

Конкурс студенческих эссе
«МОЕ ВРЕМЯ И МОЙ УНИВЕРСИТЕТ: ЦЕННОСТИ И СМЫСЛЫ»

Соколова Мария Андреевна,
магистрант 2 года обучения ИГН

Если бы не Вы, тогда бы и не я

1962 год. Известный советский ученый академик Лев Ландау получает Нобелевскую премию — символ мирового признания в науке и однозначной уникальности проводимых исследований. Уже тяжело больного, мучившегося от последствий трагической автокатастрофы физика спросили, какие чувства он сейчас испытывает. Счастье? Удовлетворение? Облегчение? Может быть, гордость? «А что на самом деле я чувствую? Невозможное уважение и благодарность моему великому и смешному учителю Нильсу Бору. Если бы не он, тогда бы и не я», — именно эти слова прозвучали в ответ корреспондентам.

Это не может не поражать. Человек, чей интеллектуальный и исследовательский багаж едва ли возможно измерить, чьи труды во многом стали прорывом и были высоко оценены всемирным научным сообществом, в первую очередь вспоминает своего учителя. В словах Ландау чувствуется тепло и бережная любовь к дорогому наставнику, во многом повлиявшему на некогда молодого и амбициозного студента.

2023 год. Выпускникам (и мне в их числе) предстоит защитить диплом и завершить свою речь благодарственными словами. Далеко не сразу из-за волнения, эмоций получается сформулировать самое основное, самое трепетное и важное. Прошло целых пять лет, полных радостей и улыбок, переживаний и неудач, а что же после всего этого осталось в душе? Невозможное уважение и благодарность самому дорогому и прекрасному научному руководителю Елене Юрьевне Колышевой, человеку, во многом, если практически не во всем повлиявшему на то, каким учителем и какой личностью я сейчас являюсь.

Что значит быть «гением места»? И почему я соотношу это понятие с именем Елены Юрьевны? По моему мнению, «гением места» можно считать настоящего хранителя важных и ценных смыслов, оберегающих дорогое сердцу пространство. Учась в педагогическом университете, там, где сосредоточено то самое разумное, доброе, вечное, я не раз убеждалась в том, как же это на самом деле необходимо.

Мне невероятно близки ценностные ориентиры Елены Юрьевны: это уважение к студентам и готовность поддержать любые исследовательские инициативы, создание комфортной учебной среды, глубокое погружение в свою научную сферу и неподдельная любовь ко всему, что с ней связано. С каждым днем я убеждаюсь в том, что этот человек создает вокруг себя особенную атмосферу, которую трудно описать простыми словами. И можно ли вообще это сделать?

Не так давно вышло переиздание книги «Полное собрание черновиков романа М.А. Булгакова „Мастер и Маргарита“». Десятилетний труд Елены Юрьевны, расположенный на страницах двухтомника, показывает, какой сложной и кропотливой работой она занималась. Невозможно выразить ничего, кроме восторга и восхищения, потому что едва ли получится себе представить, сколько дней и ночей было проведено в архивах и за рабочим местом, сколько сил и энергии потрачено на восстановление ценнейших правок. При этом меня каждый раз поражает, что Елена Юрьевна, давно признанный в научном сообществе крупный булгаковед, никогда не превозносит свои достижения, не говорит о них с пафосом или надменностью. Это, наоборот, скромный и очень искренний человек, для которого тайны творчества М.А. Булгакова — настоящее дело всей жизни. Когда Елена Юрьевна говорит об этом писателе, то у нее по-настоящему горят глаза. Так происходит только тогда, когда работа уже давно перестает просто быть ею.

Когда я рассказываю своим знакомым и близким о том, под чьим руководством постепенно постигаю первые научные вершины, справедливо берет настоящая гордость.

Я убеждена, что далеко не каждый ученый готов не только преданно следовать выбранной области, но и расширять ее границы, находя что-то новое и действительно очень важное. Учиться у таких людей, прикасаться к их интеллектуальным возможностям — это всегда огромное счастье и уникальный шанс. Как радостно видеть того, кто беззаветно предан своим профессиональным и личностным идеалам, и как же хочется быть хотя бы немного похожей на своего Учителя.

Когда думаю про настоящих людей науки, то буквально сразу вспоминаю сюжет произведения В.Д. Дудинцева «Белые одежды», ставшего одним из моих любимых. Кстати говоря, эту книгу Елена Юрьевна мне подарила на день рождения. На страницах романа встречаются преданные науке ученые, те, кто, подобно Елене Юрьевне, готов положить всю жизнь на то, чтобы защитить исследовательскую истину. Глядя на главного героя, на чью долю выпадали многочисленные нравственные испытания, я наблюдала, как он с достоинством выходил победителем из этих трудностей, и ассоциативно соотносила сильный и мужественный характер героя с характером Елены Юрьевны. Иная личность, думаю, попросту не способна на серьезные и глобальные исследования, отстаивание своей позиции, установление статуса и честного имени в научном сообществе, сохранение честной репутации настоящего ученого.

Я уже писала о том, что далеко не каждый ученый может преданно искать всё новые истины в изучаемой сфере. Но не менее важно и то, что не любой при этом способен вдохновлять других на такую же вдумчивую и трудоемкую работу. Елена Юрьевна — человек, являющийся безоговорочным примером мудрого, понимающего, мотивирующего наставника. Когда я впервые, учась на третьем курсе, обратилась к ней с появившимися идеями и непониманием, как их претворить в жизнь, то сразу

же почувствовала поддержку и готовность помочь. Елена Юрьевна тогда мне написала: «С удовольствием буду работать с Вами». Эти слова для меня как для человека, искавшего свою научный путь, желавшего понять, что же на самом деле интересно, стали по-настоящему важными. С Еленой Юрьевой не было страшно или некомфортно, наоборот, наша работа стала настоящим знаковым стартом. Каждый раз она проявляла заботу, спрашивая, как успехи, предлагала разные формы воплощения научных идей, советовала, подсказывала...

Работа с таким руководителем сделала меня более открытой, смелой, решительной, инициативной. Я стала радоваться новым научным мероприятиям и активно к ним готовиться, прекратила бояться высказывать собственную точку зрения на конференциях, наоборот, начала подмечать многие сильные и слабые стороны своих и чужих работ. Елена Юрьевна называет это внутренним цензором. Богатство интеллектуальных идей, торжество научных знаний, поиск ответов на важные и неоднозначные вопросы — всё это стало интереснейшей частью моей жизни только благодаря ней.

2024 год. Я учусь в магистратуре и работаю в школе уже четвертый год. Не бывает и дня, чтобы, ведя урок, я иногда не вспоминала своего дорогого и любимого руководителя. Различные приемы работы, интересные техники, способы взаимодействия с детьми, даже формы общения — многое было взято из курса методики обучения литературе и сопутствующих курсов по выбору. Сегодня, являясь научным руководителем в рамках проектной деятельности, я придерживаюсь ровно тех же принципов: открытость и готовность помочь в реализации любой детской идеи, творческий подход, инициативность. Именно такие вещи необходимы для того, чтобы помочь ученику полноценно раскрыться и расширить свои интеллектуальные возможности. Все эти аспекты работы я наблюдала и наблюдаю именно на примере научно-педагогической деятельности Елены Юрьевны.

Я убеждена в том, что Елена Юрьевна играет важнейшую роль в моем педагогическом, научном и жизненном становлении, формируя самые ценные и нужные ориентиры. Многого бы не произошло, если бы не забота, помощь и любовь этого человека. И по сей день я могу советоваться с ней по трудным вопросам, происходящим в классе, или по тому, какие виды работы подойдут конкретным детям. Невероятно приятно и то, что даже спустя время Елена Юрьевна поддерживает своих взрослых учеников и направляет на нужный вектор.

«Гений места» — тот, кто своим образом символизирует знаковое пространство, кто поражает важными личностными качествами, кто имеет непоколебимый авторитет. Все эти слова я могу сказать о Елене Юрьевне, своем ближайшем по духу человеке, дорогом руководителе и настоящей «научной» маме. Да, возможно, мне еще не удалось добиться значимых результатов и всё самое серьезное и весомое еще впереди, но тем не менее, оглядываясь на себя в прошлом, на девушку, искавшую важный образ-ориентир, могу сказать, что университет уже подарил мне главную встречу с

той, к кому никогда не иссякнет ученическая любовь и преданность и кого никто и никогда не сможет заменить. И с гордостью, уверенностью и трепетом я говорю: «Если бы не Вы, тогда бы и не я».