

Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт гуманитарных наук

Областное государственное бюджетное учреждение культуры
«Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А. Гончарова»
Историко-мемориальный центр-музей И.А. Гончарова

**ЧЕТВЕРТАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
«ТВОРЧЕСТВО И.А. ГОНЧАРОВА»**

11 марта 2025 года (вторник), с 16.00

Адрес места проведения:

Москва, МГПУ, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4, корп. 3, ауд. 3606.

Режим работы смешанный

Ссылка для подключения:

<https://telemost.yandex.ru/j/51919277234822>

Москва

2025

Регламент работы

Время выступления с докладом — до 15–20 минут.

Дискуссия после доклада и ответы докладчика на вопросы — до 10 минут.

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Приветствие участников конференции

Ирина Николаевна Райкова, профессор, зам. директора ИГН МГПУ по научной работе

Человек и время в романистике И.А. Гончарова

Мария Борисовна Лоскутникова, доцент ИГН, МГПУ

СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Ведущие: магистрант Стелла Араиковна Акопян
магистрант Маргарита Витальевна Васильева

Знаки «корень» и «почва» в романной трилогии И.А. Гончарова

Маргарита Витальевна Васильева, магистрант 1-го года обучения, ИГН МГПУ
Научный руководитель — старший преподаватель Юрий Юрьевич Гребенщиков, ИГН МГПУ

Концепт «нужный» в романной трилогии И.А. Гончарова

Елизавета Волкова, бакалавр 4-го курса, ИГН МГПУ
Научный руководитель — доцент Мария Валентиновна Захарова, ИГН МГПУ

Античные аллюзии в романе И.А. Гончарова «Обыкновенная история»: Орфей и Эвридика

Алексей Иванов, бакалавр 5-го курса, ИГН МГПУ
Научный руководитель — доцент Мария Борисовна Лоскутникова, ИГН МГПУ

Усадебный локус в романе И.А. Гончарова «Обрыв»

Маргарита Кутузова, бакалавр 3-го курса, Балашовский институт (филиал) Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского, филологический факультет
Научный руководитель — доцент Елена Павловна Кудинова, Балашовский институт (филиал) СНИГУ имени Н.Г. Чернышевского

Особенности сюжетной расстановки персонажей в фабульной паре «две сестры» (романы А.С. Пушкина «Евгений Онегин» и И.А. Гончарова «Обрыв»)

Стелла Араиковна Акопян, магистрант 1-го года обучения, ИГН МГПУ
Научный руководитель — доцент Мария Борисовна Лоскутникова, ИГН МГПУ

**ВЫСТУПЛЕНИЯ СОТРУДНИКОВ
ИСТОРИКО-МЕМОРИАЛЬНОГО ЦЕНТРА-МУЗЕЯ И.А. ГОНЧАРОВА
(УЛЬЯНОВСК)**

(с указанием электронных ресурсов)

Роман И.А. Гончарова «Обломов» в ракурсе его отражения в плакатах

Ирина Олеговна Маршалова, кандидат филологических наук, заведующая сектором научной работы ИМЦМ И.А. Гончарова

<https://disk.yandex.ru/i/mFLAvB10hoVA3w>

Очерки И.А. Гончарова «Мильон терзаний» и «Заметки о личности Белинского»

Антонина Васильевна Лобкарёва, заслуженный работник культуры Ульяновской области, старший научный сотрудник ИМЦМ И.А. Гончарова

<https://disk.yandex.ru/i/FRTcKKil6uTl1w>

*В качестве слушателей и участников дискуссий
приглашаются все желающие!*