 Выполнение мозаичного набора простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором;

ПК.2 Раскалывание материала на заданный модуль;

ПК.3 Шлифование и полирование блоков с мозаичным набором.

Определение результатов освоения программ профессионального обучения на основе профессионального стандарта

	ЕТКС выпуск 57, разделы: "Рекламно-оформительские и макетные работы"; "Реставрационные работы" – Мозаичник монументально- декоративной живописи, 4 разряд	Программа профессионального обучения «Мозаичник монументально- декоративной живописи»
Вид профессиональной деятельности	- выполнение мозаичного набора простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором	- выполнение мозаичного набора простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором
Трудовая функция	- выполнение мозаичного набора простой композиции	- выполнение мозаичного набора простой композиции и

(профессиональная компетенция)	и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором; - раскалывание материала на заданный модуль; - шлифование и полирование блоков с мозаичным набором.	пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором; - раскалывание материала на заданный модуль; - шлифование и полирование блоков с мозаичным набором.
Трудовое действие (практический опыт)	- мозаичный набор простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором; - раскалывание материала на заданный модуль; - шлифование и полировка блоков с мозаичным набором.	- мозаичный набор простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором; - раскалывание материала на заданный модуль; - шлифование и полировка блоков с мозаичным набором.
Умения	Не представлены	- выполнять мозаичный набор простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором, из предварительно разделенного на заданный модуль материала: смальты, окрашенного стекла, керамической плитки, природного камня и др. или нарезанной по шаблону каменной фанеры, укрепленных на слое цемента или специальной мастики в интерьерах и экстерьерах зданий, сооружений и памятников или в мастерских; раскалывать материал на заданный модуль; шлифовать и полировать блоки с мозаичным набором..
Знания	- виды, технологию, способы и приемы выполнения мозаик; - приемы раскалывания материалов на заданный модуль; - виды, рецептуру, правила составления и применения полировальных порошков,	- виды, технологию, способы и приемы выполнения мозаик; - приемы раскалывания материалов на заданный модуль; - виды и правила применения полировальных порошков, мастик и составов для склеивания сухого набора;

	мастик и составов для склеивания сухого набора; - виды и свойства абразивов; устройство, правила наладки применяемого оборудования и инструмента	- виды и свойства абразивов; - устройство, правила наладки применяемого оборудования и инструмента
--	---	---

2.5. Структура и трудоемкость АОППО

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы в академических часах
Общепрофессиональный цикл	216
Адаптационный цикл	290
Профессиональный цикл, в том числе	1244
- учебная практика	20
- производственная практика	320
Итоговая аттестация (квалификационный экзамен)	6
Общий объем образовательной программы	1756

2.6. Срок освоения АОППО

Срок освоения АОППО по профессии Мозаичник монументально-декоративной живописи – 1 год 10 мес.

Форма обучения: очная с применением дистанционных технологий

По завершении освоения АОППО и успешной сдачи квалификационного экзамена выпускникам выдается свидетельство о профессии рабочего, должности служащего с присвоением квалификации Мозаичник монументально-декоративной живописи 4 разряда.

3.1. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

Учебный план

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения циклов АОППО (общепрофессиональный цикл, адаптационный цикл,

профессиональный цикл, учебная практика, производственная практика), обеспечивающая формирование ПК и ОК. Указана промежуточная аттестация.

Циклы АОППО сформированы с учетом социально - экономического профиля получаемой профессии, с учетом требований к организации процесса обучения лиц с ОВЗ и реализуются через адаптационную область, где особое внимание уделяется формированию навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. В неё включена система адаптационных занятий со слушателями.

Уровень недельной нагрузки 24 часа на обучающегося не превышает предельно допустимого. Особенностью учебного плана является то, что он своим содержанием и структурой направлен на решение специальной задачи - подготовку лиц с ОВЗ.

Учебный план представлен в Приложении 1

3.2. Календарный учебный график

Календарный график учебного процесса соответствует содержанию учебного плана в части соблюдения последовательности реализации АОППО по годам, продолжительности полугодий, включая теоретическое и практическое обучение, учебную и производственную практику, каникулы.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Перемены – 10 минут. Начало учебных занятий – 1 сентября, окончание в соответствии с календарным учебным графиком.

Календарный учебный график находится в Приложении 2

3.3. Адаптированные программы учебных дисциплин общепрофессионального и адаптационного циклов и адаптированные программы профессиональных модулей

Адаптированные программы учебных дисциплин/профессиональных модулей имеют единые структурные элементы:

- титульный лист;

- содержание;
- общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины/профессионального модуля;
- структура и содержание учебной дисциплины/профессионального модуля;
- условия реализации программы учебной дисциплины/профессиональных модулей;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины/профессионального модуля.

Программы учебных дисциплин и профессиональных модулей находятся в Приложении 3.

4. Контроль и оценка результатов освоения АОППО

С целью обеспечения дифференцированного подхода необходимо **учитывать**

- индивидуальные психофизические особенности обучающихся при организации учебного процесса и контроле знаний;
- операциональные характеристики деятельности (темп, продуктивность, работоспособность, истощаемость, объем предполагаемых заданий)

предусматривать

- адекватный темп обучения;
- индивидуализацию и дифференциацию обучения;
- дозирование нагрузок в зависимости от индивидуальных особенностей;
- опору на практическую деятельность и опыт обучающегося;
- чередование видов деятельности;
- четкость и доступность заданий и инструкций;
- визуализацию текстовой информации;
- особенности подачи учебного материала;

- использование наглядных опор;
- вариативное многократное повторение, пошаговые инструкции;
- вариативность помощи;
- алгоритмизацию деятельности;
- использование индивидуального подхода при оценивании деятельности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем в процессе практических занятий, индивидуальной работы обучающихся с целью получения информации о выполнении требуемых действий в процессе учебной деятельности. Текущий контроль успеваемости является основой для внесения корректив в учебную деятельность.

Промежуточная аттестация по междисциплинарным курсам и по профессиональным модулям проводится по их окончании с учетом результатов текущего контроля, наблюдения и оценки выполнения практических работ.

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена. Квалификационный экзамен проводится для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков по АОППО и установления на этой основе лицам, прошедшим профессиональное обучение, квалификационных разрядов по соответствующей профессии.

Квалификационный экзамен включает в себя защиту практической квалификационной работы, проверку теоретических знаний и выполнении практического задания.

При необходимости обеспечивается соблюдение дополнительных требований: присутствие в аудитории ассистента (помощника) или тьютора, оказывающего выпускникам с ОВЗ и/или инвалидностью необходимую помощь.

Тематика практической квалификационной работы определяется с учетом квалификационных требований по профессии.

Квалификационный экзамен проводится публично на заседании экзаменационной комиссии. К его проведению привлекаются представители работодателей, представители их объединений.

По результатам итоговой аттестации выпускникам присваивается квалификация и выдается свидетельство о профессии рабочего, должности служащего.

Обучающиеся, не прошедшие итоговой аттестации или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также обучающиеся, освоившие часть программы профессионального обучения, получают справку об обучении установленного образца.

Фонд оценочных средств и программа итоговой аттестации представлены в Приложении 4

5. Обеспечение специальных условий для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ

5.1. Кадровое обеспечение АОППО

Реализация АОППО обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности выпускников программы.

Педагогические работники, участвующие в реализации АОППО, ознакомлены с психофизическими особенностями слушателей с ОВЗ и учитывают их при организации процесса обучения.

К реализации АОППО также привлекаются педагог-психолог и учитель-дефектолог.

Педагогические работники проходят курсы повышения квалификации по вопросам обучения и сопровождения образовательного процесса инвалидов и лиц с ОВЗ.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение АОППО

Информационно-методическое обеспечение образования обучающихся с ОВЗ направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с организацией образовательного процесса и обеспечения условий его осуществления.

Обеспеченность учебно-методической литературой соответствует нормативным требованиям.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам всех модулей, изданными за последние 5 лет.

Фонд дополнительной литературы включает официальные издания, общественно-политические и научно-популярные периодические издания (журналы и газеты), справочно-библиографические издания и научно-популярные периодические издания по профилю профессиональной подготовки.

Педагогическими работниками разрабатываются методические материалы для организации и проведения всех видов практик, теоретических и практических занятий, учебные пособия, комплекты контрольно-оценочных средств.

5.3. Материально-техническое обеспечение АОППО

Материально-техническое обеспечение соответствует особым образовательным потребностям. Учебные помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень лабораторий, мастерских и других помещений, используемых для организации учебного процесса АОППО по профессии мозаичник монументально-декоративной живописи.

№ п/п	Наименование
	Кабинеты:
115	Индивидуального консультирования
119	Адаптационных дисциплин

№ п/п	Наименование
	Мастерские:
113, 117	Мозаичного дела
	Спортивный комплекс:
114	Спортивный зал
	Залы:
	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Актный зал.

6. Требование к организации практики обучающихся в процессе реализации АОППО

Учебная и производственная практика является обязательным компонентом адаптированной образовательной программы профессионального обучения, которая представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку обучающихся.

При определении мест прохождения учебной и производственных практик обучающихся с ОВЗ и/или инвалидностью образовательная организация учитывает рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации и абилитации инвалидов, относительно рекомендованных условий и видов труда, а также рекомендации центральной психолого-медико-педагогической комиссии.

Лица с легкой степенью нарушения интеллектуального развития признаются трудоспособными. Для прохождения производственной практики могут выполнять мозаичные работы, а также подсобный труд на производстве. Наиболее оптимальной для них является групповая форма организации труда (звено, бригада) с участием работников, не имеющих особенностей психофизического развития, в частности нарушений интеллекта. В этих случаях положительное влияние оказывает рабочая группа, создающая условия для взаимопонимания, выработки необходимых трудовых навыков, стимулирования интереса к труду.

В целях облегчения трудовой адаптации при прохождении практики вне мастерских образовательной организации им рекомендуется выполнение однообразных трудовых операций, не требующих быстрого переключения внимания и самостоятельного планирования. В результате выполнения привычных действий происходит формирование трудового стереотипа, использование которого облегчает процесс трудового приспособления.

В период трудовой адаптации (вне образовательной организации) требуется постоянная помощь, активизирующее воздействие и контроль, необходимы

многократные разъяснения смысла работы, наглядные повторения трудовых операций. В этот период работа может осуществляться не систематически, без проявления интереса к своим обязанностям.

Лица с умеренной умственной отсталостью с торпидным и сложным типом дефекта, как правило, нетрудоспособны в обычных производственных условиях. Адаптация их к труду возможна только в особо созданных, преимущественно надомных, условиях при выполнении отдельных элементарных операций физического труда под наблюдением родственников или сопровождающих.

Прохождение практики рекомендовано в мастерских образовательной организации.

7. Характеристика социокультурной среды, обеспечивающей социальную адаптацию обучающихся

Социокультурная среда ГАОУ ВО МГПУ направлена на удовлетворение потребностей и интересов личности в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями. Она представляет собой пространство, которое способно изменяться под воздействием субъектов, культивирующих и поддерживающих при этом определенные ценности, отношения, традиции, правила, нормы в различных сферах и формах жизнедеятельности студенческого коллектива.

Формирование социокультурной среды ГАОУ ВО МГПУ основывается на следующих нормативных документах:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 г.
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025г.»

3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
4. Национальный проект «Образование» на 2018- 2024 годы.
5. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», утв. Постановлением Правительства РФ от 30.12.2015 г. № 1493.
6. «Стратегия противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года» (утв. Президентом РФ 28.11.2014 N Пр-2753) (ред. от 29.05.2020).
7. Концепция развития добровольчества (волонтерства) в РФ до 2025г., от 27 декабря 2018 г. № 2950-р.
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. №2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

7.1. Рабочая программа воспитания обучающихся

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традициям и духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Рабочая программа воспитания обучающихся представлена в Приложении 5

7.2 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год. В нем конкретизируется работа по направлениям, указанным в программе воспитания, применительно к конкретному учебному году.

План воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе Института изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении 6

Утверждено на заседании Совета ИСПО имени К.Д. Ушинского

Протокол № _____ от «____» _____ 2023 г.

И.о. директора _____ /С.В. Еремин/

Секретарь Совета _____ /И.Р. Багашвили/

МДК.01 .03	Технологии выполнения мозаичных работ		47 2	18	45 4	454	90	6	84		84	166	6	16 0	16 0	21 6	21 0	21 0						
МДК.01 .04	Выполнение оформительских работ		20 0		20 0	200						32		32	32	16 8	16 8	16 8						
УП	Учебная практика		4	20	20	20													20	20	20	20	20	20
ПП	Производственная практика		32 0		32 0	320													32 0	32 0	32 0	32 0	32 0	32 0
ИА.00	Итоговая аттестация	4	6		6	6													6	6	6	6	6	6
	Квалификационн ый экзамен	1	6		6	6													6	6	6	6	6	6
	Всего часов		1 7 5 6	1 8 3 8	1 7 3 8	172 2	510	6	5	1 3	4 9 1	390	6	3 8 4	3 8 1	5 1 0	5 0 4	5 0 4	3	3	3	3	3	3

Приложение 2

1. Календарный учебный график																																		2. Сводные данные																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
по бюджету времени (в неделях)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Теоретическое обучение, учебная				Итоговая аттестация				Капитулы				Итого																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
29.IX - 4.X				27.X - 2.XI				27.XI - 1.II				26.I - 1.II				23.II - 1.III				22.III - 1.IV				21.IV - 3.V				20.IV - 5.V				19.V - 2.VI				18.VI - 2.VII				17.VII - 2.VIII				16.VIII - 1.IX				15.IX - 1.X				14.X - 1.XI				13.XI - 1.XII				12.XII - 1.I				11.I - 1.II				10.II - 1.III				9.III - 1.IV				8.IV - 1.V				7.V - 1.VI				6.VI - 1.VII				5.VII - 1.VIII				4.VIII - 1.IX				3.IX - 1.X				2.X - 1.XI				1.XI - 1.XII				31.X - 1.I				30.XI - 1.II				29.XII - 1.III				28.XIII - 1.IV				27.XIV - 1.V				26.XV - 1.VI				25.XVI - 1.VII				24.XVII - 1.VIII				23.XVIII - 1.IX				22.XIX - 1.X				21.XX - 1.XI				20.XXI - 1.XII				19.XII - 1.I				18.I - 1.II				17.II - 1.III				16.III - 1.IV				15.IV - 1.V				14.V - 1.VI				13.VI - 1.VII				12.VII - 1.VIII				11.VIII - 1.IX				10.IX - 1.X				9.X - 1.XI				8.XI - 1.XII				7.XII - 1.I				6.I - 1.II				5.II - 1.III				4.III - 1.IV				3.IV - 1.V				2.V - 1.VI				1.VI - 1.VII				31.VII - 1.VIII				30.VIII - 1.IX				29.VIII - 1.X				28.VIII - 1.XI				27.VIII - 1.XII				26.VIII - 1.I				25.VIII - 1.II				24.VIII - 1.III				23.VIII - 1.IV				22.VIII - 1.V				21.VIII - 1.VI				20.VIII - 1.VII				19.VIII - 1.VIII				18.VIII - 1.IX				17.VIII - 1.X				16.VIII - 1.XI				15.VIII - 1.XII				14.VIII - 1.I				13.VIII - 1.II				12.VIII - 1.III				11.VIII - 1.IV				10.VIII - 1.V				9.VIII - 1.VI				8.VIII - 1.VII				7.VIII - 1.VIII				6.VIII - 1.IX				5.VIII - 1.X				4.VIII - 1.XI				3.VIII - 1.XII				2.VIII - 1.I				1.VIII - 1.II				31.VII - 1.III				30.VII - 1.IV				29.VII - 1.V				28.VII - 1.VI				27.VII - 1.VII				26.VII - 1.VIII				25.VII - 1.IX				24.VII - 1.X				23.VII - 1.XI				22.VII - 1.XII				21.VII - 1.I				20.VII - 1.II				19.VII - 1.III				18.VII - 1.IV				17.VII - 1.V				16.VII - 1.VI				15.VII - 1.VII				14.VII - 1.VIII				13.VII - 1.IX				12.VII - 1.X				11.VII - 1.XI				10.VII - 1.XII				9.VII - 1.I				8.VII - 1.II				7.VII - 1.III				6.VII - 1.IV				5.VII - 1.V				4.VII - 1.VI				3.VII - 1.VII				2.VII - 1.VIII				1.VII - 1.IX				31.VI - 1.X				30.VI - 1.XI				29.VI - 1.XII				28.VI - 1.I				27.VI - 1.II				26.VI - 1.III				25.VI - 1.IV				24.VI - 1.V				23.VI - 1.VI				22.VI - 1.VII				21.VI - 1.VIII				20.VI - 1.IX				19.VI - 1.X				18.VI - 1.XI				17.VI - 1.XII				16.VI - 1.I				15.VI - 1.II				14.VI - 1.III				13.VI - 1.IV				12.VI - 1.V				11.VI - 1.VI				10.VI - 1.VII				9.VI - 1.VIII				8.VI - 1.IX				7.VI - 1.X				6.VI - 1.XI				5.VI - 1.XII				4.VI - 1.I				3.VI - 1.II				2.VI - 1.III				1.VI - 1.IV				31.V - 1.V				30.V - 1.VI				29.V - 1.VII				28.V - 1.VIII				27.V - 1.IX				26.V - 1.X				25.V - 1.XI				24.V - 1.XII				23.V - 1.I				22.V - 1.II				21.V - 1.III				20.V - 1.IV				19.V - 1.V				18.V - 1.VI				17.V - 1.VII				16.V - 1.VIII				15.V - 1.IX				14.V - 1.X				13.V - 1.XI				12.V - 1.XII				11.V - 1.I				10.V - 1.II				9.V - 1.III				8.V - 1.IV				7.V - 1.V				6.V - 1.VI				5.V - 1.VII				4.V - 1.VIII				3.V - 1.IX				2.V - 1.X				1.V - 1.XI				31.X - 1.XII				30.X - 1.I				29.X - 1.II				28.X - 1.III				27.X - 1.IV				26.X - 1.V				25.X - 1.VI				24.X - 1.VII				23.X - 1.VIII				22.X - 1.IX				21.X - 1.X				20.X - 1.XI				19.X - 1.XII				18.X - 1.I				17.X - 1.II				16.X - 1.III				15.X - 1.IV				14.X - 1.V				13.X - 1.VI				12.X - 1.VII				11.X - 1.VIII				10.X - 1.IX				9.X - 1.X				8.X - 1.XI				7.X - 1.XII				6.X - 1.I				5.X - 1.II				4.X - 1.III				3.X - 1.IV				2.X - 1.V				1.X - 1.VI				31.XII - 1.VII				30.XII - 1.VIII				29.XII - 1.IX				28.XII - 1.X				27.XII - 1.XI				26.XII - 1.XII				25.XII - 1.I				24.XII - 1.II				23.XII - 1.III				22.XII - 1.IV				21.XII - 1.V				20.XII - 1.VI				19.XII - 1.VII				18.XII - 1.VIII				17.XII - 1.IX				16.XII - 1.X				15.XII - 1.XI				14.XII - 1.XII				13.XII - 1.I				12.XII - 1.II				11.XII - 1.III				10.XII - 1.IV				9.XII - 1.V				8.XII - 1.VI				7.XII - 1.VII				6.XII - 1.VIII				5.XII - 1.IX				4.XII - 1.X				3.XII - 1.XI				2.XII - 1.XII				1.XII - 1.I				31.I - 1.II				30.I - 1.III				29.I - 1.IV				28.I - 1.V				27.I - 1.VI				26.I - 1.VII				25.I - 1.VIII				24.I - 1.IX				23.I - 1.X				22.I - 1.XI				21.I - 1.XII				20.I - 1.I				19.I - 1.II				18.I - 1.III				17.I - 1.IV				16.I - 1.V				15.I - 1.VI				14.I - 1.VII				13.I - 1.VIII				12.I - 1.IX				11.I - 1.X				10.I - 1.XI				9.I - 1.XII				8.I - 1.I				7.I - 1.II				6.I - 1.III				5.I - 1.IV				4.I - 1.V				3.I - 1.VI				2.I - 1.VII				1.I - 1.VIII				31.XI - 1.IX				30.XI - 1.X				29.XI - 1.XI				28.XI - 1.XII				27.XI - 1.I				26.XI - 1.II				25.XI - 1.III				24.XI - 1.IV				23.XI - 1.V				22.XI - 1.VI				21.XI - 1.VII				20.XI - 1.VIII				19.XI - 1.IX				18.XI - 1.X				17.XI - 1.XI				16.XI - 1.XII				15.XI - 1.I				14.XI - 1.II				13.XI - 1.III				12.XI - 1.IV				11.XI - 1.V				10.XI - 1.VI				9.XI - 1.VII				8.XI - 1.VIII				7.XI - 1.IX				6.XI - 1.X				5.XI - 1.XI				4.XI - 1.XII				3.XI - 1.I				2.XI - 1.II				1.XI - 1.III				31.X - 1.IV				30.X - 1.V				29.X - 1.VI				28.X - 1.VII				27.X - 1.VIII				26.X - 1.IX				25.X - 1.X				24.X - 1.XI				23.X - 1.XII				22.X - 1.I				21.X - 1.II				20.X - 1.III				19.X - 1.IV				18.X - 1.V				17.X - 1.VI				16.X - 1.VII				15.X - 1.VIII				14.X - 1.IX				13.X - 1.X				12.X - 1.XI				11.X - 1.XII				10.X - 1.I				9.X - 1.II				8.X - 1.III				7.X - 1.IV				6.X - 1.V				5.X - 1.VI				4.X - 1.VII				3.X - 1.VIII				2.X - 1.IX				1.X - 1.X				31.XII - 1.VI				30.XII - 1.VII				29.XII - 1.VIII				28.XII - 1.IX				27.XII - 1.X				26.XII - 1.XI				25.XII - 1.XII				24.XII - 1.I				23.XII - 1.II				22.XII - 1.III				21.XII - 1.IV				20.XII - 1.V				19.XII - 1.VI				18.XII - 1.VII				17.XII - 1.VIII				16.XII - 1.IX				15.XII - 1.X				14.XII - 1.XI				13.XII - 1.XII				12.XII - 1.I				11.XII - 1.II				10.XII - 1.III				9.XII - 1.IV				8.XII - 1.V				7.XII - 1.VI				6.XII - 1.VII				5.XII - 1.VIII				4.XII - 1.IX				3.XII - 1.X				2.XII - 1.XI				1.XII - 1.XII				31.I - 1.V				30.I - 1.VI				29.I - 1.VII				28.I - 1.VIII				27.I - 1.IX				26.I - 1.X				25.I - 1.XI				24.I - 1.XII				23.I - 1.I				22.I - 1.II				21.I - 1.III				20.I - 1.IV				19.I - 1.V				18.I - 1.VI				17.I - 1.VII				16.I - 1.VIII				15.I - 1.IX				14.I - 1.X				13.I - 1.XI				12.I - 1.XII				11.I - 1.I				10.I - 1.II				9.I - 1.III				8.I - 1.IV				7.I - 1.V				6.I - 1.VI				5.I - 1.VII				4.I - 1.VIII				3.I - 1.IX				2.I - 1.X				1.I - 1.XI				31.XI - 1.X				30.XI - 1.XI				29.XI - 1.XII				28.XI - 1.I				27.XI - 1.II				26.XI - 1.III				25.XI - 1.IV				24.XI - 1.V				23.XI - 1.VI				22.XI - 1.VII				21.XI - 1.VIII				20.XI - 1.IX				19.XI - 1.X				18.XI - 1.XI				17.XI - 1.XII				16.XI - 1.I				15.XI - 1.II				14.XI - 1.III				13.XI - 1.IV				12.XI - 1.V				11.XI - 1.VI				10.XI - 1.VII				9.XI - 1.VIII				8.XI - 1.IX				7.XI - 1.X				6.XI - 1.XI				5.XI - 1.XII				4.XI - 1.I				3.XI - 1.II				2.XI - 1.III				1.XI - 1.IV				31.X - 1.V				30.X - 1.VI				29.X - 1.VII				28.X - 1.VIII				27.X - 1.IX				26.X - 1.X				25.X - 1.XI				24.X - 1.XII				23.X - 1.I				22.X - 1.II				21.X - 1.III				20.X - 1.IV				19.X - 1.V				18.X - 1.VI				17.X - 1.VII				16.X - 1.VIII				15.X - 1.IX				14.X - 1.X				13.X - 1.XI				12.X - 1.XII				11.X - 1.I				10.X - 1.II				9.X - 1.III				8.X - 1.IV				7.X - 1.V				6.X - 1.VI				5.X - 1.VII				4.X - 1.VIII				3.X - 1.IX				2.X - 1.X				1.X - 1.XI				31.XII - 1.V				30.XII - 1.VI				29.XII - 1.VII				28.XII - 1.VIII				27.XII - 1.IX				26.XII - 1.X				25.XII - 1.XI				24.XII - 1.XII				23.XII - 1.I				22.XII - 1.II				21.XII - 1.III				20.XII - 1.IV				19.XII - 1.V				18.XII - 1.VI				17.XII - 1.VII				16.XII - 1.VIII				15.XII - 1.IX				14.XII - 1.X				13.XII - 1.XI				12.XII - 1.XII				11.XII - 1.I				10.XII - 1.II				9.XII - 1.III				8.XII - 1.IV				7.XII - 1.V				6.XII - 1.VI				5.XII - 1.VII				4.XII - 1.VIII				3.XII - 1.IX				2.XII - 1.X				1.XII - 1.XI				31.I - 1.VI				30.I - 1.VII				29.I - 1.VIII				28.I - 1.IX				27.I - 1.X				26.I - 1.XI				25.I - 1.XII				24.I - 1.I				23.I - 1.II				22.I - 1.III				21.I - 1.IV				20.I - 1.V				19.I - 1.VI				18.I - 1.VII				17.I - 1.VIII				16.I - 1.IX				15.I - 1.X				14.I - 1.XI				13.I - 1.XII				12.I - 1.I				11.I - 1.II				10.I - 1.III				9.I - 1.IV				8.I - 1.V				7.I - 1.VI				6.I - 1.VII				5.I - 1.VIII				4.I - 1.IX				3.I - 1.X				2.I - 1.XI				1.I - 1.XII				31.XI - 1.VI				30.XI - 1.VII				29.XI - 1.VIII				28.XI - 1.IX				27.XI - 1.X				26.XI - 1.XI				25.XI - 1.XII				24.XI - 1.I				23.XI - 1.II				22.XI - 1.III				21.XI - 1.IV				20.XI - 1.V				19.XI - 1.VI				18.XI - 1.VII				17.XI - 1.VIII				16.XI - 1.IX				15.XI - 1.X				14.XI - 1.XI				13.XI - 1.XII				12.XI - 1.I				11.XI - 1.II				10.XI - 1.III				9.XI - 1.IV				8.XI - 1.V				7.XI - 1.VI				6.XI - 1.VII				5.XI - 1.VIII				4.XI - 1.IX				3.XI - 1.X				2.XI - 1.XI				1.XI - 1.XII				31.X - 1.VI				30.X - 1.VII				29.X - 1.VIII				28.X - 1.IX				27.X - 1.X				26.X - 1.XI				25.X - 1.XII				24.X - 1.I				23.X - 1.II				22.X - 1.III				21.X - 1.IV				20.X - 1.V				19.X - 1.VI				18.X - 1.VII				17.X - 1.VIII				16.X - 1.IX				15.X - 1.X				14.X - 1.XI				13.X - 1.XII				12.X - 1.I				11.X - 1.II				10.X - 1.III				9.X - 1.IV				8.X - 1.V				7.X - 1.VI				6.X - 1.VII				5.X - 1.VIII				4.X - 1.IX				3.X - 1.X				2.X - 1.XI				1.X - 1.XII				31.XII - 1.VI				30.XII - 1.VII				29.XII - 1.VIII				28.XII - 1.IX				27.XII - 1.X				26.XII - 1.XI				25.XII - 1.XII				24.XII - 1.I				23.XII - 1.II				22.XII - 1.III				21.XII - 1.IV				20.XII - 1.V				19.XII - 1.VI				18.XII - 1.VII				17.XII - 1.VIII				16.XII - 1.IX				15.XII - 1.X				14.XII - 1.XI				13.XII - 1.XII				12.XII - 1.I				11.XII - 1.II				10.XII - 1.III				9.XII - 1.IV				8.XII - 1.V				7.XII - 1.VI				6.XII - 1.VII				5.XII - 1.VIII				4.XII - 1.IX				3.XII - 1.X				2.XII - 1.XI				1.XII - 1.XII				31.I - 1.VI				30.I - 1.VII				29.I - 1.VIII				28.I - 1.IX				27.I - 1.X				26.I - 1.XI				25.I - 1.XII				24.I - 1.I				23.I - 1.II				22.I - 1.III				21.I - 1.IV				20.I - 1.V				19.I - 1.VI				18.I - 1.VII				17.I - 1.VIII				16.I - 1.IX				15.I - 1.X				14.I - 1.XI				13.I - 1.XII				12.I - 1.I				11.I - 1.II				10.I - 1.III				9.I - 1.IV				8.I - 1.V				7.I - 1.VI				6.I - 1.VII				5.I - 1.VIII				4.I - 1.IX				3.I - 1.X				2.I - 1.XI				1.I - 1.XII				31.XI - 1.VI				30.XI - 1.VII				29.XI - 1.VIII				28.XI - 1.IX				27.XI - 1.X				26.XI - 1.XI				25.XI - 1.XII				24.XI - 1.I				23.XI - 1.II				22.XI - 1.III				21.XI - 1.IV				20.XI - 1.V				19.XI - 1.VI				18.XI - 1.VII				17.XI - 1.VIII				16.XI - 1.IX				15.XI - 1.X				14.XI - 1.XI				13.XI - 1.XII				12.XI - 1.I				11.XI - 1.II				10.XI - 1.III				9.XI - 1.IV				8.XI - 1.V				7.XI - 1.VI				6.XI - 1.VII				5.XI - 1.VIII				4.XI - 1.IX				3.XI - 1.X				2.XI - 1.XI				1.XI - 1.XII				31.X - 1.VI				30.X - 1.VII				29.X - 1.VIII				28.X - 1.IX				27.X - 1.X				26.X - 1.XI				25.X - 1.XII				24.X - 1.I				23.X - 1.II				22.X - 1.III				21.X - 1.IV				20.X - 1.V				19.X - 1.VI				18.X - 1.VII				17.X - 1.VIII				16.X - 1.IX				15.X - 1.X				14.X - 1.XI				13.X - 1.XII				12.X - 1.I				11.X - 1.II				10.X - 1.III				9.X - 1.IV				8.X - 1.V				7.X - 1.VI				6.X - 1.VII				5.X - 1.VIII				4.X - 1.IX				3.X - 1.X				2.X - 1.XI				1.X - 1.XII				31.XII - 1.VI				30.XII - 1.VII				29.XII - 1.VIII				28.XII - 1.IX				27.XII - 1.X				26.XII - 1.XI				25.XII - 1.XII				24.XII - 1.I				23.XII - 1.II				22.XII - 1.III				21.XII - 1.IV				20.XII - 1.V				19.XII - 1.VI				18.XII - 1.VII				17.XII - 1.VIII				16.XII - 1.IX				15.XII - 1.X				14.XII - 1.XI				13.XII - 1.XII				12.XII - 1.I				11.XII - 1.II				10.XII - 1.III				9.XII - 1.IV				8.XII - 1.V				7.XII - 1.VI				6.XII - 1.VII				5.XII - 1.VIII				4.XII - 1.IX				3.XII - 1.X				2.XII - 1.XI				1.XII - 1.XII				31.I - 1.VI				30.I - 1.VII				29.I - 1.VIII				28.I - 1.IX				27.I - 1.X				26.I - 1.XI				25.I - 1.XII				24.I - 1.I				23.I - 1.II				22.I - 1.III				21.I - 1.IV				20.I - 1.V				19.I - 1.VI				18.I - 1.VII				17.I - 1.VIII				16.I - 1.IX				15.I -			

АДАптиРОВАННЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

ОП. 01 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы безопасности жизнедеятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является основной частью общепрофессионального цикла адаптированной образовательной программы профессионального обучения в рамках овладения профессией «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02	- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; - действовать по алгоритму в чрезвычайных ситуациях; - бесконфликтно общаться с другими людьми в повседневной деятельности; - оказывать первую помощь пострадавшим.	- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту; - принципы снижения вероятности их реализации; - правила поведения при чрезвычайных ситуациях; - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	37
в т.ч. в форме практической подготовки	X
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
практические занятия (если предусмотрено)	25
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация - зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формирующую которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Основы безопасности жизнедеятельности		37	
Тема 1.	Содержание учебного материала		ОК 02
Обеспечение личной	Здоровье и здоровый образ жизни.		
безопасности и	Факторы, способствующие укреплению здоровья.	3	
сохранение	Вредные привычки и их влияние на жизнь и деятельность человека.		
здоровья	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практические занятия		8
	Психическое здоровье человека. Негативные факторы, влияющие на психическое здоровье человека. Профилактика нарушений психического здоровья.		
	Социальное здоровье человека. Негативные факторы, влияющие на социальное здоровье. Профилактика нарушений социального здоровья.		
	Режим дня: значение, составляющие компоненты, особенности режима дня в здоровые и болезни.		
	Организация студенческого труда и отдыха. Виды учебной деятельности, чередование учебного труда и отдыха. Виды отдыха.		
	Безопасность человека в большом городе. Правила безопасного поведения дома, на улицах, в транспорте. Мошенничество.		
	Безопасность человека в интернете.		

Тема 2. Государственная система обеспечения безопасности населения	семья и ее значение в современном мире. Отношения членов семьи. Виды семей: полная, неполная. Создание новой семьи. Развод.		OK 02
	Содержание учебного материала		
	Понятие о чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера. Ведомства, отвечающие за безопасность населения в Российской Федерации. Обязанности гражданина РФ по соблюдению правил безопасности. Оповещение и информирование населения об опасностях: виды оповещения, правила их применения.	4	
	Практические занятия Правила поведения человека в различных чрезвычайных ситуациях. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта. Правила безопасного поведения при угрозе пожара.	8	
Тема 3. Основы медицинских знаний	Содержание учебного материала		OK 02
	Правила оказания первой помощи в различных жизненных ситуациях.	3	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практические занятия Оказание первой помощи в различных ситуациях: обморок, сердечный приступ, головокружение, инсульт, солнечный удар, обморожение, правила спасения на воде. Применение лекарственных препаратов, покупка лекарств в аптеке. Правила хранения лекарственных препаратов.	9	
Промежуточная аттестация – зачет Подготовка и представление сообщения (практического задания) по темам: «Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья», «Правила оказания первой помощи».		2	
Всего:		37	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: «Кабинет группового консультирования».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Бочарова Н.И. Методика обучения безопасности жизнедеятельности. Обучение выживанию: учеб. пособие для академического бакалавриата / Н.И. Бочарова, Е.А. Бочаров. 2-е изд., пер. и доп. М.: Юрайт, 2019. 174 с.

2. Профессиональное обучение детей с интеллектуальными нарушениями в условиях образовательного учреждения: учебно-методическое пособие / Матвеева М.В., Станпакова С.Д. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. 191 с.

3. Хван Т.А. Основы безопасности жизнедеятельности / Т.А. Хван, П.А. Хван. Изд. 2-е. Ростов-на-Дону: Феникс, 2022. 416 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Акимова Л.А. Методика обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности в образовательных организациях: учебник для вузов / Л.А. Акимова, Е.Е. Лутовина. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2023. 336 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-11985-5. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/518594> (дата обращения: 14.03.2023).

2. Беляков Г.И. Охрана труда и техника безопасности: учебник для среднего профессионального образования / Г.И. Беляков. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2023. 404 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-00376-5. Текст:

электронный // Образовательная платформа Юрайт. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/512042> (дата обращения: 14.03.2023).

3. Суворова Г.М. Методика обучения безопасности жизнедеятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г.М. Суворова, В.Д. Горичева. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2023. 212 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-09079-6. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.urait.ru/bcode/513803> (дата обращения: 14.03.2023).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Выполнение практических заданий в соответствии с установленными регламентами.	Текущий контроль: Экспертное наблюдение за проведением практических работ Оценка процесса Итоговый контроль: зачет.

**АДАптированная рабочая программа учебной
дисциплины**

ОП.02 ОСНОВЫ КОЛОРИСТИКИ

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы колористики»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы колористики» является основной частью общепрофессионального цикла адаптированной образовательной программы профессионального обучения в рамках профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 03, ОК 04

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК.03 ОК 04	- подбирать, смешивать и сочетать цвета в различных мозаичных техниках.	- основные законы колористики; - особенности применения цвета в изобразительном искусстве, мозаичном деле.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	42
в т.ч. в форме практической подготовки	X
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия (если предусмотрено)	40
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация - зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формируемых которыми способствуем элемент программы
1	2	3	4
Основы колористики		42	
Тема 1.	Содержание учебного материала		
Изобразительная художественная деятельность	В том числе практических и лабораторных занятий		ОК 02 ОК 03 ОК 04
	Практические занятия		
	Художественная мастерская – оборудование, правила безопасности в мастерской, основные инструменты.		
	Жанровые направления в изобразительном искусстве. Знакомство с цветом, материалами - краски акварельные, гуашь, восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры, различными видами бумаги, пластилина.		
	Выполнение упражнений: теплые и холодные цвета; смешение красок; насыщенность цвета; основные и дополнительные цвета; хроматические цвета; ахроматические цвета; оптическое смешение цветов.	10	
	Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей.		
Тема 2.	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 03 ОК 04
	Практические занятия	10	

Терминология. Основные группы цветов.	Однотонные цвета. Родственные и родственно-контрастные цвета. Контрастные цвета. Колорит. Закономерности колорита. Изображение оттенков одного и того же цвета, ассоциирующихся с различными качествами (спокойный, драматический, героический, веселый, грустный). Выполнение упражнений: Однотонные цвета. Родственные и родственно-контрастные цвета. Контрастные цвета. Изображение семантических триад (мягкий - жесткий - колючий; сладкий - вкусный - горький и т.д.). Изображение оттенков одного и того же цвета, ассоциирующихся с различными качествами (спокойный, драматический, героический, веселый, грустный). Составление композиций из нескольких цветов на ассоциации: температурные, осязательные, эмоциональные, акустические, возрастные, географические.		
Тема 3. Цветовая гармония. Классификация цветовых гармоний.	Содержание учебного материала В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Однотонные цветовые гармонии. Гармония родственных цветов и родственно-контрастных цветов. Гармония контрастных цветов. Проблема цветовой гармонии. Цветовые гармонии в дизайне. Выполнение упражнений на составление однотонных цветовых гармоний. Составление композиций на гармонические сочетания цветов: однотонных, родственных, родственно-контрастных, контрастных. Составление композиций по цветовой организации пространства на оптические ассоциации с природными явлениями.		ОК 02 ОК 03 ОК 04
Тема 4. Гармония цветов в интерьере. Общие положения.	Содержание учебного материала В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Основные принципы моделирования цветового климата. Цвет как эстетический фактор. Составление композиций по цветовой организации пространства, дающих представление о каком-либо персонаже, социально-культурном явлении.	10	ОК 02 ОК 03 ОК 04

Промежуточная аттестация – зачет Выполнение практического задания по образцу, словесной инструкции;	2	
Всего:	42	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: «Мастерская мозаичного дела».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Горяева Н.А., Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений М.: Просвещение, 2021. 154 с.

2. Ловцова И.В., Горчакова С.А. Живопись. Первый год обучения. М.: Просвещение, 2021. 111 с.

3. Матвеева М.В., Станпакова С.Д. Профессиональное обучение детей с интеллектуальными нарушениями в условиях образовательного учреждения: учебно-методическое пособие М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. 191 с.

4. Рау М.Ю., Овчинникова М.А., Зыкова М.А., Соловьева Т.А. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2020. 200 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навык). ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы.	Выполнение практических заданий в соответствии с установленными регламентами.	Текущий контроль: Экспертное наблюдение за проведением практических работ Оценка процесса Итоговый контроль: зачет.

**АДАптированная рабочая программа учебной
дисциплины**

ОП.03 ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы композиции»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы композиции» является основной частью общепрофессионального цикла адаптированной образовательной программы профессионального обучения в рамках овладения профессией «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 03, ОК 04

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК.03 ОК 04	- применять в практической работе определённые правила композиции: статика, динамика, сюжетно – композиционный центр (доминанта); приемы: ритм, равновесие (статическое и динамическое), симметрия, асимметрия, горизонтالي, вертикали и диагонали - работать с различными художественными материалами (карандаш, гуашь, акварель, цветная бумага).	- правила композиции; - правила применения художественно-выразительные средств графики, живописи, художественного конструирования в процессе выполнения художественной работы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	42
в т.ч. в форме практической подготовки	X
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия (если предусмотрено)	40
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация - зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, сформированных у обучающихся, способствующих элементу программы
I	2	3	4
Основы композиции		42	
Тема 1. Формат, композиционный центр	Содержание учебного материала В том числе практических и лабораторных занятий Знакомство с понятиями «Композиция, композиционный центр», виды и жанры станковой композиции. Формат в композиции. Просмотр и анализ работ художников. Компоновка линейного или силуэтного изображения листьев, цветов, бабочек и др. в определенном формате (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), на заданную тему. Построение основных композиционных схем. Построение в определенном формате абстрактной композиции из цветных пятен в различных цветовых гаммах на различное настроение. Построение основных композиционных схем. Построение в определенном формате абстрактной композиции из цветных пятен в различных цветовых гаммах на различное настроение.	10	ОК 02 ОК 03 ОК 04
Тема 2.	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 03
	Практические занятия	10	

Роль перспективы в композиции	Законы перспективы в композиции. Составление тематического натюрморта, пейзажа, жанровой композиции.		ОК 04
Тема 3. Построение движения в композиции	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 03 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практические занятия Правила передачи движения в композиции: по вертикали, горизонтали, по диагонали, к центру, от центра, масштабы изображаемых масс, форма месторасположения движущихся персонажей для передачи быстро стремительного, тяжелого, легкого движений.	10	
Тема 4. Передача пространства в композиции	Содержание учебного материала		ОК 02 ОК 03 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практические занятия Различные способы передачи пространства в композиции – линейные, воздушные перспективы. Выполнение жанровой или пейзажной композиции с большим пространством. применяя законы линейной и воздушной перспективы.	10	
Промежуточная аттестация – зачет Представление работ: пейзаж, городской пейзаж, натюрморт, с использованием живописных и графических материалов.		2	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: «Мастерская мозаичного дела».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Горяева Н.А., Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2021. 154 с.

2. Ловцова И.В., Горчакова С.А. Живопись. Первый год обучения. М.: Просвещение, 2021. 111 с.

3. Матвеева М.В., Станпакова С.Д. Профессиональное обучение детей с интеллектуальными нарушениями в условиях образовательного учреждения: учебно-методическое пособие. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. 191 с.

4. Рау М.Ю., Овчинникова М.А., Зыкова М.А., Соловьева Т.А. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2020. 200 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навык). ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы.	Выполнение практических заданий в соответствии с установленными регламентами.	Текущий контроль: Экспертное наблюдение за проведением практических работ Оценка процесса Итоговый контроль: зачет.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

ОП.04 ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы моделирования»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы моделирования» является основной частью общепрофессионального цикла адаптированной образовательной программы профессионального обучения в рамках овладения профессией «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 03, ОК 04

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК.03 ОК 04	- изображать на плоскости объекты, передавая их конструктивные и пластические особенности; - ориентироваться в выборе разнообразных художественных средств и материалов для выполнения заданий.	- правила изображения на плоскости объектов, их конструктивные и пластические особенности; - основные закономерности перспективы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	74
в т.ч. в форме практической подготовки	X
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия (если предусмотрено)	72
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация - зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формируемых которыми способствуем элемент программы
I	2	3	4
Основы моделирования		74	
Тема 1. Общее понятие о строении формы (конструкция)	Содержание учебного материала В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Конструирование с показом способа создания постройки, конструирование по готовому образцу, по элементарной схеме постройки. Материалы - конструктор, бумага, бросовый материал, геометрические формы (простые). Выполнение упражнений: конструирование примитивных форм из конструктора, бумаги, бросового материала и геометрических форм по элементарной схеме и готовому образцу. Первичный опыт работы в конструировании.	24	ОК 02 ОК 03 ОК 04
Тема 2. Виды линий	Содержание учебного материала Практические занятия Приемы наглядного моделирования: замещение, пиктограммы, мнемотаблицы. Выполнение упражнений по моделированию с применением схем и моделей от простого к сложному: моделирование из картона, цветной и гофрированной бумаги. Складывание бумаги.	24	ОК 02 ОК 03 ОК 04

Тема 3. Линейная перспектива	Содержание учебного материала		OK 02 OK 03 OK 04
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практические занятия		
	Основные правила размещения геометрических тел на листе, в прямоугольнике, квадрате, овале, круге. Подбор деталей. Декоративное рисование моделей. Чтение условно-схематичного изображения. Выполнение упражнений по размещению геометрических тел на листе, в прямоугольнике, квадрате, овале, круге. Пробы подбора деталей внутри геометрических форм. Постановка руки для декоративного рисования.		24
Промежуточная аттестация – зачет			
Представление декоративно-прикладных работ с использованием бумагопластики, пластилина и других материалов.		2	
Всего:		74	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: «Мастерская мозаичного дела».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Горяева Н.А., Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2021. 154 с.

2. Матвеева М.В., Станпакова С.Д. Профессиональное обучение детей с интеллектуальными нарушениями в условиях образовательного учреждения: учебно-методическое пособие. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. 191 с.

3. Рау М.Ю., Овчинникова М.А., Зыкова М.А., Соловьева Т.А. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2020. 200 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навык). ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы.	Выполнение практических заданий в соответствии с установленными регламентами.	Текущий контроль: Экспертное наблюдение за проведением практических работ Оценка процесса Итоговый контроль: зачет.

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

ОП.05 ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы компьютерной грамотности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы компьютерной грамотности» является основной частью общепрофессионального цикла адаптированной образовательной программы профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 05 ОК.06.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК 05 ОК 06	использовать компьютерную технику как практический инструмент для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;	о сущности информационных процессов, рассмотрении примеров передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, классификации информации. Бережного отношения к техническим устройствам

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	21
в т.ч. в форме практической подготовки	20
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия (если предусмотрено)	20
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	1

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формируемых которыми способностей элемент программы
1	2	3	4
Основы компьютерной грамотности		21	
Раздел 1. Правила техники безопасности при работе на компьютере	Раздел 1. Правила техники безопасности при работе на компьютере		ОК 02 ОК 06
Тема 1.1. Основные приемы работы с компьютером	Содержание учебного материала В том числе практических занятий Практическое занятие Техника безопасности и организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе с компьютером. Правила техники безопасности при работе на компьютере. Архитектура ПК, характеристика основных и периферийных устройств. Основные приемы работы с мышью и клавиатурой; клавиатурные тренажеры.	4	
Раздел 2. Основы работы на компьютере			
Тема 2.1. Информация и информационные процессы	Содержание учебного материала В том числе практических занятий Практическое занятие Работа с информацией. Понятие, свойства и основные операции с информацией. Информационные объекты различных видов. Поиск информации	2	ОК 02 ОК 06
Тема 2.2.	Содержание учебного материала		ОК 02

Основные операции при работе на компьютере.	В том числе практических занятий		OK 06
	Практическое занятие	4	
Тема 2.3. Основы офисных технологий	Содержание учебного материала		OK 02 OK 06
	В том числе практических занятий	6	
Раздел 3. Основы работы в Интернет			
Тема 3.1. Понятие сервиса Интернет	Содержание учебного материала		OK 02 OK 06
	В том числе практических занятий	4	
Промежуточная аттестация –зачет		1	
Всего:		21	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Компьютерный класс».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Алышева Т.В., Лабутин В.Б., Лабутина В.А. Информатика. 7 класс. Учебное пособие. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ, М. Просвещение, 2023. 224 с.

2. Гайдель А.В. Основы информатики: учеб. пособие / А.В. Гайдель. Самара: Изд-во Самарского университета, 2019. 204 с.

3. Филимонова Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Учебник. М.: КноРус, 2023. 482 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 02 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем ОК 06 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями	Выполнение практических заданий в соответствии с установленными регламентами.	Текущий контроль: Экспертное наблюдение зачет.

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**АД.01 СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ И ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-
ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ**

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний» является основной частью адаптационного цикла адаптированной образовательной программы профессионального обучения в рамках овладения профессией «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК.06.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК 06	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; определять необходимые ресурсы; выделять наиболее значимое в перечне информации; использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; основы взаимодействия в коллективе; правила поведения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в т.ч. в форме практической подготовки	56
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия (если предусмотрено)	56
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формирующую которых способствует элемент программы
I	2	3	4
Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний			
Раздел 1. Культура поведения и общения в образовательном учреждении			
Тема 1.1. Правила поведения обучающегося в образовательном учреждении.	Содержание учебного материала	6	ОК 02 ОК 06
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие Проведение бесед на темы: Структура колледжа, правила поведения в колледже. Приветствие, формы обращения, принятые в колледже. Я – обучающийся колледжа: права, обязанности, правила коммуникации в группе. Паспорт - основной документ гражданина России. Заполнение анкеты обучающегося.		
Раздел 2. Явления общественной жизни			
Тема 2.1. Общественные праздники	Содержание учебного материала	10	ОК 02 ОК 06
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие Проведение бесед на темы: История и общественное значение праздника День учителя. История и общественное значение праздника «День защитника отечества».		

	История и общественное значение Дня народного единства. История и общественное значение Дня воинской славы России. История и общественное значение Международного Дня инвалида. История и общественное значение Международного женского дня Подготовить рассказ о праздновании праздников –история праздника, семейные традиции празднования праздников.		
Раздел 3. Ведение домашнего хозяйства			
Тема 3.1. Рецепты приготовления различных блюд.	Содержание учебного материала		OK 02 OK 06
	В том числе практических занятий	12	
	Практическое занятие Обсуждение приготовления различных блюд по рецептам (бутерброды, салаты, блины, десерты). Расчет стоимости блюда.		
Тема 3.2. Экономика домашнего хозяйства.	Содержание учебного материала		6
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие Обсуждение тем: Бюджет семьи. Деньги. Обязательные платежи. Совершение покупок в магазине. Планирование бюджета. Оплата товаров в магазине наличными и пластиковыми картами Рассчитать стоимость коммунальных платежей. Спланировать бюджет на неделю.		
Раздел 4. Трудоустройство			
Тема 4.1. Трудоустройство и социальная занятость	Содержание учебного материала		OK 02 OK 06
	В том числе практических занятий	10	
	Практическое занятие Обсуждение тем: Получение профессии. Моя будущая профессия. Труд и работа. Основы трудового права для людей с инвалидностью. Работающий человек – обязанности и права. Правила составления резюме. Написание анкеты работодателю.		

	Виды этикета. Обращение в центры занятости и трудоустройства. Трудовая книжка, работа по трудовому договору, самозанятость. Написание резюме.		
Раздел 5. Основы финансовой грамотности			
Тема 5.1. Основные правила распределения финансов.	Содержание учебного материала		OK 02 OK 06
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие Стоимость труда – зарплата, денежное вознаграждение. Товар и услуга - в чем разница. Как и на что копить деньги? Где хранить сбережения. Понятие «финансовое мошенничество», финансовые мошенники. Составление личного бюджета, определение обязательных выплат. Понятие кредит и долг. Ежемесячные выплаты. Выбор желаемой покупки и необходимость взять в банке кредит. Расчёт ежемесячной выплаты по кредиту. Определить финансовые цели на временной период, распределить статьи доходов и расходов.	12	
Промежуточная аттестация –зачет		2	
Всего:		58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Адаптационных дисциплин».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Блискавка Е. Дети и деньги. Самоучитель семейных финансов для детей /Евгения Блискавка. М.: ОК Пресс, 2019. 80 с.

2. Матвеева М.В., Станпакова С.Д. Профессиональное обучение детей с интеллектуальными нарушениями в условиях образовательного учреждения. Учебно-методическое пособие. М.: Форум, 2021. 191 с.

3.2.2. Дополнительные печатные издания

1.Чумаченко В.В., Горяев А.П.: Основы финансовой грамотности. Учебное пособие. М. Просвещение, 2017. 272 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 02 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем ОК 06 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями	Выполнение теоретических и практических заданий в соответствии с установленными регламентами.	Текущий контроль: Экспертное наблюдение Итоговый контроль: зачет.

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

АД.02 «СЕНСОМОТОРИКА»

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Сенсомоторика»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Сенсомоторика» является основной частью адаптационного цикла адаптированной образовательной программы профессионального обучения в рамках овладения профессией «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК.06.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК 06	ориентироваться в современных событиях и явлениях окружающей жизни; осуществлять простые финансовые операции, адекватно вести себя в коллективе, общаться с коллегами, педагогам, руководством.	о значимых явлениях и событиях окружающей жизни; правилах ведения домашнего хозяйства; основы финансовой грамотности; этику и правила поведения в коллективах – рабочих и студенческих.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в т.ч. в форме практической подготовки	56
в т. ч.:	
теоретическое обучение	X
практические занятия (если предусмотрено)	56
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация - зачет	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
I	2	3	4
Сенсомоторика		58	
Раздел 1. Стабилизация эмоционального состояния			
Тема 1.1. Формирование навыков самовосприимчивости и самоконтроля	Содержание учебного материала В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Само восприятие и построение межличностной коммуникации в процессе обучения Игра «Круг» –определяем, кто стоит справа, слева, напротив. Запоминаем имена, внешний вид. Описываем себя и других. Игры на развитие и понимание эмоций, стабилизацию эмоционального состояния, практикум по выражению эмоций и чувств.	3	ОК 02 ОК 06
Раздел 2. Развитие психических процессов			
Тема 2.1. Восприятие цвета	Содержание учебного материала В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Различение основных, темных и светлых, теплых и холодных цветов, дифференциация оттенков Игры и упражнения на восприятие цвета. «Найди предметы заданного цвета», «Подбери цвета по схеме и назови их», «Продолжи орнамент», «Гвистер», «Подбери оттенки по основному цвету», «Ближние по цвету», «Разные по цвету», «Раскрась одежду для куклы» или «Раскрась цветы, плоды или бабочек, используя близкие оттенки цветов», «Найди по описанию».	8	ОК 02 ОК 06

	«Подбери темные и светлые цвета». «Раскрась клетки темными и светлыми цветами».			
Тема 2.2. Восприятие формы	«Раскрась изображение орнамента в заданной гамме» (3-4 цвета).			OK 02 OK 06
	Содержание учебного материала В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Геометрические формы, величина, размер, высота, длина, толщина Упражнения на восприятие формы. «Классификация предметов по форме», «Обведение по контуру, по трафарету, по точкам», «Рисование орнаментов в полосе, путем чередования 2 геометрических форм». Упражнения на различение величины: группировка предметов, сильно отличающихся по одному из заданных признаков величины: «Наведем порядок» или «Разложим по коробкам», сопоставление предметов по величине, путем наложения друг на друга. Игра: «Нарисуй инопланетянина по описанию». Упражнения на различение величины: Сравнение предметов, различающихся по одному-двум-трем признакам величины. Игра «Круг»: кто выше, у кого длиннее волосы и т.п. «Раскрась большие, средние и маленькие изображения в заданные цвета». Составление орнаментов в полосе из 2-3 предметов: квадратов и треугольников разного цвета и величины по заданным признакам (по образцу, словесной инструкции).	8		
Раздел 3. Зрительное восприятие объектов и предметов				
Тема 3.1. Зрительное восприятие предметов	Содержание учебного материала			OK 02 OK 06
	В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Обследование предметов: части, формы, пропорции Упражнения по обследованию предметов или изображений, состоящих из 2-3 деталей по инструкции. Сравнение двух изображений: «Найди различия». Различение наложенных изображений 3-4 предмета.	5		
Тема 3.2. Зрительная память.	Содержание учебного материала			OK 02 OK 06
	В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Зрительная память при расположении предметов и объектов разной величины, формы	6		

Тема 3.3. Зрительно-двигательная координация руки и глаза.	Упражнения на тренировку зрительной памяти. Запоминание 3-4 предметов или изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Рисование по памяти, по описанию: «Изобразительный диктант: «Необычные игрушки».		
	Содержание учебного материала		
	В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Выкладывание узоров из мелких частей по образцу, сравнение выполненных работы с образцом, исправление ошибок Выкладывание бордюров из мозаики по образцу. Дидактическая игра «Сложи такой же узор». Складывание пазлов.	5	ОК 02 ОК 06
Раздел 4. Ориентировка на плоскости			
Тема 4.1. Ориентировка на плоскости.	Содержание учебного материала		
	В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Ориентировка на плоскости парты, стола, рабочего места Упражнения по перемещению предметов по парте. Подготовка рабочего места по инструкции преподавателя.	7	ОК 02 ОК 06
	Содержание учебного материала		
Тема 4.2. Ориентировка на листе.	В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Ориентировка на листе разного формата в разных расположениях Упражнение на определения формата листа для соответствующего предмета изображения. Композиционное выкладывание на листе в технике коллажа или аппликации (по образцу, словесной инструкции).	7	
	Содержание учебного материала		
	В том числе практических и лабораторных занятий Практические занятия Деление листа на части Оригами: складывание и деление листа на 2, 4 части: лягушонок, лодка (по образцу, словесной инструкции).	7	ОК 02 ОК 06

	Выполнение аппликации: «Волшебный цветок». Выкладывание на листе элементов аппликации в соответствии со схемой и приклеивание (по образцу, словесной инструкции).		
Промежуточная аттестация –зачет		2	
Всего:		58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Лаборатория интерактивного оборудования»: интерактивная панель Prometean, интерактивный стол Interactive Project Touch, образовательная система MultiMind, интерактивная песочница с датчиком Kinect.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Крыжановская Л.М. Основы психокоррекционной работы с обучающимися с ОВЗ. Учебное пособие. М.: Владос, 2020. 375 с.

2. Матвеева М.В., Станпакова С.Д. Профессиональное обучение детей с интеллектуальными нарушениями в условиях образовательного учреждения. Учебно-методическое пособие. М.: Форум, 2021. 191 с.

3. Праведникова И.И. Нейропсихологические прописи. Точка, точка, два крючочка. Формирование красивого почерка. М.: Айрис-Пресс, 2019. 48 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 02 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем ОК 06 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями	Выполнение теоретических и практических заданий	Текущий контроль: Экспертное наблюдение зачет.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

АД.03 КОММУНИКАТИВНЫЙ ПРАКТИКУМ

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Коммуникативный практикум»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Коммуникативный практикум» является основной частью адаптационного цикла адаптированной образовательной программы профессионального обучения в рамках овладения профессией «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.06.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 06	вступать в диалог, вести беседу, общаться с разными собеседниками, используя, в том числе, средства альтернативной и дополнительной коммуникации.	виды общения, правила коммуникации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в т.ч. в форме практической подготовки	X
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия (если предусмотрено)	55
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	3

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формирование которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Коммуникативный практикум		58	
Тема 1.1.	Содержание учебного материала		ОК 06
Развитие навыков речевого взаимодействия с окружающими	В том числе практических и лабораторных занятий Речевая разминка (Поговорки, скороговорки). Развитие навыков использования речевой (дополнительной или альтернативной) коммуникации. Что такое слово? Практикум по использованию языковых средств в речи (работа в парах и в мини-группах: составление диалога на определенную тему). Стили речи. Слова, которые уместно употреблять в разных речевых ситуациях. Что такое интонация?	11	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала		ОК 06
Развитие интерактивной стороны общения	В том числе практических и лабораторных занятий Практикум по ведению диалога в различных речевых ситуациях (с родителями, с гостями, в колледже, в магазине, с друзьями). Использование театрально-драматической деятельности (разыгрывание речевых ситуаций с использованием предметов). Использование вежливых слов. Правила вежливого ведения диалога; приветствие, прощание. Составление списка наиболее употребительных фраз в течение дня, варианты ответа на общие вопросы	11	
Тема 1.3.	Содержание учебного материала		ОК 06
	В том числе практических и лабораторных занятий	11	

Развитие навыков монологической речи	Составление рассказа о себе. Развитие способности планировать высказывание: выбор темы, использование основных фраз, связанных с бытовой и профессиональной деятельностью. Заучивание понятий и терминов профессиональной направленности.		
Тема 1.4. Развитие навыков коммуникации при работе в группе	Содержание учебного материала В том числе практических и лабораторных занятий Развитие умений распределять обязанности в группе. Почему у людей бывают разные мнения? Как выступать в дискуссии? Как вежливо выразить свое мнение? Набор фраз для выражения собственного мнения. Основные правила ведения диалога в группе. Постановка общих целей общения. Жесты и мимика во время общения. Составление диалога на бытовые темы в парах. Групповая работа: изготовление плаката на тему «Правила общения».	11	OK 06
Тема 1.5. Коммуникация в профессиональной деятельности	Содержание учебного материала В том числе практических и лабораторных занятий Составление высказывания на профессиональные темы, передача последовательности событий в профессиональной деятельности. Составление рассказа о своей будущей профессии. Чтение газетных и журнальных статей на профессиональную тематику, ответы на вопросы по прочитанному. Понимание смысла текста. Развитие навыков письма: подписывание своих работ, обозначение домашнего адреса и адреса колледжа. Формирование умения выражать свою мысль в письменной форме. Написание записок различного содержания на бытовую и профессиональную тему..	11	OK 06
Промежуточная аттестация –зачет		3	
Всего:		58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет «Адаптационных дисциплин».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Матвеева М.В., Станпакова С.Д. Профессиональное обучение детей с интеллектуальными нарушениями в условиях образовательного учреждения. Учебно-методическое пособие. М.: Просвещение, 2019. 191 с.

2. Панфилова А.П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А.П. Панфилова, А.В. Долматов; под общей редакцией А.П. Панфиловой. М.: Юрайт, 2022. 231 с.

3. Панфилова А.П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А.П. Панфилова, А.В. Долматов. М.: Юрайт, 2022. 258 с.

4. Садовская В.С. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В.С. Садовская, В.А. Ремизов. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2023. 169 с.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Корягина Н.А. Самопрезентация и убеждающая коммуникация: учебник и практикум для вузов / Н.А. Корягина. М.: Юрайт, 2022. 225 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-11562-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/494962> (дата обращения: 09.12.2022).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 06 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями	Выполнение практических заданий в соответствии с установленными регламентами.	Текущий контроль: Экспертное наблюдение Оценка процесса Итоговый контроль: зачет.

**АДАптированная рабочая программа учебной
дисциплины**

АД.04 АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Адаптивная физическая культура»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Адаптивная физическая культура» является основной частью адаптационного цикла адаптированной образовательной программы профессионального обучения в рамках овладения профессией «Мозаичник монументально декоративной живописи».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК.06.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК 06	выполнять индивидуально подобранные комплексы физической культуры; осуществлять самоконтроль при выполнении физических упражнений	важность систематических занятий физкультурой, которые влияют на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	116
в т.ч. в форме практической подготовки	112
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия (если предусмотрено)	112
Самостоятельная работа	
Промежуточная аттестация	4

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формирование которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Адаптивная физическая культура		116	
Раздел 1. Общекультурное и социальное значение адаптивной физической культуры			
Тема 1.1. Элементы легкой атлетики	В том числе практических занятий Здоровый образ жизни, его значение для состояния организма. Основные системы органов, работающие во время занятий спортом. Виды спорта. Выполнение комплекса утренней физической зарядки, включающего дыхательные упражнения, зарядку для глаз, общеразвивающие упражнения, растяжку. Упражнения по коррекции нарушений развития моторики рук. Выполнение простейших приемов самомассажа и релаксации.	35	ОК 02 ОК 06
Раздел 2. Учебно-практические основы формирования физической культуры личности			
Тема 2.1.	В том числе практических занятий Выполнение построений (по порядку и на первый-второй, в колонну, в шеренгу). Разновидности ходьбы, ходьба по разметкам, разучивание приставного шага. Бег (медленный бег, бег по сигналу). Подскоки на двух ногах с продвижением вперед. Варианты выполнения прыжковых упражнений.	35	ОК 02 ОК 06

	Комплексе общеразвивающих упражнений, в том числе в парах, с предметами. Упражнения на последовательность действий, работу в команде. Выполнение основных движений – ходьба, бег, прыжки. Выполнение упражнений на метание, ловлю. Упражнения на гибкость. Разучить технику выполнения наклона вперед из положения сидя и стоя. Упражнения на равновесие с отработкой координации движения.		
Раздел 3. Спортивные игры			
Тема 3.1. Спортивные игры развивающей и коррекционной направленности	В том числе практических занятий		OK 02 OK 06
	Разучивание элементов игр малой и средней подвижности с коррекционно-развивающим содержанием. Игры с элементами общеразвивающих упражнений, игры с элементами бега, метанием, ловлей. Проведение эстафет.	30	
Раздел 4. Футбол			
Тема 4.1. Элементы футбол-гимнастики и релаксирующих упражнений.	В том числе практических занятий		OK 02 OK 06
	Выполнение элементов упражнений с футболом и на гимнастических ковриках.	12	
Промежуточная аттестация –зачет		4	
Всего:		116	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: «Спортивный зал».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Алхасов Д.С. Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам: учебник для среднего профессионального образования / Д.С. Алхасов, С.Н. Амелин. М.: Юрайт, 2019. 270 с.

2. Бегидова Т.П. Теория и организация адаптивной физической культуры: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. П. Бегидова. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2020. 191 с.

3. Ростомашвили Л.Н. Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными (комплексными) нарушениями развития: учебное пособие. 2-е изд. М.: «Спорт», 2020. 164 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 02 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем ОК 06 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями	Выполнение практических заданий.	Текущий контроль: Экспертное наблюдение Оценка процесса зачет.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ**

ПМ.01 ТЕХНОЛОГИЯ МОЗАИЧНОГО ДЕЛА

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 ТЕХНОЛОГИЯ МОЗАИЧНОГО ДЕЛА

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «выполнение основных рабочих приемов по мозаичному набору простой композиции по эскизу» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем
ОК 03	Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навык).
ОК 04	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы
ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</i>
ВД 1	Выполнение мозаичного набора простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором
ПК.1.1	Выполнение мозаичного набора простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором;
ПК. 1.2.	Раскалывание материала на заданный модуль;
ПК 1.3	Шлифование и полирование блоков с мозаичным набором.

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	мозаичного набора простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором; раскалывания материала на заданный модуль; шлифование и полировка блоков с мозаичным набором.
-------------------------	--

Уметь	выполнять мозаичный набор простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором, из предварительно разделенного на заданный модуль материала: смальты, окрашенного стекла, керамической плитки, природного камня и др. или нарезанной по шаблону каменной фанеры, укрепленных на слое цемента или специальной мастики в интерьерах и экстерьерах зданий, сооружений и памятников или в мастерских; раскалывать материал на заданный модуль; шлифовать и полировать блоки с мозаичным набором..
Знать	виды, технологию, способы и приемы выполнения мозаик; приемы раскалывания материалов на заданный модуль; виды и правила применения полировальных порошков, мастик и составов для склеивания сухого набора; виды и свойства абразивов; устройство, правила наладки применяемого оборудования и инструмента

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 1244 часа

в том числе в форме практической подготовки 1226 часов

Из них на освоение МДК – 904 часа

в том числе самостоятельная работа *18 часов*

практики, в том числе учебная – 20 часов

производственная – 320 часов

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), дисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч
1	2	3
МДК 01.01. Расходные материалы, инструменты и способы их применения		158
Тема 1.1. Введение в профессию	Содержание учебного материала Значение профессии мозаичник. Работа по профессии «мозаичник» на предприятиях, в специализированных мастерских и в процессе индивидуальной трудовой деятельности. Классификация ассортимента продукции.	1
Тема 1.2 Материалы и оборудование для мозаики	Содержание учебного материала Материалы для мозаики: цветная бумага, картон, пластилин, природные материалы, нити и ткани, соленое тесто, из гилса, из стекла, из керамики и плитки. Клеевые основы для мозаичных работ. Цементные, бетонные и затирочные материалы для выполнения мозаики. Их классификация по составу, техническим характеристикам, внешнему виду. Устройство и инструменты, название и назначение (дисковые кусачки, ножницы с тупыми концами, защитные очки и т.д.).	1
Тема 1.3. Виды мозаики	В том числе практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие Последовательность подготовки инструментов к работе. Разновидности инструментов.	6
	Инструменты мозаики: подготовка к работе и обслуживание оборудования для мозаики. Выполнение простых узоров из мозаики	
	Содержание учебного материала Свойства и виды мозаики.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие. Знакомство с техникой мозаики и методами работы. Изготовление шаблонов и их применение в мозаике. Особенности выполнения эскиза на шаблоне. Правила обозначения цветов и их переходов на шаблоны. Трудности по многоцветному эскизу и возможности их преодоления. По этапное выполнение укладки мозаики. Трудности при выполнении мозаики по многоцветному эскизу и возможности их устранения.	10

Тема 1.4. Материалы и инструменты для выполнения мозаики из бумаги и картона.	Содержание учебного материала с Общие сведения о бумаге и картоне, видах и свойствах. Выполнение эскиза для мозаики из бумаги и картона. Особенности работы с материалом и подготовка его к работе. В том числе практических занятий и лабораторных работ	1
	Практическое занятие. Выполнение изделий из бумаги и картона с использованием инструментов. Трудности и типичные ошибки при выполнении мозаики из бумаги и картона. Способы устранения ошибок.	
Тема 1.5. Материалы и инструменты для выполнения мозаики из пластилина.	Содержание учебного материала Общие сведения о пластилине, его свойствах. Особенности работы с материалом и подготовка его к работе. Инструменты для работы с пластилином. В том числе практических занятий и лабораторных работ	1
	Практическое занятие. Выполнение эскизов для мозаики из пластилина с использованием инструментов. Трудности и типичные ошибки при выполнении мозаики из пластилина. Способы устранения ошибок.	
Тема 1.6. Материалы и инструменты для выполнения мозаики из природных материалов.	Содержание учебного материала Виды и свойства природных материалов Назначение и применение растительного материала. Виды растительного материала. Своеобразие внешнего вида: форма, цвет, поверхность и т.п. Приемы и способы выполнения. Правила безопасности при работе. Вата и ее свойства. В том числе практических занятий и лабораторных работ	1
	Практическое занятие. Выполнение мозаичных полотен из природных материалов и яичной скорлупы.	
Тема 1.7. Материалы и инструменты для выполнения мозаики из ткани и нитей.	В том числе практических занятий и лабораторных работ Практическое занятие. Использование нитей и тканей при изготовлении декоративных изделий. Выполнение эскиза для мозаики из нитей и ткани. Использование инструментов для работы с нитями и тканью. Устранения ошибок в готовом изделии.	25
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
Тема 1.8. Материалы и инструменты для выполнения мозаики из соленого теста	Практическое занятие. Подготовка соленого теста, колорирование. Выполнение эскиза мозаики из соленого теста. Отработка особенностей работы с материалом и подготовка его к работе. Инструменты для работы с соленым тестом. Трудности и типичные ошибки при выполнении мозаики из теста. Способы устранения ошибок. Изготовление готовых изделий.	10

Тема 1.9. Материалы и инструменты для выполнения мозаики из гипсового материала.	В том числе практических занятий и лабораторных работ		10
	Практическое занятие. Подготовка мозаики из гипсового материала. Особенности работы с материалом и подготовка его к работе. Инструменты для работы с гипсовым материалом. Трудности и типичные ошибки при выполнении мозаики из гипсового материала. Способы устранения ошибок. Изготовление декоративных изделий.		
Тема 1.10. Материалы и инструменты для выполнения мозаики из стекла.	В том числе практических занятий и лабораторных работ		14
	Практическое занятие. Общие сведения о стекле, ее видах и свойствах. Выполнение эскиза для мозаики из стекла. Особенности работы с материалом и подготовка его к работе. Техника и приемы выполнения мозаики из стекла (технология работы из стекла: аппликация из резаных ниток, укладка.). Инструменты для работы со стеклом. Трудности и типичные ошибки при выполнении мозаики из стекла. Способы устранения ошибок. Изготовление декоративных изделий.		
Тема 1.11 Материалы и инструменты для выполнения мозаики из керамики и плитки.	В том числе практических занятий и лабораторных работ		14
	Практическое занятие. Общие сведения о керамике и плитке, ее видах и свойствах. Выполнение эскиза для мозаики из керамики и плитки. Особенности работы с материалом и подготовка его к работе. Техника и приемы выполнения мозаики из керамики и плитки (технология работы: аппликация из резаных форм плитки, укладка, затирка швов, облицовка). Инструменты для работы с керамикой и плиткой. Трудности и типичные ошибки при выполнении мозаики из керамики и плитки. Способы устранения ошибок. Изготовление декоративных изделий.		
МДК 01.02. Основы технологии подготовительных работ			74
Тема 2.1. Материаловедение	В том числе практических и лабораторных занятий		14
	Практическое занятие Основные характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Материалы для художественно-оформительских работ, их классификация и их сочетания в соответствии с художественным замыслом. Применение материалов в соответствии с особенностями выполняемых работ. Характеристики конструктивных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс. Характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения. Сорта и марки лаков и красок, шпатлевно-грунтовочные составы. Меры безопасности при хранении и работе с горючими веществами и материалами, с легко воспламеняющимися жидкостями.		
В том числе практических и лабораторных занятий			14

Тема 2.2. Техника подготовительных работ в художественном оформлении	Практическое занятие Виды подготовительных работ для художественно-оформительской деятельности: работа с бумагой и картоном, изготовление планшетов и стендов, подготовка поверхностей, включая натягивание бумаги на основу, грунтовку, нанесение фонов, перенос рисунка, разметка, составление колеров, работа с красками и графическими материалами. Последовательность выполнения подготовительных работ. Проклеивание и грунтовка бумаги и картона для работы гуашью. Окрашивание бумаги с помощью поролоновой губки и поролонового валика.	
Тема 2.3. Использование трафарета в художественно-оформительских работах	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие Материалы и оборудование для выполнения трафаретов. Техника вырезания трафарета. Нанесение рисунка с помощью трафарета. Упражнения по выполнению шрифтовых и орнаментальных трафаретов.	14
Тема 2.4 Имитация различных природных и искусственных материалов	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие Приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика). Окрашивание бумаги с эффектом разных фактур. Изготовление фактурной бумаги с помощью красок.	14
Тема 2.5. Перенос рисунка на поверхность	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие. Способы увеличения и переноса рисунка на поверхность для оформительских работ. Техника подготовки оборудования и последовательность выполнения работ по переносу рисунка для оформительских работ. Техника выполнения шаблона. Выполнение коллажа по шаблону, сделанному с произведения изобразительного искусства или фотографии.	18
МДК 01.03 Технологии выполнения мозаичных работ		472
Тема 3.1. Композиционные особенности в мозаике	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие. Виды композиции в мозаике (динамические и статические). Простые и сложные композиции в мозаике (в квадрате, в круге, в прямоугольнике, в ромбе, в овале, в полосе). Орнаментальные и сюжетно-тематические композиции. Стилизация форм в мозаике. Выкладывание мозаики по заданным композициям.	46
	В том числе практических и лабораторных занятий	46

Тема 3.2. Цветовые особенности в мозаике	Практическое занятие Цветовые особенности в мозаике: хроматические и ахроматические цветовые сочетания, контрасты, нюансы, ритмы. Выкладывание мозаичных полотен в заданной цветовой схеме.	
Тема 3.3. Выполнение мозаики из бумаги и картона.	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие. Выполнения мозаики из бумаги и картона (технология торцевания из жатой бумаги, аппликация из рваной бумаги, кручения салфеток). Наладка применяемого оборудования и инструмента. Выполнение мозаичного декора. Самостоятельная работа. Выполнение мозаичного полотна из салфеток, газет, журналов	34 6
Тема 3.4. Выполнение мозаики из пластилина.	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие. Выполнения мозаики из пластилина (технология работы из пластилина: растирание, скатывание шариков, сплющивание) изучение свойств пластилина, составление композиций из готовых объемных фигурок. Выполнение мозаичных декоративно - прикладных работ из пластилина.	34
Тема 3.5. Выполнение мозаики из природных материалов.	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие. Выполнение мозаичных декоративно - прикладных работ из природных материалов. Наладка применяемого оборудования и инструмента. Самостоятельная работа. Выполнение мозаичного полотна из природного материала (кофейные зерна, крупы, ядра орехов и т.д.)	40 6
Тема 3.6. Выполнение мозаики из ткани и нитей.	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие. Выполнения мозаики из нитей и ткани (технология работы из ниток: аппликация из резаных ниток, контурное приклеивание ниток, приклеивание по спирали). Наладка применяемого оборудования и инструмента. Выполнение мозаичных декоративно - прикладных работ из нитей и ткани.	40
Тема 3.7. Выполнение мозаики из соленого теста	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие. Выполнение мозаики из соленого теста (технология работы с соленым тестом: аппликация из теста, приготовление, обработка, сушка соленого теста). Наладка применяемого оборудования и инструмента. Выполнение мозаичных декоративно - прикладных работ из соленого теста.	40
Тема 3.8. Выполнение мозаики из гипсового материала.	В том числе практических и лабораторных занятий Практическое занятие. Техника и приемы выполнения мозаики из гипсового материала (технология работы: приготовление формовочной смеси, заливку ее в форму, извлечение, просушку	42

	изделия и нанесение декоративного покрытия). Наладка применяемого оборудования и инструмента. Выполнение мозаичных декоративно - прикладных работ гипсового материала.	
	Самостоятельная работа. Выполнение мозаичного полотна из гипсового материала.	6
Тема 3.9. Выполнение мозаики из стекла.	В том числе практических и лабораторных занятий	
	Практическое занятие. Выполнение мозаики из стекла (технология работы из стекла: аппликация из резаных ниток, укладка.). Наладка применяемого оборудования и инструмента. Выполнение мозаичных декоративно - прикладных работ из стекла.	84
Тема 3.10. Выполнение мозаики из керамики и плитки.	В том числе практических и лабораторных занятий	
	Практическое занятие. Выполнение мозаики из керамики и плитки (технология работы: раскалывание плитки на заданные части, аппликация из резаных форм плитки, укладка, затирка швов, облицовка). Наладка применяемого оборудования и инструмента. Выполнение мозаичных декоративно - прикладных работ из керамики и плитки.	48
МДК 01.04 Выполнение оформительских работ		200
Тема 4.1. Мозаика в интерьере	В том числе практических и лабораторных занятий	
	Практическое занятие. Выбор эскиза изделия для оформления интерьера. Способы и приемы переноса эскиза на изделие или поверхность. Выбор техники выполнения мозаики. Подбор материалов и инструментов для изделия. Выполнение изделия из различных материалов для оформления интерьера. Наладка оборудования и инструмента, применяемого в данном изделии. Трудности и типичные ошибки при выполнении монументально - декоративных мозаичных работ. Способы устранения ошибок.	64
Тема 4.2. Мозаика в экстерьере	В том числе практических и лабораторных занятий	
	Практическое занятие. Выбор эскиза изделия для оформления экстерьера. Способы и приемы переноса эскиза на изделие или поверхность. Выбор техники выполнения мозаики. Подбор материалов и инструментов для изделия. Выполнение изделия из различных материалов для оформления интерьера. Наладка оборудования и инструмента, применяемого в данном изделии.	64

	Трудности и типичные ошибки при выполнении монументально - декоративных мозаичных работ. Способы устранения ошибок.	
Тема 4.3. Оформление готового изделия на различных видах основ.	В том числе практических и лабораторных занятий	
	Практическое занятие. Выбор основы для изделия – дерево, стекло, кафель. Способы и приемы раскладывания изделия на основу. Выбор техники переноса – клей, строительный скотч, строительная сетка. Подбор материалов и инструментов для работы. Наладка применяемого оборудования и инструмента. Правила составления и применения полировальных порошков, мастик и составов для склеивания сухого набора; виды и свойства абразивов. Трудности и типичные ошибки при оформлении готовых мозаичных работ. Способы устранения ошибок.	66
Промежуточная аттестация квалификационный экзамен ПМ01 – зачет		6
Учебная практика		
Виды работ		
1.	Техника безопасности на рабочем месте; подготовка инструментов и материалов для конкретного задания; подготовка эскиза, технического рисунка; подбор мозаики в соответствии с эскизом – 3 часа	20
2.	Выполнение геометрического орнамента в полосе по схеме – 5 часов	
3.	Выполнение растительного орнамента в полосе по схеме – 5 часов	
4.	Выполнение орнаментальной композиции (тренажер) – 5 часов	
Зачет (2 часа) – выполнение задания по эскизу с самостоятельным подбором плитки.		
Производственная практика		
Виды работ		
1.	1. Неделя - Техника безопасности на рабочем месте; распределение заданий; подготовка материалов в соответствии с заданием; выполнение задания (Орнамент в прямоугольнике для изделия) (18 часов)	320
2.	2. Неделя - Выполнение простого орнамента в круге для изделия (20 часов)	
3.	3. 3,4 неделя - Выполнение декоративной композиции из фруктов в квадрате для изделия (40 часов)	
4.	4. 5,6 неделя - Выполнение декоративной композиции из птиц, насекомых и т.д. в круге для изделия (40 часов)	
5.	5. 7,8 неделя - Выполнение композиции «Цветы» для декоративного панно (40 часов)	
6.	6. 9,10 неделя - Выполнение композиции «Натюрморт» для декоративного панно (40 часов)	
7.	7. 11,12 неделя - Выполнение композиции «Пейзаж» для декоративного панно (40 часов)	
8.	8. 13,14 неделя - Выполнение композиции «Животные» для декоративного панно (40 часов)	

9. 15,16 неделя - Выполнение композиции «Портрет» для декоративного панно (40 часов)		
10. Зачет (2 час) – Выполнение мозаично-декоративной композиции по эскизу для изделия.		
Всего		1244

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: «Мастерская мозаичного дела»

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Прекрасная Е., Выполнение мозаичных и декоративных работ. Учебник. М.: Академия, 2019. 144 с.
2. Фомичев В.И. Выставочное дело: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.И. Фомичев. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2019. 134 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Библиотека книг и статей о мозаике и смальте, архитектуре, искусстве, культуре. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.smalta.ru/library/> (дата обращения: 19.07.2023).
2. Книги по мозаике. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://plitka-mosaica.ru/articles/knigi-po-mozaike/> (дата обращения: 19.07.2023).
3. Уроки мозаики для начинающих: бесплатные видео для домашнего обучения. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://vse-kursy.com/read/796-uroki-dekorirovaniya-v-stile-mozaiki-obuchayuschie-video.html> (дата обращения: 19.07.2023).

3.2.3. Дополнительные источники

1. Александровский А.В. Материаловедение для штукатуров, плиточников, мозаичников: Учеб. пособие для ПТУ / А.В. Александровский 2-е изд., перераб. и доп. М.: Высш. шк., 1965. 247 с.

2. Белякова О.В. Поделки из природных материалов. М.: АСТ Москва, 2010. 320 с.
3. Данкевич Е.В. Цветы из ткани. М.: Астрель; СПб.: Сова, 2007. 15 с.
4. Джейкобсон Рехам Арти. Мозаика для начинающих. пер. с англ. И.В. Байбуртян. Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. 224 с.
5. Мастеропуло Н. Nicolaos Masteropoulos: живопись, мозаика, эмаль: [альбом] / Н. Мастеропуло, О. Атрошенко, В. Николаевский. М.: Виртуал. галерея, 2005. 120 с.
6. Миллз Тереза. Искусство мозаики: энциклопедия / Миллз Тереза М.: Арт-Родник, 2007. 256 с.
7. Митителло К.Б. Большая книга подарков. М.: Эксмо, 2005. 80 с.
8. Некрасова Е.А. Ломоносов – художник / Е.А. Некрасова М.: Искусство, 1988. 142 с.
9. Полная энциклопедия художественных работ по дереву: выпиливание лобзиком, резьба по дереву, мозаика, плетёные изделия, токарные изделия. М.: Оникс, 2008. 704 с.
10. Подгорный Н.Л. Резьба. Мозаика. Гравирование. / Подгорный Н.Л. Ростов-н/Д.: Феникс, 2000. 318 с.
11. Цыганова Л.Р. Отделочные материалы и композиции, применяемые в дизайне. Мозаика, фреска, витраж, сграффито: учебное пособие / Л.Р. Цыганова, Н.А. Мастерова, Е.Б. Артемова; Федеральное агентство по образованию, Волгоградский гос. архитектурно-строит. ун-т. Волгоград: ВолгГАСУ, 2007. 103 с.
12. Шабельникова Е.И. Поделки из пластилина. М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2010. 132 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навык). ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы. ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями. ПК.1 Выполнение мозаичного набора простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором; ПК.2 Раскалывание материала на заданный модуль; ПК.3 Шлифование и полирование блоков с мозаичным набором.	– показаны практические навыки, соответствующие квалификационной характеристике выпускника по профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи», – ответ формулируется в профессиональных терминах, логичен - правильность выполнения - степень проработанности (законченность и аккуратность) - соответствие требованиям оформления - самостоятельность - выявление и устранение ошибок, достижение качественного результата -	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ**

ОП.01 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Москва, 2023

1. Наименование адаптационного цикла: ОП.01 Основы безопасности жизнедеятельности

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения общепрофессионального цикла

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Получаемые результаты освоения междисциплинарного курса	Оценочны е средства
Общие компетенции			Практическ ая работа
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Знать: основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту; - принципы снижения вероятности их реализации; - правила поведения при чрезвычайных ситуациях; - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим. Уметь: - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; - действовать по алгоритму в чрезвычайных ситуациях; - бесконфликтно общаться с другими людьми в повседневной деятельности; - оказывать первую помощь пострадавшим.		
Формы промежуточной аттестации: зачет во втором семестре.			

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – выполнение практической работы.

Практическая работа - планируемая учебно-практическая работа обучающихся, выполняемая в аудиторное время по заданию и при постоянном контроле, руководстве, консультации преподавателя, но без его непосредственного участия или при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой обучающихся.

Практическая работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к выполнению заданий учебного и профессионального уровня.

Критерии оценки:

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Уровень выполнения практической работы	Выполнение задания при постоянном сопровождении преподавателем.	0 - 1 балл
	Выполнение задания по словесной инструкции при направляющей/стимулирующей помощи преподавателя.	0 - 1 балла
	Самостоятельно выполняет задание	0 - 3 балла

Пояснения: 0 баллов – не зачтено

от 1 до 3 баллов - зачтено

Типовые задания для оценки текущего и промежуточного контроля успеваемости

Тематика примерных практических работ

1. Составить режим дня, учитывая особенности режима дня в здоровье и болезни.
2. Рассказать правила безопасного поведения дома, на улицах, в транспорте.
3. Рассказать, как поступать, если вам звонят мошенники.
4. Рассказать о безопасности человека в интернете.
5. Рассказать о видах оповещения и информирования населения об опасностях, правила их применения.
6. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта.
7. Правила безопасного поведения при угрозе пожара.
8. Оказание первой помощи в различных ситуациях (обморок, сердечный приступ, головокружение, инсульт, солнечный удар, обморожение, правила спасения на воде).

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

ОП.02 Основы колористики

Москва, 2023

1. Наименование адаптационного цикла: ОП.02 Основы колористики

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения общепрофессионального цикла

Наименование родового действия		Наименование компетенции	Потатные результаты освоения междисциплинарного курса		Оценочны е средства
			Общие компетенции		
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.			Знать: свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности. Уметь: планировать и организовывать свою работу с помощью и под контролем преподавателя; выполнять самоконтроль и самооценку с помощью и под контролем преподавателя; выполнять работу в заданные сроки. Иметь практический опыт: организации собственной деятельности по качественному выполнению мозаичных работ с помощью и под контролем преподавателя.		Практическ ая работа
ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навыки)			Знать: алгоритм выполнения трудовых действий в условиях мастерской образовательной организации и в условиях трудовых мастерских. Уметь: обосновывать свои решения; адаптироваться к новым ситуациям. Иметь практический опыт: выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий.		Практическ ая работа
ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы			Знать: Алгоритм рабочей ситуации – подготовка рабочего места в условиях компьютерного класса. Уметь: Осуществлять контроль за своим поведением в рабочей ситуации.		Практическ ая работа
Формы промежуточной аттестации: зачет в первом семестре.					

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – выполнение практической работы.

Практическая работа – планируемая учебно-практическая работа обучающихся, выполняемая в аудиторное время по заданию (схема, эскиз, мозаичный тренажер) и при постоянном контроле, руководстве, консультации преподавателя, но без его непосредственного участия или при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой обучающихся.

Практическая работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к выполнению заданий учебного и профессионального уровня.

Критерии оценки:

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Уровень выполнения практической работы	Выполнение практических работ при постоянном сопровождении преподавателя.	0 - 1 балл
	Выполнение задания по словесной инструкции, по образцу при направляющей/стимулирующей помощи преподавателя.	0 - 1 балла
	Самостоятельно выполняет работу, контролируя правильность ее выполнения.	0 - 3 балла

Пояснения: 0 баллов – не зачтено

от 1 до 3 баллов - зачтено

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Текущий контроль успеваемости

Тематика примерных самостоятельных работ

Выполнение практического задания по образцу, словесной инструкции.

Задание на пространственное смещение цветов:

Вариант 1:

Нарисовать рисунок Подсолнуха по образцу самостоятельно на альбомном листе А-4;

Выполнить рисунок «Подсолнух» в цвете точечной техникой фломастерами по образцу



Вариант 2

Нарисовать рисунок груш по образцу самостоятельно на альбомном листе А-4;

Выполнить рисунок в цвете точечной техникой фломастерами по образцу



Задание на цветовую гармонию:

Создать из кругов, вырезанных из цветной бумаги ярких контрастных цветов гармоничную композицию:

1. вырезать круги разных цветов и размеров.
2. разрезать некоторые из них пополам.
3. создать новые круги, соединяя несколько половинок разных цветов и размеров.
4. приклеить их на цветной картон

Примеры работы:

- перевернутые половинки кругов



- круги, наклеенные один на другой.



- круги, наклеенные под углом по диагонали.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

ОП.03 ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ

Москва, 2023

1. Наименование адаптационного цикла: ОП.03 Основы композиции

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения общепрофессионального цикла

Наименование родового действия		Наименование ини компетенции	Полташные результаты освоения междисциплинарного курса	Оценочные средства
Общие компетенции				
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.		Знать: свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности. Уметь: планировать и организовывать свою работу с помощью и под контролем преподавателя; выполнять самоконтроль и самооценку с помощью и под контролем преподавателя; выполнять работу в заданные сроки. Иметь практический опыт: организации собственной деятельности по качественному выполнению мозаичных работ с помощью и под контролем преподавателя.	Практическа я работа	
ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навыки)		Знать: алгоритм выполнения трудовых действий в условиях мастерской образовательной организации и в условиях трудовых мастерских. Уметь: обосновывать свои решения; адаптироваться к новым ситуациям. Иметь практический опыт: выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий.	Практическа я работа	
ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы		Знать: Алгоритм рабочей ситуации – моделирование изделия из различных видов мозаики. Уметь: Осуществлять контроль за своим поведением в рабочей ситуации. Иметь практический опыт: Оценивать и корректировать собственную деятельность под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы.	Практическа я работа	
Формы промежуточной аттестации: зачет в первом семестре.				

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – выполнение практической работы.

Практическая работа - планируемая учебно-практическая работа обучающихся, выполняемая в аудиторное время по заданию (схема, эскиз, мозаичный тренажер) и при постоянном контроле, руководстве, консультации преподавателя, но без его непосредственного участия или при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой обучающихся.

Практическая работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к выполнению заданий учебного и профессионального уровня.

Критерии оценки:

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Уровень выполнения практической работы	Выполнение практических работ при постоянном сопровождении преподавателем.	0 - 1 балл
	Выполнение задания по словесной инструкции, по образцу при направляющей/стимулирующей помощи преподавателя.	0 - 1 балла

	Самостоятельно выполняет работу, контролируя правильность ее выполнения.	0 - 3 балла
--	--	-------------

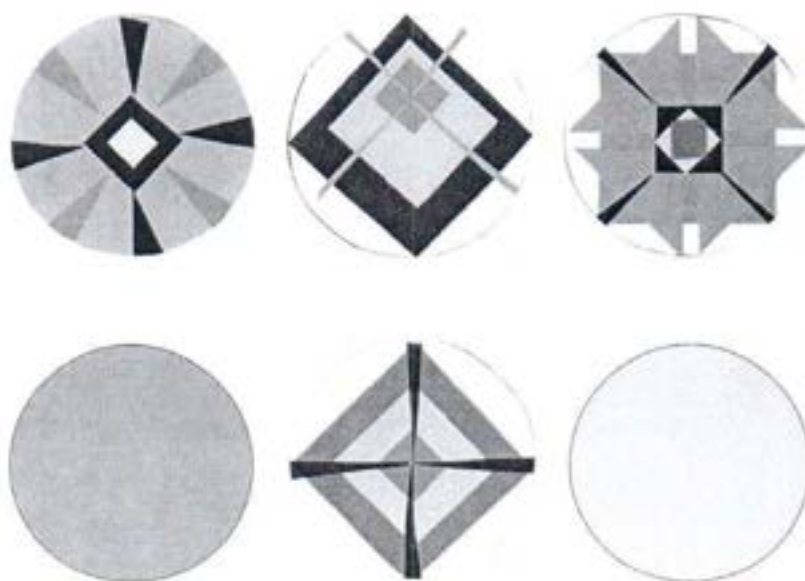
Пояснения: 0 баллов – не зачтено
от 1 до 3 баллов - зачтено

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Текущий контроль успеваемости

Тематика примерных практических работ

ЗАДАНИЕ 2. Украсьте две плоские заготовки из треугольниками разного цвета и размера.





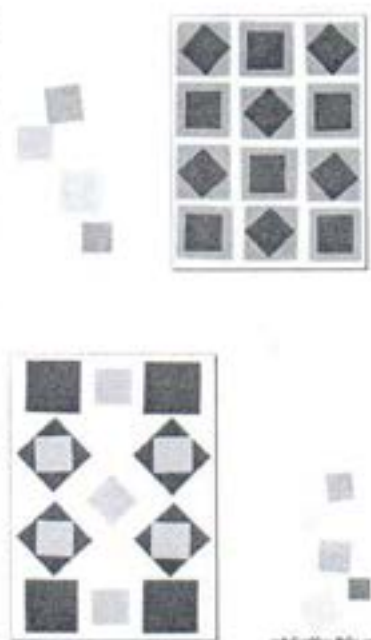
ЗАДАНИЕ 1. Составьте простую композицию на прямоугольнике, используя квадраты и треугольники.

ЗАДАНИЕ 2. Составьте произвольную композицию из квадратов и треугольников на изображении буквы выгнутой формы.



ЗАДАНИЕ 1. Составьте простую композицию на прямоугольнике, используя квадраты двух цветов и размеров.

ЗАДАНИЕ 2. Составьте композицию из квадратов нескольких размеров и цветов на изображении буквы.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

ОП.04 ОСНОВЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ

Москва, 2023

1. Наименование адаптационного цикла: ОП.03 Основы композиции

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения общепрофессионального цикла

Наименование родового действия	Наименование компетенции	Потенциальные результаты освоения междисциплинарного курса	Оценочные средства
Общие компетенции			
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.		Знать: свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности. Уметь: планировать и организовывать свою работу с помощью и под контролем преподавателя; выполнять самоконтроль и самооценку с помощью и под контролем преподавателя; выполнять работу в заданные сроки. Иметь практический опыт: организации собственной деятельности по качественному выполнению мозаичных работ с помощью и под контролем преподавателя.	Практическая работа
ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навыки)		Знать: алгоритм выполнения трудовых действий в условиях мастерской образовательной организации и в условиях трудовых мастерских. Уметь: обосновывать свои решения; адаптироваться к новым ситуациям. Иметь практический опыт: выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий.	Практическая работа
ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности с помощью и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы		Знать: Алгоритм рабочей ситуации – моделирование изделия из различных видов мозаики. Уметь: Осуществлять контроль за своим поведением в рабочей ситуации. Иметь практический опыт: Оценивать и корректировать собственную деятельность под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы.	Практическая работа
Формы промежуточной аттестации: зачет в первом семестре.			

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – выполнение практической работы.

Практическая работа - планируемая учебно-практическая работа обучающихся, выполняемая в аудиторное время по заданию (схема, эскиз, мозаичный тренажер) и при постоянном контроле, руководстве, консультации преподавателя, но без его непосредственного участия или при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой обучающихся.

Практическая работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к выполнению заданий учебного и профессионального уровня.

Критерии оценки:

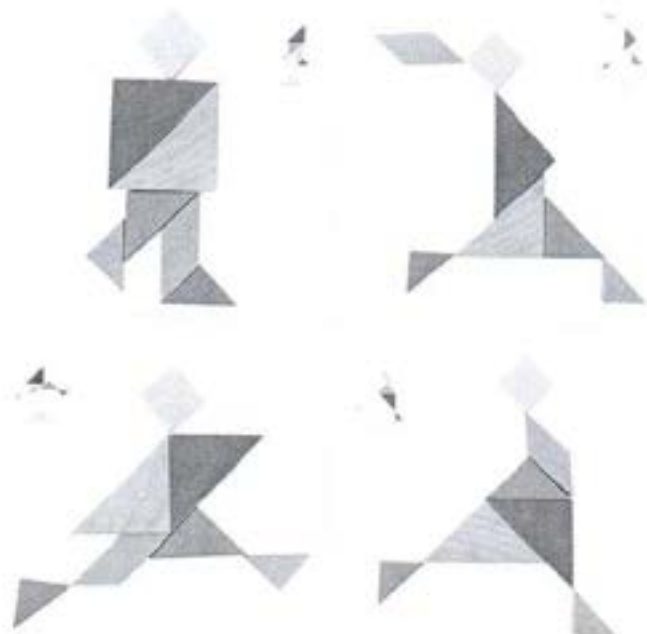
Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Уровень выполнения практической работы	Выполнение практических работ при постоянном сопровождении преподавателем.	0 - 1 балл
	Выполнение задания по словесной инструкции, по образцу при направляющей/стимулирующей помощи преподавателя.	0 - 1 балла
	Самостоятельно выполняет работу, контролируя правильность ее выполнения.	0 - 3 балла

Пояснения: 0 баллов – не зачтено
от 1 до 3 баллов - зачтено

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Текущий контроль успеваемости

Тематика примерных практических работ



1. Наименование адаптационного цикла: ОП.05 Основы компьютерной грамотности

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения общепрофессионального цикла

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Полученные результаты освоения междисциплинарного курса	Оценоч- ные средства
Общие компетенции			
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Знать: свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности. Уметь: планировать и организовывать свою работу с помощью и под контролем преподавателя; выполнять самоконтроль и самооценку с помощью и под контролем преподавателя; выполнять работу в заданные сроки. Иметь практический опыт: организации собственной деятельности по качественному выполнению мозаичных работ с помощью и под контролем преподавателя.	Практиче- ская работа	
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями.	Знать: правила взаимодействия с коллегами, работы в коллективе; возможные пути (способы) разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности. Уметь: адаптироваться в коллективе, строить продуктивные отношения с коллегами; вносить оптимистичный вклад в работу коллектива; инициировать и участвовать в принятии коллективных решений. Иметь практический опыт: работы в команде.	Практиче- ская работа	
Формы промежуточной аттестации: зачет в третьем семестре.			

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – выполнение практической работы.

Практическая работа – планируемая учебно-практическая работа обучающихся, выполняемая в аудиторное время по заданию и при постоянном контроле, руководстве, консультации преподавателя, но без его непосредственного участия или при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой обучающихся.

Практическая работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к выполнению заданий учебного и профессионального уровня.

Критерии оценки:

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Уровень выполнения практической работы	Выполнение практических работ при постоянном сопровождении преподавателем.	0 - 1 балл
	Выполнение задания по словесной инструкции, по образцу при направляющей/стимулирующей помощи преподавателя.	0 - 1 балла
	Самостоятельно выполняет работу, контролируя правильность ее выполнения.	0 - 3 балла

Пояснения: 0 баллов – не зачтено

от 1 до 3 баллов – зачтено

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Текущий контроль успеваемости

Тематика примерных самостоятельных работ

- запуск программ и завершение работы с программами;
- создание, перемещение, удаление и сохранение основных объектов Windows;
- основные действия с текстом;
- набор текстового документа в приложении Word;
- набор текста по образцу;
- поиск информации в сети Интернет;
- создание почтового ящика;
- создание и просмотр сообщений в почте;
- создание и форматирование текстового документа, пересылка его по почте.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ АДАПТАЦИОННОГО МОДУЛЯ**

АД.01. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

Москва, 2023

1. Наименование адаптационного цикла: АД.01. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний
 2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения адаптационного цикла

Наименование трудоого действия	Наименование компетенции	Поттанные результаты освоения междисциплинарного курса	Оценоч ые средства
Общие компетенции			
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.		Знать: современные перспективы трудовой занятости по данному направлению - перспективы, преимущества, недостатки. Уметь: обосновывать социальную значимость своей профессии; развивать профессиональную мотивацию. Иметь практический опыт: демонстрирует значимые профессионально-личностные качества мазанчника.	Устный опрос
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.		Знать: свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности. Уметь: планировать и организовывать свою работу с помощью и под контролем преподавателя; выполнять самоконтроль и самооценку с помощью и под контролем преподавателя; выполнять работу в заданные сроки. Иметь практический опыт: организации собственной деятельности по качественному выполнению мазанчных работ с помощью и под контролем преподавателя.	Устный опрос
ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навыки)		Знать: алгоритм выполнения трудовых действий в условиях мастерской образовательной организации и в условиях трудовых мастерских. Уметь: обосновывать свои решения;	Устный опрос

ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы	адаптироваться к новым ситуациям. Иметь практический опыт: выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий. Знать: Алгоритм рабочей ситуации – подготовка рабочего места, оборудование мастерской, выполнения трудовых действий в условиях мастерской образовательной организации и в условиях трудовых мастерских. Уметь: Осуществлять контроль за своим поведением в рабочей ситуации. Иметь практический опыт: Оценивать и корректировать собственную деятельность под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы.	Устный опрос
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями.	Знать: правила взаимодействия с коллегами, работы в коллективе; возможные пути (способы) разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности. Уметь: адаптироваться в коллективе, строить продуктивные отношения с коллегами; вносить ощутимый вклад в работу коллектива; инициировать и участвовать в принятии коллективных решений. Иметь практический опыт: работы в команде.	Устный опрос
Формы промежуточной аттестации: зачет в третьем семестре.		

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – **устный опрос.**

Критерии оценки устного ответа во время опроса:

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Степень раскрытия материала	Обучающиеся продемонстрировали доступными им способами при помощи педагога, что изученный материал понят	0 - 1 балл
	Обучающиеся продемонстрировали при стимулирующей/направляющей помощи педагога с использованием вербальных средств коммуникации знание материала	0 - 2 балла
	Обучающиеся продемонстрировали с использованием вербальных средств коммуникации знание и понимание материала	0 - 2 балла

Пояснения: 0 баллов – не зачтено;

от 1 – 2 баллов – зачтено.

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

Текущий контроль успеваемости

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. Перечислить правила поведения обучающихся в колледже.
2. Составить рассказ об общественном значении праздника День учителя.
3. Составить рассказ об общественном значении праздника Дня народного единства.
4. Составить рассказ об общественном значении Международного Дня инвалида.
5. Составить рассказ об общественном значении праздника Дня воинской славы России.
6. Составить рассказ об общественном значении праздника Международного женского дня.
7. Бюджет семьи, расходы и доходы семьи, обязательные платежи.
8. Произвести расчет стоимости покупки продуктов, необходимых для приготовления обеда на семью из трех человек.
9. Произвести расчет оплаты за коммунальные платежи.
10. Современные деньги, оплата товаров наличными и пластиковыми картами.
11. Денежный долг, кредиты, микрозаймы.
11. Товар и услуга - в чем разница. Как и на что копить деньги?
12. Определение финансовой цели.
13. Как договориться на что будут потрачены "лишние" деньги?
14. Чьи желания надо учитывать при решении вопроса на что потратить сэкономленные деньги.
15. Где хранить сбережения.
16. Как и на что копить день
17. Основы трудового права для людей с инвалидностью.
18. Работающий человек – обязанности и права.
19. Что необходимо для получения профессии.
20. Правила составления резюме.
21. Обращение в центры занятости и трудоустройства.
22. Правовые основы жизни и поведения людей в обществе.
23. Как создать надежный пароль на гаджетах.

24. Как избежать виртуальных мошенников.
25. Как избежать попадания на опасные сайты.
26. Буллинг в социальных сетях.
27. Паспорт - основной документ гражданина России.
28. Приготовление различных блюд по рецептам из сети Интернет (салаты, соки, бутерброды).
29. Взаимоотношения между членами семьи.
30. Взаимоотношения между людьми в общественных местах.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ АДАПТАЦИОННОГО МОДУЛЯ**

АД.02 Сенсомоторика

Москва, 2023

1. Наименование адаптационного цикла: АД.02 Сенсомоторика

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения адаптационного цикла

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Постатные результаты освоения междисциплинарного курса	Оценоч ные средств а
Общие компетенции			
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.		Знать: свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности. Уметь: планировать и организовывать свою работу с помощью и под контролем преподавателя; выполнять самоконтроль и самооценку с помощью и под контролем преподавателя; выполнять работу в заданные сроки. Иметь практический опыт: организации собственной деятельности по качественному выполнению мозаичных работ с помощью и под контролем преподавателя.	Практич еская работа
ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навыки)		Знать: алгоритм выполнения трудовых действий в условиях мастерской образовательной организации и в условиях трудовых мастерских. Уметь: обосновывать свои решения; адаптироваться к новым ситуациям. Иметь практический опыт: выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий.	Практич еская работа
ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем		Знать: Алгоритм рабочей ситуации – подготовка рабочего места, оборудование мастерской, выполнения трудовых действий в условиях мастерской образовательной организации и в условиях трудовых мастерских.	Практич еская работа

и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы	Уметь: Осуществлять контроль за своим поведением в рабочей ситуации. Иметь практический опыт: Оценивать и корректировать собственную деятельность под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы.	
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями.	Знать: правила взаимодействия с коллегами, работы в коллективе; возможные пути (способы) разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности. Уметь: адаптироваться в коллективе, строить продуктивные отношения с коллегами; вносить ощутимый вклад в работу коллектива; инициировать и участвовать в принятии коллегиальных решений. Иметь практический опыт: работы в команде.	Практическая работа
Формы промежуточной аттестации: зачет в третьем семестре.		

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – выполнение практической работы.

Практическая работа – планируемая учебно-практическая работа обучающихся, выполняемая в аудиторное время по заданию и при постоянном контроле, руководстве, консультации преподавателя, но без его непосредственного участия или при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой обучающихся.

Практическая работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к выполнению заданий учебного и профессионального уровня.

Критерии оценки:

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Уровень выполнения практической работы	Выполнение практических работ при постоянном сопровождении преподавателя.	0 - 1 балл
	Выполнение практических работ по словесной инструкции, образцу при направляющей/стимулирующей помощи преподавателя.	0 - 1 балла
	Самостоятельное выполнение работы.	0 - 2 балла

Пояснения: 0 баллов – не зачтено

от 1 до 2 баллов - зачтено

4. Перечень примерных практических работ, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их развития

- раскрашивание по образцу, по заданным точкам, по заданными цветам, штриховка;
- выполнение упражнений на развитие внимания, памяти: «Колпачки», «Мемо», найди отличия; найди маленький предмет на картинке; «Движения по номерам», «Числовая змея»;
- выполнение упражнений «Выполни рисунок» (геометрические фигуры), «Ассоциации» в парах;
- изготовление групповой творческой работы «Воображаемое дерево».

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ АДАПТАЦИОННОГО МОДУЛЯ**

АД.03 КОММУНИКАТИВНЫЙ ПРАКТИКУМ

Москва, 2023

1. Наименование адаптационного цикла: АД.03 Коммуникативный практикум

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения адаптационного цикла

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Поступные результаты освоения междисциплинарного курса	Оценоч ные средств а
		Общие компетенции	
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями.		Знать: виды общения, правила коммуникации. Уметь: вступать в диалог, вести беседу, общаться с разными собеседниками, используя, в том числе, средства альтернативной и дополнительной коммуникации Иметь практический опыт: работы в команде.	Практич еская работа
Формы промежуточной аттестации: зачет в третьем семестре.			

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – устный опрос.

Устный опрос – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Для повышения объективности оценки собеседование может проводиться группой преподавателей/экспертов.

Описание показателей и критериев оценивания, шкал оценивания

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Степень раскрытия материала	Обучающиеся продемонстрировали доступными им способами при помощи педагога, что изученный материал понят	0 -1 балл
	Обучающиеся продемонстрировали при стимулирующей/направляющей помощи педагога с использованием вербальных средств коммуникации знание материала	2 балла
	Обучающиеся продемонстрировали с использованием вербальных средств коммуникации знание и понимание материала	3 балла
Умения применять знания	Обучающиеся адекватно применяют знания в практических ситуациях общения	1 балл

Пояснения: 0 баллов – не зачтено
от 1 до 4 баллов – зачтено

4. Перечень примерных практических работ, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их развития

Задание 1. Нужно успеть за ограниченное время (1 минута или пока звучит музыка) поздороваться с как можно большим количеством присутствующих людей. Заранее оговаривается способ, с помощью которого мы будем приветствовать друг друга – например, пожать друг другу руки. В конце игры подводятся итоги – сколько раз успели поздороваться, не остался ли кто-то без приветствия, какое сейчас настроение у игроков.

Задание 2. Все игроки стоят в кругу и по очереди говорят друг другу комплименты. В комплиментах можно отметить и настроение, и внешний вид, и личные качества и многое другое.

Задание 3. Игроки либо стоят в кругу, либо сидят на стульях. Ведущий игры предлагает поменяться местами тем, кто (Далее идут задания: «Поменяйтесь местами те, кто любит конфеты», «Кто каждый день убирает свою постель», «У кого дома есть кошка» и так далее).

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ**

АД.04 АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Москва, 2023

1. Наименование адаптационного цикла: АФК Физическая культура
 2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Наименование трудового действия		Наименование компетенции	Постатные результаты освоения междисциплинарного курса		Оценочные средства
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.			Общие компетенции		
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями.			Знать: свои основные индивидуальные психофизиологические возможности основные упражнения утренней физической зарядки Уметь: Выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации, основные движения – ходьба, бег, прыжки. Выполнение упражнений на метание, ловлю, упражнений на гибкость.	и потребности	Практическая работа
			Знать: правила взаимодействия с коллегами, работы в коллективе; возможные пути (способы) разрешения конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности. Уметь: адаптироваться в коллективе, строить продуктивные отношения с коллегами; вносить ощутимый вклад в работу коллектива; инициировать и участвовать в принятии коллективных решений. Выполнение игр с элементами общеразвивающих упражнений, игры с элементами бега, метанием, ловлей, эстафеты. Иметь практический опыт: работы в команде.		
Формы промежуточной аттестации: зачет в первом, втором и третьем семестрах.					

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка качества освоения программы курса осуществляется посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Формы, системы оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации, а также ее периодичность устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Оценочные средства текущего контроля

Оценочное средство – выполнение практических заданий.

Практические задания - планируемые учебно-практические задания для обучающихся, выполняемые в аудиторное время по инструкции и при постоянном контроле, руководстве, консультации преподавателя, но без его непосредственного участия или при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за ее выполнением обучающимися.

Критерии оценки:

Критерии	Показатели	Шкала оценивания
Уровень выполнения практической работы	Выполнение практических заданий при постоянном сопровождении преподавателя.	0 - 1 балл
	Выполнение практических заданий по словесной инструкции, по образцу при направляющей/стимулирующей помощи преподавателя.	0 - 1 балла
	Самостоятельное выполнение задания.	0 - 2 балла

Пояснения: 0 баллов – не зачтено

от 1 до 2 баллов - зачтено

4. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования

- Выполнение комплекса утренней физической зарядки, включающего дыхательные упражнения, зарядку для глаз, общеразвивающие упражнения, растяжку.
- Выполнение упражнений, направленных на коррекцию развития мелкой и общей моторики.
- Выполнение простейших приемов самомассажа и релаксации.
- Выполнение основных движений – ходьба, бег, прыжки.
- Выполнение упражнений на метание, ловлю, упражнений на гибкость.
- Выполнение игр с элементами общеразвивающих упражнений, игры с элементами бега, метанием, ловлей, эстафеты.
- Выполнение элементов упражнений с фитболом и на гимнастических ковриках.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫМ КУРСАМ**

МДК.01.03 Технология выполнения мозаичных работ
МДК.01.02 Основы технологии подготовительных работ
МДК.01.03 Технологии выполнения мозаичных работ
МДК.01.04 Выполнение оформительских работ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Технология мозаичного дела

1. **Наименование междисциплинарного курса:** МДК.01.03 Технология выполнения мозаичных работ, МДК.01.02 Основы технологии подготовительных работ, МДК.01.03 Технологии выполнения мозаичных работ, МДК.01.04 Выполнение оформительских работ
2. **Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения междисциплинарного курса**

Наименование трудового действия	Наименование компетенции	Полученные результаты освоения междисциплинарного курса	Оценочные средства
Общие компетенции			
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.		Знать: современные перспективы трудовой занятости по данному направлению - перспективы, преимущества, недостатки. Уметь: обосновывать социальную значимость своей профессии; развивать профессиональную мотивацию. Иметь практический опыт: Демонстрировать значимые профессионально-личностные качества мозаичника.	Практическая работа
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.		Знать: свои основные индивидуальные потребности и психофизиологические возможности. Уметь: планировать и организовывать свою работу с помощью и под контролем преподавателя; выполнять самоконтроль и самооценку с помощью и под контролем преподавателя; выполнять работу в заданные сроки. Иметь практический опыт: организации собственной деятельности по качественному выполнению мозаичных работ с помощью и под контролем преподавателя.	Практическая работа

ОК 3. Выполнять трудовое действие в привычных условиях деятельности и при изменении условий (уметь переносить навыки)	Знать: алгоритм выполнения трудовых действий в усло- образовательной организации и в условиях трудовых ма- Уметь: обосновывать свои решения; адаптироваться к новым ситуациям. Иметь практический опыт: выполнять трудовое действие в привычных условиях де- изменении условий.	Практиче- ская работа
ОК 4. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности под контролем и с помощью руководителя, нести ответственность за результаты своей работы	Знать: Алгоритм рабочей ситуации – подготовка рабочего мес- мастерской, выполнения трудовых действий в усло- образовательной организации и в условиях трудовых маст- Уметь: Осуществлять контроль за своим поведением в рабочей си- Иметь практический опыт: Оценивать и корректировать собственную деятельность и с- помощью руководителя, нести ответственность за ре- работы	Практиче- ская работа
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами и потребителями.	Знать: правила взаимодействия с коллегами, работы в коллективе; возможные пути (способы) разрешения конфликты; профессиональной деятельности. Уметь: адаптироваться в коллективе, строить продуктивные отношения с коллегами; вносить ощутимый вклад в работу коллектива; инициировать и участвовать в принятии коллективных ре- Иметь практический опыт: работы в команде.	Практиче- ская работа
Вид профессиональной деятельности: Выполнение мозаичного набора простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором		

	Владеет знаниями о технологических процессах мозаичного дела, умеет применять их в практической деятельности, может самостоятельно выполнять простые операции по подготовке оборудования и необходимых материалов, качественно выполнять несколько операций при выполнении мозаичного изделия, используя технологическую карту, но при помощи наставника.	0 - 1 балла
	Владеет знаниями о технологических процессах мозаичного дела, умеет применять их в практической деятельности, самостоятельно выполняет операции по подготовке оборудования и необходимых материалов, выполняет все операции при выполнении мозаичного изделия используя технологическую карту и консультацию со стороны наставника. Может самостоятельно выполнять простой мозаичный набор по заранее разработанному шаблону; шлифовать и полировать блоки с мозаичным набором.	0 - 3 балла

Пояснения: 0 баллов – не зачтено

от 1 до 3 баллов – зачтено

4. Перечень примерных практических работ, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их развития

Выполнение оформленного изделия из мозаики (стекла, керамики, плитки).

Задание 1

Выложить по схеме из колотой плитки квадратиками цветок (Кактус)



(пример готовой работы)

Задание 2

Выложить по схеме из колотой плитки квадратиками, прямоугольниками разных размеров натюрморт



Задание 3

Выложить по схеме из колотой плитки квадратиками, прямоугольниками, треугольниками разных размеров пейзаж



**ПРОГРАММА
ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН

Выполнение мозаичных изделий

Москва, 2023

1. Общие положения

1.1. Программа итоговой аттестации является частью адаптированной основной образовательной программы профессионального обучения (далее – АОППО) ГАОУ ВО МГПУ по профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

1.2. Программа итоговой аттестации доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала итоговой аттестации.

2. Цели и задачи итоговой аттестации

2.1. Цели итоговой аттестации:

- оценка качества освоения АОППО по профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи», установление уровня соответствующей квалификации;
- оценка степени готовности выпускника к выполнению профессиональных задач и самостоятельной адаптации в трудовом коллективе;

2.2. Задачи итоговой аттестации

- выявить уровень подготовки выпускников в соответствии с требованиями ЕТКС и результатами освоения образовательной программы АОППО через набор определенных знаний, умений и навыков, которые должен показать выпускник в процессе итоговой аттестации;
- способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по профессии при решении конкретных профессиональных задач;
- определить уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе;
- оценить уровень практической и теоретической подготовки к выполнению профессиональных задач по профессии Мозаичник монументально-декоративной живописи.

3. Результаты освоения

Результатом освоения АОППО по профессии Мозаичник монументально-декоративной живописи являются сформированные умения:

- выполнять мозаичный набор простой композиции и пластики по эскизу и картону, созданным художником-автором, из предварительно разделенного на заданный модуль материала: смальты, окрашенного стекла, керамической плитки, природного камня и др. или нарезанной по шаблону каменной фанеры, укрепленных на слое цемента или специальной мастики в интерьерах и экстерьерах зданий, сооружений и памятников или в мастерских;
- раскалывать материал на заданный модуль;
- шлифовать и полировать блоки с мозаичным набором.

знания:

- виды, технологию, способы и приемы выполнения мозаик; приемы раскалывания материалов на заданный модуль;
- виды, рецептуру, правила составления и применения полировальных порошков, мастик и составов для склеивания сухого набора;
- виды и свойства абразивов;
- устройство, правила наладки применяемого оборудования и инструмента
- правила и нормы по охране труда.

С целью адаптации в трудовом коллективе выпускник по АОППО должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии;

Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

4. Формы и сроки проведения итоговой аттестации

4.1. Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

4.2. Квалификационный экзамен проводится для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков АОППО и установления на этой основе лицам, прошедшим профессиональное обучение, квалификационного разряда по профессии рабочих «Мозаичник монументально-декоративной живописи».

4.3. Квалификационный экзамен включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках по профессии рабочих. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей, их объединений.

4.4. Выпускная практическая квалификационная работа должна предусматривать сложность работы, соответствующая 4 разряду по профессии рабочего, предусмотренного адаптированной образовательной программой профессионального обучения и соответствовать требованиям к уровню профессиональной подготовки выпускника, предусмотренному квалификационными характеристиками.

4.5. Для проверки теоретических знаний ведущим преподавателем разрабатываются вопросы.

4.6 Объем времени на подготовку и проведение итоговой аттестации устанавливается в соответствии с учебным планом и составляет одна неделя.

5. Порядок проведения итоговой аттестации

5.1 К итоговой аттестации допускается обучающийся выпускного курса, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный план по осваиваемой АОППО.

5.2 Обучающимся, участвующим в итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

5.3 Программа итоговой аттестации, темы практических квалификационных работ, вопросы для проверки теоретических знаний доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала итоговой аттестации.

5.4 Защита практических квалификационных работ проводится во время квалификационного экзамена.

5.5 При проведении итоговой аттестации обеспечивается соблюдение общих требований, предусмотренных адаптированной образовательной программой профессионального обучения, а также создание следующих специальных условий:

- применение альтернативных и дополнительных средств коммуникации;
- присутствие в аудитории тьютора/учителя-дефектолога/ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;
- пролонгирование времени выполнения практического задания.

5.6 При проведении итоговой аттестации выпускникам по необходимости может быть представлена возможность репетиционного дня для защиты выпускной практической работы.

5.7 Во время квалификационного экзамена экзаменационной комиссии могут быть представлено портфолио, содержащее документы обучающегося, подтверждающие достижения (грамоты, дипломы, сертификаты).

5.8 Решение экзаменационной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном количестве голосов голос председательствующего является решающим.

5.9 Результаты итоговой аттестации выражаются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в день защиты выпускной квалификационной работы и сдачи теоретического и практического этапа квалификационного экзамена после оформления в установленном порядке протоколов заседания экзаменационной комиссии.

5.10 Лицам, не проходившим итоговую аттестацию по уважительной причине, предоставляется возможность пройти итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации в назначенное дополнительное заседание.

5.11 Дополнительные заседания экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим итоговой аттестации по уважительной причине.

5.12 Обучающиеся, не прошедшие итоговой аттестации или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят итоговую аттестацию не ранее, чем через шесть месяцев после прохождения итоговой аттестации впервые.

5.13 Для прохождения итоговой аттестации лицо, не прошедшее итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в образовательную организацию на период времени, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения итоговой аттестации, соответствующей АОППО.

5.14 Повторное прохождение итоговой аттестации для одного лица назначается не более двух раз.

5.15 Решение экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем экзаменационной комиссии и секретарем экзаменационной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

Характеристика структуры и содержания контрольно-оценочных материалов: квалификационный экзамен включает в себя теоретическую и практическую часть

Количество вариантов заданий: 12 (двенадцать)

Билеты состоят из 2-х заданий: теоретического и практического. Практическое задание предполагает выполнение практической работы (декоративного изделия, выполненного в мозаичной технике) и ее представление экзаменационной комиссии.

Продолжительность процедуры:

Подготовка ответа на теоретический вопрос, ответ: 10 мин

Выполнение практической работы: 20-30 мин

Защита практической части: 5-10 мин (включая вопросы экзаменационной комиссии)

Материалы и оборудование:

цветная бумага, стеклянная плитка, клей, основа для аппликации, основа для стеклянной плитки, плиточный клей, клей для бумаги, затирка, инструменты.

Канцелярские принадлежности: пишущие принадлежности, бумага

Система оценивания выполнения заданий:

Критерии оценивания устного ответа на теоретический вопрос:

Самостоятельно ответил – 2 балла

Ответил с помощью наставника – 1 балл

Не смог ответить на вопрос – 0 баллов

Критерии оценивания практической работы:

1 уровень – 2 балла

Имеет общие представления о технологических процессах мозаичного дела, выполняет операции подготовки оборудования и подбора необходимых материалов, выполняет несколько операций при выполнении мозаичного изделия

при постоянном сопровождении.

2 уровень – 4 балла

Владеет знаниями о технологических процессах мозаичного дела, умеет применять их в практической деятельности, может самостоятельно выполнять простые операции по подготовке оборудования и необходимых материалов, качественно выполнять несколько операций при выполнении мозаичного изделия, используя технологическую карту, но при помощи наставника.

3 уровень – 6 баллов

Владеет знаниями о технологических процессах мозаичного дела, умеет применять их в практической деятельности, самостоятельно выполняет операции по подготовке оборудования и необходимых материалов, выполняет все операции при выполнении мозаичного изделия используя технологическую карту и консультацию со стороны наставника. Может самостоятельно выполнять простой мозаичный набор по заранее разработанному шаблону.

Критерии оценки выполнения практического задания

ЗУН при выполнении практического задания		Баллы
Соответствие сборки мозаичного набора с образцом		1,5
Аккуратность при выполнении мозаичного набора		0,5
Умение применять инструменты для мозаики по назначению		1
Аккуратность при работе с клеем и затиркой		0,5
Умение применять затирку		0,5
Умение подбирать мозаику по форме и цвету		1

Максимальное количество баллов за выполнение тестирования и практической части: 8 баллов

Экзаменационная ведомость оценок по профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи»

№	Фамилия, имя	Устный ответ			Практическое задание			Оценка
		сам ответил	с помощью	не ответил	сам выполнил	с помощью	не выполнил	
1								
2								

3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

Преподаватели:

Дата проведения экзамена:

Задания для выполнения:**Билеты к квалификационному экзамену по профессии
«Мозаичник монументально-декоративной живописи»****Билет 1**

1. Какие материалы можно использовать для мозаичных работ?
2. **Практическое задание:**

Выполнить мозаичный набор из цветной плитки по образцу традиционной прямой укладки, используя два цвета;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 2

1. Какие бывают клеевые основы для выполнения различных мозаичных работ?
2. **Практическое задание:**

Выполнить мозаичный набор из цветной плитки по образцу диагональной укладки, используя два цвета;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 3

1. Какие применяются инструменты для выполнения мозаичного панно?
2. **Практическое задание:**

Выполнить мозаичный набор из цветной плитки по образцу укладки «Со сдвигом», используя два цвета;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 4

1. Перечислите правила техники безопасности на рабочем месте.

2. **Практическое задание:**

Выполнить орнамент из цветной плитки по заданной схеме;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 5

1. Какие существуют способы укладки мозаичной плитки?

2. **Практическое задание:**

Выполнить орнамент из цветной плитки по заданной схеме;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 6

1. Какие композиции существуют в мозаике?

2. **Практическое задание:**

Выполнить орнамент из цветной плитки по заданной схеме;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 7

1. Для чего нужен эскиз и шаблон?

2. **Практическое задание:**

Из предложенных вариантов изображения композиций сложить из цветной бумаги геометрические орнаменты;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 8

1. Какие бывают трудности и ошибки при выполнении мозаики?

2. **Практическое задание:**

Выполнить орнамент из цветной плитки по заданной схеме;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 9

1. Этапы выполнения мозаики из соленого теста?

2. **Практическое задание:**

Выполнить орнамент из цветной бумаги по заданной схеме;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 10

1. Этапы выполнения композиции из стеклянной мозаики?

2. **Практическое задание:**

Выполнить орнамент из цветной бумаги по заданной схеме;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 11

1. Какие инструменты применяются при выполнении работы из стеклянной мозаики?

2. Практическое задание:

Выложить по эскизу мозаику из стеклянной плитки;

Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Билет 12

1. Для чего нужна затирка швов?

2. Практическое задание:

Выложить по эскизу мозаику из стеклянной плитки;

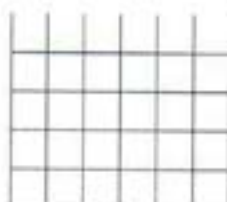
Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

Задания имеют дифференцированный уровень сложности, в зависимости от способностей и возможностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями

1. Какие материалы можно использовать для мозаичных работ?

Практическое задание:

- выполнить мозаичный набор из цветной плитки по образцу традиционной прямой укладки, используя два цвета –



- Продemonстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

2. Какие бывают клеевые основы для выполнения различных мозаичных работ?

Практическое задание:

- выполнить мозаичный набор из цветной плитки по образцу диагональной укладки, используя два цвета –

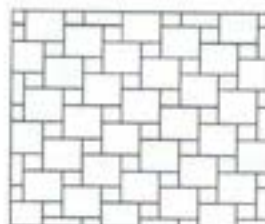


- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

3. Какие применяются инструменты для выполнения мозаичного панно?

Практическое задание:

- выполнить мозаичный набор из цветной плитки по образцу укладки «Со сдвигом», используя два цвета –

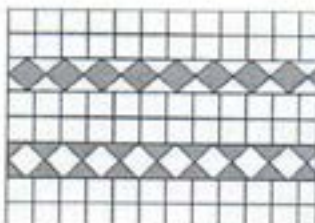


- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

4. Техника безопасности на рабочем месте.

Практическое задание:

- Выполнить орнамент из цветной плитки по заданной схеме.

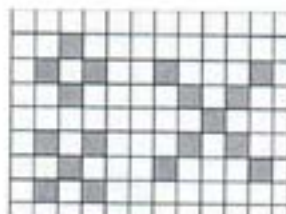


- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

5. Какие существуют способы укладки мозаичной плитки?

Практическое задание:

- Выполнить орнамент из цветной плитки по заданной схеме.

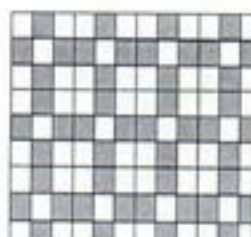


- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

6. Какие композиции в мозаике бывают?

Практическое задание:

- Выполнить орнамент из цветной плитки по заданной схеме.



- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

7. Для чего нужен эскиз и шаблон?

Практическое задание:

- из предложенных вариантов изображения композиций выбрать правильные – геометрические орнаменты, растительные орнаменты, сюжетно-тематические композиции;

- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

8. Какие бывают трудности и ошибки при выполнении мозаики?

Практическое задание:

- Выполнить орнамент из цветной плитки по заданной схеме.



- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

9. Этапы выполнения мозаики из соленого теста?

Практическое задание:

- Выполнить геометрический орнамент из цветной плитки по заданной схеме.



- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

10. Этапы выполнения композиции из стеклянной мозаики?

Практическое задание:

- Выложить по эскизу мозаичное панно из стеклянной плитки. Синичка

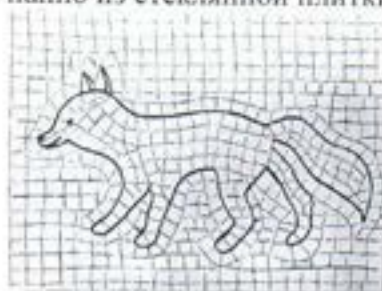


- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

11. Какие инструменты применяются при выполнении работы из стеклянной мозаики?

Практическое задание:

- Выложить по эскизу мозаичное панно из стеклянной плитки. Лисичка

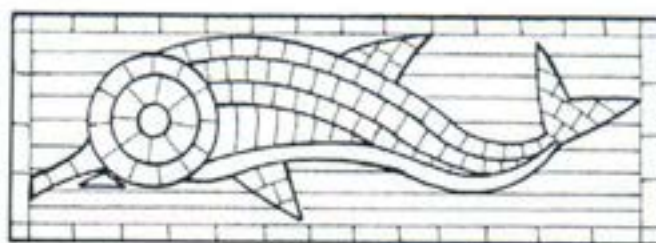


- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

12. Для чего нужна затирка швов?

Практическое задание:

- Выложить по образцу мозаичное панно из стеклянной плитки.



- Продемонстрировать навыки по технологии выполнения мозаичных работ (работа с инструментом, подбор мозаики, укладка на клеевую основу, затирка).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ
ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания по профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи»
Основания для разработки программы	Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов: Конституция Российской Федерации; Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»; Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон от 25.07.2002 № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»; Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»; распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года Примерная адаптированная основная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Цель программы	Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.
Сроки реализации программы	1 год 10 мес.
Исполнители программы	Директор, заместитель директора, курирующий воспитательную работу, кураторы, преподаватели, сотрудники учебной части, учитель-дефектолог, педагог-психолог, представители родительского комитета, представители организаций – работодателей

Программа воспитания и духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в духе любви к Родине, уважения

к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)
Личностная культура
формирование способности формулировать собственные нравственные обязательства, давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам; формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты; осуществление нравственного самоконтроля, требование от себя выполнения моральных норм, формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; осознание ответственности за результаты собственных действий и поступков.
Социальная культура
пробуждение чувства патриотизма и веры в Россию и свой народ; формирование ценностного отношения к своему национальному языку и культуре; формирование чувства личной ответственности за свои дела и поступки; проявление интереса к общественным явлениям и событиям; формирование начальных представлений о народах России, их единстве многообразии; формирование основ российской гражданской идентичности — усвоенного, осознанного и принимаемого самим обучающимся образа себя как гражданина России; формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям; формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России; воспитание уважительного отношения к Закону (Основному закону — Конституции РФ, законам страны), направленности на его выполнение, на соблюдение правопорядка в обществе.
Семейная культура
формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним; активное участие в сохранении и укреплении положительных семейных традиций; формирование отношения к семье как основе российского общества; знакомство обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека
представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится Организация; интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

уважительное отношение к русскому языку как государственному;
 начальные представления о народах России, о единстве народов нашей страны;
 элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
 элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
 элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

стремление недопущения совершения плохих поступков, умение признаться в проступке и проанализировать его;
 представления о правилах этики, культуре речи
 представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
 отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
 первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
 элементарные представления о роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
 применение усвоенных этических норм и правил в повседневном общении; взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни

элементарные представления о различных профессиях;
 осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
 потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных видах деятельности.
 ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
 проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
 бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
 организация рабочего места в соответствии с предстоящим видом деятельности;
 отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.
 элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
 представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении трудовой деятельности в жизни человека и общества.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

формирование элементарных представлений о душевной и физической красоте человека;
 формирование умения видеть красоту природы, труда и творчества;
 развитие стремления создавать прекрасное (делать «красиво»);
 закрепление интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
 стремление к опрятному внешнему виду;
 отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
 формирование элементарных представлений о душевной и физической красоте человека;
 формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного;
 формирование интереса к занятиям художественным творчеством.
опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

формирование потребности и умения выражать себя в различных доступных видах деятельности; мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве общеобразовательной организации и семьи.
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека
начальные представления о моральных нормах и правилах духовно-нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; опыт социальной коммуникации. ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; первоначальный опыт постижения ценностей национальной истории и культуры; опыт реализации гражданской, патриотической позиции; представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся должно обеспечивать формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития должно обеспечиваться:

приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей и возможностей подростков.

Требования к ресурсному обеспечению воспитательной работы

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание организационно-педагогических условий для осуществления воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями, в контексте реализации образовательной программы.

Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в ГАОУ ВО МГПУ.

Кадровое обеспечение воспитательной работы

Для реализации рабочей программы воспитания образовательная организация укомплектована квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой ГАОУ ВО МГПУ обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несёт ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего обеспечение

воспитательной работы, педагога-психолога, учителя-дефектолога, классных руководителей (кураторов), преподавателей.

3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

Содержание материально-технического обеспечения воспитательной работы соответствует требованиям к материально-техническому обеспечению АППОП и включает технические средства обучения и воспитания, соответствующие поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности.

Для проведения воспитательной работы образовательная организация обладает следующими ресурсами:

- для обеспечения доступа к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе;
- для проведения занятий спортивных секций, соревнований, систематических занятий физической культурой и спортом;
- для проведения практических занятий;
- для проведения чемпионатов и олимпиад профессионального мастерства, проведения профориентационных встреч, проведения лекционных и практических занятий;
- для работы психолого-педагогической службы;

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания являются соблюдение безопасности, выполнение противопожарных правил, санитарных норм и требований.

Материально-техническое обеспечение учитывает специфику АППОП, специальные потребности обучающихся интеллектуальными нарушениями и следует установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и

мультимедийной техникой, Интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитания способствует организации:

- информирования о возможностях участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационной и методической поддержки реализации рабочей программы воспитания;
- взаимодействия в удаленном доступе всех участников воспитательного процесса (обучающихся, педагогических работников, работодателей, родителей, общественности и др.).

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

по профессии «Мозаичник монументально-декоративной живописи»

на период 2023-2024 учебный год

СЕНТЯБРЬ

Дата,	Содержание и форма деятельности	Участники	Место проведения	Ответственный	Коды ДР	Достижения обучающихся
Модуль 1. Проектная деятельность обучающихся						
В течение года	Социально-образовательный проект «Искусство для города» Выставки работ лиц с инвалидностью и ОВЗ	Обучающиеся, преподаватели	Библиотека № 61, Бабушкинский парк	Преподаватели		Развитие готовности к профессиональной деятельности, формирование осознанного отношения к построению карьеры
Еженедельно	Церемония поднятия Государственного флага Российской Федерации	Обучающиеся, кураторы групп	Учебный корпус	Кураторы групп, учитель-дефектолог		Развитие ценностно-смысловой сферы и культуры нравственных чувств
Еженедельно	«Разговоры о важном»	Обучающиеся, кураторы групп	Учебный корпус	Кураторы групп, учитель-дефектолог		Развитие ценностно-смысловой сферы и культуры

							нравственных чувств
Модуль 3. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность							
сентябрь октябрь очно	Всероссийский Фестиваль Наука 0+ Мастер-классы, лекции	Обучающиеся преподаватели	Учебный корпус	преподаватели кураторы групп	Формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности		
Модуль 5. Деятельность студенческих организаций							
сентябрь 2023	Мероприятия в рамках адаптационной недели первокурсников Тренинги Мастер классы Экскурсии	Обучающиеся, кураторы групп ответственные за организацию мероприятий воспитательной направленности	Учебный корпус Аудитории Актовый зал	Кураторы учитель-дефектолог, педагог-психолог	Развитие ценностно-смысловой сферы и культуры, нравственных чувств		
19.09- 23.09.2023 очно	«Неделя цвета» учебный корпус	Обучающиеся Кураторы групп Педагог психолог	Учебный корпус Актовый зал	Кураторы группы, учитель-дефектолог	Развитие ценностно-смысловой сферы и культуры, нравственных чувств		
ОКТАБРЬ							
Модуль 1. Проектная деятельность обучающихся							
октябрь 2023 май 2024 смешанный формат	Организация совместных образовательно-воспитательных	Обучающиеся, преподаватели	Учебный корпус	преподаватели, учитель-дефектолог	Развитие готовности к профессиональной деятельности,		

ноябрь 2023	День единства Мероприятия совместные с молодежными организациями	Обучающиеся, кураторы, преподаватели	Учебный корпус	кураторы групп, ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	за	Развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему
30.11.2023	Мероприятия в рамках международного дня защиты информации	Обучающиеся, кураторы, преподаватели,	Учебный корпус	ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	за	Развитие базовых коммуникативных навыков, которые помогают развивать отношения с людьми
Модуль 9. Вожатская деятельность						
ноябрь 2023	«Узнаем наш Университет». Экскурсия в музей МГПУ	Обучающиеся	Учебный корпус	Руководитель педагогического отряда		Развитие базовых коммуникативных навыков, которые помогают развивать отношения с людьми
ДЕКАБРЬ						
Модуль 2. Добровольческая (волонтерская) деятельность						
декабрь 2023 – апрель 2024 очно	Открытый Московский фестиваль «1+1: равные условия-равные возможности»	Обучающиеся, кураторы, преподаватели		ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	за	Развитие ценностно-смысловой сферы и культуры нравственных чувств
декабрь 2023 очно	Мероприятия в образовательных организациях в рамках декады инвалидов	Обучающиеся, кураторы, преподаватели		ответственные организацию деятельности	за	Развитие ценностно-смысловой сферы и культуры

(Мастер-классы)				воспитательной направленности	нравственных чувств
декабрь 2023 очно	Новогодние представления для воспитанников с ОВЗ в образовательных-базах организации «Встречаем Новый год вместе»	Обучающиеся, кураторы, преподаватели	Образовательные организации	ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	за Развитие ценностно-смысловой сферы и культуры нравственных чувств
Модуль 6. Досуговая и творческая деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий					
декабрь 2023 очно	Мероприятия, посвящённые Дню Конституции	Обучающиеся, кураторы, преподаватели		кураторы групп, ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	за Развитие чувства принадлежности к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему
ЯНВАРЬ					
Модуль 1. Проектная деятельность обучающихся					
январь 2024 очно	Конкурс студенческих проектов «Моя будущая профессия»	Обучающиеся, кураторы, преподаватели		ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	за Развитие готовности к профессиональной деятельности, формирование осознанного отношения к построению карьеры
Модуль 3. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность					
17.01.2024 очно	Мероприятия в рамках Дня изобретений	Обучающиеся, преподаватели	Учебные корпуса	ответственные организацию деятельности	за Формирование исследовательского и критического мышления,

				воспитательной направленности, РУМЦ	мотивации к научно- исследовательской деятельности
ФЕВРАЛЬ					
Модуль 1. Проектная деятельность обучающихся					
февраль 2024 заочно	Всероссийский конкурс «Моя страна – моя Россия» (ДОНМ)	Обучающиеся, кураторы, преподаватели		ответственные организацию деятельности воспитательной направленности преподаватели, кураторы групп	Развитие готовности к профессиональной деятельности, формирование осознанного отношения к построению карьеры
МАРТ					
Модуль 2. Добровольческая (волонтерская) деятельность					
21.03.2024 очно	Проведение мероприятия для детей на базе Благотворительного фонда Даунсайд ап в рамках Международного дня человека с синдромом Дауна	Обучающиеся, кураторы, преподаватели		РУМЦ, ответственные за организацию деятельности воспитательной направленности	Развитие ценностно- смысловой сферы и культуры нравственных чувств
Модуль 3. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность					
Модуль 5. Деятельность студенческих организаций					
06.03.2024	Международный женский день	Обучающиеся, кураторы, преподаватели		ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	Развитие чувства исправдоушия к судьбе Отечества, к его прошлому,

18.03.2024	День воссоединения Крыма с Россией	Обучающиеся, кураторы, преподаватели			ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	за	настоящему и будущему Развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему
Модуль 6. Досуговая и творческая деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий							
март 2024 очно	Московский детский фестиваль национальных культур «Мой дом – Москва» (ДОНМ)	Обучающиеся, кураторы, преподаватели					Развитие ценностно- смысловой сферы и культуры, нравственных чувств
09.03.2024	Мероприятия, приуроченные к 90- летию Ю.А. Гагарина	Обучающиеся, кураторы, преподаватели	Учебные корпуса		ответственные за организацию деятельности воспитательной направленности		Развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему
11.03- 16.03.2024	Масленица	Обучающиеся, кураторы, преподаватели	Учебные корпуса		ответственные за организацию деятельности воспитательной направленности		Развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему
Модуль 6. Досуговая и творческая деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий							
12.04.2024 очно	Мероприятия, посвященные Дню космонавтики	Обучающиеся, кураторы, преподаватели	Учебные корпуса		ответственные организацию деятельности	за	Развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к

					воспитательной направленности		его прошлому, настоящему и будущему
МАЙ							
Модуль 5. Деятельность студенческих организаций							
май 2024	Международная акция "Георгиевская ленточка"	Обучающиеся, кураторы, преподаватели			ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	за	Развитие ценностно-смысловой сферы и культуры, нравственных чувств
Модуль 6. Досуговая и творческая деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий							
07.05.2024	Мероприятия, посвященные Победе	Обучающиеся, кураторы, преподаватели	Дню	Учебные корпуса	Кураторы ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	групп, за	Развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему
15.05.2024	Международный день семьи	Обучающиеся, кураторы, преподаватели	день	Учебные корпуса	Кураторы ответственные организацию деятельности воспитательной направленности	групп, за	Развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему