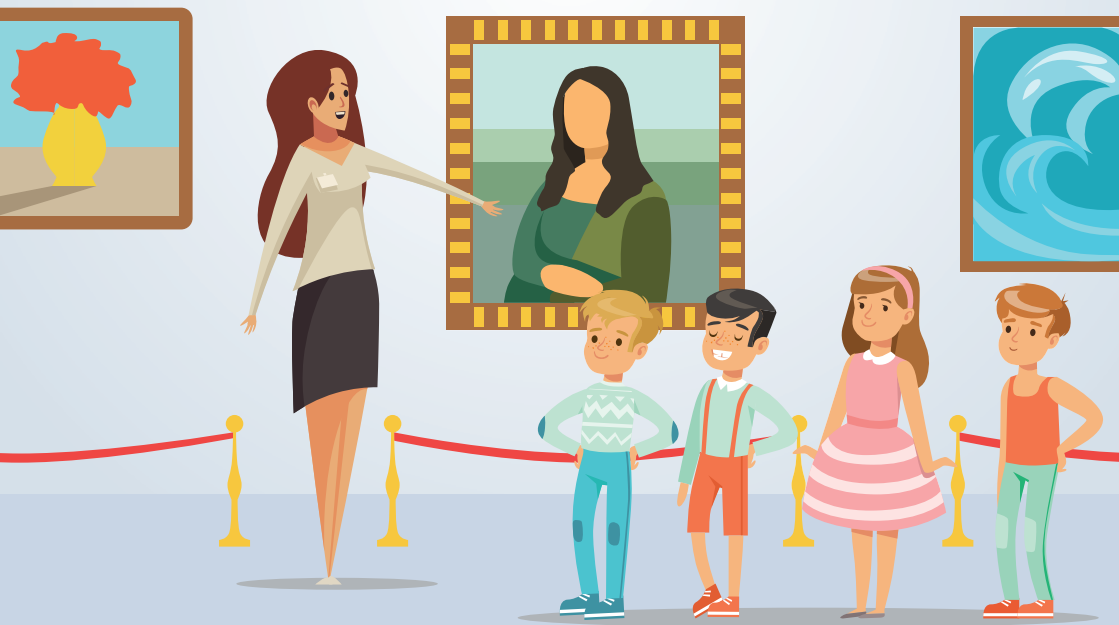


Вардигул МКРТЧЯН

**ПРОЕКТ «УРОК В МУЗЕЕ».
КАК РАБОТАЮТ УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ
С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ РАЗВИТИЯ
МЯГКИХ НАВЫКОВ**



В 2022 году сотрудники лаборатории оценки профессиональных компетенций и развития взрослых НИИ урбанистики и глобального образования МГПУ проводили сравнительное исследование представлений педагогов, музейных работников и родителей обучающихся об образовательном потенциале музейных пространств города, задача которого — проанализировать образовательные практики музеев Москвы. В ходе исследования были изучены материалы, подготовленные музеями Москвы в рамках проектов «Учебный день в музее» и «Урок в музее».

В данной статье представлены результаты анализа материалов сайта проектов «Учебный день в музее» и «Урок в музее». Анализ раскрывает особенности образовательной деятельности 28 музеев Москвы, способствующей формированию предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся разного возраста. Возрастная категория участников — обучающиеся 2–11-х классов.

Анализ был произведен по двум параметрам: 1) представленность предметных областей в образовательных практиках музеев разной направленности; 2) типы заданий, предлагаемых обучающимся, с точки зрения развития мягких навыков.

Цель анализа: выявить особенности постановки учебной задачи в рамках проекта «Урок в музее» с точки зрения развития мягких навыков обучающихся.

Задачи: проанализировать задания сайта с точки зрения развития предметных и метапредметных

навыков обучающихся и выяснить количество продуктивных и репродуктивных заданий.

Проект «Учебный день в музее» — межведомственный образовательный проект Департамента культуры и Департамента образования и науки города Москвы. Он предполагает проведение уроков учителями на базе музеев — участников проекта по материалам, подготовленным творческими объединениями сотрудников музеев, методистов Городского методического центра и педагогов столичных школ.

Участником проекта может стать любая образовательная организация, подведомственная Департаменту образования и науки города Москвы. Целью данных проектов является создание единого столичного образовательного пространства с использованием социокультурных ресурсов города. Основные задачи: освоение обучающимися социокультурного пространства города; создание условий для формирования метапредметных навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенций обучающихся с использованием ресурсов учреждений культуры.

Итак, в рамках исследования был проанализирован официальный портал проекта «Учебный день в музее» (в проект включены 28 музеев), на котором можно ознакомиться с методическими материалами уроков. Была проведена оценка более чем 180 уроков для обучающихся разного возраста (с 2-го по 11-й класс) с точки зрения предметной об-

ласти, уровня образования, на который направлен урок, тематических блоков и содержания заданий. Большинство уроков подготовлены по английскому языку, истории, математике, литературе и обществознанию (рис. 1).



Рис. 1. Распределение уроков по предметам в рамках проекта «Учебный день в музее»

Также на сайте в малом количестве представлены уроки по предметам природоведение, ОБЖ, естествознание, технология, химия, экология, экономика и физическая культура, которые не были включены в диаграмму.

Самые популярные предметы – это иностранный язык, история, математика. Из 180 уроков, представленных на сайте, 40 уроков (22 % от общего количество уроков) по иностранным языкам, 70 % из которых – по английскому языку (остальные 30 % распределяются между французским, немецким, испанским и китайским языками).

По количеству уроков лидирует Мемориальный музей космонавтики (26 уроков), следом идут Центральный музей Великой Отечественной войны (16 уроков) и Государственный музей-заповедник «Царицыно» (15 уроков).

На портале представлены музеи практически всех типов. В зависимости от направленности музеи были поделены на пять тематических блоков: естественно-научный, исторический, литературный, технический, художественный (табл. 1).

Таблица 1

Распределение музеев по тематическим блокам

№ п/п	Музей	Тематический блок
1	Музей истории зоопарка и зоопарковского дела (находится в старейшем здании Московского зоопарка)	Естественно-научный
2	Государственный Дарвиновский музей	
3	Биологический музей им. К. А. Тимирязева	
4	Центральный музей Великой Отечественной войны	Исторический
5	Музейно-выставочный комплекс истории государственной службы	
6	Государственный музей обороны Москвы	

Окончание табл. 1

№ п/п	Музей	Тематический блок
7	Военно-патриотический музей «Казачья слава»	Исторический
8	Московский государственный объединенный музей-заповедник «Коломенское»	
9	Государственный музей-заповедник «Царицыно»	
10	Дом русского зарубежья им. Александра Солженицына	
11	Мемориальный музей А. Н. Скрябина	Литературный
12	Дом Н. В. Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека	
13	Дом-музей Марины Цветаевой	
14	Музей-квартира И. Д. Сытина	
15	Государственный музей Владимира Высоцкого	
16	Дом А. Ф. Лосева – научная библиотека и мемориальный музей	
17	ГМКЦ «Интеграция» им. Н. А. Островского	
18	Государственный музей А. С. Пушкина	
19	Московский государственный музей С. А. Есенина	
20	Музей М. А. Булгакова	
21	Мемориальный музей космонавтики	Технический
22	Музей магистрального транспорта газа	
23	Мемориальный дом-музей академика С. П. Королёва	
24	Детский интерактивный музей «Дедушкин чердак»	Художественный
25	Дом-музей В. Л. Пушкина на Старой Басманной	
26	Музей-усадебя «Кусково»	
27	Государственный центральный музей кино	
28	Галерея Ильи Глазунова	

С этой точки зрения интересно посмотреть распределение уроков по предметам в каждом музейном блоке отдельно (рис. 2).

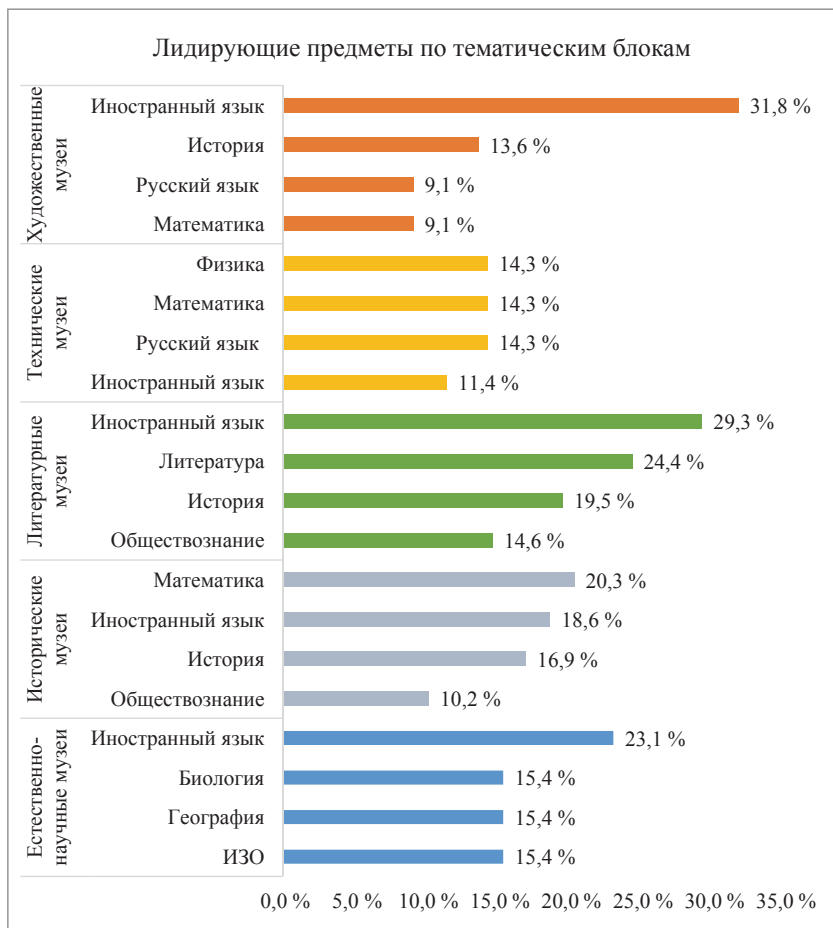


Рис. 2. Распределение лидирующих предметов в каждом блоке музеев в процентном соотношении

Любопытно, что не всегда лидируют профильные предметы, как ожидается. Например, в естественно-научном и художественном блоках лидируют иностранные языки, а в исторических музеях самый популярный предмет среди музейных уроков – математика.

Большая часть заданий (61,8 %) направлена на средний уровень образования, 33,6 % всех заданий направлены на старший уровень образования, и всего 4,6 % – на начальный уровень образования.

В проекте представлены музейные уроки для школьников с 2-го по 11-й класс. Самое большое количество музейных уроков приходится на 10-й класс (25 %), на втором и третьем местах по популярности – 9-й и 7-й классы.

В рамках музейных уроков предоставляются определенные задания, и они были проанализированы с точки зрения содержания следующим образом:

1. Для каждого музея было подсчитано количество репродуктивных заданий (под репродуктивными заданиями понимаем задания закрытого типа – с выбором ответов, на установление соответствия и т. д., – а также задания открытого типа, ответы на которые предполагают вариативность).
2. Для каждого музея было подсчитано количество продуктивных заданий (под продуктивными заданиями понимаем задания открытого типа, которые предполагают творческий ответ, такой как рисунок, сочинение и др., и

ответ на задание невозможно предугадать заранее. То есть участник, отвечая на задание, вносит что-то свое).

Примеры репродуктивных и продуктивных заданий представлены ниже (рис. 3–5).

Задание № 4



Чтобы возвести временную крышу над башнями дворца, необходимо выполнить построение усеченной пирамиды и рассчитать площадь ее боковой поверхности. Это позволит правильно рассчитать количество кровельного железа для ее покрытия.

Дана правильная восьмиугольная пирамида. Апофема $l = 8$ м, длина стороны большего основания $a = 6$ м, а сторона меньшего основания $b = 4$ м. Рассчитайте площадь боковой поверхности усеченной пирамиды.

Укажите перечисленные значения на чертеже.



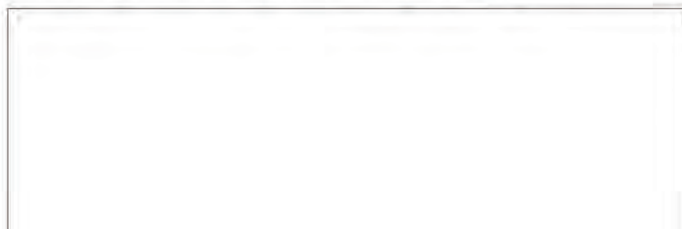
$$S = \frac{1}{2} (P_1 + P_2) l$$

*Рис. 3. Музей «Царицыно», математика, 9-й класс.
Пример репродуктивного задания*

3. Вспомни сказку, с которой ты познакомился сегодня. Каким воспринимал слона народ, сочинивший эту сказку? Как ты думаешь, почему именно эти черты в образе слона людям казались самыми важными?

*Рис. 4. Музей истории зоопарка и зоопарковского дела,
литература, 6-й класс.
Пример продуктивного задания*

Вам предстоит побыть в роли инженеров-конструкторов. Вспомните увиденные в музее скафандры. Подумайте, как их можно усовершенствовать? Нарисуйте скафандр будущего, который будет отличаться удобством, эргономичностью и позволит выполнять исследователям задания, находясь на других космических объектах, например, на Марсе.



*Рис. 5. Музей космонавтики, ИЗО, 6-й класс.
Пример продуктивного задания*

В таблице 2 представлено выраженное в процентах количество продуктивных и репродуктивных заданий по 23 музеям, включенным в данную часть анализа. Список составлен по принципу убывания процента продуктивных заданий музеев. Необходимо отметить, что задание может иметь в содержании и продуктивный, и репродуктивный компоненты одновременно, поэтому сумма продуктивных и репродуктивных заданий музеев не всегда будет равняться 100 %.

Таблица 2

Процент репродуктивных и продуктивных заданий

Музей	Продуктивные задания, %	Репродуктивные задания, %
1	2	3
Государственный музей Владимира Высоцкого	52,6	47,4
Дом-музей Марины Цветаевой	50,0	50,0
Государственный музей А. С. Пушкина	45,8	55,8

Окончание табл. 2

1	2	3
Московский государственный музей С. А. Есенина	43,4	56,6
Музей М. А. Булгакова	40,0	60,0
Государственный центральный музей кино	40,0	60,0
Мемориальный дом-музей академика С. П. Королёва	36,0	64,0
Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына	33,3	66,7
Дом Н. В. Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека	31,9	68,1
Музей магистрального транспорта газа	30,0	70,0
Дом-музей В. Л. Пушкина на Старой Басманной	27,9	72,1
Биологический музей им. К. А. Тимирязева	27,8	72,2
Мемориальный музей А. Н. Скрябина	24,8	75,2
Военно-патриотический музей «Казачья слава»	21,8	78,2
Музей-квартира И. Д. Сытина	20,6	79,4
Галерея Ильи Глазунова	19,0	81,0
Государственный музей обороны Москвы	17,7	81,3
Музей-усадьба «Кусково»	15,4	84,6
Музей истории зоопарка и зоопарковского дела	15,1	84,9
Мемориальный музей космонавтики	12,2	94,1
Государственный Дарвиновский музей	11,5	88,5
Детский интерактивный музей «Дедушкин чердак»	10,3	89,7
Государственный музей-заповедник «Царицыно»	1,7	98,3
Средний процент	27,2	72,8

В среднем 72,8 % всех музейных заданий являются репродуктивными, всего 27,2 % из всех музейных заданий представляют собой задания продуктивного типа. К сожалению, продуктивных заданий в проекте мало. Музейные задания работают в основном с предметными умениями и с памятью, а к мышлению обращаются редко. В заданиях недостаточно эффективно реализуются практики, развивающие критическое и творческое мышление. Мало заданий, которые приводят к эффективному достижению метапредметных образовательных результатов.

Тем не менее реализация проектов «Урок в музее» и «Учебный день в музее» создает необходимую инфраструктуру для проведения образовательных программ и развития метапредметных компетенций. В настоящий момент на портале «Учебный день в музее» представлено более 180 уроков, которые могут быть использованы преподавателями в качестве заготовок и примерных планов для посещения экспозиции.

Так, преподаватели иностранного языка, истории, математики, литературы имеют возможность активно пользоваться различными занятиями из проекта «Учебный день в музее», так как по данным предметам представлено наибольшее количество разработок, которые смогут удовлетворить школьного педагога. При этом учителям стоит обратить внимание на то, что качественные уроки по их предмету часто предлагают не только профильные музеи: например, в технических музеях равные

доли уроков (по 14 %) были посвящены как математике и физике, так и русскому языку.

К тому же в рамках реализации проекта организуются семинары, вебинары, музейно-педагогические мастерские.

Обращение к программам уроков в проекте «Учебный день в музее» может позволить успешно достигать предметных образовательных результатов, так как эти уроки содержат большое количество репродуктивных заданий, позволяющих закрепить пройденный материал.

Но важно понимать, каким огромным потенциалом обладают музеи для формирования мягких навыков обучающихся. Имеет смысл в будущем обратить внимание на разработку и внедрение большего количества продуктивных заданий в содержание уроков проектов «Учебный день в музее» и «Урок в музее».