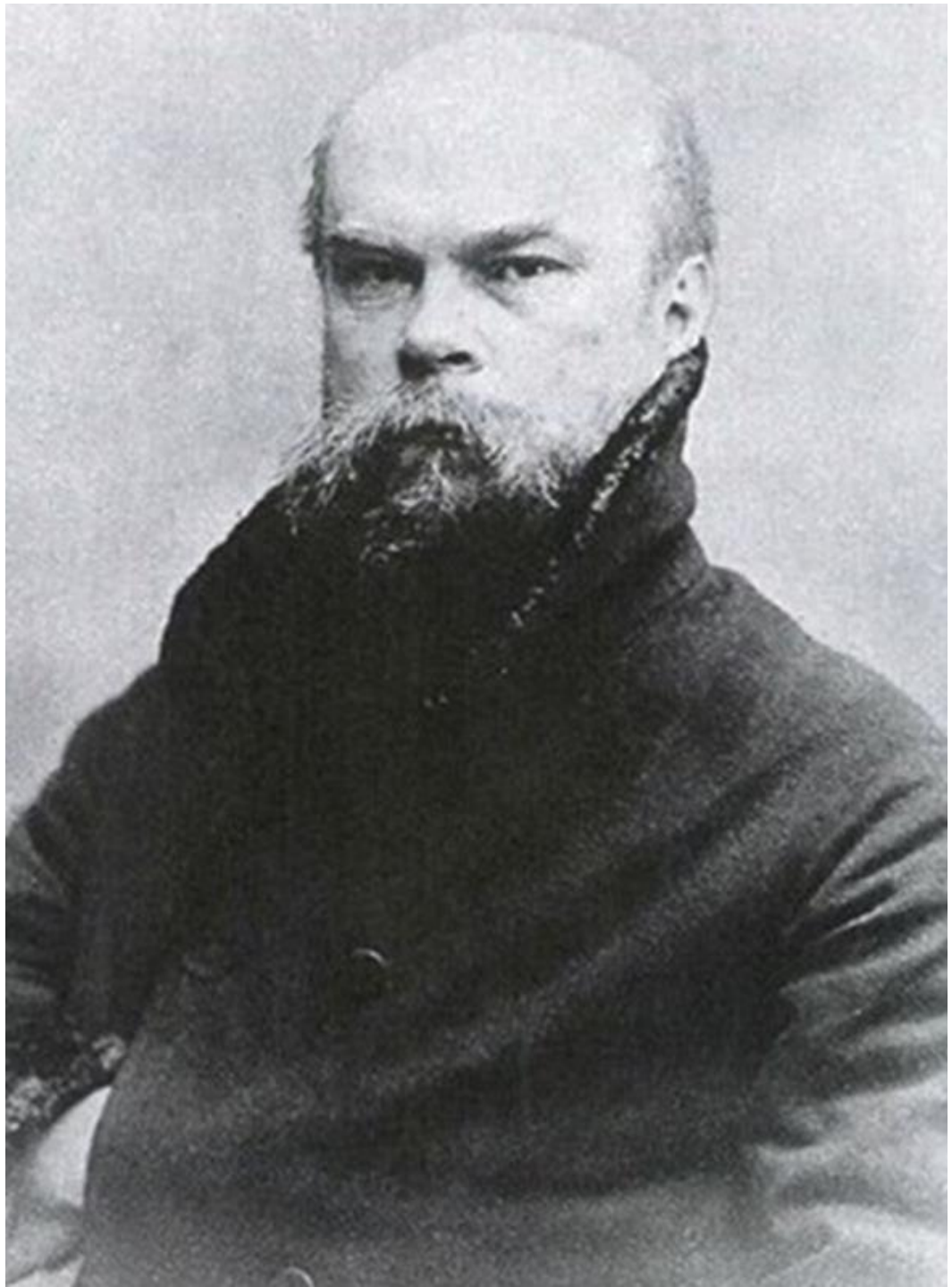
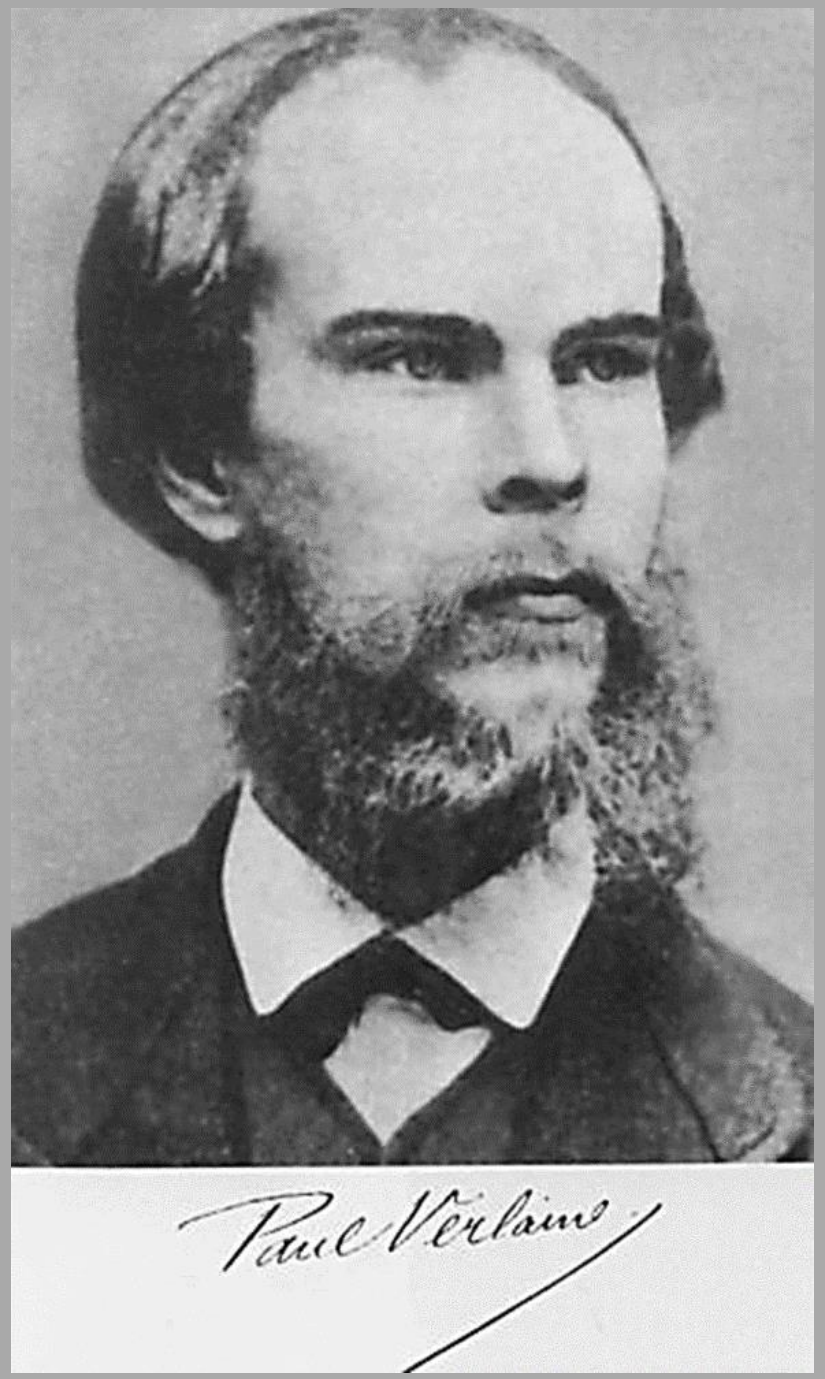


«Король поэтов»

ПОЛЬ ВЕРЛЕН (1844 - 1896)

к 180-летию со дня рождения



Поль Верлен родился 30 марта 1844 во французском городе Меце в семье военного. В 1851 году семья поселилась в Париже. В 1862 году он получил степень бакалавра и начал работать в страховой компании, позднее – в парижском муниципалитете. Свободное время Верлен посвящал поэзии, бывал в литературных кружках. Вместе с другими известными писателями он стал принадлежать к группе «писатели Парнаса», его стихи печатались в литературных журналах.

В 1866 году вышел первый сборник стихов Верлена.

В 1870 году Верлен женился на семнадцатилетней Матильде Мот, а в следующем году Верлен познакомился с поэтом Артуром Рембо. Между ними начались сложные отношения, полные ссор и примирений. В 1873 году за инцидент с Рембо Верлен был посажен в тюрьму на два года. В тюрьме Верлен обратился к религии.

Из тюрьмы вышел в 1875 году, занял место учителя французского языка, впоследствии и рисования, в маленькой английской школе. В Англии провел три года, в течение которых пытался наладить свою жизнь.

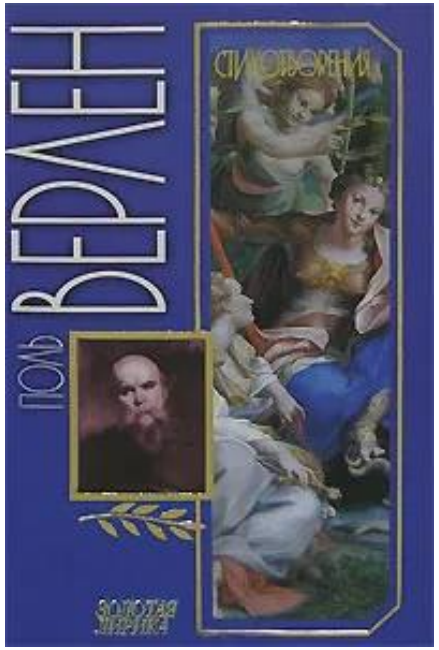
В 1881 году напечатали его сборник «Мудрость».

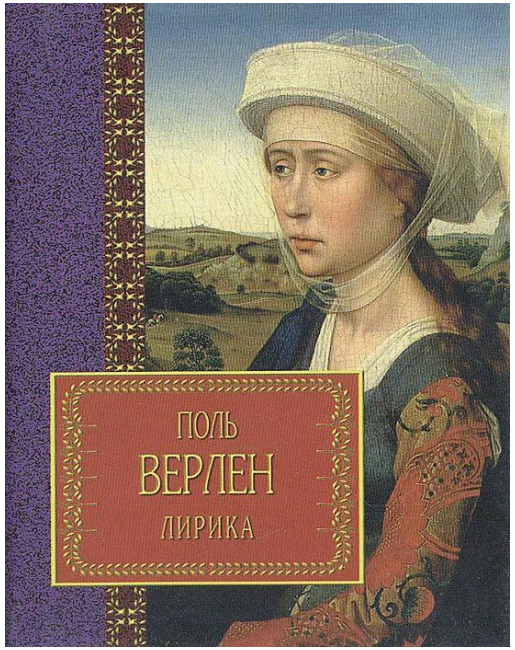
Верлен – кандидат во Французскую Академию

Примирение между Верленом и Рембо не состоялось. Рембо уехал из страны, путешествовал и стал жить в Эфиопии. Тем временем Верлен счел своим долгом опубликовать произведения Рембо, критики встретили этот проект с одобрением. В 1884 году Верлен написал книгу «Проклятые поэты» и посвятил ее А. Рембо. В 1884 году вышел сборник «Когда-то и недавно» и книга литературно-критических статей «Проклятые поэты», куда вошли очерки про шестерых поэтов, в том числе и про Артюра Рембо, Стефана Малларме и самого Поля Верлена. Эстетические принципы поэта нашли свое отражение в сборниках последнего периода «Любовь» (1888), «Счастье» и «Песни для нее» (1891). Поль Верлен возглавлял плеяду молодых поэтов. На традиционной церемонии избрания «короля поэтов» 1891 году, после смерти Леконта де Лиля, большее количество голосов было отдано за Верлена.

Но признание пришло слишком поздно: здоровье пошатнулось. Талантливый поэт болел и почти постоянно вынужден был находится в больницах. 8 января 1896 года Поль Верлен умер в Париже.

КНИГИ ИЗ ФОНДА ФБ МГПУ





Верлен, Поль.

Избранное : Стихотворения : пер. с фр. / П. Верлен. - Москва : АСТ, 2002. - 202 с. - (Классическая и современная поэзия). - ISBN 5-17-014107-6.

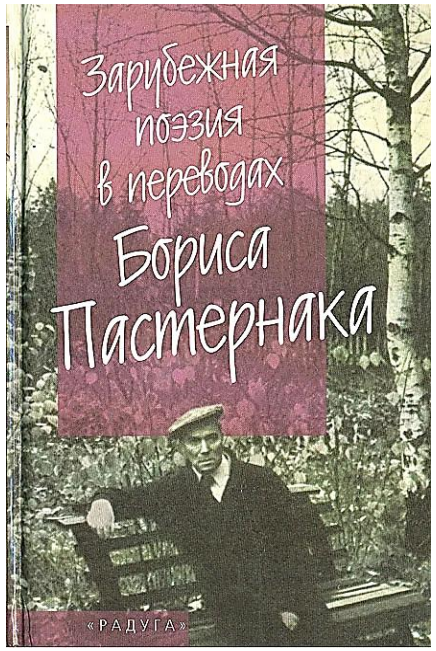
Верлен, Поль.

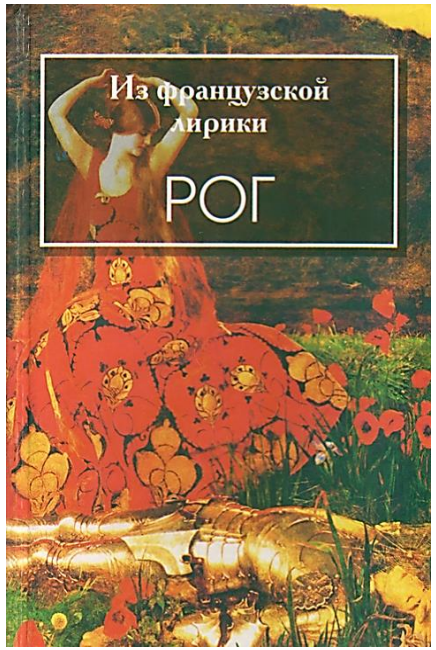
Стихотворения / П. Верлен ; [пер. с фр. и биогр. очерк В. Я. Брюсова]. - Минск : Харвест ; Москва : АСТ, 2001. - 175 с., 1 л. портр. : ил. - (Золотая лирика). - ISBN 985-13-0359-3. - ISBN 5-17-005505-6.

Верлен, Поль.

Собрание стихов / П. Верлен ; в пер. В. Я. Брюсова с биогр. очерком. - Минск : Харвест ; Москва : АСТ, 2001. - 223 с. : ил. - (Лирика). - На обл.: П. Верлен. Лирика. - ISBN 985-13-0360-7. - ISBN 5-17-006217-6.

КНИГИ ИЗ ФОНДА ФБ МГПУ





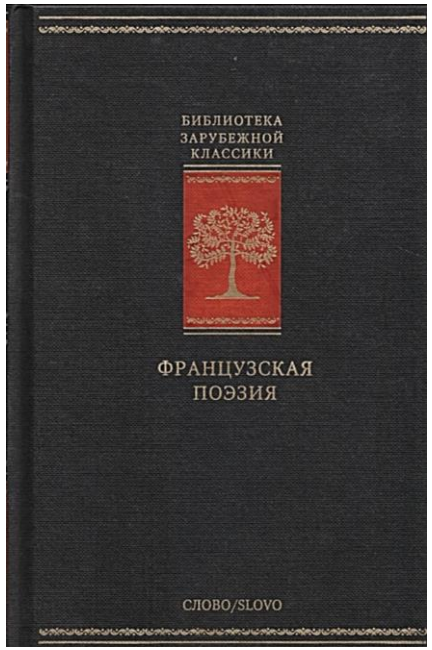
Жилище славных муз : Париж в лит. произведениях XIV - XX в. / сост. и коммент. О. В. Смолицкой, С. А. Бунтмана при участии Н. Бунтман. - Москва : Московский рабочий, 1989. - 572 с. : ил. - (Города мира в образах литературы). - Примеч. : с. 544-566. - Содерж. авт. : В. Гюго, О. Э. Мандельштам, А. Шенье [и др.] . - На обл.: Париж в лит. произведениях XII - XX веков.

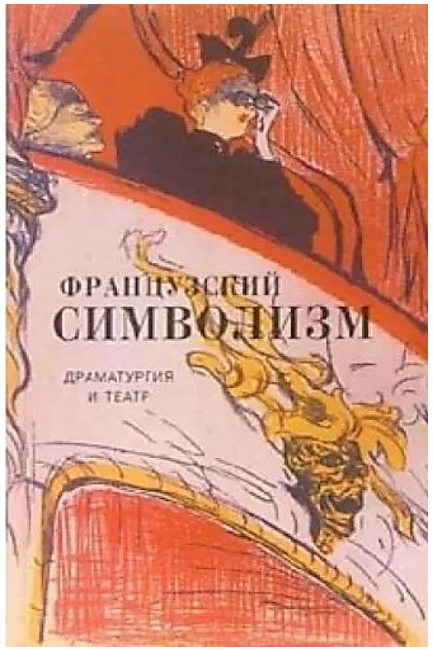
Зарубежная поэзия в переводах Бориса Пастернака : сборник / сост. : Е. Б. Пастернак, Е. К. Нестерова ; пер. Б. Л. Пастернака. - Москва : Радуга, 2001. - 640 с. - Содерж. авт.: В. Шекспир, Г. Сакс, И. В. Гете [и др.]. - Текст на англ., нем., франц., исп., пол., чеш., венг. и рус. яз. - Коммент.: с. 587-640. - ISBN 5-05-005239-4.

Поэзия французского символизма. Лотреамон : Песни Мальдорора : [пер. с фр.] / сост., общ. ред., вступ. ст. Г. К. Косикова. - Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1993. - 508 с. - (Университетская библиотека). - Содерж. авт. : Ж. де Нерваль, Ш. Бодлер, П. Верлен [и др.] . - Содерж. также: Символисты о символизме. - ISBN 5-211-01758-7.

Рог : из фр. лирики / в пер. Ю. Корнеева. - Ленинград : Лениздат, 1989. - 255 с. : ил. - Содерж. авт. : Фр. Вийон, В. Гюго, Ш. Бодлер [и др.]. - ISBN 5-289-00451-3.

КНИГИ ИЗ ФОНДА ФБ МГПУ





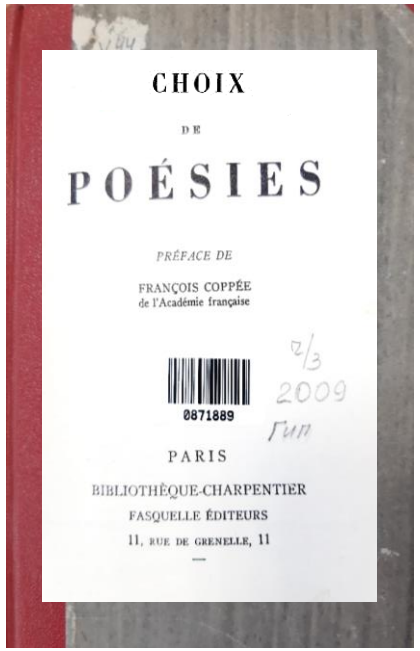
Семь веков французской поэзии в русских переводах : [пер. с фр.] / [сост., вступ. ст., справки об авт. Е. В. Витковского]. - Санкт-Петербург : Евразия, 1999. - 756 с. : ил. - ISBN 5-8071-0011-5.

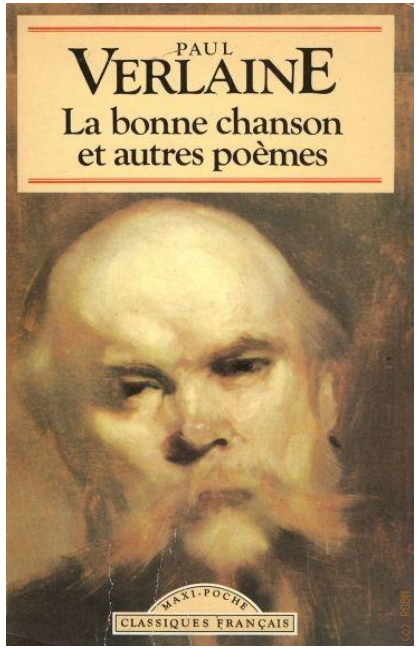
Французская поэзия XVIII - XIX веков : [сборник : пер. с фр.] / [гл. ред. Д. В. Тевкелян ; отв. ред. Т. Б. Романова ; худож. К. Е. Журавлев]. - Москва : Слово / Slovo, 2010. - 528 с. - (Библиотека зарубежной классики ; Т. 53). - На обл. загл. : Французская поэзия. - Содерж. авт. : Э. Парни, А. Шенье, В. Гюго [и др.]. - ISBN 978-5-387-00226-7. - ISBN 978-5-387-00157-4.

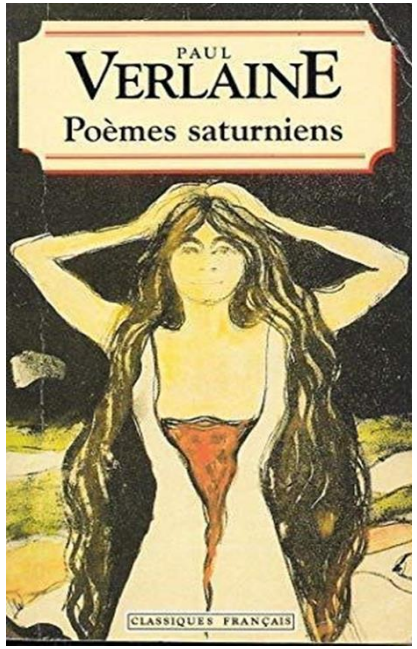
Французские поэты : избр. / в пер. Арго. - Москва : Художественная литература, 1967. - 150 с. - Содерж. авт.: В. Гюго, П. Верлен, А. де Мюссе [и др.].

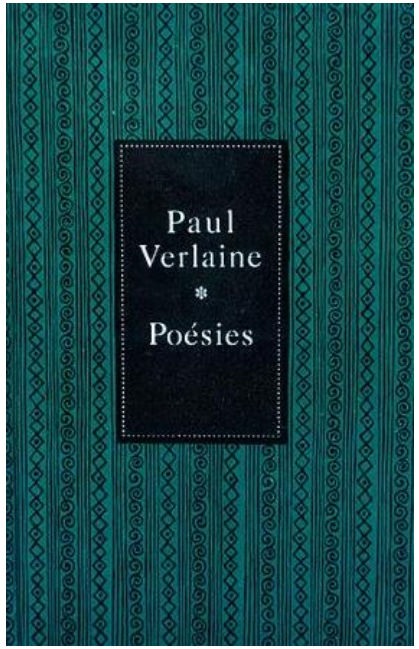
Французский символизм : Драматургия и театр : Пьесы. Статьи. Воспоминания. Письма / сост., вступ. ст., коммент. В. Максимова ; пер. с фр. А. Миролюбова [и др.]. - Санкт-Петербург : Гиперион : Гуманитарная академия, 2000. - 476 с. - Коммент.: с. 413-474. - Содерж. авт.: П. Верлен, М. Метерлинк, Рашильд, А. Жарри и др. - ISBN 5-93762-002-X.

КНИГИ ИЗ ФОНДА ФБ МГПУ









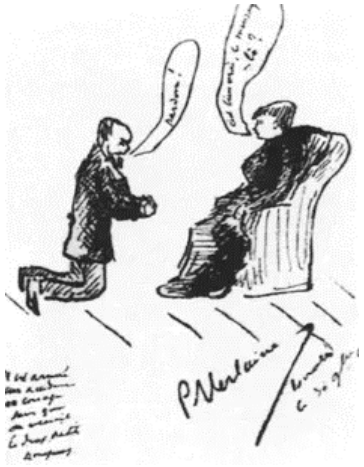
Verlaine, Paul.
Choix de Poesies / P. Verlaine ; preface de Fr. Coppee. - Paris : Bibliotheque-Charpentier, 1939. - 277 p. - На обл. авт. и загл. не указаны.

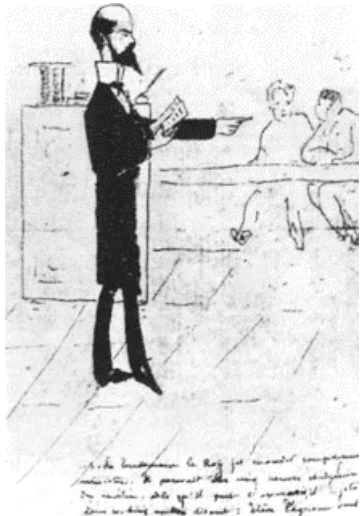
Verlaine, Paul.
La bonne chanson et autres poemes : Romances sans paroles. Sagesse / P. Verlaine. - Paris : Bookking International, 1993. - 318 p. - (Classiques Francais : Maxi-poche). - ISBN 2-87714-128-4. - ISBN 2-87714-132-2.

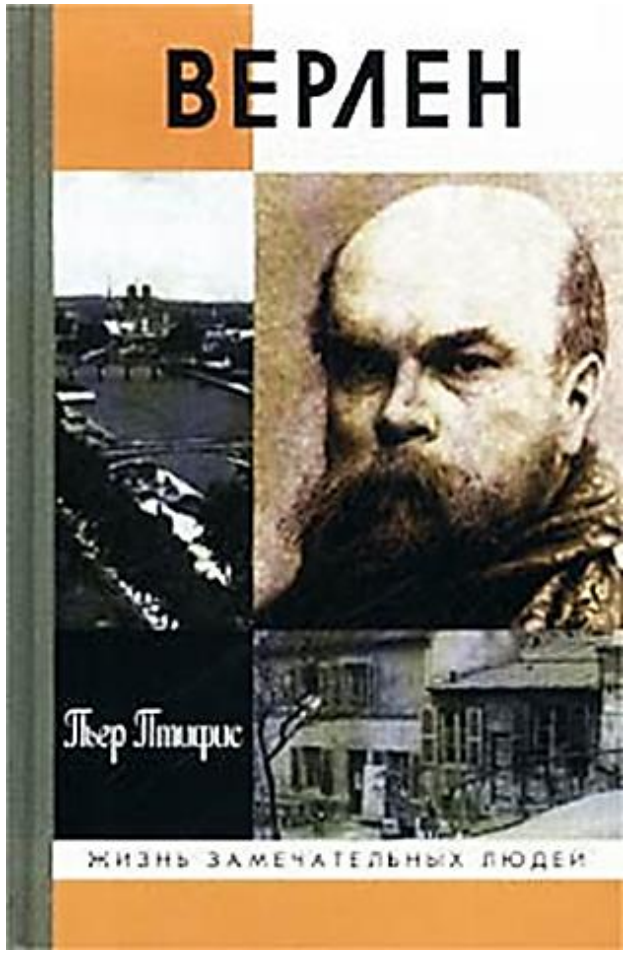
Verlaine, Paul.
Poesies / P. Verlaine ; под ред. Г. С. Васильевой. - Москва : Прогресс, 1977. - 315 с., [1].

Verlaine, Paul. Poemes saturniens : Suivi de Fetes galantes / P. Verlaine. - Paris : Bookking International, 1993. - 148 p. - (Classiques Francais). - ISBN 2-87714-191-8.

Верлен и Рембо в Лондоне
Рис. Ф. Регаме начала 70-х годов







О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Поля Верлена

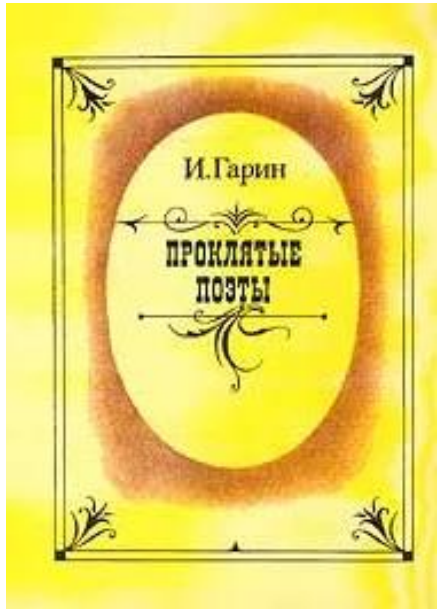
Птифис, Пьер.

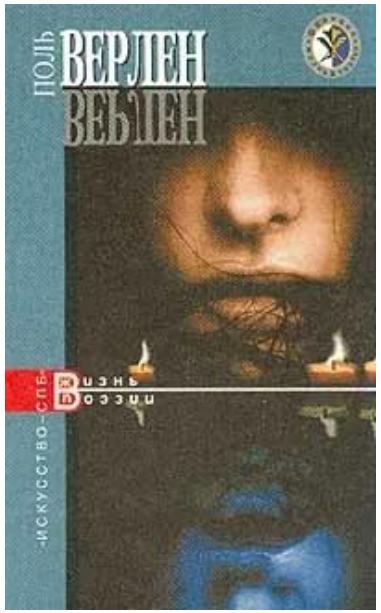
Верлен : пер. с фр. / П. Птифис. - Москва : Молодая гвардия, 2002. - 489 с., 16 л. ил. - (Жизнь замечательных людей: Серия биографий ; Вып. 1035). - Примеч.: с. 455-476. - Библиогр.: с. 477-482. - ISBN 5-235-02480-х.

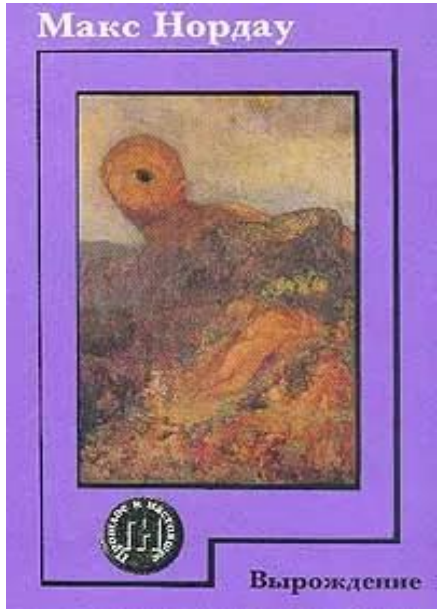
Книга Пьера Птифиса - самая полная и подробная на сегодняшний день биография французского поэта Поля Верлена. Расточитель, скиталец, пропойца - и в то же время общепризнанный «король поэтов», Верлен «раскрепостил» поэзию и оставил после себя стихи, ставшие драгоценным достоянием мировой литературы. Создатель новой литературной школы, Верлен оказал сильное влияние на русскую поэзию Серебряного века, предощутив воздействие своих стихов на будущее, включая сегодняшнее время.

Книга содержит уникальный фоторяд. Многие рисунки и фотографии публикуются в России впервые.

КНИГИ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ ИЗ ФОНДА ФБ МГПУ







Гарин, Игорь Иванович.

Проклятые поэты / И. И. Гарин. - Москва : Терра - Книжный клуб, 2003. - 847 с. : ил. - ISBN 5-275-00641-1.

Карко, Франсис.

Верлен : [пер. с фр.] / Ф. Карко. - Санкт-Петербург : Искусство-СПб., 1999. - 229 с. - (Жизнь в поэзии. Франция). - Содерж. также: А. Франс. Поль Верлен; Ст. Малларме. Письма Полю Верлену. - ISBN 5-210-01507-6.

Нордау, Макс.

Вырождение. Современные французы : пер. с нем. / М. Нордау. - Москва : Республика, 1995. - 400 с., 1 л. портр. - (Прошлое и настоящее). - Библиогр.: с. 390-392. - На обл. авт. не указан. - Перепеч. с изд. 1896 и 1902 гг. - ISBN 5-250-02539-0.

КНИГИ ИЗ ЭБС

Университетская библиотека ONLINE

Верлен, П. Стихотворения / П. Верлен. – Москва : Директ-Медиа, 2009. – 99 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45913 (дата обращения: 26.03.2024). – ISBN 978-5-9989-0759-3. – Текст : электронный.

Верлен, П. Собрание стихов / П. Верлен. – Москва : Типография Общества распространения полезных книг, 1911. – 259 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211840 (дата обращения: 26.03.2024). – ISBN 978-5-4458-4025-1. – Текст : электронный.

Французские лирики XIX и XX веков / пер. Б. Лившиц. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 208 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236896 (дата обращения: 26.03.2024). – ISBN 978-5-4458-9678-4. – Текст : электронный.

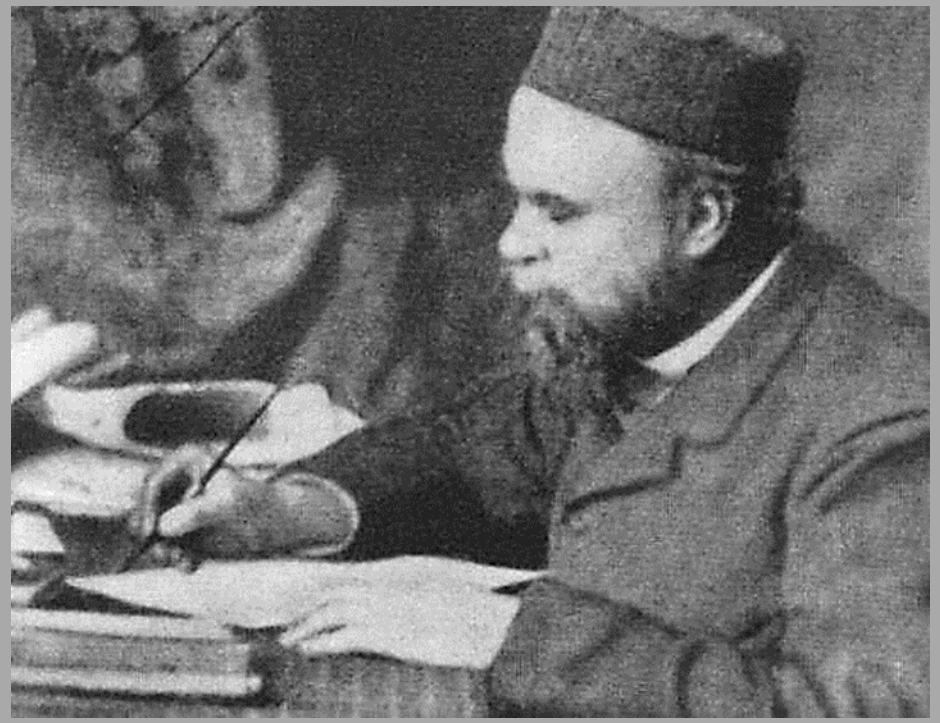
Зарубежная любовная лирика. – Харьков : Фолио, 2008. – 222 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227260 (дата обращения: 26.03.2024). – ISBN 978-966-03-4242-2. – Текст : электронный.

Из стихотворений П. Верлена в переводе В. Я. Брюсова

Подруги юности и молодых желаний!
Лазурь лучистых глаз и золото волос!
Объятий аромат, благоуханье кос
И дерзость робкая пылающих лобзаний!

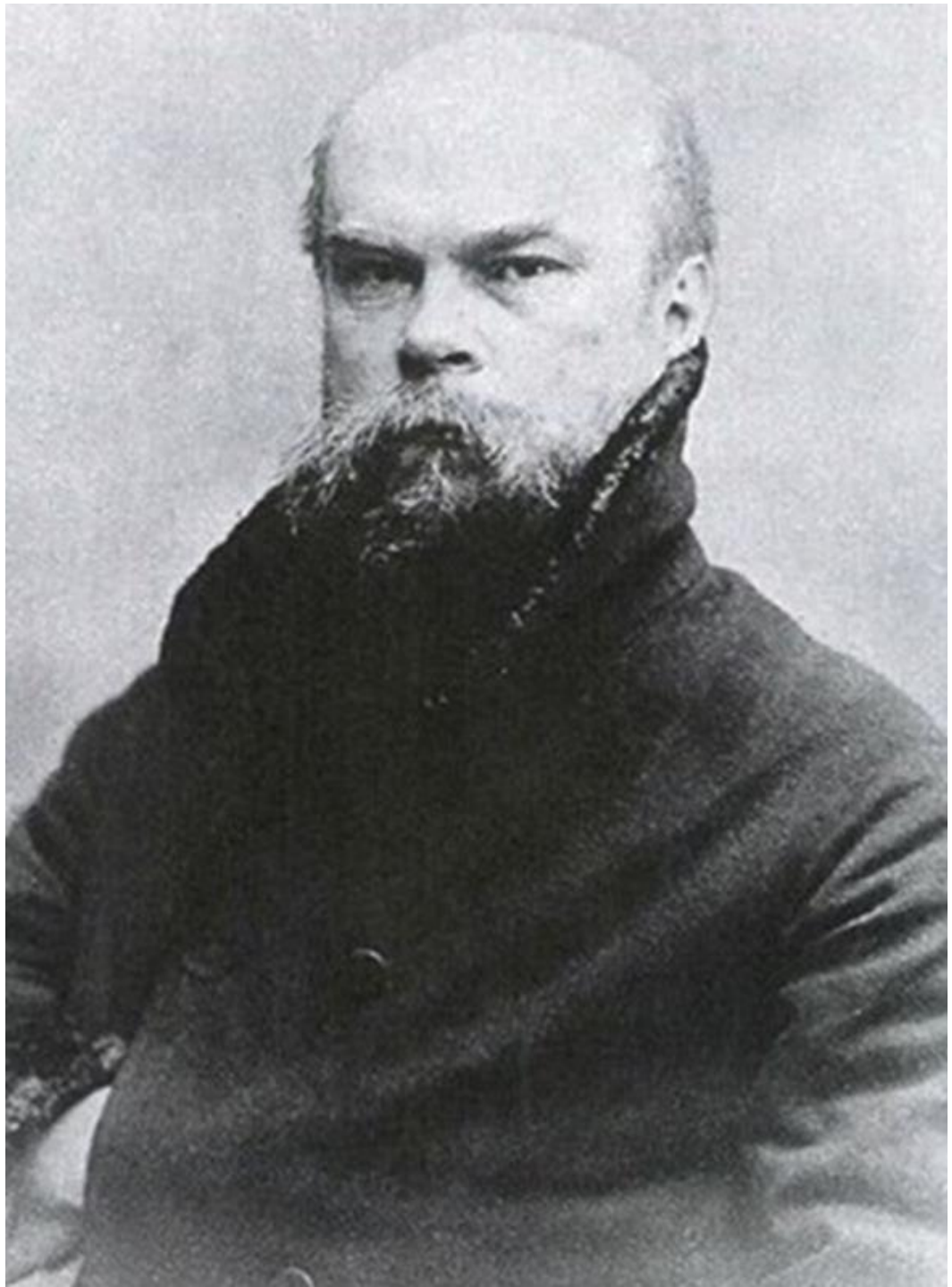
Небо над городом плачет,
Плачет и сердце мое.
Что оно, что оно значит,
Это унынье мое?

Того, что я писал, назад я не беру,
Все это думал я, и было правдой это,
И сохраню я все до дня, когда умру,
Былым, нетронутым, в волненьях новых света...



Верлен во время своей поездки по Бельгии

Университетская библиотека ONLINE



«Король поэтов»

ПОЛЬ ВЕРЛЕН (1844 - 1896)

к 180-летию со дня рождения

В презентации использованы:

- Издания из фондов ФБ МГПУ (биография поэта)
- Сканы обложек книг из фонда ФБ МГПУ
- Сканы фотографий поэта и рисунки из книги: **Птифис, Пьер.** Верлен : пер. с фр. / П. Птифис. - Москва : Молодая гвардия, 2002. - 489 с., ил. - (Жизнь замечательных людей: Серия биографий ; Вып. 1035). - ISBN 5-235-02480-х.
- Материалы сайта https://biblioclub.ru

Презентация подготовлена специалистом ФБ МГПУ в ИИЯ
Ромашкиной Н. М.