



**Мероприятие в рамках
общеуниверситетской научной сессии
«Дни науки МГПУ – 2024»**

**ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ
для студентов с ОВЗ и инвалидов**

«Акварель. Весна в Париже»

(ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

**ГАОУ ВО МГПУ
ИСПО им. К.Д. Ушинского
«Колледж Медведково»
9 апреля 2024 г.
14.00 – 16.00**

Занятия изобразительным искусством в педагогической и коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности и лицами с ОВЗ, воспринимаются как один из наиболее доступных к освоению видов творческой и познавательной активности, способствуют повышению общего культурного уровня обучающихся, расширению их кругозора, развитию эстетических потребностей и навыков в области художественного воспитания.





Творческая мастерская «Акварель. Весна в Париже» на базе РУМЦ ИСПО им. К.Д. Ушинского – это трансляция опыта применения эффективных образовательных технологий в области инклюзивного профессионального образования, и возможность освоения техники «акварель» обучающимися с ментальными нарушениями и лицами с особыми образовательными потребностями и ОВЗ.





Предлагаемый список литературы содержит учебно-методические пособия по теории и практике изобразительной деятельности в инклюзивном образовании, а также практический материал по использованию изобразительного искусства (живописи) в педагогической и коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности и лицами с ОВЗ и инвалидами.

Козырева, О. А. Проблемы инклюзивного образования : учебное пособие для вузов / О. А. Козырева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14411-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544327>



Вишнякова, Ю. А. Инклюзивное искусство : учебное пособие для вузов / Ю. А. Вишнякова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13762-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544011>

...Среди людей с ограниченными возможностями встречаются уникальные личности, которых болезнь мотивировала к творчеству и открывала мир новому. Ощущая жизнь иначе, через запахи, эмоции, образы, эти люди создают чувственные, самобытные предметы искусства.



Для работы в условиях инклюзии с детьми, имеющими особые образовательные потребности, педагог должен обладать высокой профессиональной компетентностью, владеть специальными педагогическими технологиями, иметь широкий педагогический инструментарий...



Глухов, В. П. Основы специальной педагогики и специальной психологии : учебник для среднего профессионального образования / В. П. Глухов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13973-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541626>

Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06162-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538024>

Киплик, Д. И. Техника живописи : учебник для вузов / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 442 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08037-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541354>



Список литературы по инклюзивному образованию

1. Организация инклюзивного образования: создание комфортной среды : учеб.-метод. пособие / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т непрерыв. образования, Центр диагностики и консультации "Благо" ; [сост. : М. Л. Любимов, Е. В. Белобородова, М. М. Любимова, М. О. Захарова ; рец. : Е. В. Кулакова, О. А. Иванова]. – Москва : МГПУ, 2018. – 99 с. – Библиогр.: с. 94–98.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=471234&foldername=fulltexts&filename=471234.pdf>
2. Образовательная и социальная инклюзия лиц с нарушениями интеллектуального развития : сб. материалов Всерос. науч. – практ. конф. (29 марта 2017 г., г. Москва) / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т спец. образования и комплекс. реабилитации ; [сост. : И. М. Яковлева, О. В. Титова ; среди рец. Н. М. Назарова]. – Москва : МГПУ, 2018. – 117 с. – Авт. : с. 115–117. – ISBN 978-5-243-00536-4.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=476429&foldername=fulltexts&filename=476429.pdf>
3. Социально-психологическая адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья на различных возрастных этапах : материалы по курсу / сост. А. С. Павлова ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т спец. образования и комплекс. реабилитации, Каф. логопедии ; среди рец. Е. А. Медведева. – Москва : МГПУ, 2020. – 56 с. – Библиогр. : с. 52–55.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=510154&foldername=fulltexts&filename=510154.pdf>
4. Оснащение рабочих мест обучающихся для инклюзивного и дистанционного образования детей с ограниченными возможностями здоровья : метод. рекомендации / авт.-сост. В. Г. Смелова ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ) ; Кафедра пед. технологий непрерывного образования ; среди рец. Е. В. Восторгова. – Москва : МГПУ, 2019. – 139 с. : цв. ил. – Библиогр.: с. 134–137.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=510156&foldername=fulltexts&filename=510156.pdf>

5. **Козырева, О. А. Проблемы инклюзивного образования** : учебное пособие для вузов / О. А. Козырева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14411-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544327>
6. **Глухов, В. П. Основы специальной педагогики и специальной психологии** : учебник для среднего профессионального образования / В. П. Глухов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13973-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541626>
7. **Колосова, Т. А. Психология детей с нарушением интеллекта** : учебное пособие для вузов / Т. А. Колосова, Д. Н. Исаев ; под общей редакцией Д. Н. Исаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 151 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11243-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540025>
8. **Годовникова, Л. В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ** : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Годовникова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13059-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542946>
9. **Адаптация детей с нарушениями развития к образовательной организации** : монография / И. М. Яковлева, В. В. Мануйлова, О. В. Титова, А. А. Гусейнова, О. В. Караневская, М. В. Браткова, Н. Ш. Тюрина, Ю. А. Афанасьева, А. С. Павлова, А. В. Миронова ; рец. Н. М. Назарова, Т. Н. Исаева ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т спец. образования и психологии. — Москва : МГПУ, 2022. — 143 с. — Библиогр.: с. 128–135. — Прил.: с. 136–143. — ISBN 978-5-243-00733-7.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=558502&foldername=fulltexts&filename=558502.pdf>
10. **Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании** : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 274 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07554-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bc>

Список литературы по изобразительному искусству

11. Вишнякова, Ю. А. **Инклюзивное искусство** : учебное пособие для вузов / Ю. А. Вишнякова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13762-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544011>
12. Соколова, Ольга Юрьевна. **Изобразительная деятельность в инклюзивном и дополнительном образовании** : учеб.-метод. пособие / О. Ю. Соколова ; рец. : Н. Ш. Тюрина [и др.] ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т спец. образования и психологии. — Москва : МГПУ, 2022. — 112 с. — Изд-во указано на обороте тит. л. — Библиогр.: с. 89–93. — Прил.: с. 94–111.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=546042&foldername=fulltexts&filename=546042.pdf>
13. Роцин, Сергей Павлович. **Живопись. Основы теории и практики** : учеб. пособие для студентов вузов / С. П. Роцин. — Москва : Центр Медиа Проектов "АБФ", 2008. — 215 с., [8 л. цв. ил.] : ил. — Изд-во указано на обороте тит. л. — Библиогр. : с. 183–185. — ISBN 978-5-87-484-095-2.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=144574&foldername=fulltexts&filename=144574.pdf>
14. **Акварельная живопись на пленэре** : метод. рекомендации / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВПО МГПУ), Фак. изобразит. искусств, Каф. живописи и композиции ; [авт.-сост. М. А. Семенова]. — Москва : МГПУ, 2009. — 50 с. — (Учебные программы). — Справ. худож. терминов: с. 46–48. — Библиогр.: с. 49.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=261828&foldername=fulltexts&filename=261828.pdf>
15. Семёнова, Мария Александровна. **Акварельная живопись. Секреты мастерства** : учеб.-метод. пособие / М. А. Семёнова ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств. — Москва : МГПУ, 2020. — 83 с. : ил. — Терминолог. словарь: с. 72–76. — Библиогр.: с. 79–83.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=509948&foldername=fulltexts&filename=509948.pdf>

16. **Киплик, Д. И. Техника живописи** : учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541357>
17. **Скакова, А. Г. Рисунок и живопись** : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542206>
18. **Вибер, Ж. Живопись и ее средства** : практическое пособие / Ж. Вибер ; переводчики Д. И. Киплик, Н. Пирогов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 171 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-15209-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544654>
19. **Барышников, А. П. Перспектива** : учебник / А. П. Барышников. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 178 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12052-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543008>
20. **Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства. Композиция** : учебное пособие для вузов / В. М. Дубровин ; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17705-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/533591>
21. **Тютюнова, Ю. М. Краткосрочные изображения в изобразительном искусстве** : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. М. Тютюнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 128 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15272-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544675>
22. **Ратиева, Ольга Викторовна. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе [Электронный ресурс]** : учеб. пособие / О. В. Ратиева, В. И. Денисенко. — Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань, 2019. — (Учебники для вузов. Специальная литература). — Добавлено: 18.07.2022. — Проверено: 22.02.2024. — Режим доступа: ЭБС Лань по паролю. — ISBN 978-5-8114-4398-7.

23. **Шашков, Юрий Петрович. Живопись и ее средства** : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 050602 (030800) - Изобраз. искусство / Ю. П. Шашков. – Москва : Академический проект, 2010. – 127 с., [8] л. цв. ил. – (Gaudeamus) (Учебное пособие для вузов). – Слов. терминов: с. 115–122. – Библиогр. : с. 113–114. – ISBN 978-5-8291-1169-4.
24. **Могилевцев, Владимир Александрович. Основы живописи** : учеб. пособие / В. А. Могилевцев. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Арт, 2014. – 96 с. : ил. – Сведения о повтор. изд. указ. на обороте тит. л. – Библиогр.: с. 96. – ISBN 978-5-90495-702-5.
25. **Визер, Виктория Владимировна. Живописная грамота. Основы пейзажа** / В. В. Визер. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2006. – 192 с., 4 л. цв. фот. : ил. – Библиогр.: с. 191–192. – ISBN 5-469-01069-4.
26. **Фенвик, Кейт. Курс акварельной живописи. Пейзаж за считанные минуты** : [учеб. изд. : пер. с англ.] / К. Фенвик. – Москва : АСТ : Астрель, 2009. – 176 с. : ил. – (Лучшие в мире материалы для художников). – ISBN 978-5-17-029177-9. – ISBN 978-5-271-10965-2.
27. **Климмер, Бернارد. Акварельная живопись. Новые техники и эффекты** / Б. Климмер ; [пер. с нем. А. С. Лоскутовой ; гл. ред. Т. И. Хлебнова]. – Москва : Арт-Родник, 2010. – 48 с. : ил. – (В мастерской художника). – ISBN 978-5-404-00127-3.
28. **Все о технике: живопись акварелью** : [незаменимый справ. художников] / [издат. группа Паррамон Эдисионес ; пер. С. Загорская и др.]. – Москва : Арт-Родник, 1998. – 144 с. : ил. – (Все о технике). – Указ.: с. 142–144. – ISBN 5-88896-028-4.
29. **Полный курс акварели : Шаг за шагом: рисуем пейзажи, натюрморты и портреты** / пер. с англ. Н. М. Гончарова ; [отв. ред. Е. С. Розанова]. – Москва : АСТ : Астрель, 2012. – 496 с. : ил. – Слов.: с. 493–494. – ISBN 978-5-17-075734-3. – ISBN 978-5-271-37602-3. – ISBN 978-1-84999-012-7.
30. **Как писать акварелью** / пер. с исп. Н. Врублевской ; под общ. ред. О. Максимова. – Москва : АСТ : АСТ-РЕЛЬ, 2004. – 32 с. : ил. – (Начинающему художнику). – ISBN 5-17-015077-6(ООО АСТ). – ISBN 5-271-04540-4(ООО Астрель).

31. Изобразительная деятельность в условиях инклюзивного образования.
Чебодаева И.П. Вестник научных конференций. 2019. № 7-1 (47). С. 98-99.
https://elibrary.ru/download/elibrary_41127386_66171395.pdf
32. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Данилова А.М., Подвальная Е.В. В сборнике: Социально-педагогическая поддержка лиц с ограниченными возможностями здоровья: теория и практика. Сборник статей по материалам VII Международной научно-практической конференции. Под научной редакцией Ю.В. Богинской. Симферополь, 2023. С. 112-115.
https://elibrary.ru/download/elibrary_54264431_26880166.pdf
33. ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ ДЕТЕЙ С ОБЗ.
Леонтьева О.А. В сборнике: ОБРАЗОВАНИЕ 2020: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ. сборник статей II Международной научно-практической конференции. 2020. С. 127-129.
https://elibrary.ru/download/elibrary_42697766_98928506.pdf
34. БЕЗБАРЬЕРНЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ЖИВОПИСИ
Коробко Ю.В., Ларина В.А. Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 67-4. С. 209-213. https://elibrary.ru/download/elibrary_43423007_16695840.pdf
35. РАЗВИТИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА
Ряписова А.Г. Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2015. № 3 (25). С. 45-53. https://elibrary.ru/download/elibrary_23565663_25361306.pdf
36. ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ НАГЛЯДНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ РАБОТЫ АКВАРЕЛЬЮ *Писаренко С.А.*
Известия Воронежского государственного педагогического университета. 2022. № 2 (295). С. 111-115.
https://elibrary.ru/download/elibrary_49174336_71690652.pdf



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

При создании презентации использованы текст и иллюстрации (фото) учебных и периодических изданий, хранящихся в фонде отделения ФБ «Колледж Медведково», книги из ЭБС, доступные читателям МГПУ, сайт <https://www.mgpu.ru/centers/rumc-spo/>

Презентация подготовлена сотрудником отделения ФБ «Колледж Медведково» - М.П. Сервуля