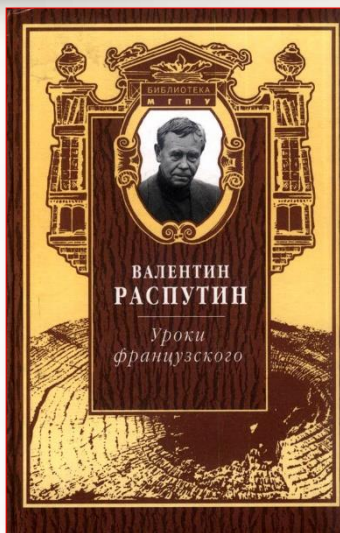




«Я ЧИТАЮ КНИГИ О ВОЙНЕ»

Произведения писателей XX века
о Великой отечественной войне
из фонда отделения обслуживания
Фундаментальной библиотеки в
институте педагогики и психологии
образования





Распутин, Валентин Григорьевич. Уроки французского : Избр. проза и публицистика / В. Г. Распутин. - Москва : Жизнь и мысль : Московские учебники, 2004. - 510 с., 1 л. портр. - (Библиотека МГПУ)

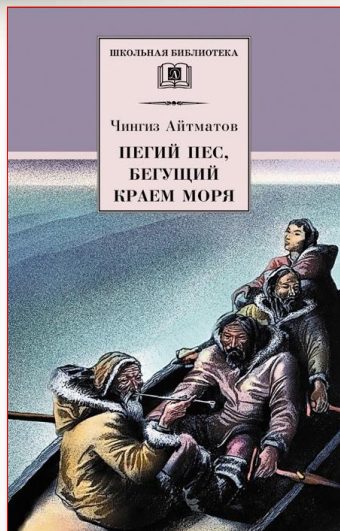
Живи и помни

Повесть Валентина Распутина «Живи и помни» (1974) – это произведение о войне, испытывающей, а порой ломающей человека и о трагической любви простой, преданной женщины. Андрей Гуськов, тяжело раненный на фронте, после госпиталя решает повидаться с родными, но не успев вернуться в часть к назначенному сроку, становится дезертиром. Опасаясь ареста, он так и не приходит домой, долгие месяцы скрываясь в окрестностях родной деревни. Его обнаруживает только жена Настена – и поддерживает мужа, помогает ему и хранит его тайну.



Приставкин, Анатолий Игнатьевич. Ночевала тучка золотая : [повесть] / А. И. Приставкин. - Москва : АСТ : Астрель, 2004. - 269 с.

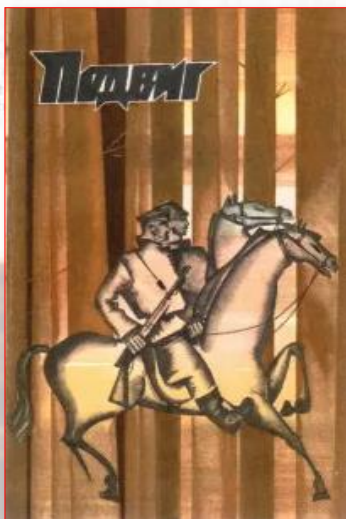
История двух мальчишек, братьев Кольки и Сашки, которые в 1944 году оказались на Северном Кавказе, куда после депортации чеченцев направляли московских детдомовцев для заселения территорий, ставших пустыми. О трагических событиях, свидетелями и участниками которых стали Колька и Сашка, автор повести знал не понаслышке – он сам был одним из этих детдомовцев. «Я не писал эту вещь раньше потому, что не мог. У меня не хватало эмоциональных сил. Но воспоминания во мне наращивали свою силу, и в какой-то момент я должен был от них освободиться. Так появилась «Тучка» — рассказывал Анатолий Приставкин.



Айтматов, Чингиз Торекулович. Пегий пес, бегущий краем моря; Ранние журавли : повести / Ч.Т. Айтматов ; рис. А. Бегалина. - Москва : Детская литература, 2004. - 237 с. : ил., портр. - (Школьная библиотека).

Ранние журавли

Действие повести происходит во время войны в маленьком киргизском ауле. Главный герой, четырнадцатилетний Султанмурат, и его друзья работают в колхозе, заменяя ушедших на фронт отцов. Подростка назначают командиром рабочего отряда, отправленного распахивать поля у далёкого и безлюдного урочища. Теперь рано повзрослевший мальчик отвечает за людей, лошадей и оборудование. Что бы ни случилось.



Подвиг, 1984 : [сборник]. Вып. 2 / А. Бек, П. Нилин ; [под ред. О. Попцова, Б. Гурнова]. - Москва : Молодая гвардия, 1984. - 350 с. : ил. - (Библиотека героики и приключений) (Приложение к журналу "Сельская молодежь")

Бек А. Волоколамское шоссе

Повесть рассказывает о подвиге советских солдат и офицеров 316-й дивизии генерал-майора Панфилова, которые сражались и отдавали жизни в схватке с фашистскими захватчиками под Москвой на Волоколамском направлении осенью — зимой 1941 года. Повествование ведется от лица старшего лейтенанта, командира батальона Панфиловской стрелковой дивизии, Героя Советского Союза Бауржана Момыш-Улы.



Высоцкий, Владимир Семенович. Сочинения : в 2 т. Т. 1 : Песни / В. Высоцкий ; сост., подгот. текста и коммент. А. Е. Крылова. - 9-е изд., испр. - Екатеринбург : У-Фактория, 1997. - 240 с.

Высоцкий, Владимир Семенович. Сочинения : в 2 т. Т. 2 : Стихотворения. Песни театра и кино. Поэма. Проза и драматургия / В. Высоцкий ; сост., подгот. текста и коммент. А. Е. Крылова. - 9-е изд., испр. - Екатеринбург : У-Фактория, 1997. - 539 с.

Тема войны занимала особое место в творчестве В. Высоцкого. В одном из монологов он рассказывал: «Пишу песни о войне, конечно не ретроспекции, а ассоциации... Если вы в них вдумаетесь и вслушаетесь, вы увидите, что их можно петь и теперь: просто взяты персонажи и ситуации из тех времён, но всё это могло произойти и здесь, сегодня. И написаны эти песни для людей, большинство из которых тоже не участвовали в этих событиях. Так я к ним отношусь – это современные песни, которые написал человек, живущий сейчас...»



Берггольц, Ольга Федоровна. Сочинения : в 2 т. Т. 1 / О. Ф. Берггольц. - Москва : Художественная литература, 1958. - 224 с.

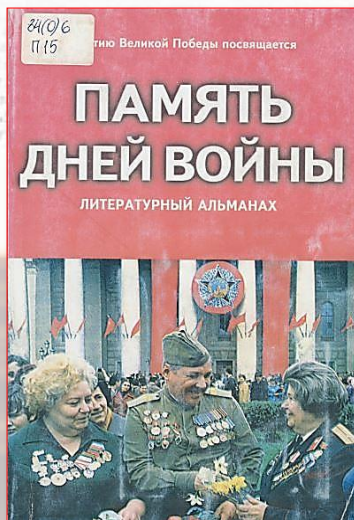
Берггольц, Ольга Федоровна. Сочинения : в 2 т. Т. 2 / О. Ф. Берггольц. - Москва : Художественная литература, 1958. - 259 с.

Ольга Фёдоровна Берггольц, писательница и военный журналист, стала «голосом надежды» блокадного Ленинграда, его мужественной и негибаемой Музой. Все дни блокады она оставалась в родном городе, работала на радио, читала стихи, выступала перед публикой в театрах, почти ежедневно обращалась к мужеству жителей Ленинграда. В сборник вошли стихотворения и поэмы, родившиеся в эти страшные и трагические дни.



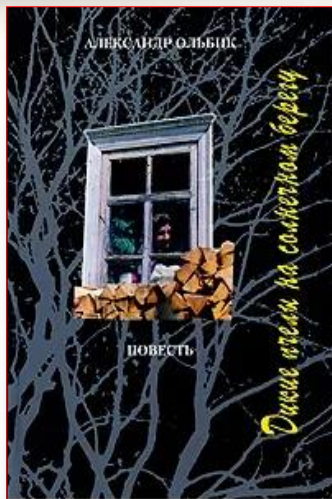
Щербаков, Алексей Евгеньевич. Песни страды боевой... : учеб. пособие / А. Е. Щербаков ; [отв. ред. М. М. Горинов ; худож. П. М. Миронов]. - Москва : Изд-во Главархива Москвы, 2007. - 150 с. : ил. + аудиоприложение (1CD ROM). - CD-ROM содерж.: Архивные записи песен 1930-1940-х годов.

Книга И. И. Щербакова рассказывает об истории создания более чем 100 песен, родившихся в годы Великой Отечественной войны.



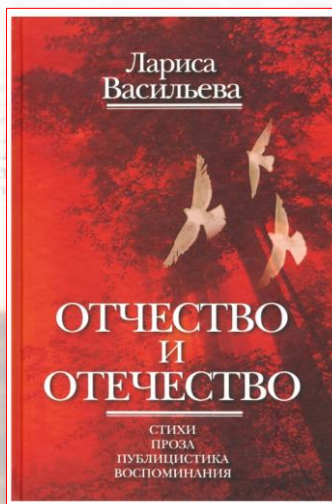
Память дней войны : лит. альманах / сост. И. Г. Панова. - Москва : Моск. Дом соотечественника, 2005. - 256 с.

В сборник, выпущенный к 60-летию победы в Великой Отечественной войне, вошли очерки, стихи, рассказы бывших фронтовиков и литераторов более молодого поколения, которых волнует военная тема.



Ольбик, Александр Степанович. Дикие пчелы на солнечном берегу : повесть / А. С. Ольбик. - Москва : Московские учебники и Картолитогрфия, 2009. - 159 с. : ил.

Автор повести Александр Степанович Ольбик - известный писатель, журналист, лауреат и номинант многих литературных премий. Однако, как считает А. Ольбик, самой весомой для него наградой является литературная Международная Премия им. Юрия Долгорукого, врученная ему 30 мая 2009 года за написание книги «Дикие пчелы на солнечном берегу». Эту книгу автор посвятил всем детям, погибшим в больших и малых войнах.



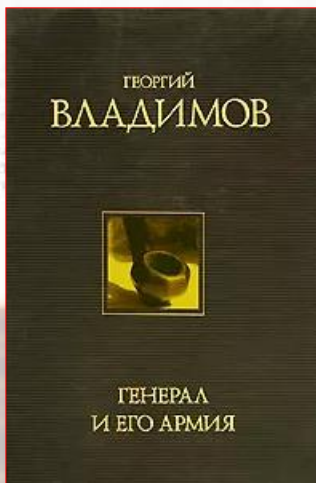
Васильева, Лариса Николаевна. Отчество и Отечество : Стихи. Проза. Публицистика. Воспоминания / Л.Н. Васильева ; [худож. В. Гусейнов]. - Москва : Бослен, 2012. - 254 с., [8] л. ил.

Автор книги, поэтесса, прозаик Лариса Николаевна Васильева – дочь Николая Алексеевича Кучеренко, одного из создателей танка Т-34. Она инициатор и устроитель музейного комплекса, посвященного этой легендарной боевой машине Великой Отечественной войны. В основу книги легли отрывки из мемуарной летописи «Николай Кучеренко. Пятьдесят лет в битве за танки СССР»



Домбровский, Юрий Осипович. Обезьяна приходит за своим черепом : роман, рассказы, очерки, стихотворения / Ю. О. Домбровский ; сост. К. Ф. Турумова-Домбровская. - Москва : Правда, 1991. - 479 с.

«Обезьяна приходит за своим черепом» - антифашистский роман советского писателя Юрия Домбровского, написанный в Алма-Ате в 1943–1958 годах. Действие романа происходит в неназванной западноевропейской стране в годы, предшествующие Второй мировой войне, в годы нацистской оккупации и в послевоенные годы. Так как страна Домбровским не названа, в романе создаётся собирательный образ различных судеб жителей Западной Европы, переживших войну и оккупацию.



Владимов, Георгий Николаевич. Генерал и его армия : [роман] / Г. Н. Владимов ; вступ. ст. Л. Аннинского. - Москва : ОЛМА-ПРЕСС, 2005. - 510 с. - (Победители).

Роман, посвященный событиям Великой Отечественной войны, был удостоен в 1995 году Букеровской премии. Наряду с главным вымышленным героем, советским генералом Кобрисовым, в романе действуют многие исторические персонажи, среди которых Сталин, Жуков, Хрущев, Ватутин. В центре повествования – судьба советского генерала Власова и немецкого генерала Гудериана.



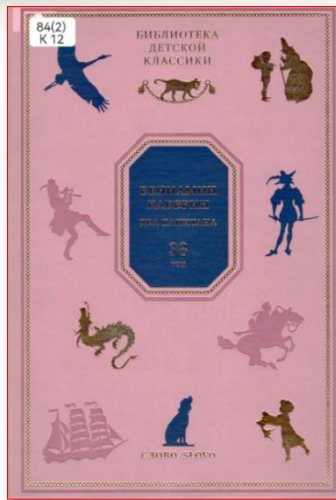
Белова, Алла Дмитриевна. Последнее письмо : к 70-летию Великой Победы : стихотворения и фрагменты из поэм : темат. прил. к журн. "Вестник моск. образования" / А. Д. Белова ; гл. ред. И. Калина ; Департамент образования г. Москвы. - Москва : Школьная книга, 2014. - 88 с. : ил.

В сборник А. Беловой вошли стихотворения и отрывки из поэм, написанные в разные годы. Все они – строки автобиографии её поколения, которое перенесло тяготы военного и послевоенного лихолетья, сиротство. Этот сборник автор посвятила своему отцу и в его лице всем воинам, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны, а также людям, которые помогали ей выжить в трудные времена.



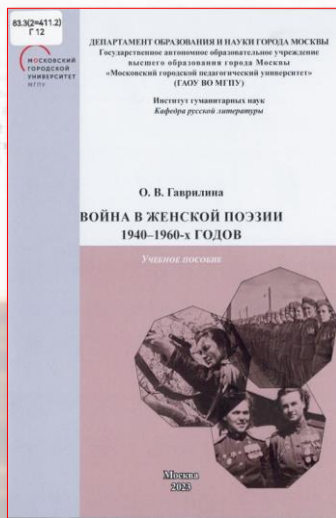
Ради жизни на земле : репертуар. сб. для рук. шк. худож. самодеятельности / сост. А. В. Фоменко. - Москва : Просвещение, 1990. - 287 с.

Сборник включает литературные и музыкальные произведения, посвященные ратной славе русских воинов далекого прошлого и героическим событиям Великой Отечественной войны.



Каверин, Вениамин Александрович. Два капитана : [роман] / В. А. Каверин ; [гл. ред. Д. В. Тевекелян ; ил. М. Л. Волохонской]. - Москва : Слово / Slovo, 2011. - 589 с., [6] л. ил. - (Библиотека детской классики ; Т. 38).

"Два капитана" — знаменитый роман В. Каверина об исследователях-путешественниках, воспевающий романтику научного поиска. Книга была удостоена Государственной премии СССР (1946) и выдержала более сотни переизданий. В романе, написанном в 1938-1944 годах, автору удалось соединить несколько жанров: приключенческий роман-путешествие, роман воспитания, исторический роман и военную мелодраму. Первые читатели часто воспринимали Саню Григорьева, героя романа, как реально существующего живого человека, своего современника, а бойцы Великой Отечественной писали ему письма, спрашивали совета.



Гаврилина, Ольга Вадимовна. Война в женской поэзии 1940-1960-х годов : учеб. пособие / О. В. Гаврилина ; рец. : Л. Е. Млечко, И. Н. Райкова ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т гуманитар. наук, Каф. рус. лит. - Москва : МГПУ, 2023. - 104 с.

Учебное пособие посвящено теме войны в женской поэзии 1940–1960-х годов — масштабному, но малоизученному явлению. Представлена история изучения поэзии периода Великой Отечественной войны критиками и литературоведами, которые отмечают ее влияние на современников и последующие поколения читателей, а также разрабатывают отдельные сюжеты, образы и мотивы. Рассмотрены женские образы и ключевые мотивы в военной поэзии.

С ПРАЗДНИКОМ!

Презентация подготовлена сотрудниками
отделения обслуживания Фундаментальной библиотеки в
институте педагогики и психологии образования
Егоровой С. В.
Косаревой О. В.

При оформлении презентации использованы материалы

Бренсбука сайта <https://may9.ru/?eye=N>

Брендбук и фирменный стиль МГПУ <https://www.mgpu.ru/brand/>

Сканы обложек книг из фонда Фундаментальной библиотеки <https://www.mgpu.ru/fb/>

В оформлении использованы картинка сгенерированная с помощью [Шедеврум](#)