

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

**о работе Гавриковой Дины Сергеевны над диссертацией
«Женское самосознание в философско-антропологической
рефлексии в Китае и Японии в XX — начале XXI вв.»,
представленной к защите на соискание ученой степени
кандидата философских наук по специальности 5.7.8. —
философская антропология, философия культуры**

С 1.09.2019 г. по 7.07.2022 г. Гаврикова Дина Сергеевна обучалась в аспирантуре ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет» в департаменте философии и социальных наук Института гуманитарных наук по специальности 47.06.01 — философская антропология, философия культуры. В департамент Д.С. Гаврикова пришла уже сложившимся исследователем, имеющей большой опыт работы с антропологическим и историческим материалом, хорошо показав себя также и на ниве преподавательской деятельности.

До поступления в аспирантуру соискатель уже принимала участие в исследовательских проектах, проявила себя в качестве компетентного эксперта по культуре и философии Востока в научных мероприятиях различного уровня: как российского, так и международного. Д.С. Гаврикова зарекомендовала себя как внимательный и вдумчивый исследователь, способный к постановке и решению сложных научных задач.

В 2001 г. Д.С. Гаврикова окончила бакалавриат в ФГБОУ ВО «Московский государственный университет геодезии и картографии» по направлению «оптическое приборостроение», в 2008 г. — Университет Российской академии образования по специальности «культурология».

В 2017 г. Д.С. Гаврикова с отличием окончила магистратуру ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет» по направлению «история».

С 2000 г. по 2024 г., а также на всём протяжении подготовки текста диссертации, Д.С. Гаврикова работала в Государственном музее Востока в долж-

ности лектора-экскурсовода и методиста по музейно-просветительской деятельности. В процессе музейной деятельности ею был разработан авторский образовательный проект в виде цикла экскурсий «Восточная красавица» о роли женщины в культуре Востока и прочитан образовательный онлайн курс лекций по этой теме. Материалы онлайн курса были размещены на платформе видеохостинга YouTube.

Параллельно с работой над диссертацией с 2020 г. Д.С. Гаврикова работала также в ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет» на должности ассистента и проводила семинарские занятия по элективному курсу «Восток: философия для жизни» и по дисциплине социально-гуманитарного модуля бакалавриата «Культурные коды».

Материалы и основные положения диссертации Д.С. Гавриковой нашли отражение в 8 научных статьях, в выступлениях на научных конференциях, «круглых столах», среди которых: научная конференция «Дни науки МГПУ» в 2016 г., круглый стол «Коды потребительской культуры: идеология, дизайн, реклама» в 2020 г., международная научно-практическая конференция «История, политология, социология, философия: теоретические и практические аспекты» в 2024 г. Д.С. Гавриковой были опубликованы 3 статьи в рецензированных журналах из списка ВАК по специальности диссертации 5.7.8 – «философская антропология, философия культуры».

Результаты диссертационного исследования неоднократно обсуждались на научных мероприятиях, проводимых департаментом философии и социальных наук. В процессе многочисленных дискуссий, по итогам которых текст диссертации был существенно доработан, Д.С. Гаврикова продемонстрировала развитую исследовательскую культуру и навыки аналитического мышления.

Актуальность исследования. Тема диссертации является актуальной для современного философско-антропологического знания, поскольку в специальной литературе по философской антропологии пока ещё

недостаточно осмыслен путь, проделанный странами Востока в XX и начале XXI вв. в переоценке роли женщины в культуре.

Научная новизна и практическая значимость исследования. Диссертация обладает концептуальной новизной, поскольку автор не только анализирует отдельные материалы по истории культуры Японии и Китая, но и обнаруживает смысловые сопряжения, характеризующие существенные сдвиги, произошедшие в японской и китайской ментальности в XX и начале XXI веков относительно образа женщины и способов его репрезентации в философских и художественных текстах.

Обоснованность выводов, полученных в исследовании. Материал диссертации логично выстроен вокруг нескольких проблемных блоков, среди которых особо следует отметить историю культуры Японии и Китая, традиционные представления о роли женщины в культурах Востока, а также трансформации, произошедшие в сознании современного поколения учёных-антропологов о значении гендерного фактора в культуре. Особый интерес представляет авторский анализ феномен «женского творчества», нашедшего выражение преимущественно в произведениях японской литературы последних десятилетий.

Диссертация характеризуется цельностью и логичностью построения материала. Выводы, сделанные в диссертации, являются методологически корректными и обоснованными. Все многочисленные вопросы, затрагиваемые в диссертации, так или иначе имеют целью разработку целостной антропологической концепции женского самосознания в культурах Японии и Китая. В целом исследовательская задача, поставленная в диссертации, является выполненной.

Выводы. Содержание диссертации соответствует специальности 5.7.8. – философская антропология, философия культуры, поскольку в ней предпринята успешная попытка выявить существенные тенденции развития восточной философско-антропологической мысли в XX – начале XXI вв. Методология исследования, его содержание и результаты соответствуют требованиям,

предъявляемым к работам на соискание ученой степени кандидата философских наук. Диссертация Гавриковой Дины Сергеевны «Женское самосознание в философско-антропологической рефлексии в Китае и Японии в XX – начале XXI вв.», может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8. – философская антропология, философия культуры.

Научный руководитель
доктор философских наук, доцент,
профессор департамента
философии и социальных наук
Института гуманитарных наук
ГАОУ ВО «Московский городской
педагогический университет»



С.Б. Кожевников

129226, г. Москва,
2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4,
тел. моб. 8-977-135-88-56,
e-mail: kozhevnikovsb@mgpu.ru

Подпись руки *С.Б. Кожевников* ПОТВЕРЖДАЮ.
Начальник отдела кадрового учета
Р.Н. Архипова



27.05.2024