

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на диссертацию Матюниной Татьяны Сергеевны

«Рассказы Джин Рис в контексте поэтики модернизма»,

представленную на соискание ученой степени кандидата филологических наук

по специальности 5.9.2. – Литературы народов мира (филологические науки)

Матюнина Татьяна Сергеевна обучалась в очной аспирантуре на кафедре отечественной и зарубежной литературы ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» с 19.09.2022 г. За это время проявила не только исследовательские способности, но и незаурядные педагогические навыки в работе со студентами. Матюнина Т.С. успешно сдала кандидатские экзамены в соответствии с программой направления 45.06.01 - «Языкознание и литературоведение», реализуемой при Институте филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета. Принимала участие в ряде конференций и семинаров (ДонГУ, ИМЛИ РАН, Ростов-на-Дону). Имеет 14 публикаций общим объемом 7,09 п.л., в том числе 3 в рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России. Особо выделим участие Матюниной Т.С. в центральных академических дискуссиях, например, выступление с докладом на международной конференции «Фемининность и маскулинность в культуре модерна: Россия и зарубежье» (Институт мировой литературы имени А. М. Горького РАН, 15.02.2023) с докладом «Женский вопрос» в малой прозе Джин Рис. Имеется публикация доклада в сборнике по мотивам конференции (Матюнина Т.С. «Женский вопрос» в ранних рассказах Джин Рис // Фемининность и маскулинность в культуре модерна: Россия и зарубежье / под ред. В.Б. Зусевой-Озкан. М.: ИМЛИ РАН, 2023. – С. 349–364). Активная апробация результатов исследования позволила Матюниной Т.С. существенно уточнить понимание феномена Рис и создать завершенную рукопись диссертации на тему «Рассказы Джин Рис в контексте поэтики модернизма», которая была представлена на кафедру для обсуждения и рецензирования. Отзывы рецензентов к.ф.н. Григорьевой Е.В. и к.ф.н. Мартыненко Е.С. – положительные.

На протяжении всех лет работы Матюнина Т.С. проявляла исключительную ответственность, работала по графику и в соответствии с поставленными задачами. Подчеркнем, что аспирант проявляла инициативу и всегда доводила задуманное до конца. В период 01.07.2022 – 31.12.2022. была преподавателем-стажером, создавала научно-практические разработки по теме исследования, преподавала студентам-филологам.

Аспирант не побоялась усложнения задач и проявила смелость в выборе совершенно неисследованной темы, уже имея серьезный задел по романному творчеству Рис. Матюнина Т.С., до этого прошедшая все этапы подготовки филолога-германиста (бакалавриат, магистратура) продемонстрировала прежде всего владение методикой интерпретации художественного текста. Многолетняя кропотливая работа с текстами Рис (включая ее знаменитый роман «Большое Саргассово море») позволила выявить целый ряд авторских тем и подтем, осмыслить принципы работы лейтмотивов. Подчеркнем, что таким образом Матюниной Т.С. удалось не только обозначить принципы связности всего корпуса текстов на уровне мотивно-образных рядов, но также предложить интересное прочтение неизвестных отечественному читателю рассказов, пока не переведенных на русский язык. Подобные работы, кроме прочего, перспективны как возможная основа для составления предисловий к первым изданиям переводов на русский язык.

Самостоятельность научного мышления Т.С. Матюниной не только в том, что она впервые поставила вопрос о необходимости системного исследования малой прозы Рис, но и в убедительной демонстрации роли жанрового эксперимента писательницы, чрезвычайно близкого открытиям ее современников-модернистов. Ответственный подход к выборке аспектов анализа, принципов работы, самого материала и его творческое осмысление позволили Матюниной Т.С. не только интерпретировать тексты Рис, но, прежде всего продемонстрировать разнообразные структурно-тематические связи с традицией модернистского рассказа.

Исследование по выявлению жанровых маркеров модернистского рассказа и отбору научных понятий, позволяющих оценить прозаические формы Рис как единого текста также был дополнен серьезным биографическим и историко-культурным фундаментом.

В ходе работы Матюнина Т.С. освоила литературу по проблемам изучения исторической поэтики малой прозы (в особенности, женского рассказа), постколониальным и гендерным исследованиям. Это было бы невозможно без определенной методологической проницательности, способности к самостоятельному поиску, а также достаточно широкого гуманитарного кругозора. Диссертация, написанная живым и при этом терминологически корректным академическим языком, открывает новые перспективы изучения творчества британской и вест-индийской писательницы.

Создание интеллектуального контекста, в рамках которого возможно описание

оригинального и самобытного феномена Джин Рис, помимо всего вышеуказанного, составляет *новизну подхода* аспиранта.

Научная новизна и состоятельность наблюдений и обобщений Матюниной ценны как итог кропотливой работы, потребовавшей от соискателя возведения серьезного *теоретического* фундамента вокруг концепции модернистского рассказа. При этом исследование подчеркнуто функционально, направлено на показ того, как работают выделяемые черты поэтики, какова их художественная функциональность в концепции текста. Исследование имеет *практическое* значение: отдельные разборы можно предлагать как материал к аналитической работе с модернистским женским рассказом студентам, обучающимся по программе «Зарубежная филология».

Выполненная Матюниной Т.С. диссертация была своевременно представлена для обсуждения на кафедре, имеет законченный характер и соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Считаю, что работа может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.2. – Литературы народов мира (филологические науки).

Научный руководитель:

доктор филологических наук,

заведующая кафедрой отечественной и зарубежной

литературы Института филологии, журналистики и

межкультурной коммуникации

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

344006, Россия, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, д.105/42

+7(863)263-31-58, +7(863)263-84-98; info@sfnedu.ru

12 марта 2025 г.

О.А. Джумайло



Личную подпись

удостоверяю

ученый секретарь Совета

Южного федерального университета

Мирошниченко О.С.