

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о работе Тюлина Дмитрия Александровича
над кандидатской диссертацией
«Творческая личность и “персона” в творчестве Д. Боуи»,
представленной к защите на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 5.9.2 – литературы народов мира (филологические науки)

Тюлин Дмитрий Александрович обучался в очной аспирантуре на кафедре сравнительной истории литератур историко-филологического факультета Института филологии и истории федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет» (ФГБОУ ВО «РГГУ») с 01.10.2018 г.

За время работы над диссертацией Д.А. Тюлин проявил себя как упорный и трудолюбивый исследователь, талантливый литературовед, стремящийся к постоянному углублению мысли. Д.А. Тюлина отличает глубокий интерес к особенностям литературного процесса второй половины XX века и месту в нем поэзии, а также эрудированность в избранной научной проблематике.

Д.А. Тюлин успешно освоил программу обучения в аспирантуре ФГБОУ ВО «РГГУ», посещал лекции, семинарские занятия, прошел научную и педагогическую практику, с блеском защитил научно-квалификационную работу и окончил аспирантуру с квалификацией «Исследователь. Преподаватель-исследователь» в 2021 г.

Д.А. Тюлин принимал активное участие в работе научных конференций и семинаров, в том числе в МГУ им. Ломоносова (Международная научная конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов-2019», 2019). Высокую оценку получили его доклады на научных форумах РГГУ: международная научная конференция «Белые чтения» (Москва, 2020), международный научный семинар «Современные проблемы компаративистики» (Москва, РГГУ, 2019, 2021).

При написании диссертационного исследования Д.А. Тюлин показал себя как подлинный знаток художественных текстов изучаемого типа, в диссертации привлекается фактически весь имеющийся на сегодняшний день значимый в художественном отношении материал. Столь же подробно автором диссертации изучена научная литература по рок-поэзии, а также литературному и историко-культурному контексту. Д.А. Тюлин имеет 8 публикаций, в том числе 4 из них в рецензируемых журналах и изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России.

Владение теоретической базой, а также методологией литературоведческого исследования позволило Д.А. Тюлину при написании диссертации самостоятельно ставить исследовательские задачи и решать их, выявлять новые аспекты научной проблемы, которой посвящена диссертация, предлагать пути их изучения. Современные методики анализа рок-поэзии, в частности принципы междисциплинарного исследования,

позволили автору диссертации выйти на качественно новый уровень изучения этого трансмедийного феномена.

Диссертация на тему «Творческая личность и “персона” в творчестве Д. Боуи» своевременно представлена на кафедру сравнительной истории литератур историко-филологического факультета Института филологии и истории ФГБОУ ВО «РГГУ» для обсуждения.

Диссертация Д.А. Тюлина отличается *актуальностью*, которая определяется высоким интересом современной литературоведческой науки к изучению рок-поэзии. *Научная новизна* диссертации связана с ее материалом, в работе впервые проведено исследование наследия Д. Боуи 1960-х – 1970-х гг. как поэтического явления, создающегося в процессе взаимодействия нескольких медиа и представляющего тип поэзии, который сформировался в эту эпоху. *Теоретическая значимость* диссертации определяется введением в литературоведческий научный оборот термина «персона» применительно к рок-поэзии. *Практическая значимость* работы Д.А. Тюлина связана с возможностью использовать ее результаты в вузовских курсах истории мировой литературы второй половины XX века, курсах компаративистики, в спецкурсах и спецсеминарах по английской и американской поэзии.

Выполненная аспирантом диссертация на актуальную тему носит законченный характер. Считаю, что работа Д.А. Тюлина может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.2. Литературы народов мира (филологические науки).

Научный руководитель
доктор филологических наук,
профессор
заведующий кафедрой
сравнительной истории литератур
историко-филологического факультета
Института филологии и истории
федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)
125047, Москва, Миусская площадь, д. 6
+7 (916) 450-36-07
olgapmail@mail.ru

О.И. Половинкина

7.12.2023

Подпись: Половинкиной О.И. заверяю
и.о. заместителя
01.05.2024
Исполнитель
Сивагулина Д.Ф.