

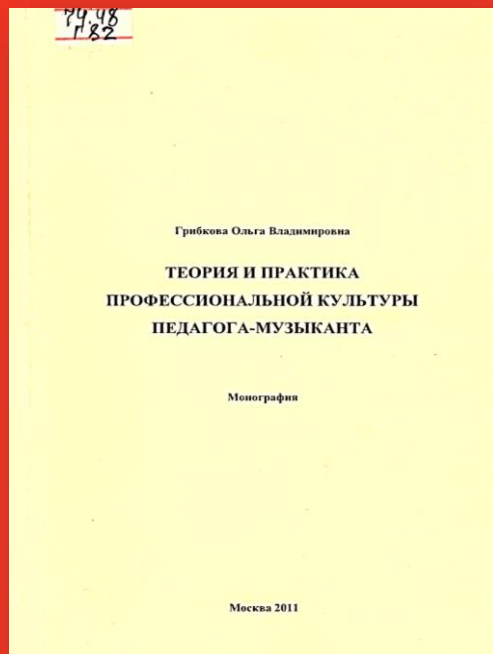
ДНИ НАУКИ МГПУ – 2025

Международная научно-практическая конференция
**«Новые образовательные технологии
и ценностные ориентации
в педагогике будущего»**

Презентация информационных ресурсов

Грибкова Ольга Владимировна

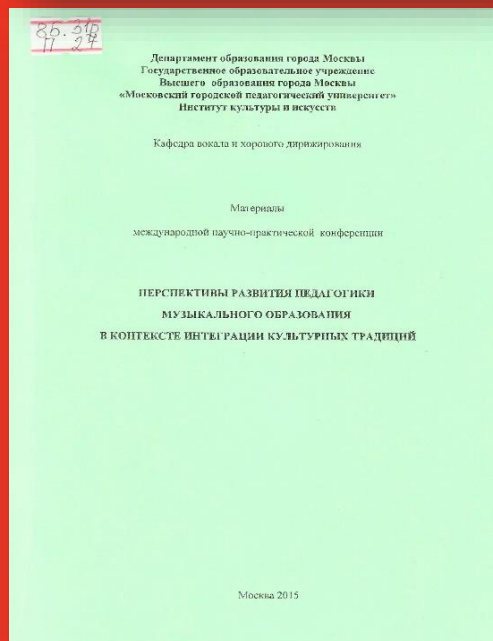
Профессор департамента музыкального искусства,
доктор педагогических наук



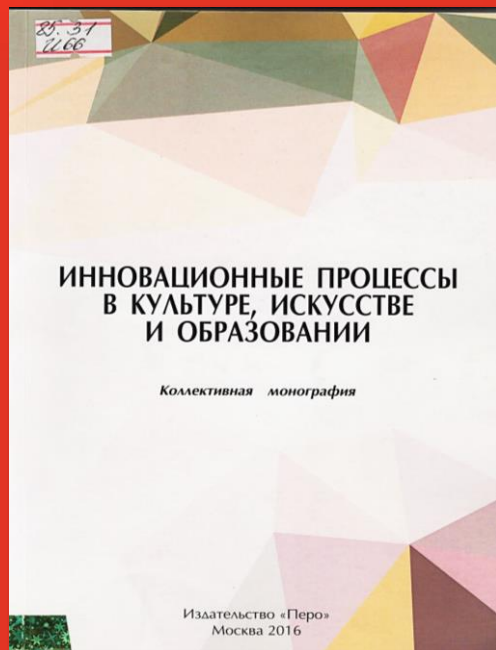
Издания из фонда фундаментальной библиотеки МГПУ:

Грибова, Ольга Владимировна.

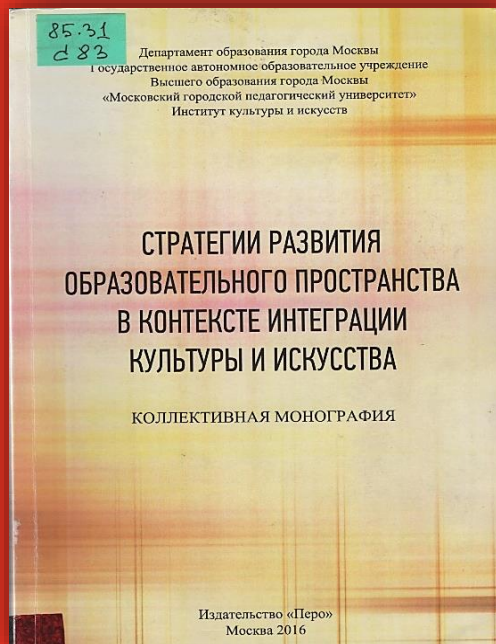
Теория и практика профессиональной культуры педагога-музыканта : монография / О.В. Грибова. - Москва : 11-й формат, 2011. - 168 с. : табл., схем. - Библиогр.: с. 144-168.



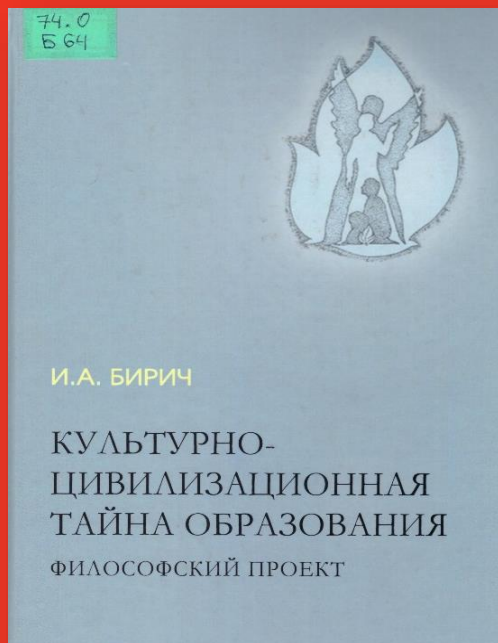
Перспективы развития педагогики музыкального образования в контексте интеграции культурных традиций : Материалы междунар. науч.-практ. конф. / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств, Каф. вокала и хорового дирижирования ; [науч. ред. О. В. Грибова]. - Москва : МГПУ, 2015. - 183 с. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-243-00357-5.



Инновационные процессы в культуре, искусстве и образовании : коллектив. моногр. : [материалы науч.-практ. конф. в рамках XI Фестиваля науки в Москве 7 окт. 2016 г.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств ; [науч. ред. О. В. Грибкова ; науч. конс. Л. И. Уколова] . - Москва : Перо, 2016. - 332 с. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-906909-38-1.

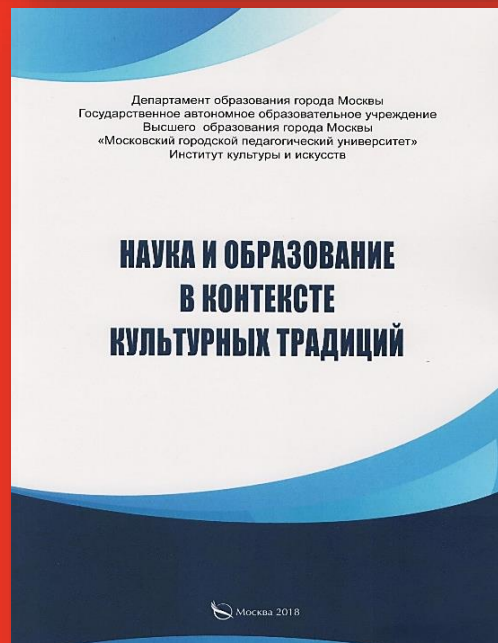


Стратегии развития образовательного пространства в контексте интеграции культуры и искусства : коллектив. моногр. / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств, Каф. вокала и хорового дирижирования ; [науч. ред. О. В. Грибкова ; науч. конс. Л. И. Уколова]. - Москва : Перо, 2016. - 280 с. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-906871-96-1.

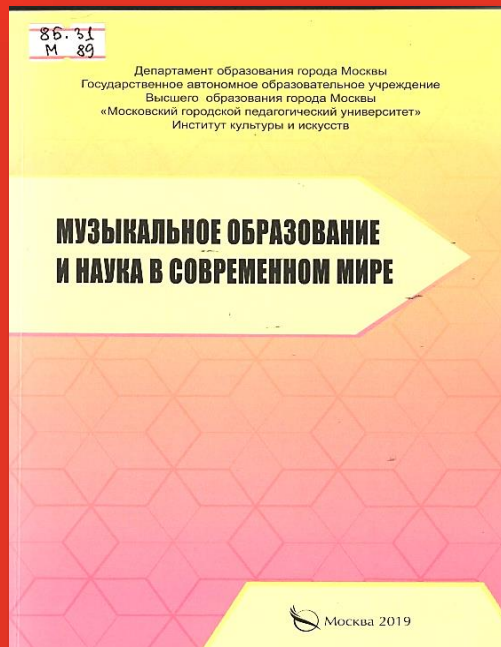


Бирич, Инна Алексеевна.

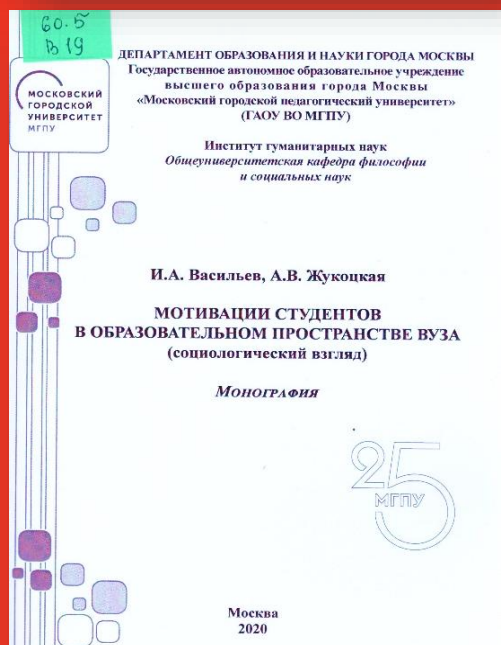
Культурно-цивилизационная тайна образования. Философский проект / И. А. Бирич ; Государственное автономное образовательное учреждение высш. образования г. Москвы "Московский городской педагогический университет", Ин-т гуманитар. наук, Общеунив. каф. философии и соц. наук ; [среди рец. Б. Н. Бессонов]. - Москва : Академический проект , 2018. - 276 с. : ил., табл. - (Философские технологии: Избранные философские труды). - Библиогр.: с. 263-276. - ISBN 978-5-8291-2359-8.



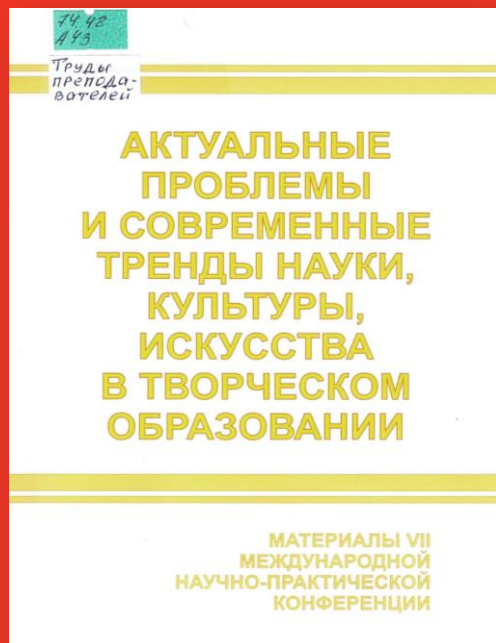
Наука и образование в контексте культурных традиций : сборник / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; науч. ред. О. В. Грибкова ; науч. конс. Л. И. Уколова. - Москва : Перо, 2018. - 345 с. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-00122-901-8.



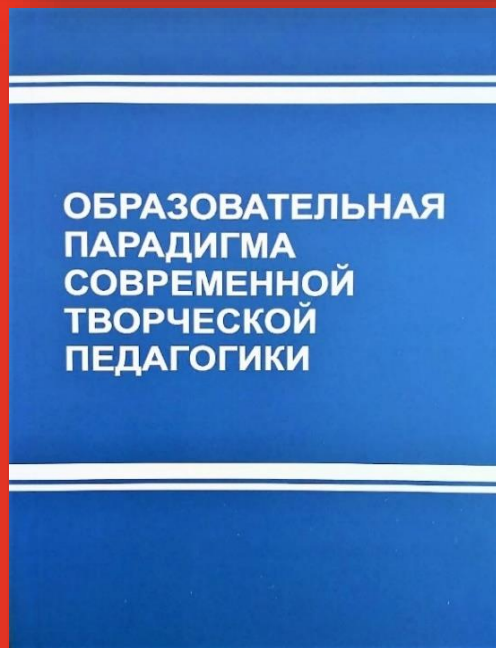
Музыкальное образование и наука в современном мире /
Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват.
учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т
культуры и искусств ; науч. ред. О. В. Грибкова ; науч. конс.
Л. И. Ушакова. - Москва : Перо, 2019. - 358 с. : табл. - Библиогр. в конце
ст. - ISBN 978-5-00150-139-8.



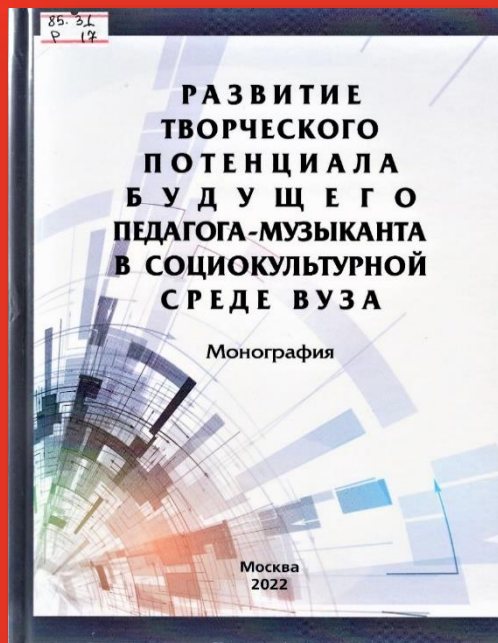
Васильев, Игорь Аркадьевич.
Мотивации студентов в образовательном пространстве вуза
(социологический взгляд) : монография / Департамент образования и
науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш.
образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т
гуманитар. наук, Общеунив. каф. философии и соц. наук. ;
И. А. Васильев, А. В. Жукоцкая ; науч. ред. Г. М. Гогиберидзе ; среди
рец. Н. М. Твердынин. - Москва : МГПУ, 2020. - 159 с. : ил., табл. -
Библиогр.: с. 127-131. - Прил.: с. 132-159. - ISBN 978-5-243-00638-5.



Актуальные проблемы и современные тренды науки, культуры, искусства в творческом образовании : материалы VII междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва : Перспектива, 2022. - 904 с. - Библиогр. в конце ст.
- ISBN 978-5-98594-699-4.



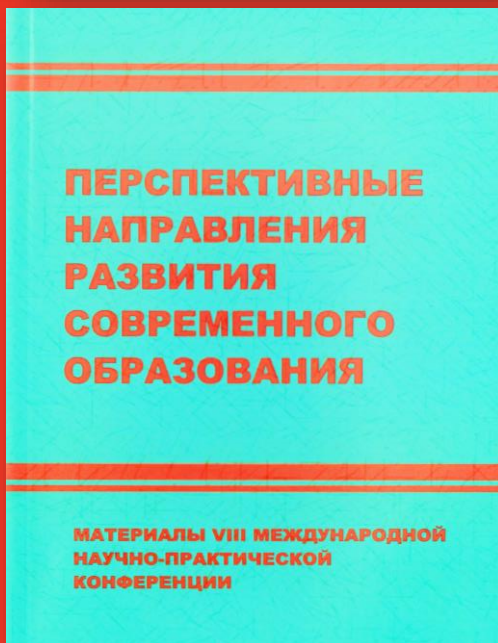
Образовательная парадигма современной творческой педагогики : в 3-х ч. / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. – Москва : УЦ "Перспектива", 2022. – 952 с. – Библиогр. в конце ст.
– ISBN 978-5-98594-702-1.



Развитие творческого потенциала будущего педагога-музыканта в социокультурной среде вуза : монография / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, И. В. Кудринская, И. Д. Левина, С. М. Низамутдинова, Д. А. Потапов, Л. И. Уколова ; под общ. ред. Л. И. Уколовой. - Москва : Белый ветер : Универсум, 2022. - 195 с. - Библиогр.: с. 190-195. - ISBN 978-5-907556-17-1.



Диалог культур в музыкальной педагогике и образовании : коллектив. моногр. : департамент муз. искусства Ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та / среди авт. : Л. И. Уколова, О. В. Грибкова, Е. П. Кабкова, В. В. Афанасьев, С. М. Низамутдинова, И. В. Кудринская, М. А. Антонова, Д. А. Семенова, В. О. Малащенко, И. А. Белоконь, А. В. Вязников, Г. Л. Князева (Цуркис), С. Б. Новиков, А. А. Павленко, М. Цзинь, Ш. Цай. - Москва : УЦ Перспектива, 2023. - 148 с. : рис. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-98594-703-8.

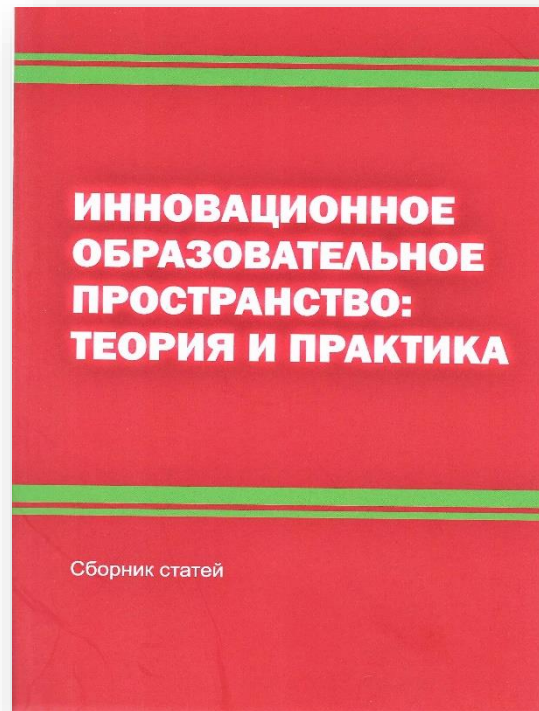


Интеграция социально-культурных практик и образовательных технологий в пространстве мегаполиса: опыт и инновации : сб. науч. трудов Департамента соц.-культур. деятельности и сценических искусств Моск. гор. пед. ун-та / Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Московского городского педагогического университета ; среди авт. : Н. П. Ганыш, Е. В. Дольгирева, В. И. Портников, М. О. Панов, Г. И. Грибкова, Г. В. Ганьшина, Е. И. Григорьева, О. В. Ершова, О. И. Киселёва, А. С. Фролов, Л. В. Мещерякова, Е. В. Земляникина, Н. А. Опарина, О. Л. Косибород [и др.] ; под общ. ред. О. И. Киселёвой, Г. В. Ганьшиной.- Москва : УЦ Перспектива, 2023. - 276 с. - ISBN 978-5-98594-708-3.

Перспективные направления развития современного образования : Материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. : в 3 ч. / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. В. В. Афанасьев [и др.]. - Москва : УЦ Перспектива, 2023. - 819 с. - ISBN 978-5-98594-706-9.



Искусство, культура, образование: цифровые стратегии, инструментарий, искусственный интеллект : Сб. статей участников IX Международной науч.-практ. конф., Москва, 01–24 апреля 2024 года. – Москва: ООО "Учебный центр Перспектива", 2024. – 688 с. – ISBN 978-5-98594-715-1.



Инновационное образовательное пространство: теория и практика: Сб. статей / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва : УЦ Перспектива, 2024. - 846 с. - ISBN 978-5-98594-720-5.



Исследование базовых национальных ценностей современной молодежи в условиях трансформации российского общества: комплексный подход : коллектив. моногр. / Департамент социально-культурной деятельности и сценических искусств Института культуры и искусств МГПУ ; под общ. ред. Г. В. Ганьшиной, О. И. Киселевой. - Москва : УЦ Перспектива, 2024. - 228 с. Библиогр.: с. 225-226. - ISBN 978-5-98594-718-2.

Базиков, Александр Сергеевич.

Культурная идентификация студентов-этномузыкантов: субъектно-ориентированный тезаурусный подход / А. С. Базиков // Искусство и образование. - 2025. - № 1. - С. 66-74.

Мозгот, Валерий Георгиевич.

Музыкальные дисциплины в контексте современных процессов цифровизации / В. Г. Мозгот, Ван Юаньчжэн // Искусство и образование. - 2025. - № 1. - С. 96-105.

Антонов, Николай Викторович.

Проектно-генеративный подход - искусство воспитания: от идеи к практике подготовки педагогических кадров / Н. В. Антонов // Искусство и образование. - 2024. - № 6. - С. 141-147.

Грибкова, Ольга Владимировна.

Особенности организации мотивационных стратегий в профессиональной деятельности педагога - музыканта / О. В. Грибкова, С. В. Корепина // Искусство и образование. - 2024. - № 6. - С. 148-154.

Иванова, Мария Валерьевна.

Применение психолого-педагогических подходов в художественно-эстетическом образовании / М. В. Иванова, В. В. Афанасьев // Искусство и образование. - 2024. - № 5. - С. 84-91.

Ворошилов, Сергей Иванович.

Взаимосвязь культурной, образовательной и психической деприваций с профессиональной депривацией: концептуальный анализ проблемы / С. И. Ворошилов // Искусство и образование. - 2024. - № 4. - С. 176-184.

Овсянкина, Галина Петровна.

Роль научного первоисточника в воспитании творческого мышления аспирантов-музыковедов / Г. П. Овсянкина // Искусство и образование. - 2024. - № 5. - С. 9-15.

Зубова, Рустина Андреевна.

Теоретические и практические аспекты развития современного эстрадно-джазового искусства / Р. А. Зубова // Образовательный форсайт : науч. журн. / гл. ред. О. В. Грибкова ; среди ред. совета : Л. И. Уколова, С. Г. Воровщиков, Р. Г. Резаков, В. А. Ситаров ; среди редкол. : В. В. Афанасьев, М. В. Воропаев, Е. П. Кабкова, Л. И. Уколова. - Москва, 2024. - № 2 (22). - С. 55-63.

Лим, Марианна Демьяновна.

Профессиональная компетентность учителя музыкального искусства: педагогическая проблема / М. Д. Лим ; науч. рук. Д. А. Семенова // Образовательный форсайт : науч. журн. / гл. ред. О. В. Грибкова ; среди ред. совета : Л. И. Уколова, С. Г. Воровщиков, Р. Г. Резаков, В. А. Ситаров ; среди редкол. : В. В. Афанасьев, М. В. Воропаев, Е. П. Кабкова, Л. И. Уколова. - Москва, 2024. - № 1 (21). - С. 89-95.

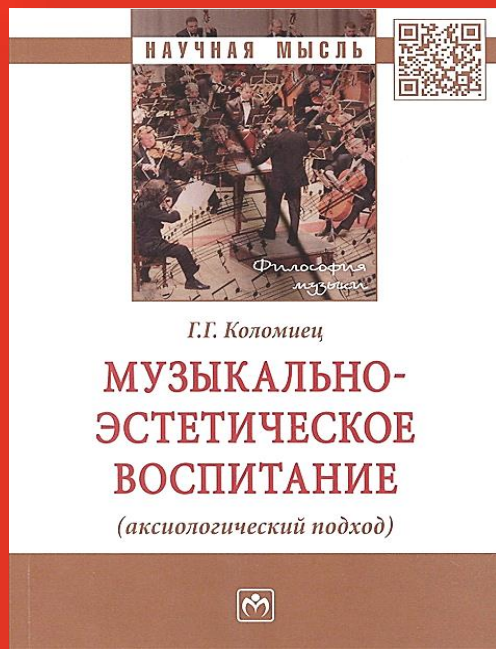
Овчар, Анна Андреевна.

Комплексное развитие личности средствами музыкально-театральной педагогики: практические решения / А. А. Овчар ; науч. рук. Л. И. Уколова // Образовательный форсайт : науч. журн. / гл. ред. О. В. Грибкова ; среди ред. совета : Л. И. Уколова, С. Г. Воровщиков, Р. Г. Резаков, В. А. Ситаров ; среди редкол. : В. В. Афанасьев, М. В. Воропаев, Е. П. Кабкова, Л. И. Уколова. - Москва, 2024. - № 2 (22). - С. 247-253.

Ушаков, Иван Дмитриевич.

Учебный хоровой коллектив как основа профессиональной подготовки будущих учителей музыки / И. Д. Ушаков ; науч. рук. В. О. Малащенко // Образовательный форсайт : науч. журн. / гл. ред. О. В. Грибкова ; среди ред. совета : Л. И. Уколова, С. Г. Воровщиков, Р. Г. Резаков, В. А. Ситаров ; среди редкол. : В. В. Афанасьев, М. В. Воропаев, Е. П. Кабкова, Л. И. Уколова. - Москва, 2024. - № 1 (21). - С. 148-153.

Вирабян, Е. Г. Применение инновационных технологий в работе с детским хоровым коллективом в школе / Е. Г. Вирабян ; науч. рук. О. В. Грибкова // Образовательный форсайт : науч. журн. / гл. ред. О. А. Грибкова ; среди ред. совета: Л. И. Уколова, С. Г. Воровщиков, Р. Г. Резаков, В. А. Ситаров ; среди редкол. : В. В. Афанасьев, М. В. Воропаев, Е. П. Кабкова, Л. И. Уколова. – Москва, 2023. – № 2 (18). – С. 57–62.



Полнотекстовые издания из ЭБС:

Коломиец, Г. Г.

Музыкально-эстетическое воспитание (аксиологический подход) : монография / Г. Г. Коломиец. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 240 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1064940.

- ISBN 978-5-16-015884-6. - Текст : электронный.

URL: <https://znanium.com/catalog/product/1064940>

Куприна, Е. Ю.

Сотворчество в музыкальном искусстве и музыкальном образовании : монография / Е. Ю. Куприна. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 320 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1019193. - ISBN 978-5-16-

015179-3. - Текст : электронный.

URL: <https://znanium.com/catalog/product/1019193>



Уденховен, Н.

Новое детство: как изменились условия и потребности жизни детей : монография / Н. Уденховен, Р. Вазир. - Москва : Университетская книга, 2020. - 200 с. - ISBN 978-5-98699-126-9. - Текст : электронный.

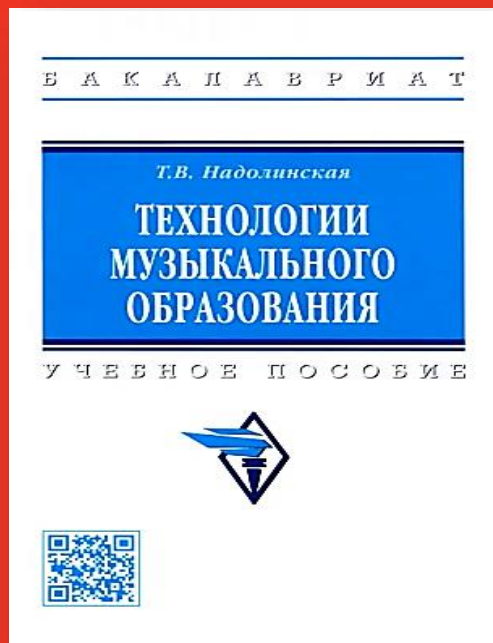
URL: <https://znanium.com/catalog/product/1212470>



Горбунова, И. Б.

Музыкально-компьютерные технологии в обучении музыкантов информатике в школе цифрового века : монография / И. Б. Горбунова, С. В. Мезенцева. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 272 с. — ISBN 978-5-507-44570-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

URL: <https://e.lanbook.com/book/288707>



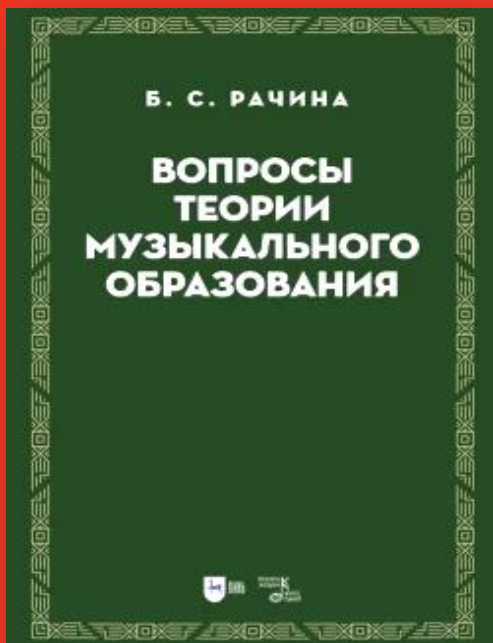
Надолинская, Т. В.

Технологии музыкального образования : учебное пособие /
Т. В. Надолинская. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 231 с. — (Высшее
образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1171998. - ISBN 978-5-16-
016513-4. - Текст : электронный.

URL: <https://znanium.com/catalog/product/1171998>

Развитие современного образования в контексте педагогической компетенциологии: материалы III Всероссийской научной конференции с международным участием (Чебоксары, 27 февраля 2023 г.). - Чебоксары : Среда, 2023. - 324 с. - ISBN 978-5-907688-14-8. - Текст : электронный.

URL: <https://znanium.com/catalog/product/2040903>



Рачина, Б. С.

Вопросы теории музыкального образования / Б. С. Рачина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-507-46647-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.

URL: <https://e.lanbook.com/book/326087>



Цыпин, Г. М.

Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства : учебное пособие / Г. М. Цыпин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 203 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03150-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

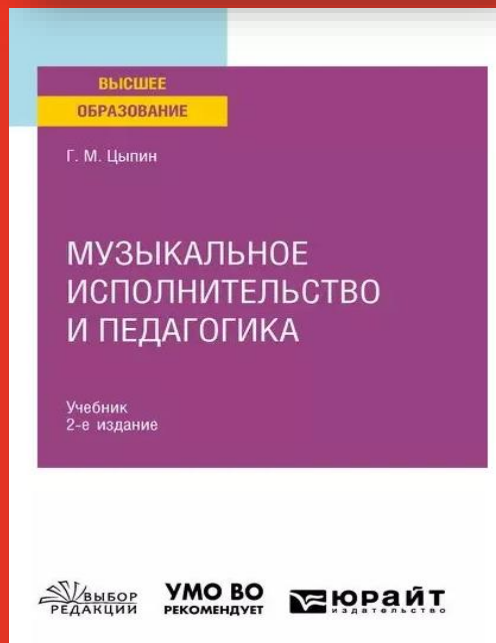
URL: <https://urait.ru/bcode/514615>



Ширшов, В. Д.

Духовно-нравственное воспитание : учебное пособие / В. Д. Ширшов. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 182 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Магистратура). - DOI 10.12737/996096. - ISBN 978-5-16-014660-7. - Текст : электронный.

URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1972693>



Цыпин, Г. М.

Музыкальное исполнительство и педагогика : учебник для вузов / Г. М. Цыпин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 213 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13339-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

URL: <https://urait.ru/bcode/542209>

Бермус, А. Г.

Трансформация высшего образования в России с позиций мир-системного анализа: современные тенденции / А. Г. Бермус // Вестник Московского университета. Серия 20: Педагогическое образование. – 2025. – Т. 23, № 1. – С. 102-120. – DOI 10.55959/LPEJ-25-05.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_80462672_99413278.pdf

Воронцова, Е. А.

Интернационализация высшего образования как ответ на вызовы современного мира / Е. А. Воронцова // Педагогика. – 2024. – Т. 88, № 1. – С. 58-66.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_65279609_65297982.pdf

Зекиева, П. М.

Традиции и инновации в развитии творческой и досуговой деятельности современной молодежи / П. М. Зекиева, Д. Х. Джамулаева // Образование, инновации, исследования как ресурс развития сообщества : Материалы II Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 13 июня 2024 года. – Чебоксары: ООО "Издательский дом "Среда", 2024. – С. 43-46.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_67925512_60566995.pdf

Хао, Ц.

Методологические подходы к обучению игре на фортепиано в условиях цифровой образовательной среды / Ц. Хао // Управление образованием: теория и практика. – 2024. – № 6-1. – С. 280-287. – DOI 10.25726/x0043-0286-5457-k.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_73163728_40467507.pdf

Желязко, Т. В.

Цифровое фортепиано: преимущества и недостатки применения в профессиональном обучении / Т. В. Желязко // Современные стратегии и цифровые трансформации устойчивого развития общества, образования и науки : сборник материалов XIV Международной научно-практической конференции, Москва, 12 декабря 2023 года. – Москва: Алеф, 2023. – С. 233-237. – DOI 10.34755/IROK.2023.50.12.009.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_59107228_13917672.pdf

Кузьмич, Е. В.

Современное музыкально-педагогическое образование как категория в системе педагогических наук / Е. В. Кузьмич // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: от теории к практике : материалы III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 16 ноября 2023 года. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2023. – С. 143-146.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_57846988_29239480.pdf

Максименко, Г. Н.

Методы и приемы духовно - нравственного воспитания школьников средствами музыкальных национальных традиций / Г. Н. Максименко // Международный журнал экономики и образования. – 2023. – Т. 9, № 1. – С. 55-74.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_59950503_20709969.pdf

Цзинь, Ш.

Категория «интерпретация» в философии, музыкальной науке и педагогике музыкального образования / Ш. Цзинь, А. В. Торопова // Традиции и инновации в современном культурно-образовательном пространстве : Материалы XIII международной научно-практической конференции. Посвящается 150-летию МПГУ, Москва, 07 ноября 2022 года. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2023. – С. 365-371.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_54412189_73370187.pdf

Андриевская, Т. А.

О музыкальном образовании детей сегодня: методики и технологии / Т. А. Андриевская // Студенческая наука в вузе культуры-2021 : сборник статей студентов, Улан-Удэ, 28–30 апреля 2021 года / Восточно-сибирский государственный институт культуры. – Улан-Удэ: Восточно-Сибирский государственный институт культуры, 2022. – С. 6-9.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_49737112_89690377.pdf

Майковская, Л. С.

Основные тенденции и ориентиры в современной эстрадно-джазовой вокальной педагогике / Л. С. Майковская, Д. И. Гемаддиев // Музыкальное искусство и образование. – 2022. – Т. 10, № 4. – С. 89-100. – DOI 10.31862/2309-1428-2022-10-4-89-100.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_50398065_46748940.pdf

Насонов, И. С.

Проблемы творческого образования в России / И. С. Насонов // Актуальные проблемы монументального искусства : Сборник научных трудов международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 11–12 марта 2022 года / Под редакцией Д. О. Антипиной, Р. А. Бахтиярова, С. Н. Крылова. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2022. – С. 550-560.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_48308712_77649361.pdf

Рябцева, Е. А.

Использование цифровых практико-ориентированных заданий на факультативных занятиях в классе фортепиано / Е. А. Рябцева // Дидактика сетевого урока : Материалы IV Международной научно-практической онлайн-конференции, Минск, 02–03 декабря 2021 года / Редколлегия: О.А. Минич [и др.]. – Минск: Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», 2022. – С. 164-170.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_49284804_22441689.pdf

Галущенко, И. Г.

Вклад С. М. Векслера в развитие музыкальной науки и образования Узбекистана (к 100-летию со дня рождения учёного и педагога) / И. Г. Галущенко // Музыкальное и художественное образование: опыт, традиции, инновации : сборник научных статей III Международной научно-практической конференций, Чебоксары, 26 ноября 2021 года. Том Выпуск III. – Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2021. – С. 126-130.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_47487757_30636117.pdf

Матвеева, Л. Р.

Возможности цифровой образовательной среды в дополнительном образовании детей / Л. Р. Матвеева, З. И. Шарипова // Современное образование: актуальные вопросы и инновации. – 2021. – № 1. – С. 90-96.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_46186758_30636117.pdf

Авдошина, О. М.

Внедрение и применение цифровых технологий в системе дополнительного образования (на примере работы в исполнительских классах ДМШ) / О. М. Авдошина // Наука и образование сегодня. – 2020. – № 6-1(53). – С. 69-71.

URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_42959404_37843148.pdf