Спецификация

диагностической работы для проведения предметной диагностики студентов по предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Назначение контрольных измерительных материалов (КИМ)

Диагностическая работа проводится с целью независимой оценки достаточности уровня предметной подготовки студентов — будущих учителей русского языка для реализации общеобразовательных программ разного уровня в соответствии с требованиями ФГОС.

Контрольные измерительные материалы (КИМ) представляют собой комплекты заданий стандартизированной формы.

2.Документы, определяющие содержание КИМ.

Содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 №1578, от 29.06.2017 №613, приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24.09.2020 № 519, от 11.12.2020 № 712) с учётом примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/163)).

3.Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ.

Диагностическая работа удовлетворяет требованиям к контрольным измерительным материалам федерального государственного бюджетного научного учреждения ФГБНУ «Федеральный институтом педагогических измерений».

Диагностическая работа удовлетворяет требованиям к сертификации качества педагогических тестовых материалов (приказ Минобразования России от 17.04.2000 №1122).

К основным принципам отбора моделей заданий и формирования структуры КИМ, помимо общих подходов и требований можно отнести:

- использование для оценки заданий различных уровней сложности, что позволяет экзаменуемому продемонстрировать свой уровень знаний, овладения данным компонентом содержания;
- соблюдение принципа перехода от простого к сложному;
- использование для оценки различных типов заданий.

4. Особенности КИМ.

1. Разработанные КИМ предназначены для диагностики студентов по предмету «русский язык».

- 2. Количество заданий в одном варианте: 26 задание.
- 3. Время выполнения диагностики составляет 180 мин.
- 4.Все задания диагностики сконструированы таким образом, что проверка проходит в компьютерном (автоматизированном) режиме, без привлечения независимых экспертов, часть 2 отсутствует.
- 5. Система оценивания заданий: За верное выполнение каждого задания части 1 (кроме заданий 8 и 26) студент получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка студент получает по 1 баллу (5 баллов – нет ошибок; 4 балла допущена одна ошибка; 3 балла – допущены две ошибки; 2 балла – верно указаны две цифры; 1 балл – верно указана только одна цифра; 0 баллов – полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или отсутствие). Порядок записи цифр в ответе имеет значение. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и цифры. 3a каждую указанную отсутствуют другие верно соответствующую номеру термина из списка, студент получает по 1 баллу (4 балла – нет ошибок; 3 балла – допущена одна ошибка; 2 балла – допущены две ошибки; 1 балл – верно указана только одна цифра; 0 баллов – полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или её отсутствие). Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

5. Распределение заданий КИМ по содержательным разделам

Nº	Содержательные разделы	Максимально е кол-во заданий	Форма ответа
1	Владение основными нормами современного русского литературного языка	6	ВО,КО
2	Орфографическая грамотность	9	ВО,КО
3	Пунктуационная грамотность	6	ВО
4	Стилистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	5	ВО

Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов диагностической работы по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В демонстрационном варианте представлены конкретные примеры заданий, не исчерпывающие всего многообразия возможных формулировок заданий на каждой позиции варианта диагностической работы.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику составить представление о структуре будущих КИМ, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

Ссылка на дополнительный материал: https://cloud.mail.ru/public/5Jyc/NZcDqg4ML

Ответами к заданиям 1-23 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ напечатайте справа от номера задания <u>без</u> пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задания 1-2.

Голосовой <u>аппарат</u> — совокупность органов, участвующих в голосообразовании - состоит из трёх основных частей: легких с системой вдыхательных и выдыхательных резонаторов и излучателей звука.

Голосовой аппарат человека и птиц принадлежит к типу <u>духовых</u> инструментов, так как звук в нём образуется за счёт движения воздуха, выдыхаемого из лёгких. Струя воздуха колеблет упругие перепонки, которые и рождают звуковую волну.

У человека роль таких вибраторов играют голосовые связки, находящиеся в гортани. Высота голоса увеличивается пропорционально натяжению мышц голосовых связок. Сила голоса определяется плотностью смыкания голосовых связок и воздушным давлением в лёгких и также прямо пропорциональна их плотности и силе.

Голосовой аппарат птиц имеет не одну гортань, а две — верхнюю и нижнюю. Главная роль в образовании звуков принадлежит нижней, устроенной очень сложно. Само её наличие — отличие птиц от других животных. Располагается она в нижней части трахеи там, где трахея разветвляется на два главных бронха. Нижняя гортань имеет два или четыре вибратора, работающих независимо друг от друга, <...> позволяет птице изображать из себя дуэт или квартет. Голосовой аппарат занимает значительную часть тела. Это особенно характерно для маленьких птичек, у которых в процесс пения вовлекается весь организм.

(Куршина С.Н., Куршина А.С.)

1	Самостоятельно подберите союзное слово, которое должно стоять на месте пропуска в одиннадцатом (11) предложении текста. Запишите это союзное слово.
	Ответ:
2	В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов
	в порядке возрастания чисел.

- 1) Аппарат, -а, м. Совокупность сотрудников учреждения, организации, какойн. области управления. А. канцелярии.
- 2) Духовой, -ая. -ое. Относящийся к действию нагретого воздуха. Духовая печь.
- 3) Инструмент, -а, м. Орудие для производства каких-н. работ. *Ручной и. Станочный и. Контрольно-измерительный и. Хирургический и.*
- 4) Рождать, перен., кого-что. Дать(давать) начало чему-н., создать (-авать) кого-что-н. Страна рождала героев. Богатство ум рождает (посл.).
- 5) Волна, -ы, ж. Колебательное движение в физической среде, а также распространение этого движения. *Передача на короткой волне. Воздушная в.*

	Ответ:
3	Укажите варианты ответов, в которых даны <i>верные</i> характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов <i>в порядке возрастания чисел</i> .
4	Текст в соответствии с требованиями научной стилистики характеризуется 1) отсутствием выражения личного отношения авторов к анализируемым явлениям. 6 Наряду с общеупотребительной лексикой в тексте используются термины (трахея, 2) голосовой аппарат, система вдыхательных и выдыхательных резонаторов и др.). Жанр текста - аннотация. Даётся краткая характеристика содержания книги, 3) включающая перечень основных вопросов, указаны основные идеи авторов, представленные в краткой форме. В тексте активно используются глаголы настоящего времени несовершенного вида 4) (например: состоит, принадлежит, образуется, колеблет). Цель авторов текста — доказать необходимость бережного отношения к 5) уникальным объектам живой природы - птицам. Ответ: Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов в порядке возрастания чисел. 1 кУхонный 2 откупОрить 3 столЯр 4 мозАичный 5 укралА Ответ:
5	В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Учёные находят следы древних стрекоз в виде ископаемых ОКАМЕНЕЛЫХ отпечатков с размахом крыльев более 75 см. Из-за кустов появился высокий КОСТЛЯВЫЙ человек в широкой белой блузе и белых брюках.

Две старинные ЗУБЧАТЫЕ башни с бойницами поднимались над этой частью здания.

Мы можем использовать ДЫМНУЮ завесу, чтобы выбраться отсюда.

Если все ваши ближайшие КРОВНЫЕ родственники начинали говорить слишком рано или слишком поздно, особенности речевого развития вашего ребёнка могут стать вполне объяснимыми.

	Ответ:
6	Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.
	Известный писатель и общественный деятель недавно издал свою автобиографию.
7	В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
	Деревья стали более ВЫСОКИМИ ПРИЛЯГТЕ на кровать Коммерческие ДИРЕКТОРА в ДЕВЯНОСТО пяти метрах две пары ДЖИНСОВ
	Ответ:
8	Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- A) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Многие из тех, кто считал за удовольствие и даже счастье побывать в обществе Радищева, стали сторониться его.
- 2) Продукция фабрики «Ударницы», основанной в 1929 году, на протяжении многих лет занимает лидирующие позиции на кондитерском рынке России.
- 3) В мероприятиях, посвящённых трёхсотлетию города, приняли участие не только взрослые, но и дети.
- 4) Расположенный жилмассив вблизи центра города по-петербургски строг и одновременно удивительно светел и наряден.
- 5) Впрочем, надо еще прибавить, что и самый город с его думой и реальным училищем, а также сквер, и театр, и мостовая на главной улице все это существует благодаря щедротам местного миллионера и сахарозаводчика.
- 6) Кутаиси третий по величине город Грузии и столица региона Имерети расположен на западе страны на берегах реки Риони.
- 7) Тогда он кинулся к брату наперерез потока катающихся, которые двигались по кругу.
- 8) Редакция газеты «Московский комсомолец» представляет собой не только коллектив сплоченных единомышленников, но и яростных оппонентов одновременно.
- 9) В XIX веке в театральном зале те, кто бывал на представлениях от случая к случаю, рассаживался справа, а места завсегдатаев располагались слева.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

	A	Б	В	Γ	Д
Ответ:					

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов *в порядке возрастания чисел*.

- 1) препод..ватель, отр..сль (промышленности), ср..внительный (анализ)
- 2) (ребёнок) разв..вается, ч..стота (колебаний), сп..нной (мозг)
- 3) к..сой (дождь), укл..ниться, пр..винция
- 4) в..дянистый, ск..кать, разг..вор
- 5) гарн..зон, выч..сления, поч..тать (старших)

	Ответ:
10	Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов <i>в порядке возрастания чисел</i> .
	1) вбираться, бевозвратно, израходовать
	2) подткнуть, созёмщик, позвчерашний
	3) постнфарктный, взмать (налоги), межмпериалистический
	4) инекция, предюбилейный, четырёхядерный
	5) првередница, проритет, прамбула
	Ответ:
11	Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов <i>в порядке возрастания чисел</i> .
	1) разбрызгвать, ухабстая (дорога)
	2) маться, раскашлться
	3) матроский, казацкий
	4) недоумвать, дымчтый
	5) занов, перцвый
	Ответ:
12	Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов <i>в порядке возрастания чисел</i> .
	1) (свитеры) колтся, колеблщийся (маятник)
	2) (рожь) зыблтся, разделшь
	3) трепещт (листья), держщий (мяч)
	4) жаждщий, лечщий (врач)
	5) (коты) жмуртся, строщийся (дом)
	Ответ:
13	Определите предложение, в котором НИ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.
	Я решил во что бы то (НИ)СТАЛО побывать на Алтае.
	На небе не было (НИ)ОДНОЙ звезды
	(НИ)КОГДА раньше не доводилось мне выступать перед такой разнообразной аудиторией.

	(НИ)У кого узнать о времени прибытия поезда было нельзя.
	Он (НИ)РАЗУ не был на Каспии.
	Ответ:
14	Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова в том порядке, в котором они идут в предложении.
	(В)НАЧАЛЕ лета было холодно, (ЗА)ТЕМ пришло долгожданное тепло. Он шёл ТАК(ЖЕ) быстро, как вчера, (НЕ)СМОТРЯ по сторонам. Конвейер остановлен (В)СЛЕДСТВИЕ технического сбоя, (ПО)ЭТОМУ для выполнения плана нужно пересмотреть график работы предприятия. ЧТО(БЫ) ни произошло (В)ПОСЛЕДСТВИИ, помни, что решение было принято совместно. (В)ТЕЧЕНИЕ всего периода пребывания на рынке услуг наша компания старается идти (НА)ВСТРЕЧУ своим клиентам.
	Ответ:
15	Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. Ответ запишите в порядке возрастания чисел.
	Маляр, подпояса(1)ый где-то подобра(2)ой верёвкой, укладывал реза(3)ые обои на вымаза(4)ый клеем пол, моното(5)о напевая себе под нос.
	Ответ:
16	Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений <i>в порядке возрастания чисел</i> .
	1) Во дворе почему-то не было слышно ни детских голосов ни пронзительного

- утреннего лая Найды.
 2) Вечерами у реки играет баянист и собирается много слушателей.
- 3) С прогулки Миша принёс матери букет из ромашек и васильков колокольчиков и дикой гвоздики.
- 4) Инженеры и программисты редко заглядывали в плановый отдел и поэтому понятия не имели о его работе.
- 5) Через несколько минут в лесу окончательно стемнело и единственным ориентиром стал уклон.

	Ответ:
17	Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые). Ответ запишите в порядке возрастания чисел.
	Для достижения оптимального результата (1) каждому предприятию потребуется постоянно следить за работоспособностью системы стимулирования персонала (2) регулярно оптимизируя целевые ориентиры (3) и (4) настраивая инструменты управления эффективностью.
	Ответ:
18	Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы)стоять запятая(-ые). Ответ запишите в порядке возрастания чисел.
	До свиданья (1) друг мой (2) до свиданья. Милый мой (3) ты (4) у меня в груди. Предназначенное расставанье Обещает встречу впереди.
	До свиданья (5) друг мой (6) без руки, без слова, Не грусти и не печаль бровей, — В этой жизни умирать не ново, Но и жить (7) конечно (8) не новей.
	(С.А. Есенин)
	Ответ:
19	Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые). Ответ запишите в порядке возрастания чисел.
	Меня всегда пугало (1) когда родители говорили (2) что мне нужно ехать в Москву (3) или (4) что я должен учиться в университете.
	Ответ:
20	Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые). Ответ запишите в порядке возрастания чисел.
	Я догадался (1) что письмо прислал брат отца (2)и (3) хотя до сих пор мне даже и в голову не приходило (4) что этот человек жив (5) поспешил написать ответ.
	Other

21

Найдите предложения, в которых запятые ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений *в порядке возрастания чисел*.

- (1)Остров Ольхон красивейшее место на Байкале. (2)Его название произошло от бурятского слова «ойхон», означающего «лесочек». (3)Вероятно, в далёком прошлом здесь были заросли деревьев. (4)Сейчас Ольхон это живописные скалы, песчаные дюны и кристально чистая вода. (5)Сюда приезжают, чтобы, полюбовавшись природными шедеврами, отдохнуть от суеты.
- (6)На Байкале насчитывается 27 островов, но по размерам равных Ольхону нет. (7)Его длина составляет 70 километров, а наибольшая ширина равняется 15 километрам. (8)Восточный край острова обрывается к воде скалистыми утёсами высотой до 80 метров, а западный полого спускается к мелководным заливам Малого моря. (9) Вся территория острова и ближайшие окрестности входят в состав Прибайкальского национального парка.

Ответ:	<u>.</u>
	Прочитайте текст и выполните задания 22–25.

- (1)Светку мы не любили. (2)Именно за то, что она рыжая. (3)Ясное дело, Рыжухой дразнили. (4)И ещё не любили за то, что голос у неё ужасно пронзительный. (5)Цвет Светкиных волос и её голос сливались в одно понятие: Ры-жа-я.
- (6)Выйдет она к доске, начнёт отвечать, а голос высокий-высокий. (7)Некоторые девчонки демонстративно затыкали уши. (8)Забыл сказать: почему-то особенно не любили Светку девчонки. (9)Они до неё даже дотрагиваться не хотели. (10)Если на физкультуре кому-нибудь из них выпадало делать упражнения в одной паре с Рыжухой отказывались. (11)А как физрук прикрикнет, то делают, но с такой брезгливой миной на лице, словно Светка прокажённая. (12)Маринке Быковой и окрик учителя не помогал: наотрез отказывалась с Сергеевой упражняться. (13)Физрук Быковой двойки лепил.
 - (14)Светка на девчонок не обижалась привыкла, наверно.
- (15)Слышал я, что жила Светка с матерью и двумя сестрёнками. (16)Отец от них ушёл. (17)Я его понимал: приятно ли жить с тремя, нет, четырьмя рыжими женщинами? (18)Мать у Светки тоже рыжая, маленького росточка. (19)Одевались они понятно как ведь трудно жили. (20)Но наши девчонки трудности Рыжухи во внимание не принимали. (21)Наоборот, презирали её ещё и за единственные потёртые джинсы.
 - (22)Ладно. (23)Рыжая так Рыжая. (24)Слишком много о ней.
- (25)Очень любили мы походы. (26)Каждый год ходили по несколько раз. (27)И осенью, и весной. (28)Иногда зимой в лес выбирались. (29)Ну, а летом говорить нечего. (30)Летом поход был обязательно с ночёвкой.
- (31)Наше любимое загородное место было Озёл. (32)Здесь славное озеро длинное и не очень широкое. (33)По одному берегу сосновый бор, по другому луга. (34)Мы на лугах останавливались. (35)Палатки ставили, всё честь честью.
- (36)Мы с Женькой в походах всегда рыбачили. (37)Тем более, в Озёле. (38)Озеро рыбное, окуни тут брали и сорога, а ерши, так те словно в очередь выстраивались, чтобы хапнуть наживку. (39)Всегда мы девчонкам на уху приносили. (40)Объеденье. (41)Хоть из-за одной ухи в походы ходи, до того вкусно.

- (42)Брали напрокат лодку была тут небольшая лодочная станция и плыли на середину озера. (43)Все дни напролёт с Женькой рыбачили. (44)А вечером...
- (45)Вечером, на зорьке, самый клев, а нам половить не удавалось. (46)Из-за Рыжухи, между прочим, из-за Светки Сергеевой.
- (47)Она с нами тоже в походы ездила. (48)Ведь знала, что одноклассники её не любят, а всё равно ездила. (49)Не прогонишь же.
- (50)Вечером возьмёт Светка синюю лодку и тоже на середину озера гребёт. (51)Вокруг красота, солнышко за сосны закатывается, в воде деревья отражаются, а вода тихая-тихая, и видно, как со Светкиных вёсел срываются розовые от солнца капли.
- (52)Выгребет Светка на середину озера, вёсла в воду опустит и начинает. (53)Выть начинает. (54)То есть, она пела, конечно, но мы это пением не называли. (55)Высокий голос Рыжухи раздавался далеко по озеру, по лугам.
 - (56) Клевать у нас переставало.
- (57)Почему ей нужно было на середине озера петь не понимаю. (58)Может, окружающая природа вдохновляла? (59)К тому же от воды резонанс сильный. (60)Ей, наверно, нравилось, что её весь мир слышит.
- (61) Что она пела не берусь сказать. (62) Жалобно, заунывно. (63) Никогда я больше таких песен не слышал.
- (64)Женька начинал ругаться. (65)Ругался и плевал в озеро в сторону Рыжухи. (66)А я неторопливо и хмуро сматывал удочки.
- (67)Выла Рыжуха час-полтора. (68)Если ей казалось, что какая-нибудь песня не очень удавалась, она заводила её снова и снова.
 - (69) Мы вытаскивали лодку на берег и шли к одноклассникам.
 - (70)Нас встречали смехом.
- (71)Хорошо воет? спрашивал кто-нибудь.
- (72)Заслушаешься, коротко отвечал я.

22

- (73) А Женька разражался гневной тирадой, которую я приводить тут не буду. (74) Дура рыжая, кривила губы Маринка Быкова. (75) И чего она с нами прётся? (76) Выла бы себе дома.
- (77) А голос Рыжухи всё раздавался, и было в нём что-то родственное с начинающей расти травой, лёгкими перистыми облаками, тёплым воздухом, в котором роились ещё не умеющие кусаться комары.
- (78)Почему-то нам с Женькой не приходило в голову поговорить со Светкой почеловечески, попросить, чтобы она не пела над озером, не портила рыбалку. (79)Может, она и не знала, что мешает кому-то.

(По Е.В. Габовой*)

*Габова Елена Васильевна (род. в 1952 г., Сыктывкар) — современная писатель, переводчик, лауреат литературных премий.

Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов ϵ порядке возрастания чисел.

- 1) Пение Светки мешало утренней рыбалке рассказчика и его друга Женьки.
- 2) В пронзительном голосе Рыжей рассказчик чувствовал что-то созвучное природе.
- 3) Особенно не любили Рыжуху её одноклассницы.
- 4) Повзрослевший рассказчик не понимает, почему они с Женькой не могли просто попросить Светку не петь на озере во время клёва.
- 5) Уход отца Светки из семьи рассказчик объяснял тем, что Сергеевы жили трудно.

23	порядке возрастания чисел.
	 В предложениях 1–5 представлено рассуждение с элементами описания. Предложение 7 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 6. В предложениях 64–66 представлено повествование. Предложение 12 противопоставлено по содержанию предложению 13. В предложениях 50–52 содержится описание.
	Ответ:
24	Из предложений 29–35 выпишите антонимы (антонимическую пару). Ответ запишите ϵ начальной форме.
	Ответ:
25	Среди предложений 32–41 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи контекстуального синонима. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).
	Ответ:
	Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–22. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Последовательность цифр напечатайте справа от номера задания 23 без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
26	«Повествование ведётся от лица одноклассника героини, который пытается объяснить, почему Светку не любили в классе. Передать разговорные интонации помогают тропы (А) («её весь мир слышит» в предложении 60) и (Б) («ужасно пронзительный» в предложении 4, «гневной тирадой» в предложении 73, «неторопливо и хмуро сматывал удочки» в предложении 66), синтаксическое средство (В) (предложения 3, 14, 79) и лексическое средство (Г) («с брезгливой миной» в предложении 11, «двойки лепил» в предложении 13, «хапнуть» в предложении 38, «дура» в предложении 74 и «прётся» в предложении 75).

Список терминов:
1) гипербола
2) метафора
3) эпитет
4) парцелляция

- 6) просторечные слова
- 7) вводные слова
- 8) ряды однородных членов предложения 9) сравнение

5) синтаксический параллелизм

	Α	Б	В	Γ
Ответ:				
	1		ĺ	