

КУЛЬТУРА И РЕВОЛЮЦИЯ

КРУГЛЫЙ СТОЛ



Павел Филонов
«Формула петроградского пролетариата»

АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»



87.823.223.4

Б43

Белый, Андрей.

Символизм как миропонимание / А. Белый ; [сост., вступ. ст. и примеч. Л. А. Сугай]. - М. : Республика, 1994. - 528 с. – (Мыслители XX века). - Примеч.: с. 496-515. - Указ. имен: с. 516-526. - ISBN 5-250-02224-3.

83.3(2=411.2)6-8

В77

Воспоминания об Андрее Белом. - М. : Республика, 1995. - 590 с. : ил. - ISBN 5-250-02457-2.

84(2=411.2)6-49

Б43

Белый, Андрей.

Начало века / А. Белый ; [подгот. текста и коммент. А. В. Лаврова]. - М. : Художеств. лит., 1990. - 687 с., 1 л. портр., [8] л. фотогр. - (Серия литературных мемуаров). - 2-я кн. мемуар. трилогии. - Коммент.: с. 555-684. - ISBN 5-280-00518-5. – ISBN 5-280-00517-7.

83.3(2=411.2)6-8

М86

Мочульский, Константин Васильевич.

Александр Блок. Андрей Белый. Валерий Брюсов / Мочульский К. В. - М. : Республика, 1997. - 479с., 1л. портр. - (Прошлое и настоящее). - На обл. авт. не указан. - ISBN 5-250-02550-1.

85.334.3(2=411.2)6-8

Н63

Николеску, Татьяна Николаевна.

Андрей Белый и театр / Т. Н. Николеску. - М. : Радикс, 1995. - 204 с. : ил. - Примеч.: с. 170-204. - ISBN 5-86463-040-3.



АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»

84(2=411.2)6

Б43

Белый, Андрей.

Петербург. Стихи / А. Белый ; сост., предисл., коммент., справ. и метод. материалы Ю. Б. Орлицкого. - М. : Олимп : АСТ, 1998. - 616 с. - (Книга для ученика и учителя).
- Рек. лит.: с. 614. - ISBN 5-7390-0805-0. - ISBN 5-237-00872-0.

83.3(2=411.2)6

М86

Мочульский, Константин Васильевич.

Андрей Белый / К. В. Мочульский. - Томск : Водолей, 1997. - 255с., 1 л. портр. - ISBN 5-7137-052-6.

83.3(2=411.2)6-022.34

Э47

Эллис (Кобылинский, Лев Львович).

Русские символисты : К. Бальмонт, В. Брюсов, А. Белый / Л. Л. Эллис. - Томск : Водолей, 1998. - 288 с. : ил. - ISBN 5-7137-0026-7.

83.3(2=411.2)6-8

М82

Москва и "Москва" Андрея Белого : сб. ст. / отв. ред. М. Л. Гаспаров ; сост. : М. Л. Спивак, Т. В. Цивьян. - М. : Изд-во Рос. гос. гуманитар. ун-та, 1999. - 511 с., 16 л. ил. : ил. - Примеч. в конце ст. - ISBN 5-7281-0051-1.

83.3(2=411.2)6

Ю85

Юрьева, Зоя Осиповна.

Творимый космос у Андрея Белого / З. О. Юрьева. - СПб. : Дмитрий Буланин, 2000. - 115с. - (Studiorum Slavicorum Monumenta). - Примеч. в конце гл. - ISBN 5-86007-212-0.



АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»

83.3(2=411.2)6-8

Д23

Две любви, две судьбы : Воспоминания о Блоке и Белом / Л. Д. Блок, К. Н. Бугаева ; вступ. ст. В. В. Нехотина. - М. : XXI век - Согласие, 2000. - 509 с., 8 л. ил. - (Библиотека русской культуры). - Содерж.: Л. Д. Блок. И были и небылицы о Блоке и о себе; К. Н. Бугаева. Воспоминания об Андрее Белом. - Указ. имен и названий: с. 486-509. - Примеч. в конце разд. - ISBN 5-293-00022-5.

83.3(2=411.2)6

Б74

Богомолов, Николай Алексеевич.

Русская литература начала XX века и оккультизм : Исследования и материалы / Н. А. Богомолов. - М. : Новое лит. обозрение, 2000. - 550 с. - (Новое литературное обозрение: Научное приложение ; Вып. 18). - Коммент.: с.463-535. - Указ. имен: с.536-547. - ISBN 5-86793-116-1.

83.3(2=411.2)53-8

Б13

Бавин, Сергей Павлович.

Судьбы поэтов серебряного века / С. П. Бавин, И. В. Семибратова ; РГБ. - М. : Кн. палата, 1993. - 476 с., 8 л. ил. - Прил. содерж.: Библиогр. указ. - Библиогр. в конце разд. - ISBN 5-7000-0345-7.

83.3(2=411.2)6-8

Р59

Рогачева, Ирина Викторовна.

В поисках утраченного... : Две редакции "Золота в лазури" А. Белого / И. В. Рогачева. - М. : ЭкоПресс, 2002. - 182 с. : ил. - Имен. указ.: с. 176-181. - ISBN 5-901811-06-2.

83.3(2=411.2)6-02

Т76

Троцкий, Лев Давидович.

Литература и революция / Л. Д. Троцкий. - Печатается по изд. 1923 г. - М. : Политиздат, 1991. - 400 с. - Указ. имен: с. 393-398. - ISBN 5-250-01431-3.



АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»

83.3(2=411.2)6-8

З-49

Зелинский, Корнелий Люцианович.

На рубеже эпох : Литературные встречи, 1917 - 1920 / К. Л. Зелинский. - 2-е изд. - М. : Художеств. лит., 1962. - 307 с., 10 л. ил.

84(2=411.2)6-5

Б70

Блок, Александр Александрович.

Диалог поэтов о России и революции / А. А. Блок, А. Белый ; [сост., вступ. ст. и коммент. М. Ф. Пьяных]. - М. : Высш. шк., 1990. - 687 с., 1 л. портр. - (Библиотека студента-словесника). - Библиогр.: с. 678-680. - Коммент.: с. 619-677. - ISBN 5-06-000857-6.

63.3(2)-7

А37

Аймермахер, Карл.

Знак. Текст. Культура / К. Аймермахер ; Рос. гос. гуманит. ун-т, Ин-т Европ. культур . - М. : РГГУ, 2001. - 394 с. - (Труды института европейских культур). - Примеч. в конце разд. - ISBN 5-7281-0537-8.

87.3(2)6-663

Б48

Бердяев, Николай Александрович.

Кризис искусства / Н. А. Бердяев ; [отв. за вып. А. Н. Сытин]. - М. : СП Интерпринт, 1990. - 48 с. - Репринт воспроизведение изд. Г. А. Лемана и С. И. Сахарова. - М.-1918г. - Выход. данные на обороте тит. л. - ISBN 5-7100-0005-1.

83.3(2=411.2)6

Р89

Русская литература конца XIX - начала XX в., 1901 - 1907 / [редкол.: Б. А. Бялик (отв. ред.) и др.]. - М. : Наука, 1971. - 591с., [4л.] ил. - Указ. имен и произведений: с.551-591.



АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»

83.3(2=411.2)6-8

Г87

Громов, Павел Петрович.

А. Блок. Его предшественники и современники : [монография] / П. Громов. - 2-е изд., доп. - Л. : Сов. писатель, Ленингр. отд-ние, 1986. - 599 с. - Библиогр.: с. 597-599.

83.3(2=411.2)6-8

Б43

Андрей Белый : пробл. творчества : ст., воспоминания, публикации / [сост. : Ст. Ст. Лесневский, А. А. Михайлов]. - М. : Сов. писатель, 1988. - 831 с., 1 л. портр. : ил. - Содерж. авт.: Вяч. Вс. Иванов, Ю. М. Лотман, Вик. Ерофеев и др. - Содерж. также: А. Белый. Воспоминания о Л. Н. Толстом; Воспоминания О Жоресе; С. А. Полякову и др. - Содерж. также: А. Белый: библиогр. указ./ М.А. Бенина. - ISBN 5-265-00346-0.

83.3(2=411.2)-8

Б53

Бессонов, Борис Николаевич.

Портреты русских писателей и поэтов / Б. Н. Бессонов ; Моск. гор. пед. ун-т, Омск. гуманит. академия. - М. ; Омск : Кан, 2010. - 583 с. - ISBN 978-5-9931-0106-4.

83.3(2=411.2)6-8

С45

Скрипкина, В. А.

Роль цветовой символики в раннем творчестве А. Блока, А. Белого, С. Соловьева : [монография] / В. А. Скрипкина ; М-во образования Моск. обл., Моск. гос. обл. ун-т. - М. : МГОУ, 2008. - 148 с. : табл. - Библиогр.: с. 132-141. - Схем.: с. 142-147. - ISBN 978-5-7017-1331-2.

83.3(2=411.2)53-022.34

Е73

Ермилова, Елена Владимировна.

Теория и образный мир русского символизма / Е. В. Ермилова ; отв. ред. С. Г. Бочаров ; АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : Наука, 1989. - 176 с. : ил. - ISBN 5-02-011358-1.



АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»

83.3(2=411.2)6

Б43

Андрей Белый и Александр Блок : Переписка, 1903 - 1919 / Публ., предисл. и коммент. А. В. Лаврова. - М. : Прогресс-Плеяда, 2001. - 607с., 32л. ил., 1л. портр. - (Библиотека моих детей). - Примеч. в тексте. - Указ. имен: с.583-596. - ISBN 5-93006-025-В.

83.3(2=411.2)6

Т76

Трофимов, Василий Анатольевич.

Поэтика автобиографической прозы Андрея Белого: структура символического образа и ритмика повествования ("Котик Летаев", "Крещеный китаец", "Записки чудака") : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 : защищена 04.12.08 / В. А. Трофимов ; науч. рук. Л. Ф. Алексеева ; Моск. гос. обл. ун-т, Каф. рус. лит. XX в. - М., 2008. - 23 с. - На правах рукописи. - Лит.: с. 23.

83.3(0)6

Ф47

Фещенко, Владимир Валентинович.

Лаборатория логоса : языковой эксперимент в авангард. творчестве / Вл. В. Фещенко ; РАН, Ин-т языкознания. - М. : Яз. славян. культур, 2009. - 390 с. - Библиогр.: с. 343-376. - Указ. имен: с. 377-388. - ISBN 978-5-9551-0318-1.

83.3(2=411.2)6-8

М62

Минц, Зара Григорьевна.

Поэтика Александра Блока / З. Г. Минц ; [вступ. ст. В. Н. Топорова ; сост. Л. Л. Пильд]. - СПб. : Искусство-СПб., 1999. - 727 с. : ил. - (Блок и русский символизм : Избр. труды в 3-х кн. ; [Кн. 1]). - Указ. имен: с. 724-726. - ISBN 5-210-01505-х.

83.3(2=411.2)6-8

П50

Политика и поэтика: русская литература в историко-культурном контексте первой мировой войны : публикации, исследования и материалы / [ред. кол. : В. В. Полонский(отв. ред.) и др.]; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького РАН. - М. : ИМЛИ РАН, 2014. - 878 с. : ил. - (Россия в Первой мировой войне 1914-1918 годов). - Лит. в конце ст. - ISBN 978-5-9208-0454-9.



АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

"БУДЕТ, БУДЕТ - ЦУСИМА! БУДЕТ - НОВАЯ КАЛКА...": ОБРАЗ ЯПОНИИ В ЛИТЕРАТУРЕ РУССКОГО СИМВОЛИЗМА

Молодяков В. Э.

Тетради по консерватизму. 2023. № 2. С. 326-356.

К ВОПРОСУ ОБ ИСТОКАХ ЦВЕТОВОЙ СИМВОЛИКИ РОМАНА А. БЕЛОГО "ПЕТЕРБУРГ"

Пасько Э. В.

Stephanos. 2022. № 4 (54). С. 122-130.

АНДРЕЙ БЕЛЫЙ В ИЗМЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ

Шарапенкова Н. Г.

Ученые записки Петрозаводского государственного университета. 2021. Т. 43. № 1. С. 117-118.

"...КИСТИ ЛИЛЕЙНЫХ РУЧЕК ТЯНУЛИСЬ К НЕМУ ИЗ ОЗЕРНОЙ ГЛУБИНЫ..." (ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ ЖИВОПИСИ ПЕРЕРАФАЭЛИТОВ В СИМФОНИЯХ АНДРЕЯ БЕЛОГО)

Васильев С. А., Лагоша М. А.

Вестник МГПУ. Серия: Филология. Теория языка. Языковое образование. 2021. № 2 (42). С. 8-18.



АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

["КРЕСТНЫЙ ПУТЬ РУССКОЙ ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ" В ПОНИМАНИИ АЛЕКСАНДРА БЛОКА: К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ ПОЭТА](#)

Алексеева Л. Ф.

[Литература в школе](#). 2021. № 4. С. 24-39.

["ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ САМОСОЗНАЮЩЕЙ ДУШИ" КАК ИТОВОЕ ТВОРЕНИЕ А. БЕЛОГО: КЛЮЧЕВЫЕ КОНЦЕПТЫ И ИХ ВОСПРИЯТИЕ В СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ](#)

Кошемчук Т. А., Бондарев А. В.

[Концепт: философия, религия, культура](#). 2021. Т. 5. № 1 (17). С. 8-24.

[ИСТОРИКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ АНДРЕЯ БЕЛОГО И ПРОБЛЕМЫ ЕЁ СОВРЕМЕННОГО ОСМЫСЛЕНИЯ](#)

Кошемчук Т. А., Бондарев А. В.

[Культура и образование](#). 2021. № 2 (41). С. 96-112.

[КОНЦЕПЦИЯ "САМОСОЗНАЮЩЕЙ ДУШИ" АНДРЕЯ БЕЛОГО: СИНТЕЗ РАННЕЙ РЕЦЕПЦИИ КАНТА С УЧЕНИЕМ И ЭЗОТЕРИЧЕСКОЙ ПРАКТИКОЙ ШТАЙНЕРА](#)

Шмитт А.

[Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Философия](#). 2020. Т. 24. № 2. С. 201-218.

[СИМВОЛИКА ПРОСТРАНСТВА В "СЕВЕРНОЙ СИМФОНИИ" АНДРЕЯ БЕЛОГО](#)

Скойбеда П. Б.

[Вестник Государственного гуманитарно-технологического университета](#). 2020. № 3. С. 43-48.



АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

[БЕЛЫЙ - БЛОК: НА РУБЕЖЕ ДВУХ ЭПОХ И ТРЁХ СТИХИЙ](#)

Левин Э.

[Философская школа](#). 2020. [№ 11](#). С. 73-88.

["ИСПЕПЕЛЯЮЩИЕ ГОДЫ": КУЛЬТУРФИЛОСОФСКИЕ ИСКАНИЯ А. БЛОКА И А. БЕЛОГО](#)

Левит С. Я.

[Вестник культурологии](#). 2020. [№ 4 \(95\)](#). С. 170-190.

[ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ В ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ А. БЕЛОГО](#)

Яско А. А.

[Молодежный вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры](#). 2019. [№ 1 \(11\)](#). С. 108-111.

[ДНЕВНИКОВОЕ НАСЛЕДИЕ АНДРЕЯ БЕЛОГО \(1896-1933\)](#)

Спивак М. Л.

[Studia Litterarum](#). 2019. Т. 4. [№ 4](#). С. 138-165.

[АНДРЕЙ БЕЛЫЙ И Е.Ф. КНИПОВИЧ](#)

Романов Б. Н.

[Литературный факт](#). 2019. [№ 2 \(12\)](#). С. 259-284.

["СКРОМНАЯ УЧЕНИЦА" И "ВЕЛИКИЙ ПОСВЯЩЕННЫЙ": ПИСЬМА Н. А. ПАВЛОВИЧ К АНДРЕЮ БЕЛОМУ](#)

Гончарова Е. И.

[Русская литература](#). 2018. [№ 4](#). С. 132-150.

[ОБНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В РОМАНЕ "ПЕТЕРБУРГ"](#)

У Ц.

[Современные гуманитарные исследования](#). 2018. [№ 3 \(82\)](#). С. 65-66.



АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

«Революция и культура»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

ПРОБЛЕМА ТВОРЧЕСТВА В ЭСТЕТИКЕ РУССКОГО СИМВОЛИЗМА

Бычков В. В.

[Вестник славянских культур](#). 2018. Т. 48. С. 235-249.

ЛИРИЧЕСКАЯ АВТОБИОГРАФИЯ: АНАЛИЗ АНДРЕЕМ БЕЛЫМ СОБСТВЕННЫХ СТИХОВ ПО КРИВОЙ БАРАНОВА-РЕМА

Торшилов Д. О.

[Литературный факт](#). 2018. № 10. С. 236-252.

"МНЕ ВАЖЕН НЕ ЧЕЛОВЕК, А ЕГО ОТНОШЕНИЕ К ТАЙНЕ" (СИМВОЛИЗМ РАННЕГО АНДРЕЯ БЕЛОГО: ТЕУРГИЯ И ЭТИКА ХУДОЖНИКА)

Сарычев В. А.

[Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика](#). 2017. Т. 22. № 2. С. 213-227.

ВЗГЛЯДЫ НА ПРОБЛЕМЫ РЕВОЛЮЦИИ В ПУБЛИЦИСТИКЕ АНДРЕЯ БЕЛОГО

Лысякова Ю. А.

[Век информации](#). 2017. № 2-1. С. 41-42.

ОСМЫСЛЕНИЕ КРИЗИСА КУЛЬТУРЫ В ТРАКТАТЕ АНДРЕЯ БЕЛОГО "ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ САМОСОЗНАЮЩЕЙ ДУШИ"

Кравченко О.

[Культура в фокусе научных парадигм](#). 2017. № 5. С. 12-16.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

87.812.283.31

Б43

Белый, Андрей.

Критика. Эстетика. Теория символизма : в 2 т. Т. 2 / А. Белый ; вступ. ст., сост., коммент. А. Л. Казин. - М. : Искусство, 1994. - 571 с. - (История эстетики в памятниках и документах). - ISBN 5-210-02058-4.

83.3(2=411.2)6-8

В11

В мире Блока : сб. ст. / сост. : А. А. Михайлов, С. С. Лесневский. - М. : Сов. писатель, 1981. - 358 с. : ил.

83.3(2=411.2)6-8

Б70

Александр Блок : В портретах, иллюстрациях и документах / сост. А. М. Гордин ; общ. ред. В. Н. Орлова. - Л. : Просвещение, 1972. - 383 с. : ил. - Библиогр.: с. 381-382.

83.3-8

О-66

Орлов, Владимир Николаевич.

Поэма Александра Блока "Двенадцать" : страницы из истории советской литературы / В. Н. Орлов. - М. : Художеств. лит., 1962. - 190 с., [3] л. ил.

83.3(2=411.2)6

С60

Соловьев, Борис Иванович.

Поэт и его подвиг : твор. путь А. Блока / Б. И. Соловьев. - М. : Сов. Россия, 1973. - 751 с., 1 л. портр.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

83.3(2=411.2)6-8

О-66

Орлов, Владимир Николаевич.

Гамаюн: Жизнь Александра Блока : в 2 кн. Кн. 1 / В. Н. Орлов. - М. : Terra-Terra, 1997. - 415 с. - (Портреты). - Загл. обл.: А. Блок. - ISBN 5-300-01473-7. - ISBN 5-300-01472-9.

83.3(2=411.2)6-8

О-66

Орлов, Владимир Николаевич.

Гамаюн: Жизнь Александра Блока : в 2 кн. Кн. 2 / В. Н. Орлов. - М. : Terra-Terra, 1997. - 335с. - (Портреты). - Загл. обл.: А. Блок. - ISBN 5-300-01474-5. - ISBN 5-300-01472-9.

83.3(2=411.2)6

Н50

Немеровская, О.

Судьба Блока : Воспоминания. Письма. Дневники... / О. Немеровская, Ц. Вольпе. - Перепеч. с изд. 1930 г. - М. : Аграф, 1999. - 282с. - (Литературная мастерская). - Библиогр.: с.275-281. - ISBN 5-7784-0061-6.

83.3(2=411.2)6

Б48

Берберова, Нина Николаевна.

Александр Блок и его время : Биогр. / Н. Берберова; Пер. с фр. А. Курт, А. Райской. - М. : Независимая газета, 1999. - 255с. - (Литературные биографии). - ISBN 5-86712-043-0.

83.3(2=411.2)6

К49

Клинг, Олег Алексеевич.

Александр Блок: структура "романа в стихах". Поэма "Двенадцать" : В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / О. А. Клинг; Ред. В. А. Недзвецкий. - 2-е изд. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2000. - 111с. - (Перечитывая классику). - Примеч.: с.108-110. - ISBN 5-211-04277-8.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

83.3(2=411.2)53

Б70

Александр Блок и мировая культура : материалы науч. конф., 14-17 марта 2000 г. / М-во образования РФ, Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого ; сост. Т. В. Игошева. - Великий Новгород : [б. и.], 2000. - 418 с. - Примеч. в конце ст. - ISBN 5-89896-122-4.

83.3(2=411.2)6

Я11

"Я лучшей доли не искал..." : Судьба А. Блока в письмах, дневниках, воспоминаниях / [сост., очерки и коммент. В. П. Енишерлова]. - М. : Правда, 1988. - 557 с., [8] л. ил. - Коммент.: с. 546-555.

83.3(2=411.2)6-8

Р60

Родина, Татьяна Михайловна.

Александр Блок и русский театр начала XX века / Т. М. Родина. - М. : Наука, 1972. - 312 с. - Указ. имен: с. 309-311.

83.3(2=411.2)6

Л84

Луначарский, Анатолий Васильевич.

Статьи о советской литературе : [сборник] / А. В. Луначарский; [сост. И.М. Терехов]. - М. : Учпедгиз, 1958. - 480 с., 1 л. портр. - Примеч.: с.474-478 .

83.3(2=411.2)6-8

М12

Магомедова, Дина Махмудовна.

Комментируя Блока / Д. М. Магомедова ; [Рос. гос. гуманитар. ун-т]. - М. : Изд-во Рос. гос. гуманитар. ун-та, 2004. - 110 с. - Примеч.: с. 104-110. - ISBN 5-7281-0371-5.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

83.3(2=411.2)6-8

Б70

Александр Блок: Pro et Contra : Личность и творчество А. Блока в критике и мемуарах современников: антология / [сост., вступ. ст., примеч. Н. Ю. Грякаловой ; отв. ред. Д. К. Бурлака]. - СПб. : Изд-во Рус. Христиан. гуманит. ин-та, 2004. - 735 с., 1 л. портр. - (Русский путь). - Примеч.: с. 610-721. - Имен. указ.: с. 723-732. - Содерж. авт.: А. Белый, М. Волошин, В. Брюсов [и др.]. - ISBN 5-88812-191-6.

84(2=411.2)6-5

Б70

Блок, Александр Александрович.

Диалог поэтов о России и революции / А. А. Блок, А. Белый ; [сост., вступ. ст. и коммент. М. Ф. Пьяных]. - М. : Высш. шк., 1990. - 687 с., 1 л. портр. - (Библиотека студента-словесника). - Библиогр.: с. 678-680. - Коммент.: с. 619-677. - ISBN 5-06-000857-6.

83.3(2=411.2)6

Н65

Никулин, Лев Вениаминович.

Годы нашей жизни : Воспоминания и портреты / Л. В. Никулин. - М. : Моск. рабочий, 1966. - 512 с., 1 л. портр.

83.3(2=411.2)6-8

Р37

Ременик, Григорий Абрамович.

Поэмы Александра Блока / Г. А. Ременик. - М. : Сов. писатель, 1959. - 180 с.

83.3(2=411.2)6-8

А21

Авраменко, Альберт Петрович.

А. Блок и русские поэты XIX века : [монография] / А. П. Авраменко. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 1990. - 247 с., 1 л. портр. - Библиогр.: с. 245-247. - ISBN 5-211-00866-9.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

83.3(2=411.2)6=8

Б70

Блок, Александр Александрович.

О литературе / А. Блок ; [вступ. ст. Д. Е. Максимова ; сост. и примеч. Т. Н. Бедняковой ; оформ. худож. Е. Ененко]. - М. : Художеств. лит., 1980. - 349 с., 1 л. портр. - Примеч.: с. 283-348.

84(2=411.2)6-5

Б70

Блок, Александр Александрович.

В огне и холоде тревог... : избр. / А. А. Блок ; [сост., предисл. и коммент. Вл. Орлова]. - М. : Дет. лит., 1980. - 431 с., 16 л. ил. - (Школьная библиотека). - Коммент.: с. 395-424.

83.3(2=411.2)6-022.34

М38

Машбиц-Веров, Иосиф Маркович.

Русский символизм и путь Александра Блока / И. М. Машвиц-Веров ; [науч. ред. Е. И. Наумов]. - Куйбышев : Куйбышев. кн. изд-во, 1969. - 349 с.

83.3(2=411.2)6-8

Г55

Глушаков, Евгений Борисович.

Великие судьбы русской поэзии: начало XX века / Е. Б. Глушаков. - М. : Флинта : Наука, 2010. - 255 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-0893-4. - ISBN 978-5-02-037216-0.

83.3(2=411.2)6

Т88

Турков, Андрей Михайлович.

Александр Блок / А. М. Турков. - 2-е изд., испр. - М. : Молодая гвардия, 1981. - 271 с. : [16 л. ч.-б. ил.]. - (Жизнь замечательных людей: Серия биографий ; Вып. 3(475)). - Библиогр.: с. 268-270.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

83.3(2=411.2)6-8

Д64

Долгополов, Леонид Константинович.

Александр Блок : личность и творчество / Л. К. Долгополов ; [отв. ред. Д. С. Лихачев] ; АН СССР. - 3-е изд. - Л. : Наука, Ленингр. отд-ние, 1984. - 232 с. - (Литературоведение и языкознание).

83.3(2=411.2)6-8

Г68

Горелов, Анатолий Ефимович.

Гроза над соловьиным садом. Александр Блок / А. Горелов. - 2-е изд., доп. - Л. : Сов. писатель, Ленингр. отд-ние, 1973. - 607 с., [8] л. ил., 1 л. портр.

83.3(2=411.2)6-8

Н73

Новиков, Владимир Иванович.

Александр Блок / В. И. Новиков. - 2-е изд., испр. - М. : Молодая гвардия, 2012. - 362 с., [16] л. ил. - (Жизнь замечательных людей: Серия биографий ; Вып. 1593 (1393)). - Краткая библиогр.: с. 360-361. - Сведения о повторности изд., указаны на обороте тит. л. - ISBN 978-5-235-03580-5.

83.3(2=411.2)6-8

Д64

Долинский, Михаил Зиновьевич.

Искусство и Александр Блок : книжная и журнальная графика, театр, портреты / М. З. Долинский. - М. : Сов. художник, 1985. - 335 с. : ил. - Примеч.: с. 296-313. - Список ил.: с. 320-328. - Указ. имен: с. 329-334. - Библиогр.: с. 314-319.

83.3(2=411.2)6-8

Е63

Енишерлов, Владимир Петрович.

Александр Блок. Штрихи судьбы / В. П. Енишерлов. - М. : Современник, 1980. - 303 с. : ил. - (Любителям российской словесности). - Примеч.: с. 299-302.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

83.3(2=411.2)6-8

С45

Скрипкина, В. А.

Роль цветовой символики в раннем творчестве А. Блока, А. Белого, С. Соловьева : [монография] / В. А. Скрипкина ; М-во образования Моск. обл., Моск. гос. обл. ун-т. - М. : МГОУ, 2008. - 148 с. : табл. - Библиогр.: с. 132-141. - Схем.: с. 142-147. - ISBN 978-5-7017-1331-2.

83.3(2=411.2)6-8

Ч-88

Чуковский, Корней Иванович.

Александр Блок как человек и поэт : (Введение в поэзию Блока) / К. Чуковский. - Петроград : Изд-во "А. Ф. Маркс", 1924. - 144 с. - (Библиотека для самообразования). - Прил.: с. 142-144.

83.3(2=411.2)6-8

Б70

Александр Блок : Исследования и материалы / отв. ред. Ю. К. Герасимов ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушк. дом). - Л. : Наука, 1991. - 344 с.

83.3(2=411.2)6-8

Б43

Белый, Андрей.

О Блоке : Воспоминания. Статьи. Дневники. Речи / А. Белый ; [вступ. ст., сост., подгот. текста и коммент. А. В. Лаврова]. - М. : Автограф, 1997. - 607 с., [16] л. ил., 1 л. портр. : ил. - Кн. является прил. к изд.: А. Блок. Собр. соч в 12 т. - Указ. имен: с. 585-606. - Коммент.: с. 513-585. - ISBN 5-89612-001-Х.

83.3(2=411.2)6

Ф33

Федоров, Андрей Венедиктович.

Театр А. Блока и драматургия его времени / А. В. Федоров ; Ленингр. ун-т им. А. А. Жданова. - Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1972. - 144 с.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

83.3(2=411.2)6

К49

Клинг, Олег Алексеевич.

Александр Блок: структура "романа в стихах". Поэма "Двенадцать" : В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / О. А. Клинг; Ред. В. А. Недзвецкий. - 2-е изд. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2000. - 111с. - (Перечитываемая классика). - Примеч.: с. 108-110. - ISBN 5-211-04277-8.

83.3(2=411.2)6

Л13

Лавров, Александр В.

Этюды о Блоке / А. В. Лавров. - СПб. : Изд-во И. Лимбаха, 2000. - 319с. - Указ. имен: с. 311-317. - Библиогр.: с. 306-307. - ISBN 5-89059-026-х.

83.3(2=411.2)53

Б70

Александр Блок и мировая культура : материалы науч. конф., 14-17 марта 2000 г. / М-во образования РФ, Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого ; сост. Т. В. Игошева. - Великий Новгород : [б. и.], 2000. - 418 с. - Примеч. в конце ст. - ISBN 5-89896-122-4.

83.3(2=411.2)6

Б70

Александр Блок : Исследования и материалы / отв. ред. Ю. К. Герасимов ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). - Л. : Наука, Ленингр. отд-ние, 1987. - 293 с.

83.3(2=411.2)6

М51

Меньшутин, А. Н.

Поэзия первых лет революции, 1917 - 1920 / А. Н. Меньшутин, А. Д. Синявский; [отв. ред. А. Г. Дементьев]; АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : Наука, 1964. - 442с. : ил. - На обл. авт. не указаны. - Указ. имен: с.431-441.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

83.3(2=411.2)6

К52

Клюев, Николай Алексеевич.

Письма к Александру Блоку, 1905 - 1917 / Н. А. Клюев ; публ., введ. ст. и коммент. К. М. Азадовского. - М. : Прогресс-Плеяда, 2003. - 367 с., 24 л. ил., 1 л. портр. - (Русские поэты). - Имен. указ.: с. 356-363. - Примеч. в тексте. - Содерж. также: К. Азадовский. Стихия и культура. - ISBN 5-93006-016-9.

83.3(2=411.2)6

С20

Сарычев, Владимир Александрович.

Александр Блок : Творчество жизни / В. А. Сарычев ; [Липец. гос. пед. ун-т]. - Воронеж : Изд-во Воронеж. ун-та, 2004. - 366 с. - Библиогр. и примеч.: с. 328-365. - ISBN 5-9273-0393-5.

83.3(2=411.2)6

К82

Критика русского постсимволизма / [сост., вступ. ст., преамбулы и примеч. О. А. Лекманова]. - М. : АСТ : Олимп, 2002. - 380 с. - (Библиотека русской критики). - Примеч.: с. 356-380. - Содерж. авт.: Н. С. Гумилев, О. Э. Мандельштам, В. В. Маяковский [и др.]. - ISBN 5-17-015196-9. - ISBN 5-8195-0539-5.

83.3(2=411.2)6

Т41

Тимофеев, Леонид Иванович.

Творчество Александра Блока / Л. И. Тимофеев ; Акад. наук СССР. - М. : Изд-во Акад. наук СССР, 1963. - 199 с., 1 л. портр. - Примеч. в тексте.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

РОЖДЕНИЕ СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА В ВОСПРИЯТИИ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ - СОВРЕМЕННИКОВ И УЧАСТНИКОВ РЕВОЛЮЦИИ И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

Никольский С.А.

[Ярославский педагогический вестник](#). 2023. № 5 (134). С. 229-236.

ПРОРОЧЕСКИЙ ДАР АЛЕКСАНДРА БЛОКА

Домашенко А.В.

[Культура в фокусе научных парадигм](#). 2023. № 16. С. 151-160.

ВОПРОС О БЛОКОВСКОЙ ТРАДИЦИИ В КУЛЬТУРНОМ СОЗНАНИИ ПОЗДНЕСОВЕТСКОЙ И ПОСТСОВЕТСКОЙ ЭПОХИ

Александрова М.А., Мосова Д.В.

[Эпистола. Филологический журнал](#). 2022. Т. 2. № 3. С. 6-21.

АНДРЕЙ БЕЛЫЙ И АЛЕКСАНДР БЛОК: НЕСОСТОЯВШАЯСЯ ДУЭЛЬ В ИСТОРИИ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

Сарычев В.А.

[Philologos](#). 2021. № 4 (51). С. 60-64.

БУНИН, БЕЛЫЙ, БЛОК: ЮБИЛЕЙНЫЙ ТРИПТИХ - 2020

Иванюшкин И.А.

[Горизонты гуманитарного знания](#). 2021. № 2. С. 77-111.

"КРЕСТНЫЙ ПУТЬ РУССКОЙ ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ" В ПОНИМАНИИ АЛЕКСАНДРА БЛОКА: К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ ПОЭТА

Алексеева Л.Ф.

[Литература в школе](#). 2021. № 4. С. 24-39.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

[К ВОПРОСУ О ПРИРОДЕ СИМВОЛИЗМА В ПОРТРЕТАХ "МИРА ИСКУССТВА"](#)

Матюнина Д. С.

Вестник Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой. 2020. № 4 (69). С. 164-177.

[НОЧНАЯ ФИАЛКА В ПОЭЗИИ БЛОКА: РЕАЛИЯ И СИМВОЛИЧЕСКИЕ КОННОТАЦИИ](#)

Магомедова Д. М.

Новый филологический вестник. 2020. № 3 (54). С. 97-105.

["СЦЕНИЧНОСТЬ" ЛИРИКИ А. БЛОКА 1900-1910 ГОДОВ КАК ОСОБАЯ ФОРМА "ТЕАТРАЛЬНОСТИ"](#)

Коптелова Н. Г.

Филологический класс. 2020. Т. 25. № 3. С. 48-58.

[БЕЛЫЙ - БЛОК: НА РУБЕЖЕ ДВУХ ЭПОХ И ТРЁХ СТИХИЙ](#)

Левин Э.

Философская школа. 2020. № 11. С. 73-88.

[АЛЕКСАНДР БЛОК: ПЕРЕВОДЫ С НЕБЕСНОГО \(К ПРОБЛЕМЕ ДОСТОВЕРНОСТИ ПЕРЕВОДОВ СИМВОЛИСТСКОЙ ПОЭЗИИ\)](#)

Колесников С. А.

Научный результат. Социальные и гуманитарные исследования. 2020. Т. 6. № 3. С. 4-15.

["ИСПЕПЕЛЯЮЩИЕ ГОДЫ": КУЛЬТУРФИЛОСОФСКИЕ ИСКАНИЯ А. БЛОКА И А. БЕЛОГО](#)

Левит С. Я.

Вестник культурологии. 2020. № 4 (95). С. 170-190.

[РОССИЙСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ В "РАЗЛОМЕ ЭПОХ"](#)

Коновалов В. С.

Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 5: История. Реферативный журнал. 2019. № 2. С. 107-116.



АЛЕКСАНДР БЛОК

«Интеллигенция и Революция», «Крушение гуманизма»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

ЗАМЕТКИ КОММЕНТАТОРА 8. ПРОПАВШЕЕ ПИСЬМО БЛОКА

Тименчик Р. Д.

[Литературный факт](#). 2019. № 1 (11). С. 467-479.

РОЛЬ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ В РУССКИХ РЕВОЛЮЦИЯХ (МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ КРУГЛЫЙ СТОЛ)

Заров Д. И., Богатов М. А.

[Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика](#). 2018. Т. 18. № 1. С. 111-116.

"БЛОКОВСКАЯ НЕЗНАКОМКА", ЕЩЁ ОДНА: РЕВОЛЮЦИЯ КАК ПРОИЗВОЛ СТИХИИ, РЕГУЛЯЦИЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ И ВНЕМОРАЛЬНОЕ ВЕЛИЧИЕ КРАСОТЫ (АКТУАЛЬНЫЕ РЕТРОСПЕКЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ)

Фатенков А. Н.

[Проблема соотношения естественного и социального в обществе и человеке](#). 2018. № 9. С. 278-286.

"ВОЛЬНОДУМСТВО" В ПЕРВЫЕ ГОДЫ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

Юрганов А.

[Вестник РГГУ. Серия: История. Филология. Культурология. Востоковедение](#). 2018. № 6 (39). С. 106-120.

ПОЭМА "ДВЕНАДЦАТЬ", КОТОРАЯ ОСТАНЕТСЯ НАВСЕГДА

Пантелеев В. И., Воронов И. И.

[Социально-экономический и гуманитарный журнал Красноярского ГАУ](#). 2018. № 3 (9). С. 136-149.

Г. В. СВИРИДОВ И А. А. БЛОК: МЫСЛИ О РОССИИ

Сокурова О. Б.

[Русско-Византийский вестник](#). 2018. № 1 (1). С. 73-81.



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

83.3(2=411.2)6

Г71

Горький, Алексей Максимович.

Несвоевременные мысли : Заметки о революции и культуре / А. М. Горький. - М. : Художеств. лит., 2000. - 62 с. - (В помощь школьнику). - ISBN 5-280-03267-0.

83.3(2=411.2)6

Н67

Нинов, Александр Алексеевич.

М. Горький и Ив. Бунин : История отношений. Проблемы творчества / А. А. Нинов. - Л. : Сов. писатель, 1973. - 367 с., 1 л. портр.

83.3(2=411.2)6

Н73

Нович, Иоанн Савельевич.

М. Горький в эпоху первой русской революции / И. С. Нович. - М. : Художеств. лит., 1955. - 363 с., 1 л. портр. : ил.

84(2=411.2)6

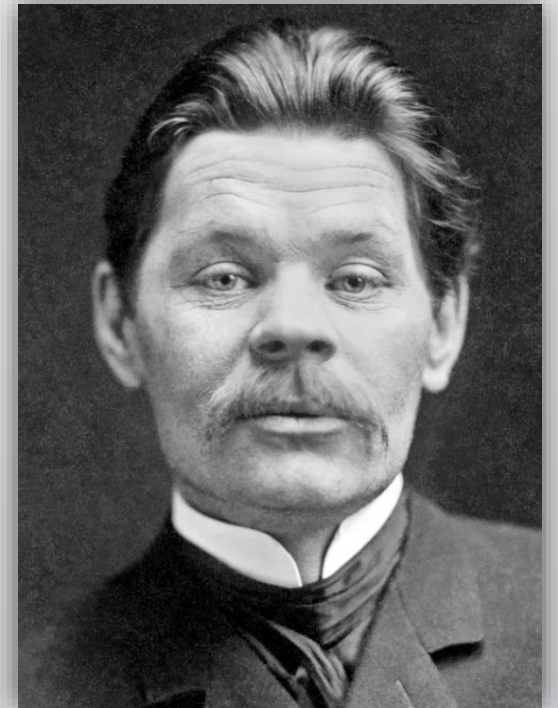
О-52

Октябрь в России : [сборник] / [сост. и авт. послесл. Б. Яковлев ; худож. Е. Ракузин]. - М. : Известия, 1963. - 843 с. : ил. - (Библиотека исторических романов народов СССР). - Содерж. авт.: М. Горький; Н. Ф. Погодин; Э. Г. Казакевич [и др.]. - Слов.: с. 830-842. - На обл. загл. не указано.

83.3(0)

Р89

Русская революция и вопросы развития литературы / [редкол.: С. И. Андреева (отв. ред.) и др.]; Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. - Л. : [б. и.], 1968. - 266с. - (Ученые записки ; т. 376).



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

83.3(2=411.2)6-8

Б43

Белая, Галина Андреевна.

Дон Кихоты революции - опыт побед и поражений / Г. А. Белая. - 2-е изд., доп. - М. : РГГУ, 2004. – 623 с., 1 л. портр. - Примеч.: с. 560-614. - Имен. указ.: с. 615-622. - ISBN 5-7281-0499-1.

83.3(2=411.2)6-8

М69

Михайловский, Б. В.

Драматургия М. Горького эпохи первой русской революции : [моногр.] / Б. В. Михайловский ; АН СССР, Ин-т мир. лит. им. А. М. Горького ; [под ред. С. М. Петрова]. - М. : Изд-во Акад. наук СССР, 1951. - 199 с., 1 л. портр.

84(2=411.2)6-46

Г71

Горький, Алексей Максимович.

Если враг не сдается, - его уничтожают : сб. публицист. ст. / М. Горький. - М. : Художеств. лит., 1938. - 343 с., 1 л. портр. - Примеч.: с. 339-342. - На обл. изд-во: Гослитиздат. - РКЗ.

83.3(2=411.2)6-8

П76

Примочкина, Наталья Николаевна.

Горький и писатели русского зарубежья : [монография] / Н. Н. Примочкина ; [отв. ред. Л. А. Спиридонова] ; РАН, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : ИМЛИ РАН, 2003. - 363 с., [8] л. ил. - Примеч.: с. 322-350. - Имен. указ.: с. 351-361.

83.3(2=411.2)6

К16

Как мы пишем : [сборник] / авт. : А. Белый, М. Горький, Евг. Замятин [и др.]. - М. : Книга, 1989. - 196 с. : ил. - ISBN 5-212-00295-8.



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

83.3(2=411.2)6-8

К65

Концепция мира и человека в творчестве М. Горького / [редкол. : Л. А. Спиридонова (отв. ред.) и др.] ; Учреждение РАН, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : ИМЛИ РАН, 2009. - 447 с. - (М. Горький. Материалы и исследования ; Вып. 9). - Примеч. в конце ст. - Имен. указ.: с. 418-437. - ISBN 978-5-9208-0332-0.

84(2=411.2)6-46

Г71

Горький, Алексей Максимович.

Ранняя революционная публицистика / М. Горький ; подгот. к печати С. М. Брейтбурга. - М. : ОГИЗ : Гос. изд-во полит. лит., 1938. - 148 с., 1 ил., 1 л. портр. - Коммент.: с. 125-146.

83.3(2=411.2)6-8

Г71

Горький - 150. ИМЛИ - центр мирового горьковедения : юбилей. альбом к 150-летию М. Горького / [отв. ред. Д. С. Московская ; науч. ред. Л. А. Спиридонова ; ред.-сост. : О. В. Быстрова и др.] ; РАН, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : ИМЛИ РАН, 2019. - 439 с., 1 л. портр. : ил. - РФФИ. - Библиогр.: с. 413-425. - Указ. имн: с. 426-437. - ISBN 978-5-9208-0596-6.

83.3(2=411.2)6

Р89

Воронин, В. С.

"Сослагательное наклонение истории" в прозе Горького и Бунина / В. С. Воронин // Русская классика XX века: Пределы интерпретации : сб. материалов науч. конф. / ред. кол. : Н. А. Грознова, Л. П. Егорова, И. Н. Иванова (отв. ред.) ; РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом), М-во образования РФ, Ставропол. гос. пед. ун-т. - Ставрополь, 1995. - С. 18-21.

83.3(2=411.2)

П39

Революция 1905 года и русская литература
// Плоткин Л. А. Литературные очерки и статьи. - Л.-1958.-С.260-309.



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

83.3(2=411.2)6

Ш76

«Нераздельность и неслиянность» (Максим Горький. "Несвоевременные мысли"; Александр Блок. Статьи об интеллигенции и революции)
// От Горького до Солженицина : Пособие по литературе для поступающих в ВУЗы / Л. Я. Шнейберг, И. В. Кондаков. - М., 1995. - Гл. 2. - С. 40-72.

83.3(2=411.2)

Н31

Чернышева, Елена Геннадьевна.

Взгляд Горького на революцию в романе "Жизнь Клима Самгина": аберрация или "норма"? / Е. Г. Чернышева
// Наследие Д. С. Лихачева в культуре и образовании России : сб. материалов науч.-практ. конф. (М., 22 нояб. 2006 г.) : [в 3 т.] / [ред. совет : А. Г. Кутузов (пред.), И. Д. Михайлова, А. В. Глазков и др.] ; Департамент образования г. Москвы, Моск. гуманит. пед. ин-т. - М., 2007. - Т. 1. - С. 215-226.

83.3(2=411.2)6-8

Б70

Об участии А. М. Горького в судьбе Блока в последние годы жизни поэта / публ. А. М. Крюковой
// Александр Блок. Исследования и материалы / Акад. наук СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом) ; редкол. : Ю. К. Герасимов (отв. ред.), К. Н. Григорьян, Ф. Я. Прийма. - Л., 1987. - С. 271-277.

83.3(2=411.2)6

Г67

Горький, Алексей Максимович.

Несвоевременные мысли [Электронный ресурс] : Заметки о революции и культуре / А. М. Горький. - М. : Флинта, 2012. - Добавлено: 22.10.2020. - Проверено: 03.03.2021. - Режим доступа: ЭБС Национальная электронная библиотека : электронный читальный зал ФБ МГПУ.
Удаленный ресурс: <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=271961&linkid=1>



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

[ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ И РЕВОЛЮЦИЯ В РОМАНЕ М. ГОРЬКОГО "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА"](#)

Темаева Х. Н.

[Известия Чеченского государственного университета им. А.А. Кадырова](#). 2023. № 4 (32). С. 94-100.

[КОНЦЕПТ «ЧЕЛОВЕК И ЖИЗНЬ» КАК ВАЖНЕЙШАЯ КАТЕГОРИЯ В ФИЛОСОФИИ ТВОРЧЕСТВА И КУЛЬТУРЫ МАКСИМА ГОРЬКОГО \(ПО МАТЕРИАЛАМ ЕГО ПИСЕМ\)](#)

Тарланов Замир Курбанович

[Метафизика](#). 2023. № 3 (49). С. 105-117.

[ОТ САКРАЛИЗАЦИИ РЕВОЛЮЦИИ К КРИТИЧЕСКОМУ ОСМЫСЛЕНИЮ ЕЕ ОПЫТА: М. ГОРЬКИЙ \(ЧАСТЬ 1\)](#)

Хренов Н. А.

[Наследие](#). 2023. № 1 (22). С. 39-62.

[К ПРОБЛЕМЕ ВОССТАНОВЛЕНИЯ СТРУКТУРЫ КОНТАКТОВ РУССКИХ РЕВОЛЮЦИОНЕРОВ ОТ РУБЕЖА ВЕКОВ ДО 1930-Х ГГ](#)

Кацис Л. Ф.

[Исторический вестник](#). 2022. Т. 42. С. 210-243.

[РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ 1917 ГОДА В ВОСПРИЯТИИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ \(НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА М. ГОРЬКОГО\)](#)

Чикина И. И.

[Манускрипт](#). 2021. Т. 14. № 8. С. 1589-1595.



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ 1917 ГОДА В ВОСПРИЯТИИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА М. ГОРЬКОГО)

Чикина И. И.

Манускрипт. 2021. Т. 14. № 8. С. 1589-1595.

М. ГОРЬКИЙ О РОЛИ КУЛЬТУРЫ В ПРЕОБРАЗОВАНИИ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА

Галушко И. Н.

Скиф. Вопросы студенческой науки. 2021. № 3 (55). С. 51-55.

ПРОЕКТЫ М. ГОРЬКОГО В ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА XX ВЕКА (К ВОПРОСУ О СОХРАНЕНИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ДОСТОЯНИЯ)

Быстрова О. В.

Ученые записки Новгородского государственного университета. 2020. № 1 (26). С. 20.

Г. А. АЛЕКСИНСКИЙ: ГОРЬКАЯ ЖИЗНЬ МАКСИМА ГОРЬКОГО

Чони П.

Ученые записки Новгородского государственного университета. 2020. № 6 (31). С. 24.

О МИССИИ ПОКОЛЕНИЯ РУССКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВВ. (М. ГОРЬКИЙ "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА")

Бедрикова М. Л.

Libri Magistri. 2020. № 1 (11). С. 45-61.

«ВРАГИ» М. ГОРЬКОГО ИЛИ ВРАГИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА? (АМЕРИКАНСКАЯ ПРЕМЬЕРА ГОРЬКОВСКОЙ ПЬЕСЫ, НАПИСАННОЙ В США)

Гудков М. М.

Acta Eruditorum. 2020. № 33. С. 24-30.



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ АРХЕТИП «РУССКОГО БУНТА» В ПРОЗЕ М. ГОРЬКОГО

Урюпин И. С.

[Acta Eruditorum](#). 2020. № 33. С. 75-79.

К ПРОБЛЕМЕ «ПЕРЕКОВКИ» ХАРАКТЕРОВ ПРАВОНАРУШИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ПЕНИТЕНЦИАРНОЙ СИСТЕМЫ (ПУБЛИЦИСТИКА А. М. ГОРЬКОГО 20-30-Х ГОДОВ. ВВЕДЕНИЕ В ТЕМУ ПО МАТЕРИАЛАМ МУЗЕЙНЫХ ФОНДОВ)

Шубина Н. В.

[Acta Eruditorum](#). 2020. № 33. С. 83-85.

АНАТОМИЯ РЕВОЛЮЦИИ: "НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ" М. ГОРЬКОГО В "НОВОЙ ЖИЗНИ"

Шатин Ю. В.

[Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология](#). 2019. Т. 18. № 6. С. 75-81.

ИДЕЯ СВЕРХЧЕЛОВЕКА В ТВОРЧЕСТВЕ М. ГОРЬКОГО: РЕЦЕПЦИЯ НИЦШЕАНСКОГО ÜBERMENSCH И СОЦИАЛЬНО-РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПОРЫВ

Беляев Д. А.

[Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика](#). 2019. Т. 19. № 2. С. 135-139.

ПРОБЛЕМА КРЕСТЬЯНСТВА В МИРОВОЗЗРЕНИИ И ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТВОРЧЕСТВЕ М. ГОРЬКОГО

Белова Т. Д.

[Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика](#). 2019. Т. 19. № 4. С. 443-449.

ДЕСАКРАЛИЗАЦИЯ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ 1917 ГОДА КАК ПРОБЛЕМА СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ: РОМАН М. ГОРЬКОГО "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА" В ЭТОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ (НАЧАЛО)

Хренов Н. А.

[Культура культуры](#). 2019. № 2. С. 5.



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

[ДЕСАКРАЛИЗАЦИЯ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ 1917 ГОДА КАК ПРОБЛЕМА СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ: РОМАН М. ГОРЬКОГО "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА" В ЭТОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ \(ПРОДОЛЖЕНИЕ\)](#)

Хренов Н. А.

[Культура культуры](#). 2019. № 3. С. 4.

[ДЕСАКРАЛИЗАЦИЯ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ 1917 ГОДА КАК ПРОБЛЕМА СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ: РОМАН М. ГОРЬКОГО "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА" В ЭТОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ \(ОКОНЧАНИЕ\)](#)

Хренов Н. А.

[Культура культуры](#). 2019. № 4. С. 3.

[АНГЛИЙСКАЯ КРИТИКА О М. ГОРЬКОМ В ПОСЛЕОКТЯБРЬСКИЙ ПЕРИОД \(1917-1936\)](#)

Толоконникова И. В.

[Русская литература и журналистика в движении времени](#). 2019. № 1-1. С. 250-269.

[ЗАМЕТКИ О ПРОТИВОСТОЯНИИ НАРОДА И ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ ПЕРВЫХ СОВЕТСКИХ ЛЕТ В НАСЛЕДИИ М. ГОРЬКОГО И В. ВЕРЕСАЕВА](#)

Новичкова Д. А.

[Ученые записки Новгородского государственного университета](#). 2019. № 2 (20). С. 10.

[ГОРЬКОВСКИЕ ОБРАЗЫ И МОТИВЫ ПЬЕСЫ "НА ДНЕ" В ДРАМАТУРГИИ Л. ПЕТРУШЕВСКОЙ \("БИФЕМ", "ПЕВЕЦ ПЕВИЦА", "ЕДУ В САД"\)](#)

Ляпаева Л. В.

[Театр и драма: эстетический опыт эпохи](#). 2019. № 6. С. 47-52.

[МАКСИМ ГОРЬКИЙ: ПАРАДОКС О ПРАВДЕ \(ВОКРУГ ДВУХ ТЕАТРАЛЬНЫХ СКАНДАЛОВ С МОСКОВСКИМ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ТЕАТРОМ\)](#)

Руднев П. А.

[Театр и драма: эстетический опыт эпохи](#). 2019. № 6. С. 5-19.

["ЧЕЛОВЕК С БОЛЬШОЙ БУКВЫ"? \(ОБРАЗ В. И. ЛЕНИНА И ЕГО "МЕТАМОРФОЗЫ" В ТВОРЧЕСТВЕ М. ГОРЬКОГО\)](#)

Примочкина Н. Н.

[Studia Litterarum](#). 2019. Т. 4. № 3. С. 268-289.



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

[ВООБРАЖАЯ М. ГОРЬКОГО: ШТРИХИ К СОВЕТСКОМУ МИФУ О "БУРЕВЕСТНИКЕ РЕВОЛЮЦИИ"](#)

Кознова И. Е.

Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2019. Т. 25. № 3. С. 48-57.

[А. М. ГОРЬКИЙ О СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В КОНТЕКСТЕ МИРОВОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА \(ПО МАТЕРИАЛАМ I ВСЕСОЮЗНОГО СЪЕЗДА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ\)](#)

Святославский А. В.

Acta Eruditorum. 2019. № 31. С. 107-112.

[ЗНАЕМ ЛИ МЫ ГОРЬКОГО?](#)

Спиридонова Л. А.

Acta Eruditorum. 2019. № 31. С. 117-120.

[РУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ М. ГОРЬКОГО 1910-1920-Х ГОДОВ \(СВОЕОБРАЗИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РЕШЕНИЙ\)](#)

Гордович К. Д.

Acta Eruditorum. 2019. № 31. С. 23-26.

[КОНЦЕПЦИЯ НОВОЙ КУЛЬТУРЫ В "НЕСВОЕВРЕМЕННЫХ МЫСЛЯХ" А. М. ГОРЬКОГО](#)

Науменко-Порохина А. В.

Acta Eruditorum. 2019. № 31. С. 82-85.

[РОЛЬ ЛИЧНОСТИ И РЕВОЛЮЦИИ В ПРОИЗВЕДЕНИИ М. ГОРЬКОГО "НЕСВОЕВРЕМЕННЫХ МЫСЛЕЙ"](#)

Нальгиева Х. Х.

Вестник науки. 2019. Т. 3. № 1 (10). С. 121-124.

[ТРАГИЧЕСКИЙ ПЕРИОД РУССКОЙ ИСТОРИИ В "НЕСВОЕВРЕМЕННЫХ МЫСЛЯХ" М. ГОРЬКОГО](#)

Нальгиева Х. Х.

Вестник науки. 2019. Т. 3. № 1 (10). С. 125-128.



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ КРИТИКА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ: М. ГОРЬКИЙ И "НОВАЯ ЖИЗНЬ"

Чони П.

Россия и современный мир. 2018. № 3 (100). С. 151-163.

МАКСИМ ГОРЬКИЙ: ПОРТРЕТ НА ФОНЕ СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ (ПО МАТЕРИАЛАМ ЖУРНАЛА "ОГОНЕК")

Кознова И. Е.

Ярославский педагогический вестник. 2018. № 4. С. 276-280.

ГОРЬКИЙ И НАРОД: НОВОЕ СЛОВО В РОССИЙСКОЙ ТРАДИЦИИ "НАРОДОЛЮБИЯ"

Никольский С. А.

Ярославский педагогический вестник. 2018. № 4. С. 293-298.

МАКСИМ ГОРЬКИЙ - ПРОЛЕТАРСКИЙ ПИСАТЕЛЬ? (ПИСАТЕЛЬ В РУССКОЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА)

Щедрина Т. Г., Пружинин Б. И.

Ярославский педагогический вестник. 2018. № 5. С. 304-309.

ГОРЬКИЙ: ДВЕ ИПОСТАСИ МОДЕРНИЗМА

Закс Л. А.

Ярославский педагогический вестник. 2018. № 5. С. 310-321.

М. ГОРЬКИЙ И РАБКОРОВСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

Быстрова О. В.

Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Лингвистика и педагогика. 2018. Т. 8. № 2 (27). С. 14-22.



МАКСИМ ГОРЬКИЙ

«Несвоевременные мысли»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

М. ГОРЬКИЙ КАК ВЫРАЗИТЕЛЬ И ЖЕРТВА ДУХА РЕВОЛЮЦИИ

Терлецкий А. Д.

[Вопросы русской литературы](#). 2018. № 3 (45/102). С. 38-53.

ТВОРЧЕСТВО ГОРЬКОГО И ВОЗНИКНОВЕНИЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО РЕАЛИЗМА

Spiridonova L. A.

[Studia Litterarum](#). 2018. Т. 3. № 1. С. 212-233.

ГОРЬКИЙ В 1917 ГОДУ

Прополянис Г. Э.

[Вестник Костромского государственного университета](#). 2018. Т. 24. № 1. С. 38-42.

ДОКЛАД М. ГОРЬКОГО НА ПЕРВОМ СЪЕЗДЕ СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ: ВЗГЛЯД ИЗ XXI ВЕКА

Быстрова О. В.

[Вестник Костромского государственного университета](#). 2018. Т. 24. № 1. С. 53-58.

"НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ" М. ГОРЬКОГО: "АВТОРСКАЯ ВОЛЯ" И СТРУКТУРА ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Тарасова И. В.

[Медиаскоп](#). 2009. № 4. С. 4.

М. ГОРЬКИЙ О ДЕФОРМАЦИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ В РОССИИ НАЧАЛА XX ВЕКА

Привалова М. В.

[Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена](#). 2008. № 65. С. 266-269.



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

83.3(2=411.2)6

Д64

Долгополов, Леонид Константинович.

На рубеже веков : О русской литературе конца XIX - начала XX века / Л. К. Долгополов. - Л. : Сов. писатель, 1977. - 366 с.

83.3(2=411.2)6-8

М69

Михайлов, Олег Николаевич.

Жизнь Бунина : Лишь слову жизнь дана... / О. Н. Михайлов. - М. : Центрполиграф, 2001, 2002. - 491 с., 1 л. портр., [16] л. ил. - (Бессмертные имена). - ISBN 5-227-01046-3.

83.3(2=411.2)6

П88

Пузырева, Ольга Григорьевна.

"Живые" символы в образном мире И. А. Бунина : (Архетип, творчество, культура) / О. Г. Пузырева; Гос. ин-т рус. яз. им. А. С. Пушкина. - М. : [б. и.], 2001. - 52 с. - Примеч.: с. 50-51.

83.3(2=411.2)6-8

С50

Смирнова, Людмила Алексеевна.

Русская литература конца XIX - начала XX века : учеб. для студентов ун-тов и пед. ин-тов / Л. А. Смирнова. - М. : Лаком - книга, 2001. - 399 с. - Библиогр.: с. 395-398. - ISBN 5-85647-057-8.

84(2=411.2)-49

П34

Писатели о писателях. Литературные портреты / [сост., вступ. ст. и коммент. А. Д. Романенко]. - М. : Дрофа : Вече, 2002. - 511 с. - (Библиотека отечественной классической художественной литературы в 100 томах) (Библиотека отечественной классики). - 2-я серия указана только на обл. - Содерж. авт.: А. А. Блок, В. Ф. Ходасевич, Ю. Н. Тынянов [и др.]. - ISBN 5-7107-6887-1. - ISBN 5-7838-1248-X.



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

84(2=411.2)6-44

Б91

Бунин, Иван Алексеевич.

Окаянные дни / И. А. Бунин. - М. : Сов. писатель, 1990. - 175 с. - (Библиотечка журнала "Слово"). - Репринт. воспроизведение изд.: И. А. Бунин. Собрание сочинений, т. 10; "Петрополис", Берлин, 1935 г. - ISBN 5-265-02209-0.

83.3(2=411.2)6

Р81

Рощин, Михаил Михайлович.

Иван Бунин / М. М. Рощин. - М. : Молодая гвардия, 2000. - 328 с., 16 л. ил. : ил. - (Жизнь замечательных людей: Серия биографий ; Вып. 789). - ISBN 5-235-02397-8.

83.3(2=411.2)6

Н67

Нинов, Александр Алексеевич.

М. Горький и Ив. Бунин : История отношений. Проблемы творчества / А. А. Нинов. - Л. : Сов. писатель, 1973. - 367 с., 1 л. портр.

83.3(2=411.2)6

С47

Сливицкая, Ольга Владимировна.

"Повышенное чувство жизни": Мир Ивана Бунина / О. В. Сливицкая; Рос. гос. гуманитар. ун-т. - М. : РГГУ, 2004. - 270 с. - Примеч.: с. 244-269. - ISBN 5-7281-0699-4.

83.3(2=411.2)53-3

К61

Колобаева, Лидия Андреевна.

Концепция личности в русской литературе рубежа XIX - XX вв. / Л. А. Колобаева. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 1990. - 335 с. - ISBN 5-211-00862-6.



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

83.3(2=411.2)6

М91

Муромцева-Бунина, Вера Николаевна.

Жизнь Бунина. Беседы с памятью, 1870 - 1906 / В. Н. Муромцева-Бунина; [сост., предисл. и примеч. А. К. Бабореко]. - М. : Сов. писатель, 1989. – 507 с., 1 л. портр. : ил. - Примеч.: с. 485-498. - Алф. указ.: с. 499-508. - ISBN 5-265-01035-1.

83.3(2=411.2)6-8

Б91

Бунин, Иван Алексеевич.

Письма 1905-1919 годов / И. А. Бунин ; под общ. ред. О. Н. Михайлова ; [отв. ред. С. Н. Морозов] ; РАН, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького, Рос. гос. архив лит. и искусства, Орл. гос. лит. музей И. С. Тургенева, Музей И. А. Бунина в Орле, Лид. ун-т (Великобритания). - М. : ИМЛИ РАН, 2007. - 829 с., 1 л. портр. - Коммент.: с. 415-766. - Указ. имен: с. 767-788. - Геогр. указ.: с. 798-801. - ISBN 978-5-9208-0279-0.

83.3(2=411.2)6-8

К78

Краснянский, Вадим Владимирович.

Словарь эпитетов Ивана Бунина : ок. 100 тыс. словоупотреблений / В. В. Краснянский. - М. : Азбуковник, 2008. - 775 с., 1 л. портр. - ISBN 978-5-91172-013-1.

74.0

С23

Сазонова, Е.А.

Влияние литературных объединений на общественно-политическую жизнь России во второй половине XIX века - начале XX века / Е. А. Сазонова // Сборник работ молодых ученых МГПУ : [науч. тр.] / [сост. и отв. ред. В. М. Чалов ; под общ. ред. Н. П. Пищулина]. - М., 2005. - Вып. 21. - С. 108-112. Электронный ресурс: <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=66328&foldername=fulltexts&filename=66328.pdf>



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

80

P76

Головенченко, С. А.

"Всечеловечность русской культуры" и духовное подвижничество литературы русского Зарубежья / С. А. Головенченко
// Россия и Запад : диалог культур : материалы 2-й междунар. конф., 28-30 нояб. 1995 г. / [отв. ред. А. В. Павловская] ; Моск. гос. ун-т, Фак. иностр. яз. ; Центр по изуч. взаимодействия культур. - М., 1996. - С. 187-193.

74.0

C23

Снежко, Е.В.

"Окаянные дни" И. А. Бунина: к истории создания / Е. В. Снежко
// Сборник работ молодых ученых МГПУ : [науч. тр.] / Правительство Москвы, Департамент образования, Моск. гор. пед. ун-т ; сост. и отв. ред. Н. М. Чалов ; под общ. ред. Н. П. Пищулина. - М., 2002. - Вып. 13. - С. 80-82. - (Научные труды).

80

T30

Берберов, П. А.

"Окаянные дни" И. А. Бунина: особенности авторской позиции / П. А. Берберов
// Текст, контекст, интертекст : сб. науч. трудов молодых ученых Ин-та гуманитар. наук ГБОУ ВПО МГПУ по итогам междунар. науч. конф. "XII Виноградовские чтения" (10-12 ноября 2011 г., г. Москва) / [отв. ред. А. В. Громова ; редкол. : Е. Ю. Геймбух, Г. А. Иванкина, И. Н. Райкова, А. Ю. Челнокова] ; Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Ин-т гуманитар. наук. - М., 2012. - С. 39-42.
Электронный ресурс: <https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=322069&foldername=fulltexts&filename=322069.pdf>

83.3(2=411.2)-3

Ч-39

Человек культуры в русской словесности: литературоведческий, лингвокультурологический и методический аспекты : сб. научно-метод. ст. / [редкол. : О. А. Павловская (отв. ред.) и др.] ; М-во образования и науки РФ, Упр. образования г. Иванова, ФГБОУ ВПО "Иван. гос. ун-т", АУ "Ин-т развития образования Иван. обл." - Иваново : Изд-во Иван. ун-та, 2012. - 222 с. - Лит. в конце ст. - ISBN 978-5-7807-0854-4.



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

83.3(2=411.2)6-8

И46

Ильин, Иван Александрович.

О тьме и просветлении : кн. худож. критики / И. А. Ильин ; [послел. и примеч. В. Э. Молодякова]. - М. : Скифы, 1991. - 211 с. : ил. - Примеч.: с. 208-210. - ISBN 5-7206-0032-9.

84(2=411.2)6-44

Б91

Бунин, Иван Алексеевич.

Окаянные дни / И. А. Бунин ; [вступ. ст. С. Ярова]. - СПб. : Азбука, 2000. - 314 с. - (Азбука-классика). - Коммент.: с. 294-313. - ISBN 5-267-00324-7.

63.3(2)61

С81

Котеленец, Елена Анатольевна.

Творческая интеллигенция Серебряного века о Революции 1917 года / Е. А. Котеленец, М. О. Сергеева
// Столетие Революции 1917 года в России : науч. сб. / Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Ист. фак., Фак. политологии, Санкт-Петербург. гос. ун-т, Ин-т истории, Фак. политологии, Моск. гор. пед. ун-т, Ин-т гуманитар. наук и управления [и др.] ; [отв. ред. И. И. Тучков ; среди авт. : О. Г. Малышева, М. Е. Набокина]. - М., 2018. - Ч. 1. - С. 904-910. - (Труды исторического факультета МГУ ; Вып. 108).



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

ОБРЕТЕНИЕ РОДИНЫ В ИЗОЛЯЦИИ ОТ НЕЕ (НА МАТЕРИАЛЕ СУДЬБЫ И ТВОРЧЕСТВА И. А. БУНИНА)

Пращерук Н. В.

[Исследовательский журнал русского языка и литературы](#). 2024. Т. 12. [№ 1 \(23\)](#). С. 75-92.

НЕКОТОРЫЕ СООБРАЖЕНИЯ ОБ "ЭМИГРАНТСКОМ" БУНИНЕ (CONTRA Ю. В. МАЛЬЦЕВ)

Сарычев Я. В.

[Филоlogos](#). 2023. [№ 4 \(59\)](#). С. 68-74.

ВОСПРИЯТИЕ РЕВОЛЮЦИИ В ПРОЗЕ И. А. БУНИНА (НА МАТЕРИАЛЕ КНИГИ "ОКАЯННЫЕ ДНИ"): БИБЛЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

Дынич Е. М.

[Богословский сборник Тамбовской духовной семинарии](#). 2022. [№ 3 \(20\)](#). С. 164-179.

ПРОЗА И. А. БУНИНА 1917-1920 ГГ. К ВОПРОСУ ОБ ОСНОВНОМ ТЕКСТЕ

Двинятина Т. М., Морозов С. Н.

[Литературный факт](#). 2021. [№ 3 \(21\)](#). С. 220-227.

"ГЕОГРАФИЯ" РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В РОМАНЕ И. А. БУНИНА "ЖИЗНЬ АРСЕНЬЕВА"

Галлямова Т. А.

[Общество и государство](#). 2021. [№ 4 \(36\)](#). С. 13-16.



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

[ПРОЗА И. А. БУНИНА 1917-1920 ГГ. К ВОПРОСУ ОБ ОСНОВНОМ ТЕКСТЕ](#)

Двинятина Т. М., Морозов С. Н.

[Литературный факт.](#) **2021.** [№ 3 \(21\).](#) С. 220-227.

["ОКАЯННЫЕ ДНИ" И. А. БУНИНА: ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПАМФЛЕТ ИЛИ ТРАКТАТ ИСТОРИКА?](#)

Щавелёв С. П.

[Наука Искусство Культура.](#) **2020.** [№ 4 \(28\).](#) С. 113-134.

[РОССИЯ КАК ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВАЯ ДОМИНАНТА В СУДЬБЕ И ТВОРЧЕСТВЕ И. А. БУНИНА](#)

Кулабухова М. А., Кулабухов Д. А.

[Наука Искусство Культура.](#) **2020.** [№ 3 \(27\).](#) С. 76-95.

[ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА И. А. БУНИНА В ЭКСТРЕМАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ \(О МАНИПУЛЯТИВНОМ ПОТЕНЦИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ДНЕВНИКА "ОКАЯННЫЕ ДНИ"\)](#)

Антипина Е. С.

[Вопросы теории и практики журналистики.](#) **2020.** Т. 9. [№ 2.](#) С. 387-395.

[ОБРАЗ РЕВОЛЮЦИИ В ДНЕВНИКЕ И. А. БУНИНА "ОКАЯННЫЕ ДНИ": ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ](#)

Антипина Е. С.

[Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки.](#) **2020.** Т. 6. [№ 2.](#) С. 61-78.



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

"ОКАЯННЫЕ ДНИ" И. А. БУНИНА КАК ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПАМЯТНИК ЖЕРТВАМ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ В РОССИИ 1918-1920-Х ГОДОВ

Боброва М. В.

[10 корпус](#). 2020. [№ 6](#). С. 91-94.

"НЕ ХОТЕЛ ПРИЗНАВАТЬ СПЕЦИФИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА ЭПОХИ РУБЕЖА ВЕКОВ": НЕОПУБЛИКОВАННЫЕ ЗАМЕТКИ ЛЕОНИДА ДОЛГОПОЛОВА ОБ ИВАНЕ БУНИНЕ

Молодяков В. Э.

[Литературный факт](#). 2020. [№ 2 \(16\)](#). С. 182-199.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX - НАЧАЛА XX ВЕКОВ ГЛАЗАМИ И. А. БУНИНА (ОДИН ЛИСТ НЕОПУБЛИКОВАННОЙ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ)

Пономарев Е. Р.

[Литературный факт](#). 2020. [№ 2 \(16\)](#). С. 80-92.

"ОКАЯННЫЕ ДНИ" И. А. БУНИНА: "БЛОГ ИЗ ПРОШЛОГО"

Боева Г. Н.

[Гуманитарная парадигма](#). 2020. [№ 3 \(14\)](#). С. 95-101.

"ОКАЯННЫЕ ДНИ" И. А. БУНИНА: ИСТОРИЯ ТЕКСТА

Пономарев Е. Р.

[Русская литература](#). 2019. [№ 3](#). С. 196-210.

"ИСПЕПЕЛЯЮЩИЕ ГОДЫ! БЕЗУМЬЯ ЛЬ В ВАС, НАДЕЖДЫ ЛЬ ВЕСТЬ?" РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ И РЕВОЛЮЦИЯ

Мартынюк О. А.

[Литература в школе](#). 2019. [№ 5](#). С. 15-18.

ВЫБОР ЖИЗНЕННОГО ПУТИ ГЕРОЯМИ СБОРНИКА РАССКАЗОВ И. А. БУНИНА "ПОД СЕРПОМ И МОЛОТОМ"

Климчукова В. Н.

[Литература в школе](#). 2019. [№ 8](#). С. 31-33.



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

[СУДЬБА РОССИИ В ПУБЛИЦИСТИКЕ И. БУНИНА И М. БУЛГАКОВА В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ 20 ВЕКА](#)

Быкова М. С.

[Инновационная наука](#). 2019. [№ 4](#). С. 124-126.

[ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕЦЕПЦИЯ РОССИИ В ЭМИГРАНТСКОЙ ПРОЗЕ И. А. БУНИНА \("ОКАЯННЫЕ ДНИ", "ЖИЗНЬ АРСЕНЬЕВА"\)](#)

Баранская Е. М., Муратова А. А.

[Ученые записки Крымского инженерно-педагогического университета. Серия: Филология. История](#). 2019. [№ 1-2](#). С. 28-32.

[И. А. БУНИН И ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ \(1920-1955 ГГ.\)](#)

Аболина М. М.

[Литературный факт](#). 2019. [№ 1 \(11\)](#). С. 234-253.

["ЗЛЕЙШИЙ ЧЕРНОСОТЕННИК И ТУПИЦА, ОН ОКОНЧАТЕЛЬНО РАЗЛОЖИЛСЯ...": И. Ф. НАЖИВИН ОБ И. А. БУНИНЕ \(1930-Е ГГ.\)](#)

Бакунцев А. В.

[Литературный факт](#). 2019. [№ 1 \(11\)](#). С. 254-275.

[ПО ОБЕ СТОРОНЫ ЖЕЛЕЗНОГО ЗАНАВЕСА: ИВАН БУНИН И АНТОНИН ЛАДИНСКИЙ](#)

Горбец А. Л.

[Литературный факт](#). 2019. [№ 1 \(11\)](#). С. 330-343.

[ВЕРБАЛЬНЫЕ ФОРМЫ ВЫРАЖЕНИЯ ПАТРИОТИЗМА И. А. БУНИНА В ЕГО ДНЕВНИКОВЫХ ТЕКСТАХ](#)

Васильев А. Д.

[Сибирский филологический форум](#). 2019. [№ 1 \(5\)](#). С. 4-23.

[АНАЛИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЯ "ОКАЯННЫЕ ДНИ" И. А. БУНИНА](#)

Мартазанова М. М.

[Вестник науки](#). 2019. Т. 4. [№ 5 \(14\)](#). С. 323-325.



ИВАН БУНИН

«Окаянные дни»

Статьи из электронной библиотеки ELibrary

[РУССКАЯ ЭМИГРАЦИЯ О ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЕ 1917-1922 ГОДОВ](#)

Богатырёва Л. В., Базанов П. Н.

[Вестник Русской христианской гуманитарной академии](#). 2018. Т. 19. [№ 1](#). С. 23-31.

[КАК И. А. БУНИН ОКАЗАЛСЯ КРАСНЫМ? \(ПО МАТЕРИАЛАМ ПАРИЖСКОЙ ПРЕССЫ 1946-1947 ГОДОВ\)](#)

Пономарев Е. Р.

[Русская литература](#). 2018. [№ 4](#). С. 202-207.

[ПУБЛИЦИСТИКА И. А. БУНИНА 1920-Х ГОДОВ: ТЕМАТИЧЕСКИЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРОБЛЕМНОГО ПРОСТРАНСТВА](#)

Кравченко А. А.

[Филологos](#). 2018. [№ 37 \(2\)](#). С. 42-48.

[МЕТАФОРИКА РАССКАЗА И. А. БУНИНА "ХОЛОДНАЯ ОСЕНЬ"](#)

Сапрыкина М. В.

[Амурский научный вестник](#). 2018. [№ 2](#). С. 59-63.

[ТЕМА РОДИНЫ В "ОКАЯННЫХ ДНЯХ" И. А. БУНИНА И "ЧУДЕС В РЕШЕТЕ" МОХАММАДА АЛИ ДЖАМАЛЬ-ЗАДЕ](#)

Яхьяпур М., Махбубзадех С., Токарев Г. В.

[Гуманитарные исследования](#). 2017. [№ 3 \(63\)](#). С. 136-141.

["ОКАЯННЫЕ ДНИ": ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ И. А. БУНИНА С ФАКТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ](#)

Бакунцев А. В.

[Вестник Московского университета. Серия 10: Журналистика](#). 2013. [№ 4](#). С. 22-36.

["ГРЯДУЩИЙ ХАМ" И "ОКАЯННЫЕ ДНИ": МЕРЕЖКОВСКИЙ И БУНИН О ЛИЧНОМ И СОЦИАЛЬНОМ](#)

Пчелина О. В.

[Ученые записки Петрозаводского государственного университета](#). 2012. [№ 5 \(126\)](#). С. 79-83.

