

## С В Е Д Е Н И Я

об организации, где выполнена диссертация,  
об официальных оппонентах и ведущей организации  
Жилякова Никиты Александровича

тема: «Автобиографизм битнической прозы»

1. Диссертация выполнена на кафедре литературы и методики ее преподавания Института филологии и межкультурной коммуникации Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный педагогический университет».

### 2. Официальные оппоненты

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Место основной работы (полное наименование организации), должность	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Норец Максим Вадимович	Доктор филологических наук, доцент	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского», заведующий кафедрой теории и практики перевода Института иностранной филологии	<p>1. Норец, М. В. Анализ жанровой структуры контркультурного романа Чака Паланика "Колыбельная" / М. В. Норец, Р. А. Семченко // Вестник Донецкого национального университета. Серия Д: Филология и психология. 2021. № 2. С. 5-11. - EDN UFXKBX.</p> <p>2. Норец, М. В. Литературно-музыкальный синтез в современной зарубежной литературе: творчество И.С. Баха как urtext / М. В. Норец, О. Б. Элькан // Имагология и компаративистика. 2022. № 18. С. 191-210. DOI 10.17223/24099554/18/10. EDN AQFQGI.</p> <p>3. Норец, М. В. Тема кризисного состояния цивилизации в новелле Д. Г. Лоуренса "England, My England" / М. В. Норец, Н. Н. Кислицына // Вестник Череповецкого государственного университета. 2023. № (112). С. 169–177. DOI</p>

				10.23859/1994-0637-2023-1-112-13. – EDNHPKXUK.
				<p>4. Кислицына, Н. Н. Язык и культура как маркеры региональной идентичности / Н. Н. Кислицына, Г. Ю. Богданович, М. В. Норец // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2024. № 3. С. 211-220. DOI 0.29025/2079-6021 2024-3-211-220. EDN UJTWZHN.</p> <p>5. Балаева, С. В. Данте, Петрарка и Леопарди: традиция и преемственность / С. В. Балаева, М. В. Норец, О. Б. Элькан // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Филологические науки. 2024. Т. 10, № 1. С. 3-15. EDN GYVRLM.</p>
2.	Щербинина Ольга Ивановна	Кандидат филологических наук	Федеральное государственно е бюджетное образовательно е учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственно й службы при Президенте Российской Федерации», учитель английского языка лицея РАНХ и ГС	<p>1. Щербинина О.И. «Испытанный союзник»: советские контакты Ф. Боноски // Литературный факт. 2024. № 2 (32). С. 341–361.</p> <p>2. Щербинина О.И. Говард Фаст и советские писатели. Статья первая. «Рука дружбы, протянутая через океан»: 1949–1955 гг. // Литература двух Америк. 2023. № 14. С. 285–314.</p> <p>3. Щербинина О.И. Говард Фаст и советские писатели. Статья вторая. «Жертва самого невероятного мошенничества» (1955–1959) // Литература двух Америк. 2023. № 15. С. 179–249.</p> <p>4. Щербинина О.И. «Уплывало семеро романтиков». Первая поездка группы советских журналистов в США эпохи «оттепели» // Литературный факт. 2023. № 3 (29). С. 293–322.</p> <p>5. Щербинина О.И. Переписка Говарда Фаста с советскими</p>

				литературы // Педагогический журнал Башкортостана. 2021. № 3 (93). С. 120–132.
2.	Никулина Алла Константиновна	Кандидат филологических наук, доцент	Доцент кафедры английского языка	<p>5. Никулина А. К., Баранова Н.В. Художественный образ американского Среднего Запада в романах У. Гэсса и Д.Ф. Уоллеса как метафора человеческого существования // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2023. Т.15. № 1. С. 103–112.</p> <p>6. Никулина А. К. Философская проблема языка в романах Уокера Перси // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2023. Т.16. № 11. С. 3689–3695.</p> <p>7. Никулина А. К. Размышление об этических аспектах принятия аналитической философской концепции в романе У. Гэсса «Тоннель» // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2023. Т.16. № 9. С. 2849–2855.</p> <p>8. Никулина А. К. «Все эти слова»: речь как обозначение границ человеческого в романе У. Гэсса «Удача Оменсеттера» // Филология и культура. 2022. № 3(69). С. 135–140.</p> <p>9. Никулина А. К. Диалог аналитической и континentalной философии в романе Д.Ф. Уоллеса «Швабра системы» //</p>

				<p>Известия Смоленского государственного университета. 2021. № 3(55). С. 40–52.</p> <p>10. Никулина А. К. Поиск философских основ человеческого существования в романе Р. Голдштейн «Проблема соотношения души и тела» // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2020. Т.12. № 4. С. 107–116.</p> <p>11. Никулина А. К. Витгенштейновский контекст размышлений о проблеме другого в философских романах Д.Ф. Уоллеса // Филология и культура. 2019. № 3(57). С. 161–167.</p>
--	--	--	--	--

Ученый секретарь  
диссертационного совета

С.А. Герасимова