

СОХРАНЕНИЕ АРТЕФАКТОВ УЧЕБНОЙ ПОВСЕДНЕВНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕНОВАЦИИ ШКОЛЬНЫХ ЗДАНИЙ⁵

Елена Владимировна Иванова¹, Анна Эммануиловна Тер-Григорян²

^{1,2} *Московский городской педагогический университет, Москва, Россия*

¹ *ivanovaev@mgpu.ru, <https://orcid.org/0000-0002-4740-4235>*

² *ter-grigoryanaeh@mgpu.ru, <https://orcid.org/0000-0003-3594-7758>*

Аннотация. Размышления о репрезентации истории школы через сохранение артефактов школьной жизни является весьма актуальным в свете масштабной реновации старой образовательной инфраструктуры и строительства новых школьных зданий. Многие школы, построенные более 60 лет назад, представляют собой потрясающе красивые постройки и, таким образом, являются предметом гордости общества. В данной статье рассмотрены примеры сохранения артефактов учебной повседневности в процессе реновации и при капитальном ремонте школьных зданий, выявленных при анализе международного и российского опыта использования исторического наследия школ. Работа над исследованием велась с научными и научно-популярными источниками, а также материалами в СМИ. Результатом исследования стали примеры отечественного и зарубежного опыта сохранения, грамотного использования исторических интерьерных решений и «когнитивного следа» учеников разных поколений в пространстве школы, сбора и сохранения артефактов учебной повседневности для репрезентации истории школы и формирования причастности ученика к ее развитию и историческим событиям и тем самым формированию гражданственности на основе постоянного погружения в современную, но между тем историческую повседневность. Несмотря на то, что школьные здания – неодушевленные объекты, они способны рассказать нам об общественных ценностях, учебных целях и образовательных ожиданиях своей эпохи. Исторические школьные здания имеют большой потенциал и будущее при грамотном и бережном отношении к сохранению их исторического наследия. Подобно тому, как учащиеся формируют свою идентичность в стенах школы, школы могут и должны создавать рефлексивную идентичность по отношению к ученикам, которым они служат.

Ключевые слова: Артефакт, Реновация, Сохранение, Учебная повседневность, Школа.

⁵ Работа над исследованием велась в рамках гранта 23-28-10209 «Репрезентация истории школы при реновации и капитальном ремонте здания через исследование и сохранение артефактов учебной повседневности» Российского научного фонда по результатам конкурса «Проведение фундаментальных научных исследований и поисковых научных исследований малыми отдельными научными группами (региональный конкурс).

EXAMPLES OF PRESERVING ARTIFACTS OF EDUCATIONAL DAILY DURING SCHOOL BUILDINGS RENOVATION

Elena V. Ivanova¹, Anna E. Ter-Grigor'an²

^{1,2} *Moscow City University, Moscow, Russia*

¹ *ivanovaev@mgpu.ru, <https://orcid.org/0000-0002-4740-4235>*

² *ter-grigoryanaeh@mgpu.ru, <https://orcid.org/0000-0003-3594-7758>*

Abstract. Reflections on the representation of school history through the preservation of school life artifacts is very relevant in the light of the large-scale renovation of old educational infrastructure and the construction of new school buildings. Many schools, built over 60 years ago, are stunningly beautiful buildings and are thus a source of community pride. This article examines examples of the preservation of artifacts of everyday educational life during the process of renovation and major repairs of school buildings, identified during the analysis of international and Russian experience in using the historical heritage of schools. Work on the study was carried out with scientific and popular science sources, as well as materials in the media. The result of the study was examples of blighty and foreign experience in preserving, competently using historical interior solutions and the “cognitive trace” of students of different generations in the school space, collecting and preserving artifacts of educational everyday life to represent the history of the school and form the student’s involvement in its development and historical events and thereby the formation of citizenship on the basis of constant immersion in modern, but at the same time historical everyday life. Although school buildings are inanimate objects, they can teach us about the social values, educational goals, and educational expectations of their era. Historic school buildings have great potential and future if the preservation of their historical heritage is competent and careful. Just as students develop their own identities inside their school, schools can and should create reflective identities in relation to the students they serve.

Keywords: Artifact, Conservation, Educational daily, Renovation, School.

Введение

Масштабные реновационные изменения образовательной инфраструктуры, происходящие в России и во многих зарубежных странах, затрагивают важные вопросы понимания роли образовательной архитектуры и образовательной среды в повышении качества образования в целом и качества образовательных результатов в частности.

В результате реализации национального проекта «Образование» и запуска ряда федеральных и региональных программ, напрямую затраги-

вающих сферу строительства и капитальных ремонтов школьных зданий, сформировалось несколько подходов к освоению и эффективному использованию новой образовательной инфраструктуры:

- политический, включающий в себя обязательность выполнения всех этапов «дорожной карты» национального проекта и своевременность сдачи и ввода в эксплуатацию объектов образовательной инфраструктуры;

- стратегический, предусматривающий последующую разработку и реализацию проектов по образовательной инфраструктуре среднего профессионального и высшего образования, преемственность качественной инфраструктуры на всех ступенях образования;

- спонтанно-хаотический, при котором стремительное включение ряда образовательных организаций в процесс капитального ремонта не позволяет выстроить грамотную стратегию продуманной образовательной среды, позволяющей не только существенным образом обновить интерьеры и дизайн пространств, но и учесть имеющиеся исторические и повседневные артефакты для сохранения их в истории школы;

- проблемный, когда в процессе реновации школьного здания не происходит существенных качественных изменений, которые позволяли бы повысить качество образовательных результатов и изменить восприятие школы участниками образовательных отношений, а зачастую даже теряются имеющиеся смыслы и традиции, которые в школе уже были сформированы. Так, известны случаи, когда в процессе реновации терялись ценные экспонаты и артефакты, символизирующие историю и ценности образовательной организации.

В последние годы появились проекты современных дизайнерских решений по реновации образовательных организаций. Усовершенствованные интерьеры выглядят эффектно и вдохновляюще и позволяют экспериментировать с использованием разных форматов образовательного процесса, но во время подобных изменений вместе со старыми стенами безвозвратно уходят в прошлое как исторические артефакты, так и артефакты учебной жизни разных поколений учеников.

В мировой практике уже давно сформировались примеры сохранения или грамотного учета исторических интерьерных решений, «когнитивного следа» учеников разных поколений в пространстве школы, сбора или сохранения артефактов учебной повседневности для репрезентации

истории школы и формирования причастности ученика к ее развитию и историческим событиям и тем самым формированию чувства патриотичности, гражданственности на основе постоянного погружения в современную, но между тем историческую повседневность (Воропаев, 2015). Исследование данной проблемы позволяет говорить о ее актуальности на современном этапе развития и трансформации школы.

Формулировка научной проблемы

Сохранение и встраивание артефактов учебной повседневности в новые школьные интерьеры помогает формированию комфортной, а через эмоциональную привязанность – и безопасной образовательной среды обучающихся в условиях стандартизации архитектуры и реновации типовых проектов образовательных организаций при капитальных ремонтах. Решение данной проблемы позволит выйти на иной уровень решений и технологий при архитектурном и градостроительном планировании с учетом сохранности культурного и исторического наследия школы через сохранение основных артефактов учебной повседневности и бережное включение их в современные обновленные интерьеры. Это позволит формировать чувство сопричастности ребенка к событиям школьной жизни, истории школы, а через эту историю – к истории страны, что, в свою очередь, поможет созданию репрезентации истории школы, формированию гражданственности и патриотичности.

Предмет исследования

Предметом исследования являются практики использования артефактов учебной повседневности, выявленных в процессе реновации и при капитальных ремонтах школьных зданий, анализ международного и российского опыта по репрезентации школьной истории.

Цель исследования

Изучение российского и зарубежного опыта выявления и работы с артефактами учебной повседневности в образовательной среде, определение влияния артефактов на жизнь образовательной организации.

Методы исследования

Аналитический обзор российских и зарубежных практик по репрезентации истории и работе с артефактами учебной повседневности в пространстве образовательных организаций.

Выводы

Артефакт учебной повседневности – широкое, многообразное и сложное в интерпретации понятие. Артефакт (лат. artefactum: arte – «искусственно» + factus – «сделанный») в обычном понимании – это «любой искусственно созданный объект, продукт человеческой деятельности, носитель информации, имеющий как определенные физические характеристики, так и знаковое или символическое содержание» (Рождественская, 2014, с. 26). Повседневность является объектом исследования разных наук – истории, социологии, социальной психологии, философии, культурологии, социальной педагогики (Поляков, 2023). Учебная повседневность кристаллизуется в таких понятиях, как быт, вещьность, привычки, ежедневное поведение, повседневные ритуалы, этикет, униформа, использование бытовой техники. «Повседневность образовательного учреждения реализуется через восприятие, переживание, осмысление участниками школьной жизнедеятельности физического пространства образовательного учреждения; «школьного» времени; предметности (вещности) школьного мира и содержания, и стиле общения» (Григорян, 2020, с. 299).

Можно выделить несколько подходов к работе с артефактами учебной повседневности в процессе реновации школьных зданий при анализе российских и зарубежных практик.

1. Сохранение и работа с артефактами, найденными в процессе реконструкции и реновации школьных зданий (интерьерные и конструктивные элементы, личные вещи обучающихся и педагогов).

Так, одним из примеров исторических артефактов, которые достались из прошлого и воссоздают образ жизни школы, являются найденные в ходе реконструкции в пермской школе № 22 старинные изразцы и предметы быта (см. Рис. 1). Во время демонтажных работ в одном из помещений была обнаружена небольшая керамическая ванночка-изразец, на которой сохранился отпечаток с именем изготовителя с клеймом завода В. А. Аксенова и годом – 1886. По словам специалистов, такими емкостями могли обли-

цовывать печные трубы, которые шли с первого на второй этаж, для сохранения тепла. Кроме того, в подвале школы обнаружили сундук, а на чердаке – лапоть, который, вполне возможно, сплел кто-то из воспитанников, а также рубашку одного из учеников школы, вырезки и обрывки из газет, записки и рисунки учеников. В школе планируют создать музей для сохранения духа школы, чтобы ученики, родители и гости школы могли узнать богатую историю старейшего учебного заведения (Московский комсомолец, 2021).



Рис. 1. Артефакты XIX и XX веков, найденные во время капитального ремонта в школе Перми

Интерес к жизни обыденной, повседневной кроется в деталях, артефактах, «мелочах жизни» (Роботова, 2016). В школах России накоплено большое количество артефактов учебной повседневности, которые представлены в интерьерах школьных зданий и школьных музеях.

Зарубежный опыт выявления артефактов учебной повседневности во время реконструкций школьных зданий также обширен. Так, во время ремонта исторического школьного здания в Техасе, США, подрядчики наткнулись на своего рода капсулу времени: сумочку 63-летней давности, которая когда-то принадлежала девочке-подростку. Подняв несколько половиц сцены в старом здании начальной и средней школы, строительная бригада обнаружила светло-розовый клатч, в котором находились личные вещи владелицы – записки, носовой платок, пилка для ногтей, карандаши, фотографии, мини-дневник и календарь на 1959 год (см. Рис. 2). Ученым удалось установить личность владелицы и найти ее потомков, которые получили уникальную возможность заглянуть в жизнь их родственницы в подростковом возрасте. Найденные исторические артефакты были сохранены городом и выставлены в музее обновленного здания (Kuta, 2022).



Рис. 2. Артефакты, найденные во время ремонта исторического школьного здания в Техасе, США

2. Сохранение и бережная реконструкция исторических интерьерных решений при капитальных ремонтах школьных зданий.

Таким примером служат находки артефактов времен Демидовых в ходе капремонта в одном из старейших образовательных заведений города Нижний Тагил – школе № 23 имени Юрия Батухтина. Здание служит тагильчанам уже 82 года и имеет героическую биографию. Убирая многочисленные слои штукатурки и краски, строители обнаружили, что перемычки окон и дверей укреплены рельсами. На некоторых из них стоит клеймо завода Демидова и дата – 1896 год (см. Рис. 3). Принято решение, что некоторые раритеты оставят открытыми, чтобы дать возможность школьникам видеть их в обновленном интерьере здания (Соколова, 2021).



Рис. 3. Артефакты XIX века, обнаруженные во время реконструкции школы № 23 в Нижнем Тагиле

Во время капремонта школы № 7 в Белгороде был найден интересный артефакт – типовой архитектурный проект учреждения от 1972 года (см. Рис. 4). Документ сохраняют, отреставрируют и передадут в школьный музей. В школе демонтируют большую часть конструкций, но сохраняют и отреставрируют сохранившиеся разноцветные витражи и декоративные металлические элементы на стенах первого этажа (Ситкова, 2022).



Рис. 4. Артефакты, найденные во время капремонта школы № 7 Белгорода

Профессиональное международное сообщество не утверждает, что каждое историческое школьное здание может быть или даже должно быть сохранено. Однако многие такие школы могут быть – и были – сохранены как незаменимые достопримечательности. Успешным примером сохранения исторических артефактов во время реконструкции является средняя школа Линкольна в Манитовоке, штат Висконсин, США (см. Рис. 6). Школа была построена в 1923 году на берегу озера Мичиган, в одном из старых жилых районов города, и по сей день является достопримечательностью района. В школе высокие потолки, большие окна, массивная каменная и бетонная конструкция, характерная для того времени. Вместо сноса устаревшего здания была произведена его крупномасштабная модернизация с сохранением характера оригинальной структуры и приспособлением к современному использованию (Education World, 2013).

3. Репрезентация исторических артефактов старых школьных зданий при строительстве нового здания взамен снесенного.

В рамках капитального ремонта МБОУ «Гимназия № 45» в Ростове-на-Дону разработан дизайн-проект с современными и функциональными интерьерами, учитывая потребность и пожелания всех участников образовательного процесса. Особое внимание было уделено вкраплению в пространство зон, позволяющих сохранить историю школы. В здании будут сохранены элементы, имеющие художественную и историческую ценность: фасад, чугунная лестница середины XIX века, сграффито, барельефы и витражи эпохи 70-ых годов XX века (см. Рис. 5). При этом будут созданы условия для современной образовательной среды и оборудован музей гимназии (Коммерсантъ, 2021).

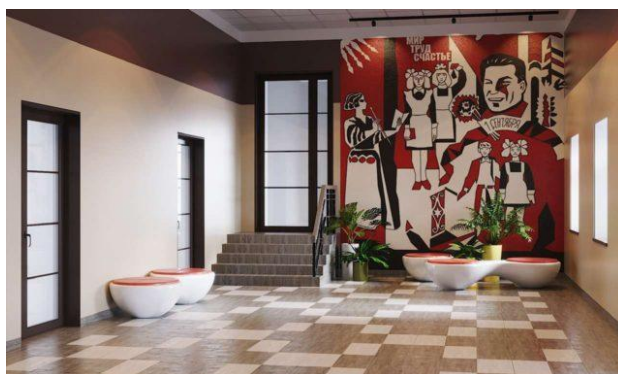
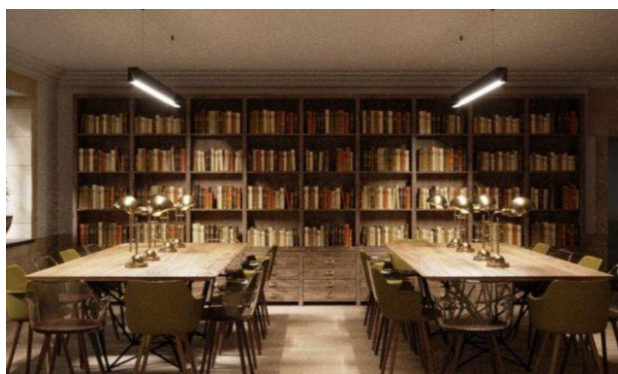


Рис. 5. Проект капремонта гимназии № 45 в Ростове-на-Дону с сохранением исторического облика

Проект реконструкции и расширения школы Grøndalsvængets в пригороде Копенгагена, Дания, является прекрасным примером практического применения архитектурных исследований по сохранению исторических

артефактов школьных зданий. Школа представляет собой почти 100-летнее здание, которое было дополнено новыми помещениями для занятий спортом, музыкой и обучением (см. Рис. 6). Успех проекта был достигнут благодаря повторному использованию 250 000 кирпичей из близлежащей ветхой больницы, что позволило сохранить местную эстетику и уменьшить воздействие на окружающую среду, а также бесшовной интеграции в существующие системы здания новых элементов (Souza, 2023).



Рис. 6. Реконструкция с сохранением исторического облика.
(а) Средняя школа Линкольна в Манитовоке, штат Висконсин, США,
(б) школа *Grøndalsvængets* в пригороде Копенгагена, Дания

Во время ремонтных работ по модернизации водопроводной и электрической инфраструктуры средней школы в Санта-Круз (Калифорния, США) строители обнаружили то, что археологи называют «человеческим артефактом». В процессе раскопок рабочие обнаружили определенный тип почвы, который указывал на то, что в этом районе были человеческие останки. Школа находится на известном месте археологических раскопок. Во время раскопок строители также обнаружили пепел сгоревшего в 1913 году первоначального здания средней школы Санта-Круз. Открытие планируется включить в учебную программу городских школ Санта-Круз, учащиеся школы могут стать свидетелями церемонии перезахоронения артефакта в качестве образовательного опыта (Stuart, 2021).

Школа Гааги Plus O3 (Нидерланды) – это не просто школа, это сердце района Rivierenbuurt и дом для представителей локального комьюнити всех возрастов. Новое здание построено на месте старой школы, и чтобы

сохранить связь времен и показать богатую историю образовательной организации, были сохранены и размещены в интерьерах школы предметы учебной мебели (парты, фортепиано), таблички старого здания школы и срез дерева, которое запечатлено на старых фотографиях школьной территории (см. Рис. 7).



Рис. 7. Исторические артефакты учебной повседневности школы Гааги.
Фотосъемка Е. В. Ивановой

Заключение

В российской и зарубежной практике реновации школьных зданий накоплен опыт выявления, сохранения и использования в образовательном процессе артефактов учебной повседневности (Kaire, 2016; Parker, 2016). Сохранение традиций и артефактов учебной повседневности позволяет ус-

танавливать современным ученикам исторические связи с прошлым школы, историей ее развития, развития района, города, страны. Основным инструментом сохранения исторической памяти школы – проведение выставок, создание музеев, встраивание исторических артефактов в визуальное пространство здания либо сохранение части интерьеров или архитектурных конструкций. Таким образом, сохраняются истории детства, школьного коллектива, организации и создается портрет современного поколения, формируются страницы большой истории страны.

Рассмотренные практики сохранения артефактов учебной повседневности ставят ряд актуальных вопросов: какое значение сохранение или уничтожение артефактов учебной повседневности и очередная потеря индивидуальности школьного здания вследствие капитальных и текущих ремонтов имеет в образовательном процессе? Каким образом фиксируется «когнитивный след» ребенка и тем самым повышается персонализация школьного пространства? Насколько персонализация пространства через учебные артефакты способствует формированию эмоциональной связи с историей школы?

Возможность работать с подлинными артефактами учебной повседневности – уникальный опыт (Чернова, 2012). Прикосновение и исследование предмета, который имеет свою историю, всегда вдохновляет школьников. Работа с артефактами позволяет ученикам выстраивать эмоциональные связи с историческим прошлым, сравнивать бытовую и учебную повседневность и рефлексировать по поводу изменившихся образовательных событий и процессов.

Сохранение и репрезентация исторических артефактов учебной повседневности в новые школьные интерьеры помогают формированию комфортной, а через эмоциональную привязанность – и безопасной образовательной среды обучающихся в условиях стандартизации архитектуры и реновации типовых проектов образовательных организаций.

Список литературы

Воропаев, М. В. (2015). Проблема предметной определенности повседневности как педагогического феномена. Новосибирский государственный педагогический университет, Новосибирск. *Сибирский педагогический журнал*, 4, 178–185.

- Григорян, Э. Г. (2020). Школьная повседневность как объект социопсихологического анализа. *Современные технологии и автоматизация в технике, управлении и образовании: Сборник трудов II Международной научно-практической конференции*. Т. 2. (с. 295–301). Балаково: Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ».
- Коммерсантъ (8 ноября 2021). *В ходе капремонта гимназии № 45 сохраняют исторический облик*. <https://www.kommersant.ru/doc/5063936>
- Московский комсомолец (21 июля 2021). *Во время капитального ремонта в школе Перми нашли артефакты XIX и XX веков*. <https://perm.mk.ru/social/2022/07/21/vo-vremya-kapitalnogo-remonta-v-shkole-permi-nashli-artefakty-xix-i-xx-vekov.html>
- Поляков, С. Д., Белозерова, Л. А., Вершинина, В. В. (2023). Школьная повседневность старшеклассников в университетском лицее и гимназии: опыт сравнительного исследования. *Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Акмеология образования. Психология развития*, 12, 1, 4–16. <https://doi.org/10.18500/2304-9790-2023-12-1-4-16>
- Роботова, А. С. (2016). Почему нужно изучать педагогическую повседневность? *Высшее образование в России*, 4, 99–109.
- Рождественская, Л. В. (2014). Артефакт-педагогика: от артефакта к учебной ситуации. *Поволжский педагогический вестник*, 2(3), 25–29.
- Ситкова, Д. (10 июля 2022). Во время капремонта школы Белгорода был найден интересный артефакт. *Белгородские новости*. <https://www.belnovosti.ru/obshestvo/zhkh/stroitelstvo/111446.html>
- Соколова, Г. (21 сентября 2021). В легендарной тагильской школе нашли артефакты времен Демидовых. *Областная газета*. <https://old.oblgazeta.ru/society/education/128043>
- Чернова, И. Н. (2012). Артефакты как индикаторы инновационного развития общеобразовательной школы. *Научный диалог*, 1, 293–299.
- Education world (2013, September 10). *Old school Buildings: Prehistoric or worth preserving?* https://www.educationworld.com/a_issues/issues172.shtml
- Kaire, S. (2016). Significant artifacts in schools: teacher and pupil perspectives. *Journal of Education Culture and Society*, 7(2), 131–149.
- Kuta, S. (2022, October 18). Texas school renovations reveal a teenager's 1950s purse frozen in time. *Smithsonian Magazine*. <https://www.smithsonianmag.com>

com/smart-news/texas-school-renovations-reveal-a-teenagers-1950s-purse-frozen-in-time-180980959/

Parker, B. D. (2016). Schools as discriminatory artifacts. *Perspectives on Urban Education*, 13, 1, 76–80.

Souza, E. (2023, April 7). The impact of daylight on a school renovation project in Copenhagen. *Archdaily*. <https://www.archdaily.com/998587/the-impact-of-daylight-on-a-school-renovation-project-in-copenhagen>

Stuart, R. (2021, August 10). ‘Human artifact’ found at Santa Cruz high school. *Santa Cruz Sentinel*. <https://www.santacruzsentinel.com/2021/08/10/human-artifact-found-at-santa-cruz-high-school>

References

Chernova, I. N. (2012). Artefakty kak indikator innovacionnogo razvitija obshheobrszovatel'noj shkoly [Artifacts as indicators of innovative development of secondary schools]. *Scientific dialogue*, 1, 293–299.

Education world (2013, September 10). *Old school buildings: Prehistoric or worth preserving?* https://www.educationworld.com/a_issues/issues172.shtml

Grigorjan, E. G. (2020). Shkolnaja povsednevnost' kak objekt sociopsikhologicheskogo analiza [School everyday life as an object of sociopsychological analysis]. *Modern technologies and automation in technology, management and education: Collection of proceedings of the II International Scientific and Practical Conference, Vol 2* (pp. 295–301). Balakovo: MEPhI.

Kaire, S. (2016). Significant artifacts in schools: teacher and pupil perspectives. *Journal of Education Culture and Society*, 2, 131–149.

Kommersant" (2021, November 8). *V khode kapremonta gimnazii № 45 sokhranjat istoricheskij oblik* [During the renovation, gymnasium No. 45 will retain its historical appearance]. <https://www.kommersant.ru/doc/5063936>

Kuta, S. (2022, October 18). Texas school renovations reveal a teenager’s 1950s purse frozen in time. *Smithsonian Magazine*. <https://www.smithsonianmag.com/smart-news/texas-school-renovations-reveal-a-teenagers-1950s-purse-frozen-in-time-180980959>

Moskovskij komsomolec (2021, July 21). *Vo vremja kapital'nogo remonta v shkole Permi nashli artefakty XIX i XX vekov* [During a major renovation,

- artifacts from the 19th and 20th centuries were found at a school in Perm]. <https://perm.mk.ru/social/2022/07/21/vo-vremya-kapitalnogo-remonta-v-shkole-permi-nashli-artefakty-xix-i-xx-vekov.html>
- Parker, B. D. (2016). Schools as discriminatory artifacts. *Perspectives on Urban Education*, 13(1), 76–80.
- Poljakov, S. D., Belozerova, L. A., & Vershinina, V. V. (2023). Shkolnaja povsednevnost' starsheklassnikov v universiteckom liceje i gimnazii: opyt sravnitel'nogo issledovanija [School everyday life of high school students in a university lyceum and gymnasium: the experience of a comparative study]. *News of Saratov University. New episode. Series Acmeology of education. Developmental psychology*, 12(1), 4–16. <https://doi.org/10.18500/2304-9790-2023-12-1-4-16>
- Robotova, A. S. (2016). Pochemu nuzhno izuchat' pedagogicheskuju povsednevnost'? [Why is pedagogical everyday life necessary?]. *Higher education in Russia*, 4, 99–109.
- Rozhdestvenskaja, L. V. (2012). Artefact-pedagogika: ot artefakta k uchebnoj situacii [Artifact-pedagogy: from artifact to learning situation]. *Volga Pedagogical Bulletin*, 2(3), 25–29.
- Sitkova, D. (2022, July 10). Vo vremja kapremonta shkoly Belgoroda byl najden interesnyj artefakt [During the overhaul of a school in Belgorod, an interesting artifact was found]. *Belgorodskije novosti* [Belgorod News]. <https://www.belnovosti.ru/obshestvo/zkhk/stroitelstvo/111446.html>
- Sokolova, G. (2021, September 21). V legendarnoj tagil'skoj shkole nashli artefakty vrem'jon Demidovykh [Artifacts from the Demidov era were found in the legendary Tagil school]. *Oblastnaja gazeta* [Regional Newspaper]. <https://www.oblgazeta.ru/society/education/128043>
- Souza, E. (2023, April 7). The Impact of daylight on a school renovation project in Copenhagen. *Archdaily*. <https://www.archdaily.com/998587/the-impact-of-daylight-on-a-school-renovation-project-in-copenhagen>
- Stuart, R. (2021, August 10). ‘Human artifact’ found at Santa Cruz high school. *Santa Cruz Sentinel*. <https://www.santacruzsentinel.com/2021/08/10/human-artifact-found-at-santa-cruz-high-school>
- Voropajev, M. V. (2015). Problema predmetnoj opredeljonnosti povsednevnosti kak pedagogicheskogo fenomena [The problem of the subject definition of everyday life as a pedagogical phenomenon]. *Siberian Pedagogical Journal*, 4, 178–185.