

Программа вступительных испытаний

Код и наименование профессии (специальности) среднего профессионального образования	<i>44.02.02 Преподавание в начальных классах</i>
Наименование квалификации (наименование направленности)	<i>Учитель начальных классов</i>
Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии (специальности) среднего профессионального образования (ФГОС СПО):	<i>ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 17.08.2022 N 742;</i>
Вид вступительного испытания:	<i>Творческое испытание</i>

Москва, 2025 г.

1. Пояснительная записка

Настоящая Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и методическими документами:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 25 декабря 2023 г.);

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762;

Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2 сентября 2020 г. № 457 (ред. от 13 октября 2023 г.);

Перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 декабря 2013 г. № 1422;

Письмом Министерства образования Российской Федерации от 18 декабря 2000 г. № 16-51-331ин/16-13 «О рекомендациях по организации деятельности приемных, предметных экзаменационных и апелляционных комиссий образовательных учреждений среднего профессионального образования».

Уставом и другими локальными актами образовательной организации.

2. Цели вступительного испытания

Вступительные испытания для поступающих на специальности среднего профессионального образования 44.02.02 Преподавание в начальных классах проводятся в форме мини-эссе и тестирования (в письменной форме в виде творческого испытания) (далее – Вступительные испытания) с целью выявления готовности поступающих осваивать основные образовательные программы среднего профессионального образования (далее – СПО) по вышеуказанным специальностям, в том числе наличия у поступающих мотивированного выбора профессии.

3. Содержание вступительного испытания и критерии оценивания

3.1. Продолжительность вступительного испытания указана в таблице № 1.1.

Таблица № 1.1

Вид вступительного испытания	Продолжительность вступительного испытания
Творческое испытание	90 минут

3.2. Описание вступительного испытания.

Вступительные испытания включают тестовую часть и мини-эссе по заданной теме.

Тестовая часть представляет собой набор из 10 вопросов, направленных на определение уровня общекультурной грамотности, из различных областей знаний (история, литература, обществознание), полученных при освоении программы основного общего образования.

Мини-эссе представляет собой личностное осмысление, рассуждение на заданную тему в прозаической форме, в рамках которого необходимо сформулировать свою позицию по предложенной теме и аргументировать свою точку зрения. Поступающим предлагается несколько тем на выбор.

Предлагаемые в 2025 году темы эссе:

«Роль учителя в формировании современного мира»

«Педагог — основа развития общества будущего»

«Место педагога в жизни современной молодежи»

«Портрет моего любимого преподавателя»

«Особенности детей с особыми потребностями в образовании»

«Моя профессия — мое призвание»

«Будущее педагогики глазами современника»

«Начальная школа через 15 лет: мои мечты и реальность»

3.3. Порядок проведения испытания

Для поступающих на бюджетные места, а также на места по договорам о предоставлении платных образовательных услуг проводятся одинаковые Вступительные испытания.

Вступительные испытания проводятся в несколько периодов по мере формирования экзаменационных групп из числа лиц, подавших документы. Расписание вступительных испытаний утверждается председателем Приемной комиссии и доводится до сведения поступающих путем размещения на официальном сайте образовательной организации.

Поступающий допускается к Вступительным испытаниям при наличии у него паспорта или иного документа, удостоверяющего его личность.

При опоздании к началу Вступительных испытаний поступающий может быть допущен к Вступительным испытаниям, при этом время на выполнение заданий ему не увеличивается.

До начала вступительного испытания экзаменатор озвучивает темы мини-эссе (приведены в настоящей Программе) и записывает их на доске.

Поступающий получает комплект тестовых заданий на этапе удостоверения личности и получения допуска к Вступительным испытаниям.

При возникновении вопросов, связанных с проведением испытания, абитуриент поднятием руки обращается к организатору в аудитории и при его подходе задает вопрос, не отвлекая внимания других абитуриентов.

Работы абитуриентов шифруются и не должны иметь никаких посторонних надписей.

Лица, не явившиеся на Вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним в следующую дату проведения Вступительных испытаний.

Во время проведения Вступительных испытаний их участникам и лицам, привлекаемым к их проведению, запрещается иметь при себе и использовать средства связи (мобильные телефоны, планшеты, смарт-часы и т.п.).

При несоблюдении поступающим порядка проведения Вступительных испытаний экзаменационная комиссия, проводящая Вступительные испытания, вправе удалить поступающего с места проведения Вступительных испытаний с составлением акта об удалении. В случае удаления, поступающего со Вступительных испытаний, образовательная организация возвращает поступающему принятые документы и не допускает до участия в конкурсе аттестатов.

3.4. Требования к выполнению заданий вступительного испытания. Оценка.

Вступительные испытания оцениваются по 100-балльной шкале.

Соотношение структурных элементов Вступительных испытаний к общему объему работы

Элемент структуры	% к общему объему работы
Тестовая часть	30%
Мини-эссе	70%

Вступительные испытания считаются пройденными, если абитуриент набрал 50 баллов и более. При этом минимальный объем выполненной работы по каждому из элементов структуры Вступительных испытаний должно составлять: тестовая часть – не менее 50 % (15 баллов и более), мини-эссе – 50 % (35 баллов и более). В случае не преодоления порога в 50% по одному из элементов структуры Вступительных испытаний, баллы за элемент не засчитываются.

Один правильный ответ тестовой части приравнивается к 3 баллам. Максимальное количество баллов за тестовую часть – 30.

Объем и требования к написанию эссе определяются в соответствии с требованиями школьной программы: количество слов мини - эссе – не менее 75 слов. Письменная работа (мини-эссе) объемом менее 75 слов не может быть рассмотрена для оценивания.

Мини-эссе оценивается по 70-балльной шкале (максимальное количество – 70 баллов). Распределение баллов по критериям оценивания для вступительного испытания представлена в таблице № 1.2.

Таблица № 1.2

№ п/ п	Модуль задания	Критерий оценивания	Баллы
1.	Мини-эссе	К1. Соответствие теме, ее раскрытие.	0-15
		К2. Композиция и логика рассуждения.	0-10
		К3. Качество письменной речи	0-10
		К4. Оригинальность.	0-5
		К5. Соблюдение орфографических норм	0-10
		К6. Соблюдение пунктуационных норм	0-10
		К7. Соблюдение грамматических норм	0-10
Всего			0-70

Схема оценивания (в баллах) представлена в таблице № 1.3.

Таблица № 1.3

Критерии	Баллы
К1. Соответствие теме, ее раскрытие.	
Абитуриент раскрывает тему или в той или иной форме рассуждает на предложенную тему, выбрав убедительный путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.), коммуникативный замысел выражен ясно	15
Абитуриент поверхностно рассуждает на предложенную тему или рассуждает на тему, близкую к предложенной, коммуникативный замысел прослеживается	8
Текст не соответствует теме, и/или коммуникативный замысел не прослеживается	0
К2. Композиция и логика рассуждения.	
Текст отличается композиционной цельностью, логичностью изложения мыслей и соразмерностью частей, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов	10
Текст отличается композиционной цельностью, его части логически связаны между собой, но внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы, и/или прослеживается композиционный замысел, но есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, и/или мысль повторяется и не развивается	6
Грубые логические нарушения мешают пониманию смысла написанного	0
К3. Качество письменной речи	
Текст характеризуется точностью выражения мысли, стилистической целостностью, использованием разнообразной лексики и различных грамматических конструкций, уместным употреблением терминов, отсутствием неоправданных речевых штампов, канцеляризов	10
Текст характеризуется точностью выражения мысли, но имеются нарушения стилистической целостности, неоправданные речевые штампы, канцеляризмы, отмечается однообразие грамматического строя речи	6
Низкое качество речи существенно затрудняет понимание смысла, и/или текст отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
К4. Оригинальность.	

Текст характеризуется творческим подходом к развитию темы (отмечаются интересные мысли или неожиданные и вместе с тем убедительные аргументы, или оригинальные наблюдения и проч.) или яркость стиля	5
В тексте не продемонстрирован творческий подход, оригинальность стиля	0
К5. Соблюдение орфографических норм	
Орфографических ошибок нет	10
Допущена 1 ошибка	8
Допущено 2 ошибки	6
Допущено 3 ошибки	4
Допущено 4 ошибки	2
Допущено 5 ошибок и более	0
К6. Соблюдение пунктуационных норм	
Орфографических ошибок нет	10
Допущена 1 ошибка	8
Допущено 2 ошибки	6
Допущено 3 ошибки	4
Допущено 4 ошибки	2
Допущено 5 ошибок и более	0
К7. Соблюдение грамматических норм	
Грамматических ошибок нет	10
Допущена 1 ошибка	8
Допущено 2 ошибки	6
Допущено 3 ошибки	4
Допущено 4 ошибки	2
Допущено 5 ошибок и более	0