

Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ с 02.04.2024 г.

Специальность "Народное художественное творчество (по видам)" (очная форма обучения) 3 курс

Адрес учебной площадки: Варшавское шоссе 44А

СОГЛАСОВАНО:
 Заместитель директора
 ИСПО имени К.Д. Ушинского
 Н.А. Савилова
 « » 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
 И.о. директора
 ИСПО имени К.Д. Ушинского
 С.В. Еремин
 « » 2024 г.

Дни	Время	Учебные группы		
		В НХТ д 21ш-21	В НХТ д 22ш-21	
Понедельник	09:00-09:45	Внеурочное занятие "Разговоры о важном" (09:00) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 305		
	09:50-10:35	Хореографическая подготовка. Народный танец преп. Макарова М.А. Ауд. 407-408	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Овчинникова У.Ю.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 301	
	10:45- 11:30	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии Новикова Н.Е. Ауд. 304	Композиция и постановка танца Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	
	11:35-12:20	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии Новикова Н.Е. Ауд. 304	Композиция и постановка танца Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	
	12:50-13:35	Композиция и постановка танца Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	Физическая культура преп. Смирнова С.М. Ауд. 301	
	13:40-14:25	Композиция и постановка танца Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	Физическая культура преп. Смирнова С.М. Ауд. 301	
	14:55-15:40	Физическая культура (1 подгруппа) преп. Смирнова С.М. Ауд. 407-408	Хореографическая подготовка. Классический танец (2 подгруппа) Акелькина М.А. Ауд. 201	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии Новикова Н.Е. Ауд. 304
	15:45-16:30	Физическая культура (1 подгруппа) преп. Смирнова С.М. Ауд. 407-408	Хореографическая подготовка. Классический танец (2 подгруппа) Акелькина М.А. Ауд. 201	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии Новикова Н.Е. Ауд. 304
	16:40-17:25	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Алексеева А.В.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	Физическая культура (2 подгруппа) преп. Смирнова С.М. Ауд. 407-408	
	17:30-18:15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Амелина Д.Д.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	Физическая культура (2 подгруппа) преп. Смирнова С.М. Ауд. 407-408	
	18:20-19:05	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Санаев Г.Я.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212		
	19:10-19:55	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Блинова В.С.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212		
	20:00-20:45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Романов И.С.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212		
	Вторник	09:00-09:45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Хромылева Е.А.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207	Иностранный язык (2 подгруппа) Гурфинкель Т.А. Ауд. 306
09:50-10:35		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бедиащвили С.Г.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207	Иностранный язык (2 подгруппа) Гурфинкель Т.А. Ауд. 306	
10:45- 11:30		Иностранный язык (1 подгруппа) Гурфинкель Т.А. Ауд. 306	Хореографическая подготовка. Народный танец (2 подгруппа) преп. Макарова М.А. конд. Терехов М.Н. Ауд. 302	Хореографическая подготовка. Исполнительская подготовка Зоточкина И.В. Ауд. 407-408
11:35-12:20		Иностранный язык (1 подгруппа) Гурфинкель Т.А. Ауд. 306	Хореографическая подготовка. Народный танец (2 подгруппа) преп. Макарова М.А. конд. Терехов М.Н. Ауд. 302	Хореографическая подготовка. Исполнительская подготовка Зоточкина И.В. Ауд. 407-408
12:50-13:35		История отечественной культуры Соболь П.К. Ауд. 307		Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца Харитонова А.В. Ауд. 302
13:40-14:25		История отечественной культуры Соболь П.К. Ауд. 307		Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца Харитонова А.В. Ауд. 302
14:55-15:40		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Вдовина А.Н.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 301	История отечественной культуры Соболь П.К. Ауд. 307	
15:45-16:30		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Егорова Е.В.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 301	История отечественной культуры Соболь П.К. Ауд. 307	
16:40-17:25		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Дорожкина В.В.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 301	Иностранный язык Гурфинкель Т.А. Ауд. 306	
17:30-18:15		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Дубровина М.С.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 301	Иностранный язык Гурфинкель Т.А. Ауд. 306	
18:20-19:05		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Дмитриенкова Д.С.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 301		
19:10-19:55		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Кузнецова Ю.В.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 301		
20:00-20:45		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Кадринченко А.А.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 301		

Среда	09:00-09:45	Хореографическая подготовка: Бальный танец (1 подгруппа) Меликян С.Р. Ауд. 203	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Терещенко М.Н. Ауд. 302	
	09:50-10:35	Хореографическая подготовка: Бальный танец (1 подгруппа) Меликян С.Р. Ауд. 203	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) преп. Макарова М.А. конц. Терещенко М.Н. Ауд. 302	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Харитонова А.В., Ауд. 212
	10:45-11:30	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа) Крелева Л.В., конц. Зорина Л.Г. 201	Хореографическая подготовка: Бальный танец (2 подгруппа) Меликян С.Р. Ауд. 203	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка Харитонова А.В., Ауд. 212
	11:35-12:20	Хореографическая подготовка: Классический танец (1 подгруппа)	Хореографическая подготовка: Бальный танец (2 подгруппа) Меликян С.Р. Ауд. 203	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка Харитонова А.В., Ауд. 212
	12:50-13:35	Народная художественная культура Соболь П.К. Ауд. 307		Хореографическая подготовка: Бальный танец Меликян С.Р. Ауд. 203
	13:40-14:25	Народная художественная культура Соболь П.К. Ауд. 307		Хореографическая подготовка: Бальный танец Меликян С.Р. Ауд. 203
	14:55-15:40	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа) преп. Макарова М.А., конц. Терещенко М.Н. Ауд. 407-408	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Сосулина А.М.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	Народная художественная культура Соболь П.К. Ауд. 307
	15:45-16:30	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа) преп. Макарова М.А., конц. Терещенко М.Н. Ауд. 407-408	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Зайцев И.А.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	Народная художественная культура Соболь П.К. Ауд. 307
	16:40-17:25		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Фильмина А.В.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	
	17:30-18:15			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Гуськова К.Д.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212
	18:20-19:05			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Каменская Е.С.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212
	19:10-19:55			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Сошникова В.Д.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212
20:00-20:45			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Устинова Д.М.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 212	
Четверг	09:00-09:45	Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца (1 подгруппа) Харитонова А.В., Ауд. 302		
	09:50-10:35	Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца (1 подгруппа) Харитонова А.В., Ауд. 302		
	10:45-11:30	Хореографическая подготовка: Джазовый танец (1 подгруппа) преп. Смирнова С.М. Ауд. 301	Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца (2 подгруппа) Харитонова А.В., Ауд. 407-408	Хореографическая подготовка: Классический танец преп. Зоточкина И.В. Ауд. 302
	11:35-12:20	Хореографическая подготовка: Джазовый танец (1 подгруппа) преп. Смирнова С.М. Ауд. 301	Хореографическая подготовка: Региональные особенности русского танца (2 подгруппа) Харитонова А.В., Ауд. 407-408	Хореографическая подготовка: Классический танец преп. Зоточкина И.В. Ауд. 302
	12:50-13:35	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Макарова М.А., конц. Терещенко М.Н. Ауд. 302	Хореографическая подготовка: Джазовый танец (2 подгруппа) преп. Смирнова С.М. Ауд. 301	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Харитонова А.В., Ауд. 407-408
	13:40-14:25	Хореографическая подготовка: Народный танец (1 подгруппа) преп. Макарова М.А., конц. Терещенко М.Н. Ауд. 302	Хореографическая подготовка: Джазовый танец (2 подгруппа) преп. Смирнова С.М. Ауд. 301	Хореографическая подготовка: Народный танец преп. Харитонова А.В., Ауд. 407-408
	14:55-15:40	История искусства преп. Алексеева О.В., Ауд. 307		Хореографическая подготовка: Джазовый танец преп. Смирнова С.М. Ауд. 407-408
	15:45-16:30	История искусства преп. Алексеева О.В., Ауд. 307		Хореографическая подготовка: Джазовый танец преп. Смирнова С.М. Ауд. 407-408
	16:40-17:25	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Макаровская С.Е.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207		История искусства преп. Алексеева О.В., Ауд. 307
	17:30-18:15	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Титова А.П.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207		История искусства преп. Алексеева О.В., Ауд. 307

	18:20-19:05	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Смирнова Т.Т.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207		
	19:10-19:55	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Бродягина М.О.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207		
	20:00-20:45	Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Сергунина А.Д.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207		
Пятница	09:00-09:45			Хореографическая подготовка: Бальный танец Меликян С.Р. Ауд. 407-408
	09:50-10:35			Хореографическая подготовка: Бальный танец Меликян С.Р. Ауд. 407-408
	10:45-11:30	Хореографическая подготовка: Бальный танец (1 подгруппа) Меликян С.Р. Ауд. 203	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) Акселькина М.А., Ауд. 407-408	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии Новикова Н.Е. Ауд. 307
	11:35-12:20	Хореографическая подготовка: Бальный танец (1 подгруппа) Меликян С.Р. Ауд. 203	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (2 подгруппа) Акселькина М.А., Ауд. 407-408	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии Новикова Н.Е. Ауд. 307
	12:50-13:35	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа) Кренева Л.В. конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201	Хореографическая подготовка: Бальный танец (2 подгруппа) Меликян С.Р. Ауд. 203	Народное художественное творчество преп. Воспелников Г.В. Ауд. 107-108
	13:40-14:25	Хореографическая подготовка: Исполнительская подготовка (1 подгруппа) Кренева Л.В. конц. Зорина Л.Г. Ауд. 201	Хореографическая подготовка: Бальный танец (2 подгруппа) Меликян С.Р. Ауд. 203	Народное художественное творчество преп. Воспелников Г.В. Ауд. 107-108
	14:55-15:40	Народное художественное творчество преп. Воспелников Г.В. Ауд. 107-108		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Баранова А.С.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207
	15:45-16:30	Народное художественное творчество преп. Воспелников Г.В. Ауд. 107-108		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Жумадилова А.А.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207
	16:40-17:25	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии Новикова Н.Е. Ауд. 307		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Короткова А.О.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207
	17:30-18:15	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии Новикова Н.Е. Ауд. 307		Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Кузьмина Д.В.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207
	18:20-19:05			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Лесникова А.В.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207
	19:10-19:55			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Михеева А.М.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207
	20:00-20:45			Композиция и постановка танца (индивидуальные занятия - Лашманова Ж.Д.) преп. Мокрицын Д.Г. Ауд. 207
Суббота	09:00-09:45			
	09:50-10:35			
	10:45-11:30			
	11:35-12:20			

Заведующий учебной частью

Е.В. Юнак