

Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ

Специальность "Народное художественное творчество (по видам)" (очная форма обучения) 2 курс

Адрес учебной площадки: Варшавское шоссе 44 А

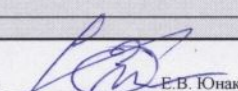
СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора
ИСПО имени К.Д. Ушинского
Н.А. Сапилова
2024 г.

ТВЕРЖДАЮ:
И.О. директора
ИСПО имени К.Д. Ушинского
С.В. Еремин
« » 2024 г.

День	Время	Учебные группы		
		В НХТ д 11ш-22	В НХТ д 12ш-22	
Понедельник	09:00-09:45	Внеурочное занятие "Разговоры о важном" (09:00) преп. Василенко Н.А. Ауд. 107-108		
	09:50-10:35	Отечественная литература преп. Колбасин В.Н. Ауд. 107-108	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Харитонова А.В., конц. Тербиленко М.Н. Ауд. 212	
	10:45- 11:30	Отечественная литература преп. Колбасин В.Н. Ауд. 107-108	Композиция и постановка танца преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	
	11:35-12:20	Отечественная литература преп. Колбасин В.Н. Ауд. 107-108	Композиция и постановка танца преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	
	12:50-13:35	Композиция и постановка танца преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	История искусства преп. Алексеева О.В. Ауд. 307	
	13:40-14:25	Композиция и постановка танца преп. Василенко Н.А. Ауд. 203	История искусства преп. Алексеева О.В. Ауд. 307	
	14:55-15:40	Культура речи преп. Бальнина О.В., Ауд. 305	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Харитонова А.В., конц. Тербиленко М.Н. Ауд. 301	
	15:45-16:30	Культура речи преп. Бальнина О.В., Ауд. 305	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Харитонова А.В., конц. Тербиленко М.Н. Ауд. 301	
	16:40-17:25	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Акелькина М.А. Ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Аншакова П.К.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 301	
	17:30-18:15	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Акелькина М.А. Ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Артемова М.С.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 301	
	18:20-19:05		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Бабаханян З.А.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 301	
	19:10-19:55		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бубнова А.С.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 301	
	20:00-20:45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Ильина Д.А.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 301	
Вторник	09:00-09:45		Хореографическая подготовка: Классический танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В., конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201	
	09:50-10:35		Хореографическая подготовка: Классический танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В., конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201	
	10:45- 11:30	Основы музыкальных знаний преп. Воспенников Г.В. Ауд. 305		
	11:35-12:20	Основы музыкальных знаний преп. Воспенников Г.В. Ауд. 305		
	12:50-13:35	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (1 подгруппа) преп. Морозова Е.Н. Ауд. 407-408	Иностранный язык (2 подгруппа) преп. Гурфинкель Т.А. Ауд. 306	Хореографическая подготовка: Классический танец преп. Кренева Л.В., конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201
	13:40-14:25	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (1 подгруппа) преп. Морозова Е.Н. Ауд. 407-408	Иностранный язык (2 подгруппа) преп. Гурфинкель Т.А. Ауд. 306	Хореографическая подготовка: Классический танец преп. Кренева Л.В., конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201
	14:55-15:40	Иностранный язык (1 подгруппа) преп. Гурфинкель Т.А. Ауд. 306	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (2 подгруппа) преп. Морозова Е.Н. Ауд. 407-408	Основы музыкальных знаний преп. Воспенников Г.В. Ауд. 309
	15:45-16:30	Иностранный язык (1 подгруппа) преп. Гурфинкель Т.А. Ауд. 306	Хореографическая подготовка: Современные направления танца (2 подгруппа) преп. Морозова Е.Н. Ауд. 407-408	Основы музыкальных знаний преп. Воспенников Г.В. Ауд. 309
	16:40-17:25		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Джурджич М.М.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 207	
	17:30-18:15		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Буслаева К.А.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 207	
	18:20-19:05		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Воителева Л.А.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 207	
	19:10-19:55		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия -Горпиченко А.А.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 207	

Среда	09:00-09:45	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (1 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. Ауд. 301		
	09:50-10:35	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (1 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. Ауд. 301		
	10:45- 11:30	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н. Ауд. 302	Физическая культура (2 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. Ауд. 407-408	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии преп. Новикова Н.Е. Ауд. 306
	11:35-12:20	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н. Ауд. 302	Физическая культура (2 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. Ауд. 407-408	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии преп. Новикова Н.Е. Ауд. 306
	12:50-13:35	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии преп. Новикова Н.Е. Ауд. 306		Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец преп. Кренева Л.В., конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201
	13:40-14:25	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии преп. Новикова Н.Е. Ауд. 306		Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец преп. Кренева Л.В., конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201
	14:55-15:40	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Акелькина М.А. Ауд. 201	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (2 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. Ауд. 301	Культура речи преп. Бальнина О.В., Ауд. 305
	15:45-16:30	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) преп. Акелькина М.А. Ауд. 201	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве (2 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. Ауд. 301	Культура речи преп. Бальнина О.В., Ауд. 305
	16:40-17:25	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Резаева М.В.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201	Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н. Ауд. 302	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве преп. Стеценко Д.С. Ауд. 301
	17:30-18:15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Сатанина С.С.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201	Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н. Ауд. 302	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве преп. Стеценко Д.С. Ауд. 301
Четверг	18:20-19:05	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Ступак С.И.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201		
	19:10-19:55	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Скворцова М.В.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201		
	20:00-20:45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Смурова В.К.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201		
	09:00-09:45			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Кузнецова В.Э.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 205
	09:50-10:35			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Калугина З.М.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 205
	10:45- 11:30		Хореографическая подготовка: Классический танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В., конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Корнетова Ю.А.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 205
	11:35-12:20	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н. Ауд. 212	Хореографическая подготовка: Классический танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В., конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Косовская М.К.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 205
	12:50-13:35	История искусства преп. Алексеева О.В. Ауд. 307		Безопасность жизнедеятельности преп. Лаврухина Т.И., Ауд. 305
	13:40-14:25	История искусства преп. Алексеева О.В. Ауд. 307		Безопасность жизнедеятельности преп. Лаврухина Т.И., Ауд. 305
	14:55-15:40	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Скрипченко С.И.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Ильичева В.А.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 203	Иностранный язык преп. Гурфинкель Т.А. Ауд. 306
	15:45-16:30	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Федоришина Е.Ф.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Райш Л.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 203	Иностранный язык преп. Гурфинкель Т.А. Ауд. 306
	16:40-17:25	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Чеканова А.Е.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Лукьянова И.О.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 203	
	17:30-18:15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Швец А.А.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Маилова А.Д.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 203	
18:20-19:05	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Чеклцова А.А.) преп. Василенко Н.А. Ауд. 201	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Кузнецова В.С.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 203		
19:10-19:55		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Мурзина А.Д.) преп. Харитонова А.В. Ауд. 203		

Пятница	09:00-09:45	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В. конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201		Отечественная литература преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306	
	09:50-10:35	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец (1 подгруппа) преп. Кренева Л.В. конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201	Хореографическая подготовка: Народный танец (2 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Теребиленко М.Н. Ауд. 212	Литература (отечественная и зарубежная) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306	
	10:45-11:30	Литература (отечественная и зарубежная) (кроме 09.02.2024, 16.02.2024) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306 Отечественная литература (09.02.2024, 16.02.2024) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306		Хореографическая подготовка: Классический танец преп. Кренева Л.В. , конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201	
	11:35-12:20	Литература (отечественная и зарубежная) (кроме 09.02.2024, 16.02.2024) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306 Отечественная литература (09.02.2024, 16.02.2024) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306		Хореографическая подготовка: Классический танец преп. Кренева Л.В. , конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201	
	12:50-13:35	Безопасность жизнедеятельности преп. Лаврухина Т.И., Ауд. 305		Физическая культура преп. Стеценко Д.С. Ауд. 407-408	
	13:40-14:25	Безопасность жизнедеятельности преп. Лаврухина Т.И., Ауд. 305		Физическая культура преп. Стеценко Д.С. Ауд. 407-408	
	14:55-15:40	Физическая культура (1 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. Ауд. 407-408	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В. конц. Зорина Л.Г. Ауд. 302	Литература (отечественная и зарубежная) (кроме 09.02.2024, 16.02.2024) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306 Отечественная литература (09.02.2024, 16.02.2024) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306	
	15:45-16:30	Физическая культура (1 подгруппа) преп. Стеценко Д.С. Ауд. 407-408	Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец (2 подгруппа) преп. Кренева Л.В. конц. Зорина Л.Г. Ауд. 302	Литература (отечественная и зарубежная) (кроме 09.02.2024, 16.02.2024) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306 Отечественная литература (09.02.2024, 16.02.2024) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306	
	16:40-17:25	Литература (отечественная и зарубежная) преп. Колбасин В.Н. Ауд. 306		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Голубцова Д.О.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 205	
	17:30-18:15			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Котова Е.М.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 205	
	18:20-19:05			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Микушина А.М.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 205	
	19:10-19:55			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Мельник Е.М.) преп. Стяжкин М.В. Ауд. 205	
	Суббота	09:00-09:45			
		09:50-10:35			
10:45-11:30					
11:35-12:20					

Заведующий учебной частью  Е.В. Юнак