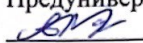


Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского
Предуниверсарий МГПУ

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директором
Предуниверсария МГПУ
 А.В. Филиппов
от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»
для основного общего образования

Класс: 9

Срок реализации программы: 1 год (2023-2024 гг.)

Автор-составитель : **Шурыгина Н.Ю.**
Учитель русского языка и
литературы

Москва, 2023

Оглавление

Пояснительная записка	3
Содержание учебного предмета	3
Календарно-тематическое планирование.....	7
Планируемые результаты освоения учебного предмета	11
Система оценивания планируемых результатов по русскому языку.....	16
Учебники, реализующие рабочую программу:.....	21

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе Примерной рабочей программе по русскому языку, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101 в ред. Приказа Минпросвещения России от 18.07.2022 г. № 568) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования. Примерной программы по русскому (родному) языку для основных школ и в соответствии с программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов, Рабочей программой по учебнику «Русский язык. 8 класс» Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александровой.

Планирование ориентировано на учебник: Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. организаций/ Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. – М.: Просвещение, 2018

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования. Учебным планом на изучение русского языка в 9 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю),

Предметом изучения в 9 классе является систематический курс синтаксиса сложного предложения.

В программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Курс русского языка направлен на формирование коммуниктивной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными

условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой, который*.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Календарно-тематическое планирование

Сроки		ТЕМА	
04.09	1.	Международное значение русского языка	
	2.	<i>РР. Тезисы. Конспект. Реферат</i>	
11.09	3.	Комплексное повторение орфографии.	<i>Основные приемы компрессии (сжатия)</i>
	4.	Комплексное повторение. Синтаксис простого предложения	<i>Основные приемы компрессии (сжатия)</i>
18.09	5.	Осложненное простое предложение	
	6.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	
25.09	7.	Анализ контрольных работ	<i>Сжатие текста</i>
	8.	Понятие о сложном предложении. Интонация СП	<i>Сжатие текста</i>
02.10	9.	Союзные и бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания между частями СП	
	10.	Сложносочиненное предложение. Средства связи в ССП	
09.10	11.	Смысловые отношения в ССП Разделительные знаки между частями СП	<i>Контрольное сжатое изложение</i>

	12.	Запятая в ССП. Отсутствие запятой в ССП. Тире в ССП	<i>Контрольное сжатое изложение</i>
16.10	13.	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	
	14.	Контрольный диктант по теме «ССП»	
23.10	15.	«И» как средство связи однородных членов предложения и частей ССП	<i>Интерпретация художественного текста</i>
	16.	«И» как средство связи однородных членов предложения и частей ССП	<i>Сочинение на историко-литературную тему</i>
II		КАНИКУЛЫ	
05.11	17.	Сложноподчиненные предложения	
	18.	Придаточные присловные и прифразовые. Место придаточного	
11.11	19.	Союзы и союзные слова в СПП	<i>Толкование морального понятия</i>
	20.	Роль указательных слов в ССП	<i>Сочинение на морально-этическую тему</i>
18.11	21.	СПП с придаточным определительным	
	22.	СПП с придаточным изъяснительным	
25.11	23.	Знаки препинания в СПП	<i>Контрольное сочинение</i>
	24.	Сложное предложение с придаточными обстоятельственными	<i>Контрольное сочинение</i>
02.12	25.	СПП с придаточными места и времени	
	26.	СПП с придаточными цели и причины.	
09.12	27.	СПП с придаточными условия, уступки, следствия	<i>Сочинение на лингвистическую тему</i>
	28.	СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	<i>Сочинение на лингвистическую тему</i>
16.12	29.	СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	
	30.	Обобщение и систематизация знаний о СПП с одним придаточным	
23.12	31.	Синтаксический и пунктуационный разбор	<i>Пробное изложение и сочинение</i>

	32.	Контрольный диктант по теме СПП	<i>Пробное изложение и сочинение</i>
III		КАНИКУЛЫ	
07.01		<i>Резерв. Деловые бумаги</i>	
		<i>Публичная речь</i>	
13.01	33.	СПП с несколькими придаточными	
	34.	СПП с однородным соподчинением	
20.01	35.	СПП с последовательным подчинением	<i>Содержательный анализ текста</i>
	36.	СПП с параллельным подчинением	<i>Содержательный анализ текста</i>
27.01	37.	Синтаксический разбор СПП	
	38.	Пунктуационный разбор СПП	
03.02	39.	Понятие о БСП. Интонация в БСП	<i>Систематизация знаний: фонетика и графика</i>
	40.	БСП со значением перечисления	<i>Систематизация знаний: фонетика, графика, орфография</i>
10.02	41.	Запятая и точка с запятой в БСП	
	42.	БСП со значением причины, пояснения, дополнения	
17.02	43.	Двоеточие в БСП	<i>Систематизация знаний: лексика и фразеология</i>
	44.	Роль двоеточия в предложениях различных типов	<i>Систематизация знаний: изобразительно-выразительные средства лексики</i>
24.02	45.	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия	
	46.	Тире в БСП	
02.03	47.	Роль тире в предложениях различных типов	<i>Систематизация знаний: морфемика и словообразование</i>
	48.	Синтаксический и пунктуационный разбор в БСП	<i>Систематизация знаний: правописание корней</i>
09.03	49.	Контрольный диктант по теме БСП	
	50.	Анализ контрольных работ	

16.03	51.	СП с различными видами связи	<i>Систематизация знаний: правописание приставок</i>
	52.	СП с различными видами связи	<i>Систематизация знаний: правописание приставок</i>
IV		КАНИКУЛЫ	
30.03	53.	<i>Морфология</i>	
	54.	<i>Систематизация знаний: правописание суффиксов именных частей речи</i>	
	55.	<i>Систематизация знаний: правописание суффиксов глагольных частей речи</i>	
	56.	<i>Систематизация знаний: Н и НН в отыменных прилагательных</i>	
06.04	57.	<i>Систематизация знаний: Н и НН в отглагольных прилагательных</i>	
	58.	<i>Систематизация знаний: правописание окончаний</i>	
13.04	59.	<i>Систематизация знаний: правописание окончаний</i>	
	60.	<i>Правописание служебных частей речи</i>	
	61.	Лексика. Стилистика	
	62.	Синтаксис. Словосочетание	
20.04	63.	Синтаксис простого предложения.	
	64.	Синтаксис осложненного предложения	
27.04	65.	Осложнение обособленными членами предложения	
	66.	Осложнение однородными членами предложения	
	67.	Осложнение словами, грамматически не связанными с членами предложения.	
	68.	Синтаксис сложного предложения.	
11.05	69.	СК с различными видами связи	

	70.	СК с различными видами связи	
	71.	Пробный экзамен	
	72.	Пробный экзамен	
18.05	73.	Пробный экзамен	
	74.	Пробный экзамен	
	75.	Пробный экзамен	
	76.	Пробный экзамен	

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом

140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с не- проверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение- доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения- миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее

6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее

300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строе-

ние, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Система оценивания планируемых результатов по русскому языку

Устный опрос является одним из способов учета знаний учащихся по русскому языку. **Развернутый ответ ученика** должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

	2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Упражнение как основной вид обучающей работы оценивается и с точки зрения грамотности (см. нормы выставления отметки за диктанты), и с точки зрения выполнения грамматического задания.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к заданию
«5»	верно выполнено все задание, 100%-90%
«4»	верно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ задания, 89%-75%
«3»	верно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ задания, 74%-50%
«2»	не выполнено более $\frac{1}{2}$ задания, 49%-

Текущие **контрольные работы** имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала; их содержание и частотность определяются учителем с учетом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей учащихся каждого класса. Для проведения текущих контрольных работ учитель может отводить весь урок или только часть его. Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы.

	Вид работы	Количество	Объем
	Контрольные словарные диктанты		35-40 слов Слов с непроверяемыми и трудными написаниями, известных ученикам – до 10 слов
9 кл.	Диктанты с дополнительными заданиями (контрольные)	3	150-170 слов
	Изложения (в т.ч.с элементами сочинения) обучающие и контрольные	0	350-450 слов
	Сочинения обучающие и контрольные	3	3-4 стр.

Отметки за словарный диктант

Балл	Количество ошибок
«5»	0
«4»	1-2
«3»	3-4
«2»	5-7

Отметки за текстовый диктант

Балл	Количество ошибок (орфографические - пунктуационные)	Пределы для выставления отметок:
«5»	0-0 1н-0 0-1н	
«4»	1-3 2-2 0-4 3-0 (при наличии однотипных и	для «4» - 2 грубые орф. ошибки

	негрубых)	
«3»	4-4 3-5 0-7	<i>для «3» - 4 грубых орф. ошибки</i>
«2»	до 9-до10 7-12 5-15 10-9	<i>для «2» - 9 грубых орф. ошибки</i>

Отметка за содержание изложения или сочинения

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к заданию
«5»	<p>работа соответствует теме</p> <p>выражена основная мысль</p> <p>содержание излагается последовательно</p> <p>соблюдается стилевое единство работы</p> <p>допущено не более 1 недочета в содержании, включая неточности в последовательности изложения, а также не более 1 стилистического недочета</p>
«4»	<p>допущено не более 3 недочетов в содержании, 2 нарушений стилистического единства работы, 1 нормативной ошибки</p>
«3»	<p>допущены частичные отклонения от темы</p> <p>основная мысль нечетко прослеживается</p> <p>явно отсутствует стилевое единство</p> <p>допущено 5 недочетов в содержании, 4 стилистических недочета и 2-3 нормативные ошибки</p>
«2»	<p>работа не соответствует теме</p> <p>не выражена основная мысль</p> <p>допущено более 7 недочетов в содержании, 5-6 стилистических недочетов, 4-5 нормативных ошибок</p>

Изложения в формате ОГЭ оцениваются исходя из рекомендаций ФИПИ

Русский язык. 8–9 класс. Готовимся к ОГЭ. «Изложение» (задание 1).
Демонстрационный вариант 3

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ПК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразил все важные для его восприятия микротемы	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1 микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более 1 микротемы	0
ПК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста	2
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста	1
	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста	0
ПК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена, – в работе нет нарушений абзачного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзачного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзачного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ПК1–ПК3		7

© СтатГрад

Русский язык. 8–9 класс. Готовимся к ОГЭ. «Изложение» (задание 1).
Демонстрационный вариант 4

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	1
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	1
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	1
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	1
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
ФК1, ГК1–ГК4	Допущена 1 ошибка (и более) в изложении материала или в употреблении терминов	0
	Максимальное количество баллов за изложение по критериям ФК1, ГК1–ГК4	5

Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся, правильно выполнивший все задания, – 12.

Шкала перевода баллов в оценку

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 4 баллов
Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 5 и не более 7 баллов
Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 8 и не более 10 баллов.
При этом отметка «4» за изложение выставляется только в том случае, если учащийся набрал не менее 2 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 2 баллов, выставляется отметка «3» либо «2» (в зависимости от общего количества набранных баллов)
Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 11 из 12 баллов. При этом отметка «5» выставляется только в том случае, если учащийся набрал не менее 3 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 3 баллов, выставляется отметка «4», «3» либо «2» (в зависимости от общего количества набранных баллов)

© СтатГрад

Сочинения в формате ОГЭ оцениваются исходя из рекомендаций ФИПИ

Таблица 4

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	1
	Допущено более одной ошибки	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущена одна ошибка	1
	Допущено более одной ошибки	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	1
	Допущено более одной ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущена одна ошибка	1
	Допущено более одной ошибки	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущена хотя бы одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям ФК1, ГК1–ГК4		5

При оценке грамотности (ГК1–ГК4) следует учитывать объем сочинения. Указанные в таблице 4 нормативы применяются для проверки и оценки сочинения, объем которого составляет 70 и более слов. Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – 14.

Рекомендуемая шкала пересчета первичного балла за выполнение работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0–6	7–9	10–12	13–14

Итоговые trimestровые отметки выставляются с учетом отметок, полученных за все ключевые контрольные работы. Пропущенные работы должны быть написаны до выставления итоговых trimestровых отметок. Итоговая отметка не может быть выше средней арифметической за текущие контрольные работы.

Учебники, реализующие рабочую программу:

Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. организаций/ Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. – М.: Просвещение, 2018