



**ПАНОВА
НАТАЛЬЯ ГЕННАДЬЕВНА**

Доцент,
кандидат педагогических наук
департамента
социально-культурной
деятельности и
сценических искусств
Института культуры и искусств
МГПУ

**ВИРТУАЛЬНАЯ
ВЫСТАВКА ТРУДОВ**

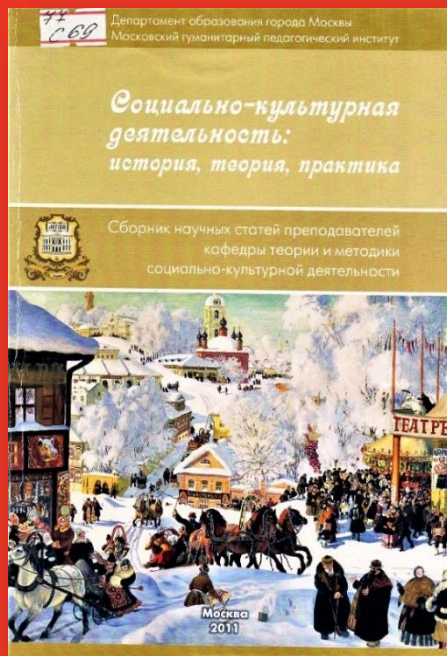
Преподаваемые дисциплины:

Теория и история социально-культурной деятельности,
Технологические основы социально-культурной деятельности,
Педагогические основы досуговой деятельности,
Профессиональное мастерство педагога дополнительного
образования.

Научно-преподавательский стаж с 2000 года.

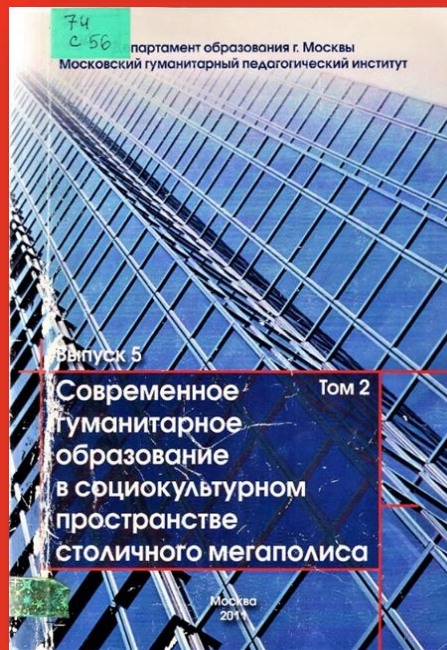
Награды:

Лауреат международных конкурсов; лауреат Московского
фестиваля «Гармоника - душа России», первого фестиваля-
конкурса авторской песни (г. Москва).
Почетный просветитель Московского музыкального общества,
действительный член Международной академии информатизации.
Награждена почетной грамотой Московского городского
педагогического университета, имеет благодарственное письмо
Министерства культуры Московской области, грамоты и
благодарственные письма от учреждений социально-культурной
сферы и образования города Москвы, Московской, Орловской и
Архангельской областей.



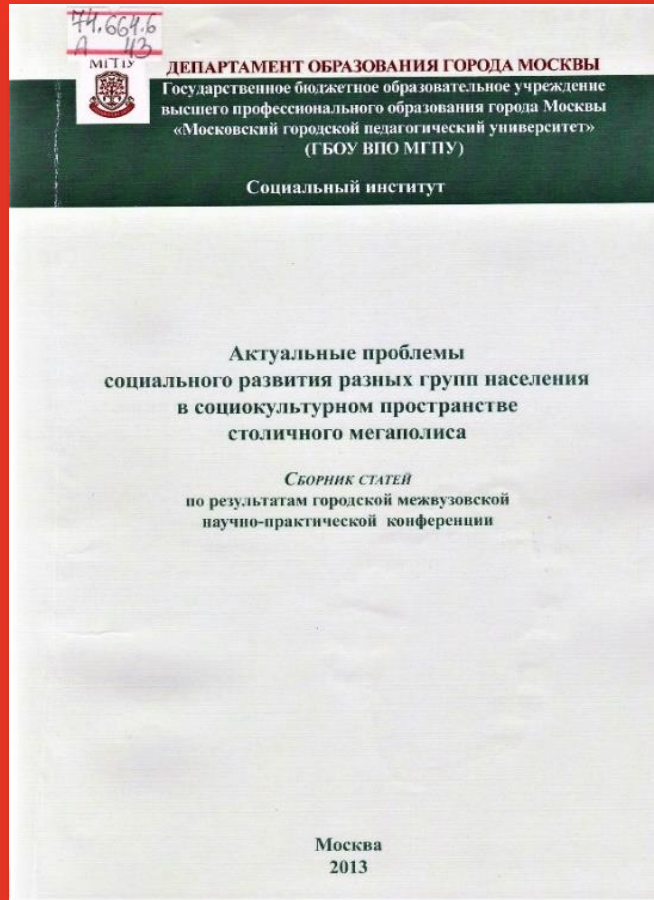
Панова, Наталья Геннадьевна.

Интеграция общего и дополнительного образования детей в области музыкально-эстетического воспитания / Н. Г. Панова // Социально-культурная деятельность: история, теория, практика : сб. науч. ст. преподавателей каф. теории и методики соц.-культур. деятельности / Департамент образования г. Москвы, ГБОУ ВПО Моск. гуманит. пед. ин-т ; [отв. ред. Э. И. Медведь ; науч. ред. Г. В. Ганьшина]. - Москва, 2011. - С. 142-146.



Панова, Наталья Геннадьевна.

Творческое развитие учащихся в системе дополнительного образования как путь к успешной социально-культурной интеграции / Н. Г. Панова // Современное гуманитарное образование в социокультурном пространстве столичного мегаполиса : сб. науч. ст. : [в ... вып.] / Департамент образования г. Москвы, Моск. гуманит. пед. ин-т ; [под ред. А. Г. Кутузова, Л. И. Осечкиной]. - Москва, 2011. - Вып. 5, т. 2. - С. 286-290.



Панова, Наталья Геннадьевна.

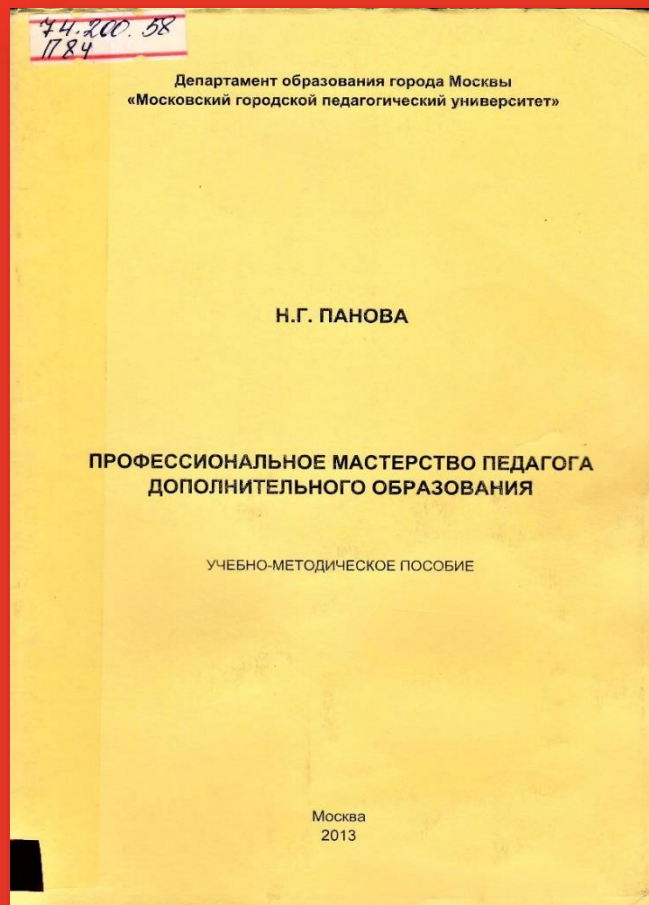
К проблеме формирования педагогической направленности будущих специалистов социально-культурной сферы / Н. Г. Панова // Актуальные проблемы социального развития разных групп населения в социокультурном пространстве столичного мегаполиса : сб. ст. по результатам гор. межвузов. науч.-практ. конф. / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Соц. ин-т ; [под общ. ред. К. И. Чижовой]. - Москва, 2013. - С. 123-128. -

URL:

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=338062&foldername=fulltexts&filename=338062.pdf>

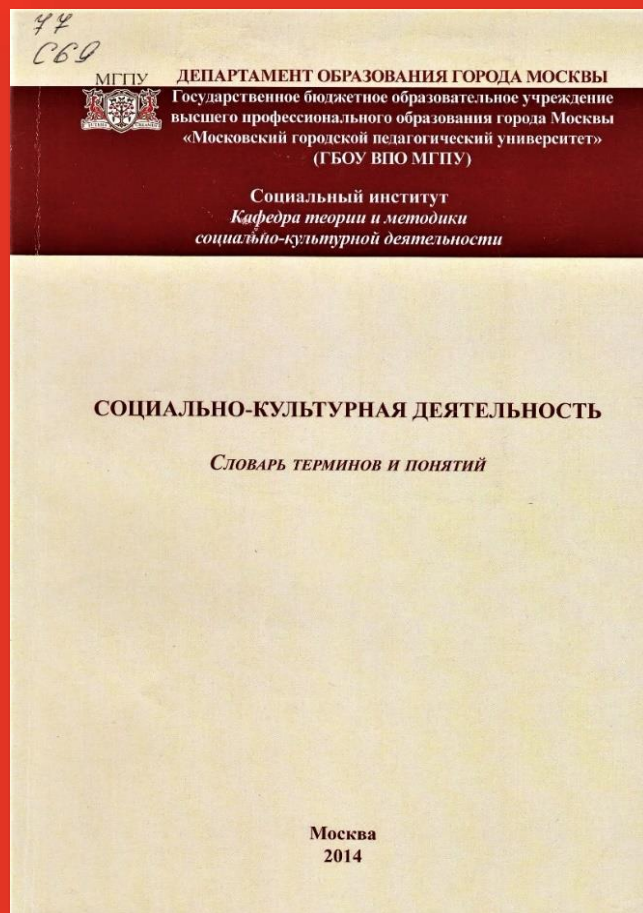
В сборнике представлены статьи участников городской межвузовской научно-практической конференции «Актуальные проблемы социального развития разных групп населения в социокультурном пространстве столичного мегаполиса», состоявшейся в г. Москве 4 апреля 2013 года. Статьи преподавателей посвящены актуальным проблемам социальной сферы столичного мегаполиса.

Издание адресовано социальным педагогам, социальным работникам, психологам, специалистам социально-культурной сферы, руководителям образовательных учреждений. Статьи представлены в авторской редакции.



Профессиональное мастерство педагога дополнительного образования : учебно-метод. пособие : для студентов, обучающихся по направлению подготовки 071800.62 Социально-культур. деятельность: профиль "Постановка и продюсирование культурно-досуг. прогр." / Департамент образования г. Москвы, "Моск. гор. пед. ун-т", [Каф. теории и методики социально-культур. деятельности] ; авт.-сост. **Н. Г. Панова**. - Москва : ГУУ, 2013. - 81 с. - На обл. и тит. л. авт.-сост. указан как авт. - Слов.: с. 57-63. - Прил.: с. 64-81. - ISBN 978-5-215-02518-5.

Учебно-методическом пособии представлены программа дисциплины «Профессиональное мастерство педагога дополнительного образования», тематика и планы семинарских и практических занятий, методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, дидактические материалы для самоконтроля усвоения учебного материала, вопросы для подготовки к зачету, список рекомендуемой литературы, словарь терминов и понятий, а также приложения. Методологической основой теории профессионального мастерства педагога послужила концепция профессионального мастерства профессора Н. К. Баклановой.

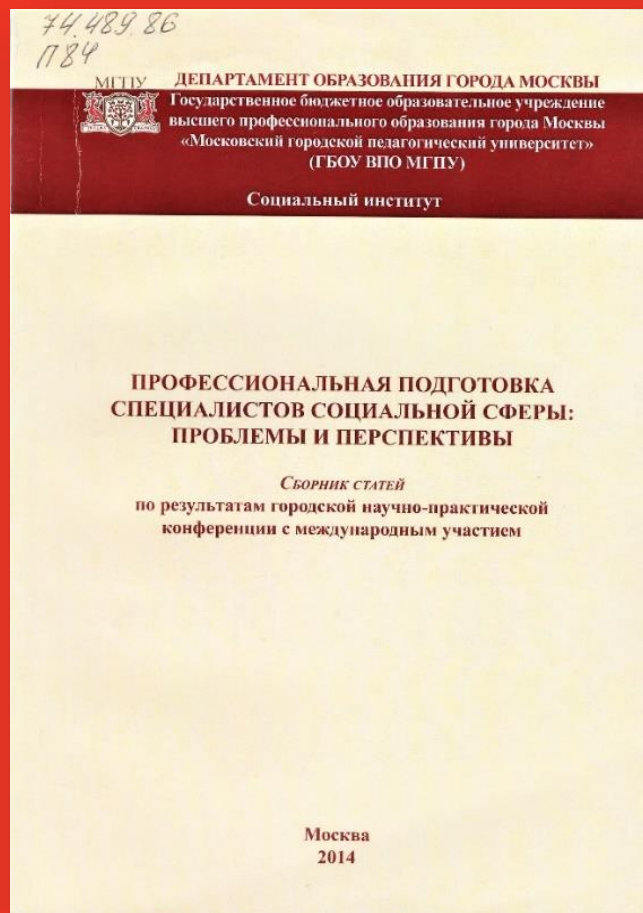


Социально-культурная деятельность : слов. терминов и понятий / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы " Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Соц. ин-т, Каф. теории и методики соц.-культур. деятельности ; [сост. : Г. И. Грибкова, В. В. Леденев, **Н. Г. Панова**, С. Ш. Умеркаева ; под общ. ред. С. Ш. Умеркаева]. - Москва : МГПУ, 2014. - 131 с. - Библиогр.: с. 124-130. - Изд-во указ. на обороте тит. л.

URL :

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=381651&foldername=fulltexts&filename=381651.pdf>

В словарь включено свыше 600 терминов и понятий, отражающих содержание, функции и закономерности социально-культурной деятельности. Словарь предназначен для студентов, обучающихся по направлению подготовки 071800 – «Социально-культурная деятельность», для работников учреждений и организаций социально-культурной сферы, а также широкого круга читателей.



Панова, Наталья Геннадьевна.

Формирование педагогической компетентности будущих бакалавров социально-культурной сферы в процессе профессиональной подготовки / Н. Г. Панова // Профессиональная подготовка специалистов социальной сферы: проблемы и перспективы : сб. ст. по результатам гор. науч.-практ. конф. с междунар. участием [10 апр. 2014 г.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Соц. фак. ; [отв. сост. К. И. Чижова]. - Москва, 2014. - С. 129-134.

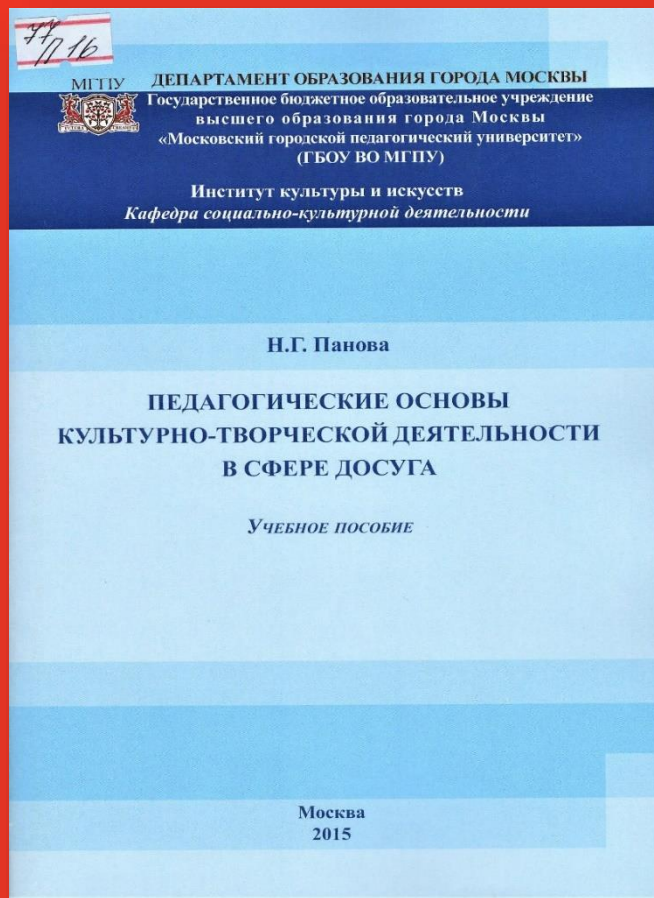
URL:

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=382580&foldername=fulltexts&filename=382580.pdf>

В сборнике представлены научные статьи участников городской научно-практической конференции с международным участием «Профессиональная подготовка специалистов социальной сферы: проблемы и перспективы», состоявшейся в г. Москве 10 апреля 2014 года. Статьи посвящены актуальным проблемам и перспективам профессиональной подготовки специалистов социальной сферы.

Издание адресовано социальным педагогам, социальным работникам, психологам, специалистам социально-культурной сферы, руководителям образовательных учреждений.

Статьи представлены в авторской редакции.



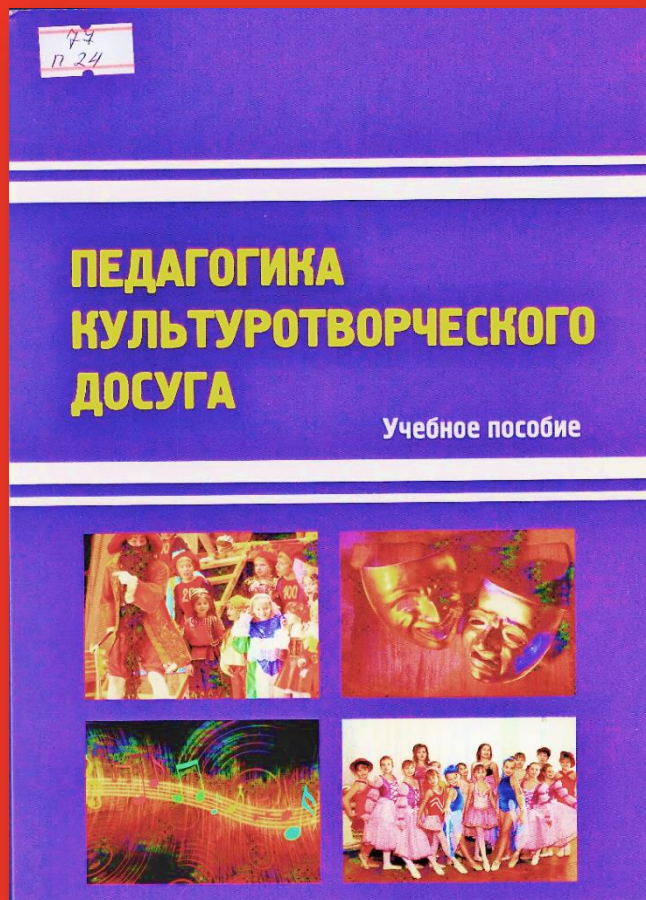
Панова, Наталья Геннадьевна.

Педагогические основы культурно-творческой деятельности в сфере досуга : учеб. пособие / Н. Г. Панова ; Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы " Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств, Каф. соц.-культур. деятельности. - Москва : МГПУ, 2015. - 71 с. - Библиогр.: с. 61-66. - Прил.: с. 67-71. - Крат. слов.: с. 58-60. - Изд-во указ. на обороте тит. л. - Примеч. в тексте.

URL:

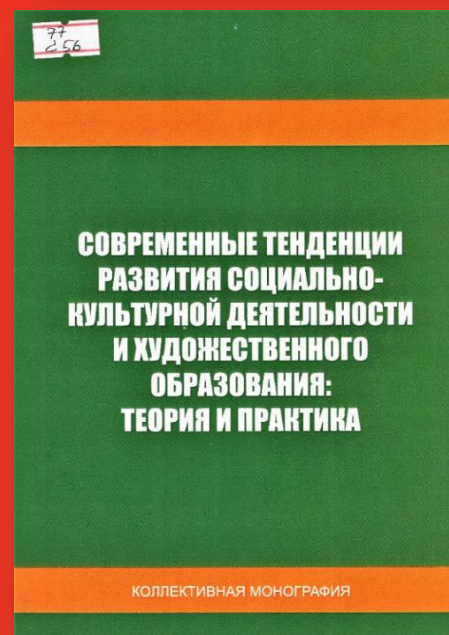
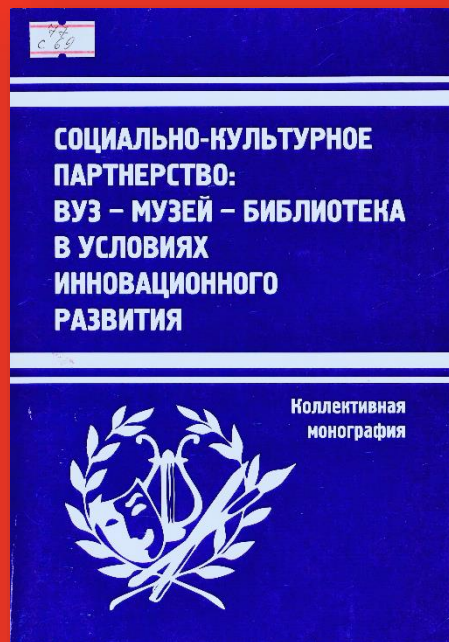
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=381646&foldername=fulltexts&filename=381646.pdf>

Учебное пособие предназначено магистрантам, обучающимся по направлению подготовки «Педагогическое образование», в качестве учебного материала по дисциплине «Педагогические основы культурно-творческой деятельности в сфере досуга». Рассматриваются теоретико-методологические аспекты педагогического руководства культурно-творческой деятельностью в сфере досуга, особенности и педагогический потенциал досуговой деятельности, вопросы педагогической компетентности специалистов культурно-досуговой сферы, а также педагогические условия формирования исполнительского мастерства участников досуговой деятельности. В пособии имеются контрольные вопросы и задания для самопроверки, рекомендуемая литература, краткий словарь терминов и понятий, а также приложения.



Педагогика культуротворческого досуга : учеб. пособие / [Н. Г. Панова, С. Ш. Умеркаева, М. Г. Кайтанджян, Г. И. Грибкова, Э.И. Медведь, О. И. Киселева, Н. А. Опарина, В. И. Портников, Г. В. Ганьшина, И. Д. Левина, Т. И. Бакланова] ; под общ. ред. Э. И. Медведь. - Москва : УЦ Перспектива, 2016. - 259 с. - Изд-во указ. на обороте тит. л. - Библиогр. в тексте. - ISBN 978-5-98594-602-4.

Учебное пособие составлено для магистров по направлениям 44.04.01 Педагогическое образование и 51.04.03 Социально-культурная деятельность педагогов дополнительного образования – организаторов досуга детей и молодежи. В учебном пособии раскрыты основные тенденции системы образования в области культуротворческого досуга. Раскрыты исторические, теоретические и технологические особенности досуговой художественно-творческой деятельности. Большое внимание уделено формированию профессиональных компетенций в практической реализации содержания и механизмов досуговой деятельности, организации воспитывающей предметно-пространственной среды, развития творческих способностей детей и молодежи в условиях организации и взаимодействия многообразных форм досуговой деятельности.

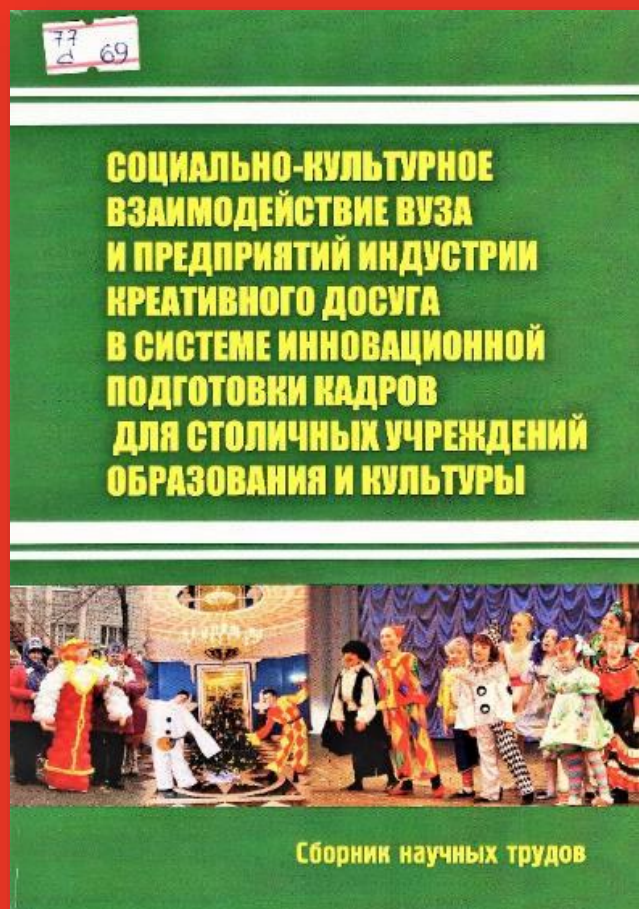


Панова, Наталья Геннадьевна.

Феномен социально-культурного партнерства / Н. Г. Панова // Социально-культурное партнерство: вуз - музей - библиотека в условиях инновационного развития : коллектив. моногр. / [среди авт. : Т. И. Бакланова, Г. В. Ганьшина, Г. И. Грибкова, Е. В. Дольгирева, О. И. Киселева, О. Л. Косибород, Э. И. Медведь, Н. А. Опарина, Н. Г. Панова, В. И. Портников, С. Ш. Умеркаева ; под ред. Т. И. Баклановой]. - Москва, 2016. - Гл. 1.1. - С. 6-23.

Панова, Наталья Геннадьевна.

Некоторые аспекты психологической подготовки организаторов досуга к публичным выступлениям / Н. Г. Панова // Современные тенденции развития социально-культурной деятельности и художественного образования: теория и практика : коллектив. моногр. / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств, Каф. социально-культ. деятельности ; под общ. ред. Г. И. Грибковой. - Москва, 2017. - С. 151-156.



Панова, Наталья Геннадьевна.

Народное музыкальное исполнительское искусство как средство формирования духовных ценностей в современном информационном обществе / Н. Г. Панова // Социально-культурное взаимодействие вуза и предприятий индустрии креативного досуга в системе инновационной подготовки кадров для столичных учреждений образования и культуры : сб. науч. тр. каф. соц.-культур. деятельности Ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та / под общ. ред. Э. И. Медведь, Г. И. Грибковой ; [рец. : Е. И. Григорьева и др.]. - Москва, 2018. - С. 135-140.

Панова, Наталья Геннадьевна.

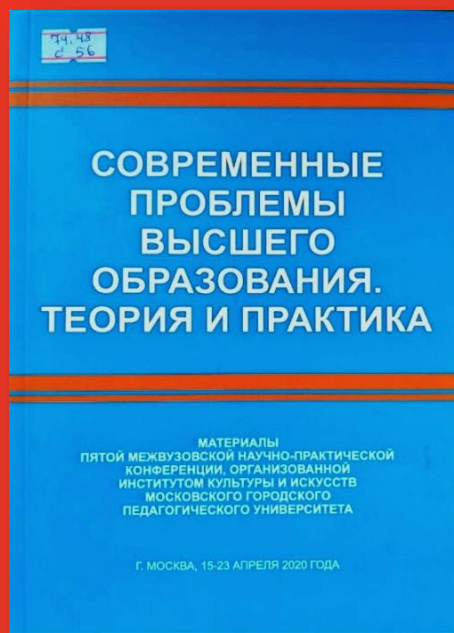
Культурно-досуговая деятельность как средство развития творческой активности студентов / Н. Г. Панова, К. А. Новикова // Социально-культурное взаимодействие вуза и предприятий индустрии креативного досуга в системе инновационной подготовки кадров для столичных учреждений образования и культуры : сб. науч. тр. каф. соц.-культур. деятельности Ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та / под общ. ред. Э. И. Медведь, Г. И. Грибковой ; [рец. : Е. И. Григорьева и др.]. - Москва, 2018. - С. 209-213.



Панова, Наталья Геннадьевна.

Исполнительское мастерство музыканта : учеб. пособие / Н. Г. Панова ; М-во культуры Моск. обл., ГАПОУ Моск. обл. "Моск. Губерн. колледж искусств". - Москва : Изд. дом ГУУ, 2018. - 67 с. - Прил.: с. 63-67. - Библиогр. в конце разд. - Библиогр.: с. 58-62. - ISBN 978-5-215-03052-3.

Учебное пособие предназначено студентам, обучающимся по направлению подготовки 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)». Пособие имеет междисциплинарный характер, излагаемые в нем теоретические сведения могут быть востребованы при изучении таких дисциплин как «Специальный инструмент», «Методика обучения игре на инструменте», «Педагогическая работа», «Педагогическая практика» и других. Пособие может быть использовано студентами, обучающимися в высших музыкальных профессиональных учебных заведениях по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», а также преподавателями-музыкантами. В работе рассматриваются теоретические основы исполнительского мастерства музыканта, его сущность и структура, педагогические условия его формирования. Имеются контрольные вопросы для самопроверки, рекомендуемая литература.



Панова, Наталья Геннадьевна.

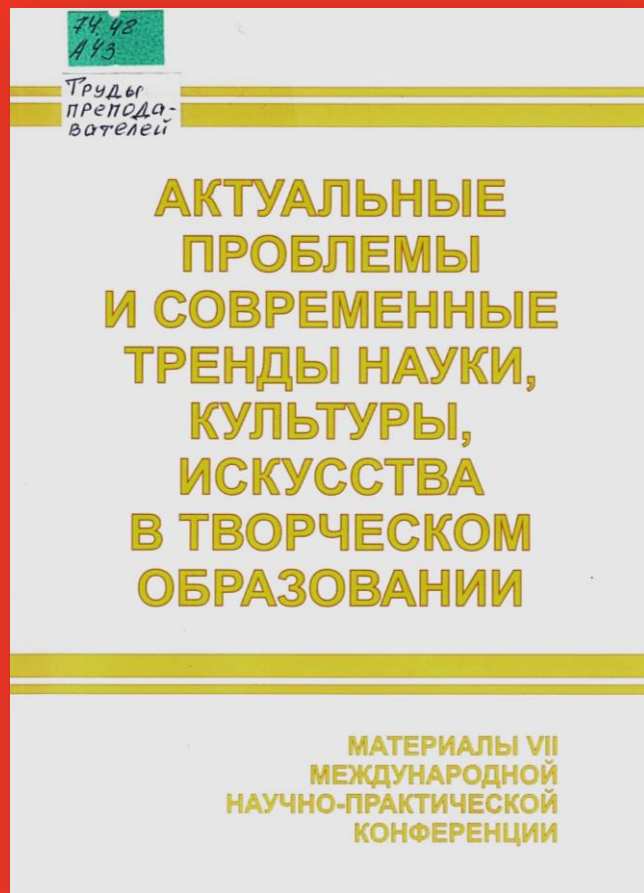
Дисциплина "Профессиональное мастерство педагога дополнительного образования", в формировании педагогической компетентности будущих бакалавров социально-культурной деятельности / Н. Г. Панова // Развитие социально-культурной деятельности в условиях столичного мегаполиса: теория и практика : сб. науч. тр. каф. соц.-культур. деятельности Ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та / под общ. ред. Э. И. Медведь, Г. И. Грибковой. - Москва, 2019. - С.136-142.

Панова, Наталья Геннадьевна.

Из опыта работы студенческой театральной лаборатории в вузе / Н. Г. Панова // Развитие социально-культурной деятельности в условиях столичного мегаполиса: теория и практика : сб. науч. тр. каф. соц.-культур. деятельности Ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та / под общ. ред. Э. И. Медведь, Г. И. Грибковой. - Москва, 2019. - С. 178-186.

Панова, Наталья Геннадьевна.

Игровая деятельность как средство формирования коммуникативных навыков подростков / Н. Г. Панова, А. Л. Ноздрачева // Современные проблемы высшего образования. Теория и практика : материалы Пятой межвуз. науч.-практ. конф., орг. Ин-том культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 15-23 апр. 2020 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; среди рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2020. - С. 381-386.



Байкова, С. К.

Досуговая деятельность как средство формирования корпоративной культуры специалистов социально-культурной сферы / С. К. Байкова, **Н. Г. Панова** // Актуальные проблемы и современные тренды науки, культуры, искусства в творческом образовании : материалы VII междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва, 2022. - С. 346-351.

Панова, Наталья Геннадьевна.

Организация творческой деятельности детей младшего школьного возраста в условиях культурного центра / Н. Г. Панова, К. А. Старков // Актуальные проблемы и современные тренды науки, культуры, искусства в творческом образовании : материалы VII междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва, 2022. - С. 519-522.

Федюнина, Е. М.

Специфика организации досуговой деятельности школьников с использованием дистанционных технологий / Е. М. Федюнина, **Н. Г. Панова** // Актуальные проблемы и современные тренды науки, культуры, искусства в творческом образовании : материалы VII междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва, 2022. - С. 579-584.

**КУЛЬТУРНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ПРОСТРАНСТВО
СОВРЕМЕННОГО
ГОРОДА:
ПРОБЛЕМЫ
И ПЕРСПЕКТИВЫ**



Сборник
научных трудов

2022

Ватанская, Э. А.

Развитие творческой активности студентов колледжа в условиях внеаудиторной деятельности / Э. А. Ватанская, **Н. Г. Панова** // Культурно-образовательное пространство современного города: проблемы и перспективы : сб. науч. тр. департамента соц.-культ. деятельности и сценических искусств ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та / Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств института культуры и искусств МГПУ; под общ. ред. Э. И. Медведь, Г. В. Ганьшиной ; среди авт. : Г. В. Ганьшина, Е. И. Григорьева, О. В. Ершова, М. Г. Кайтанджян, И. И. Мурзак, Н. А. Опарина, Н. Г. Панова, И. В. Смирнова, А. С. Фролов. - Москва, 2022. - С. 154-158.

Меньшикова, Ю. В.

Развитие онлайн-технологий в учреждениях культуры в период пандемии COVID-19 / Ю. В. Меньшикова, **Н. Г. Панова** // Культурно-образовательное пространство современного города: проблемы и перспективы : сб. науч. тр. департамента соц.-культ. деятельности и сценических искусств ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та / Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств института культуры и искусств МГПУ; под общ. ред. Э. И. Медведь, Г. В. Ганьшиной ; среди авт. : Г. В. Ганьшина, Е. И. Григорьева, О. В. Ершова, М. Г. Кайтанджян, И. И. Мурзак, Н. А. Опарина, Н. Г. Панова, И. В. Смирнова, А. С. Фролов. - Москва, 2022. - С. 273-276.

Байкова, С. К.

Развитие личности подростков средствами театрализованной деятельности в условиях центра образования / С. К. Байкова, **Н. Г. Панова** // Культурно-образовательное пространство современного города: проблемы и перспективы : сб. науч. тр. департамента соц.-культ. деятельности и сценических искусств ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та / Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств института культуры и искусств МГПУ ; под общ. ред. Э. И. Медведь, Г. В. Ганьшиной ; среди авт. : Г. В. Ганьшина, Е. И. Григорьева, О. В. Ершова, М. Г. Кайтанджян, И. И. Мурзак, Н. А. Опарина, Н. Г. Панова, И. В. Смирнова, А. С. Фролов. - Москва, 2022. - С. 277-282.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА КАДРОВ К ХУДОЖЕСТВЕННО- ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ ДОСУГА



КОЛЛЕКТИВНАЯ МОНОГРАФИЯ

Панова, Наталья Геннадьевна.

Профессиональная подготовка специалистов сферы досуга: актуальные требования / Н. Г. Панова // Профессиональная подготовка кадров к художественно-творческой деятельности в сфере досуга : коллектив. моногр. / Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств МГПУ ; под общ. ред. Н. Г. Пановой ; среди авт. : Э. И. Медведь, Г. И. Грибкова, О. И. Киселева, Е. И. Григорьева, Г. В. Ганьшина, Е. В. Дольгирева, Н. А. Опарина, О. Л. Косибород, В. И. Портников, В. Ю. Киселев, А. С. Фролов, М. Г. Кайтанджян, О. В. Ершова. - Москва, 2022. - С. 26-33.

Панова, Наталья Геннадьевна.

Педагогическая парадигма художественно-творческой деятельности в сфере досуга / Н. Г. Панова // Профессиональная подготовка кадров к художественно-творческой деятельности в сфере досуга : коллектив. моногр. / Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств МГПУ ; под общ. ред. Н. Г. Пановой ; среди авт. : Э. И. Медведь, Г. И. Грибкова, О. И. Киселева, Е. И. Григорьева, Г. В. Ганьшина, Е. В. Дольгирева, Н. А. Опарина, О. Л. Косибород, В. И. Портников, В. Ю. Киселев, А. С. Фролов, М. Г. Кайтанджян, О. В. Ершова. - Москва, 2022. - С. 75-87.

Панова, Наталья Геннадьевна.

Педагогические условия формирования исполнительского мастерства участников культурно-творческой деятельности / Н. Г. Панова // Профессиональная подготовка кадров к художественно-творческой деятельности в сфере досуга : коллектив. моногр. / Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств МГПУ ; под общ. ред. Н. Г. Пановой ; среди авт. : Э. И. Медведь, Г. И. Грибкова, О. И. Киселева, Е. И. Григорьева, Г. В. Ганьшина, Е. В. Дольгирева, Н. А. Опарина, О. Л. Косибород, В. И. Портников, В. Ю. Киселев, А. С. Фролов, М. Г. Кайтанджян, О. В. Ершова. - Москва, 2022. - С. 113-125.

Список трудов из фонда фундаментальной библиотеки МГПУ:

Панова, Наталья Геннадьевна.

Проблема сохранения и развития русской национальной культуры (на примере музыкально-исполнительского искусства) / Н. Г. Панова // Социальные технологии, исследования. - 2013. - № 5. - С. 82-85. - [ксерокопия].

Панова, Наталья Геннадьевна.

Социально-культурная деятельность как фактор оптимизации семейного досуга / Н. Г. Панова, С. Ш. Умеркаева // Инновации, технологии, наука : сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф. (г. Пермь, 25 янв. 2017 г.) : в 4 ч. - Пермь, 2017. - Ч. 2. - С. 144-149. - [ксерокопия].

URL: [Ссылка на ресурс](#)

Панова, Наталья Геннадьевна.

Некоторые аспекты профессиональной подготовки бакалавров социально-культурной деятельности в условиях педагогического вуза / Н. Г. Панова, С. Ш. Умеркаева // Современные наукоемкие технологии. - 2017. - № 2. - С. 141-146. - [ксерокопия].

URL: [Ссылка на ресурс](#)

Грибкова, Галина Ивановна.

Социально-культурное партнерство в сфере высшего образования: из опыта работы педагогического вуза / Г. И. Грибкова, **Н. Г. Панова**, С. Ш. Умеркаева // Современные наукоемкие технологии. - 2017. - № 11. - С. 112-118. - [ксерокопия].

URL: [Ссылка на ресурс](#)

Панова, Наталья Геннадьевна.

Социально-культурное партнерство в сфере образования: функции и основные принципы / Н. Г. Панова // Воспитание школьников. - 2018. - № 7. - С. 9-15.



Панова, Наталья Геннадьевна.

Особенности формирования исполнительского мастерства студентов творческих специализаций в процессе профессиональной подготовки / Н. Г. Панова // Межкультурное взаимодействие в современном музыкально-образовательном пространстве. - 2020. - № 17. - С. 281-287. - [ксерокопия].

URL: [Ссылка на ресурс](#)

Панова, Наталья Геннадьевна.

Социально-культурная деятельность как фактор повышения качества жизни населения / Н. Г. Панова // Мир науки, культуры, образования. - 2021. - № 1 (86). – С. 175-177. - [ксерокопия].

Панова, Наталья Геннадьевна.

К вопросу о педагогических условиях развития исполнительских умений и навыков обучающихся-музыкантов / Н. Г. Панова // Мир науки, культуры, образования. - 2021. - № 3 (88). – С. 153-155. [ксерокопия].

Панова, Наталья Геннадьевна.

Будущий специалист социально-культурной деятельности: чего от него ждут работодатели? / Н. Г. Панова // Мир науки, культуры, образования. - 2022. - № 2 (93). – С. 202-205. - [ксерокопия].





Полнотекстовые электронные ресурсы из eLIBRARY:

Специфика кадрового обеспечения приоритетных направлений в развитии Социально-культурной сферы мегаполиса / О. И. Киселева, Г. И. Грибкова, И. Д. Левина [и др.] // Большая конференция МГПУ : сборник тезисов. В 3 т., Москва, 28–30 июня 2023 года. Том 2. – Москва: Издательство ПАРАДИГМА, 2023. – С. 93-97.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_54328239_54788186.pdf

Панова, Наталья Геннадьевна.

Некоторые аспекты формирования профессионального мастерства будущих специалистов социально-культурной сферы / Н. Г. Панова // Социально-культурная деятельность в проекции будущего: инновации, управленческие технологии, креативные практики : Материалы Всероссийского научного форума, Москва, 24 мая 2019 года. – Москва: Московский государственный институт культуры, 2019. – С. 131-138.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_42996513_69070413.pdf

Панова, Наталья Геннадьевна.

Дисциплина "профессиональное мастерство педагога дополнительного образования" в формировании педагогической компетентности будущих бакалавров социально-культурной деятельности / Н. Г. Панова // Развитие социально-культурной деятельности в условиях столичного мегаполиса: теория и практика : Сборник научных трудов кафедры социально-культурной деятельности Института культуры и искусств МГПУ. – Москва : Общество с ограниченной ответственностью «Учебный центр «Перспектива», 2019. – С. 136-142.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41303899>

Ануфриева, И. В.

Сущность и понятие творческой активности личности / И. В. Ануфриева, **Н. Г. Панова** // Синтез науки и общества в решении глобальных проблем современности : сборник статей Международной научно-практической конференции, Казань, 11 марта 2019 года. Том Часть 2. – Казань: ООО "Омега сайнс", 2019. – С. 46-48.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_37092716_76571328.pdf



Панова, Наталья Геннадьевна.

Исполнительство на гармонии как фактор сохранения народной музыкальной культуры / Н. Г. Панова // Сохранение национальных традиций в народно-инструментальном искусстве: проблемы и перспективы : Материалы II Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 14–15 апреля 2018 года. – Москва: Издательство Пробел-2000, 2018. – С. 102-107.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_32864974_68599374.pdf

Панова, Наталья Геннадьевна.

Культурно-досуговая деятельность как средство формирования нравственного иммунитета молодежи / Н. Г. Панова // Общество и экономика в эпоху глобализации : Сборник научных трудов по материалам научно-практической конференции, Москва, 20 января 2016 года / ООО "Экспертно-консалтинговый центр Интеллект". – Москва: ООО "Буки-Веди", 2016. – С. 36-40.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25533732>

Панова, Наталья Геннадьевна.

исполнительского мастерства музыканта в процессе обучения игре на гармонии-хромке в училищах культуры и искусств : специальность 13.00.08 "Теория и методика профессионального образования", 13.00.02 "Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Панова Наталья Геннадьевна. – Москва, 2008. – 24 с.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=15871035>

Панова, Наталья Геннадьевна.

Формирование исполнительского мастерства музыканта в процессе обучения игре на гармонии-хромке в училищах культуры и искусств : специальность 13.00.08 "Теория и методика профессионального образования", 13.00.02 "Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)" : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Панова Наталья Геннадьевна. – Москва, 2008. – 209 с.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=16159001>



Панова, Наталья Геннадьевна.

Мотивация к занятиям исполнительской деятельностью: проблемы ее формирования у учащихся-музыкантов /

Н. Г. Панова // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2008. – № 3. – С. 236-238.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_12835691_91721475.pdf

Панова, Наталья Геннадьевна.

Формирование исполнительского мастерства у учащихся в процессе обучения игре на гармонии-хромке /

Н. Г. Панова // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2007. – № 5. – С. 213-216.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=9945688>