

Проект → [Homo dicens](#)

**Ежегодная осенняя научная  
междисциплинарная  
студенческая конференция  
«В поисках смыслов...»**

**ПРОГРАММА**

**7 октября 2025 года  
Начало в 12.00**

Современное высшее образование – это прежде всего широкий кругозор, сформированное научное мировоззрение и полноценное аналитическое мышление.

Научно-исследовательская работа – это ключ к качественному высшему образованию.



**Регистрация участников**  
**11.00–12.00**

**Холл первого этажа**  
**Института гуманитарных наук**  
(2-й Сельскохозяйственный проезд, дом 4)

---

## **ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

**12.00**

Киноконцертный зал института гуманитарных наук  
(2-й Сельскохозяйственный проезд, дом 4, ауд. 2300)

### **Приветственное слово организаторов конференции**

**Виктор Васильевич Кириллов**

Директор института гуманитарных наук, профессор департамента истории

**Елена Радифовна Иванова**

Начальник департамента филологии института гуманитарных наук

**Мария Валентиновна Захарова**

Доцент департамента филологии, автор проекта  
«Номо дicens: человек, действующий с помощью слова»

---

Присоединиться к онлайн-трансляции на платформе Яндекс.Телемост можно по открытой ссылке: → [\*\*ПОДКЛЮЧИТЬСЯ\*\*](#).

Регламент выступления:

**15 минут** – на пленарном заседании

**10 минут** – на секционных заседаниях

Ответы на вопросы: **5 минут**

---

## **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**12.20–14.00**

Киноконцертный зал института гуманитарных наук  
(2-й Сельскохозяйственный проезд, дом 4, ауд. 2300)

**Мария Валентиновна Захарова**

Кандидат филологических наук, доцент департамента филологии института гуманитарных наук Московского городского педагогического университета

**Концептуальное поле «город»**

**в сознании носителей современного русского языка**

**Любовь Георгиевна Чапаева**

Доктор филологических наук, профессор кафедры общего языкознания им. И.Г. Добродомова Московского педагогического государственного университета

**Орфографическая вариантность в языке XIX века**

**Ирина Николаевна Райкова**

Кандидат филологических наук, заместитель директора института гуманитарных наук, профессор департамента филологии института гуманитарных наук Московского городского педагогического университета

**«Ошибки синоптиков погоды не сделают»:  
времена года, причуды погоды и метеоприметы  
в смеховом интернет-фольклоре**

**Мария Львовна Ковшова**

Доктор филологических наук, главный научный сотрудник отдела теории и практики коммуникации им. Ю.С. Степанова Института языкознания Российской академии наук

**Деривация паремий и идиом: о трансформации смыслов**

**Анна Александровна Козлова**

Кандидат исторических наук, доцент, заместитель руководителя департамента методики преподавания социальных и гуманитарных наук института гуманитарных наук Московского городского педагогического университета

**Что скрывают названия:  
новый курс «История нашего края» в школе**

**МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ**

**СМЕШАННОГО ФОРМАТА**

**15.00–18.00**

№ секции	Название секции	Аудитория	Доступ онлайн
Секция 1	Слово в мире: языковая картина мира	3603 6 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 2	Слово в языке: лексика и концепт	2204 2 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 3	Слово в тексте: лингвистика текста	3405 4 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 4	Слово в истории и пространстве: история языка и диалектология	3305 3 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 5	Сила слова: художественные текст	3306 3 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 6	Многообразие слова: поликодовый текст	2310 3 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 7	Иное слово в языке: иностраный язык и РКИ	3409 4 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 8	Иное слово в тексте: зарубежная литература	3304 3 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 9	Слово в действии: философия и теория медиа	2300 3 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 10	Инструменты слова: искусственный интеллект и кибербезопасность	3303 3 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 11	Слово в переводе и разуме человеческом: иные миры	3215 2 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 12	Мир в слове: история как наука	3308 3 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>
Секция 13	Слово учителя: методика преподавания	3210 2 этаж	<a href="#">Присоединиться.</a>

**Секция 1****Слово в мире:  
языковая картина мира**

Ведущие:

*Мария Валентиновна Захарова*, кандидат филологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета

*Хади Бак*, кандидат филологических наук,

доцент Московского городского педагогического университета

**Медине Азад кызы Гулиева**

Балтийский федеральный университет имени И. Канта, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Татьяна Федоровна Кузенная*, кандидат педагогических наук, доцент  
Балтийского федерального университета им. И. Канта

Белая ворона и жёлтый кот: культурная специфика фразеологизмов  
с компонентом-зоонимом в русском и азербайджанском языках

**Мария Юрьевна Петрова**

Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Анна Павловна Вяльсова*, кандидат филологических наук, доцент  
Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета

Гнев, выходящий за рамки нормы

(об употреблении предлога о с глаголами эмоций)

**Кирилл Олегович Матвеев**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Гульчира Талгатовна Гарипова*, доктор филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Демифологизация как принцип миромоделирования  
в повести «Хоббит, или Туда и обратно» Дж. Р.Р. Толкина

**Николай Александрович Логунов**

Балтийский федеральный университет им. И. Канта, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Татьяна Федоровна Кузенная*, кандидат педагогических наук, доцент  
Балтийского федерального университета им. И. Канта

«Заходят в банк Обломов, Чацкий и Базаров...»:

использование сюжетов классической литературы в рекламе

**Полина Андреевна Якушонок**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Ирина Николаевна Пучкова*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Лингвокультурный аспект

английских, французских и русских фразеологизмов

с компонентами – названиями одежды

**Дац Дарья Дмитриевна**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Татьяна Владимировна Малинская*, кандидат филологических наук,  
старший преподаватель Государственного университета просвещения

Метафорическая интерпретация времени как активного субъекта  
на материале Основного корпуса НКРЯ

**Максим Александрович Кузнецов**

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», магистратура, 1 курс

*Научный руководитель: Екатерина Алексеевна Калеменева, кандидат исторических наук, доцент Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»*

От индустриального центра к сакральному городу:  
трансформация образа Ленинграда в годы блокады и после войны

**Екатерина Вячеславовна Сергеева**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 1 курс

*Научный руководитель: Мария Валентиновна Захарова, кандидат филологических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

Ритуал в жизни современного человека:  
репертуар, функции и смыслы

**Гунай Хаяловна Мирзоева**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 1 курс

*Научный руководитель: Мария Валентиновна Захарова, кандидат филологических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

Специфика устойчивых выражений азербайджанского языка  
при переводе на русский язык

**Елена Максимовна Ильина**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Людмила Александровна Воронина, кандидат педагогических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

Стратегии выражения вежливого отказа  
в русской и корейской культурах

**Виктория Алановна Захарова**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Татьяна Валерьевна Лапутина, кандидат филологических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

Структура заглавий современных художественных текстов  
(на материале современной российской прозы)

**Дарья Евгеньевна Агафонова**

Всероссийский Государственный Университет Юстиции, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Светлана Витальевна Гусарова, кандидат педагогических наук, доцент Всероссийского государственного университета юстиции*

Цифровой фольклор: эволюция мифов и легенд в эпоху масс-медиа

**Маргарита Сергеевна Волкова**

Всероссийский Государственный Университет Юстиции, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Татьяна Владимировна Кичина, преподаватель колледжа Всероссийского государственного университета юстиции*

Фольклористика об основных функциях русской народной сказки:  
традиции и новации

## Секция 2

**Слово в языке:  
лексика и концепт**

Ведущие:

*Екатерина Николаевна Абрашина*, кандидат педагогических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета;

*Леонард Эдуардович Алекберов*,

аспирант Московского городского педагогического университета;

**Михаил Сергеевич Игнатов**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Мария Валентиновна Захарова*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Концепт «земля» в сознании представителей  
разных профессиональных сфер

**Яна Олеговна Милосердова**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Татьяна Владимировна Малинская*, кандидат филологических наук,  
доцент Государственного университета просвещения

Концепт «земля» как отражение идиолекта В.С. Высоцкого

**Елизавета Романовна Волкова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Мария Валентиновна Захарова*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Концепт «любимый» в русской языковой картине мира

**Анастасия Дмитриева Антипова**

Московский педагогический государственный университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Александр Валерьевич Алексеев*, доктор филологических наук,  
профессор Московского педагогического государственного университета

Лексическая экспликация культурных пресуппозиций  
в стихотворении Э. Шклярского «Пентакль»

**Мария Анатольевна Тюрина**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Татьяна Владимировна Малинская*, кандидат филологических наук,  
доцент Государственного университета просвещения

Новое в политической лексике конца XX – начала XXI вв.  
(по материалам СМИ)

**Екатерина Дмитриевна Пузакова**

Московский городской педагогический университет, аспирантура, 3 год обучения

*Научный руководитель: Александр Валерьевич Алексеев*, доктор филологических наук,  
профессор Московского педагогического государственного университета

От руки до правой стороны: от физиологии до семасиологии

**Андрей Максимович Оськин**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Анна Тихоновна Грязнова, доктор филологических наук, доцент  
Московского педагогического государственного университета*

Реализация фоновой семантики лексемы СОННИК  
в синонимических рядах

**Елизавета Владимировна Шулькина**

Московский педагогический государственный университет, специалитет, 3 курс

*Научный руководитель: Екатерина Васильевна Огольцева, доктор филологических наук,  
профессор Московского педагогического государственного университета*

Семантическая структура существительных  
модели «ПОД- + имя сущ. + -НИК»

**Екатерина Сергеевна Кирюткина**

Московский педагогический государственный университет, специалитет, 3 курс

*Научный руководитель: Екатерина Васильевна Огольцева, доктор филологических наук,  
профессор Московского педагогического государственного университета*

Словообразовательная и семантическая специфика  
сложных существительных модели  
«имя сущ. + (о) + глагольная основа»  
(на материале слов: снегоход, дымоход, ледоход, пароход, мореход)

**Анна Ивановна Якимовская**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Юлия Викторовна Коренева, доктор филологических наук, профессор  
Государственного университета просвещения*

Структурно-семантические особенности слова «красный»  
и его дериватов в русском языке

**Яна Александровна Евдокимова**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 1 курс

*Научный руководитель: Александр Валерьевич Алексеев, доктор филологических наук,  
профессор Московского педагогического государственного университета*

Трансформация языковых форм русского и английского языков  
в процессе номинации ЖК

**Наталья Алексеевна Карасева**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Екатерина Николаевна Абрашина, кандидат педагогических наук  
Московского городского педагогического университета*

Урбанонимы с суффиксом -к- в диахронном аспекте (XX–XXI вв.)

## Секция 3

**Слово в тексте:  
лингвистика текста**

Ведущие:

*Надежда Михайлова Девятова*, доктор филологических наук,  
профессор Московского городского педагогического университета;  
*Александра Владимировна Бакутина*, аспирант  
Московского городского педагогического университета.

**Валерия Андреевна Голенковская**

Московский педагогический государственный университет, бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Александр Валерьевич Алексеев*, доктор филологических наук,  
профессор Московского педагогического государственного университета

Амбивалентность коннотаций воды в творчестве Янки Дягилевой

**Дарья Александровна Бурьян**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Татьяна Владимировна Малинская*, кандидат филологических наук,  
старший преподаватель Государственного университета просвещения

Императивы в романе Ф.М. Достоевского «Идиот»

**Елизавета Денисовна Синчурина**

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, бакалавриат, 3 курс  
*Научный руководитель: Антон Владимирович Филатов*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Интертекстуальность как основа постмодернистского текста:  
роль и образ книги в романе Т. Толстой «Кысь»

**Кирилл Витальевич Попов**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Алла Витальевна Громова*, доктор филологических наук, профессор  
Московского городского педагогического университета

Композиционная функция парентезы  
(на материале стихотворений З.Н. Гиппиус и Г.В. Иванова)

**Александра Владимировна Бакутина**

Московский городской педагогический университет, аспирантура, 2 год обучения  
*Научный руководитель: Мария Валентиновна Захарова*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Лексические особенности хронотопа  
в рассказе Т. Толстой «Река Оккервиль»

**Алёна Юрьевна Серкова**

Балтийский федеральный университет им. И. Канта, бакалавриат, 3 курс  
*Научный руководитель: Татьяна Федоровна Кузенная*, кандидат педагогических наук, доцент  
Балтийского федерального университета им. И. Канта

Между словом и молчанием: речевые стратегии Д.С. Пескова

### **Кристина Александровна Апостолова**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Татьяна Владимировна Малинская, кандидат филологических наук, старший преподаватель Государственного университета просвещения*

Односоставные инфинитивные предложения  
в поэзии Бориса Рыжего

### **Екатерина Владимировна Камишкерова**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Наталья Владимировна Халикова, доктор филологических наук, профессор Государственного университета просвещения*

Особенности изображения пространства  
в ранней лирике Л.Л. Аронсона

### **Екатерина Дмитриевна Соколова**

Государственный университет просвещения, аспирантура, 2 год обучения

*Научный руководитель: Татьяна Егоровна Шаповалова, доктор филологических наук, профессор кафедры современного русского языка имени профессора П.А. Леканта Государственного университета просвещения*

Пространственно-временной континуум  
в прозе И.А. Бунина: синтаксический аспект

### **Светлана Анатольевна Еремеева**

Аспирант Казанский государственный энергетический университет,  
аспирантура, 3 год обучения

*Научный руководитель: Гюльнара Фирдавиевна Лутфуллина, доктор филологических наук, профессор Казанского государственного энергетического университета*

Речевой жанр «объяснение» и его субжанры  
во врачебном телевизионном дискурсе

### **Елизавета Сергеевна Титова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Татьяна Валерьевна Лапутина, кандидат филологических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

Творительный сравнения в идиостиле Б. Ахмадулиной

## Секция 4

**Слово в истории и пространстве:  
история языка и диалектология**

Ведущие:

*Ольга Владимировна Кузьмина*, старший преподаватель  
Московского городского педагогического университета;

*Ирина Дмитриевна Михайлова*,

доцент Московского городского педагогического университета.

**Дарья Владиславовна Сурова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Ольга Владимировна Кузьмина*, старший преподаватель Московского городского педагогического университета

Загадка древнерусского слова БЪДЫНЪ:

значение, точки зрения на происхождение,

возможные этимологические связи

**Александра Михайловна Манюхина**

Государственный университет просвещения, аспирантура, 3 год обучения

*Научный руководитель: Юлия Викторовна Коренева*, доктор филологических наук, профессор  
Государственного университета просвещения

История слова «навык» в русском языке

**Анастасия Сергеевна Друкер**

Балтийский федеральный университет им. И. Канта, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Татьяна Федоровна Кузенная*, кандидат педагогических наук, доцент  
Балтийского федерального университета им. И. Канта

Образ мира во фразеологизмах старообрядцев Южной Америки

**Любовь Павловна Бригаденко**

Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, магистратура, 1 курс

*Научный руководитель: Анна Павловна Вьяльсова*, кандидат филологических наук, доцент  
Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета

Передача древнегреческого субстантивированного инфинитива

в древнерусской «Пчеле»

**Анастасия Павловна Дорофеева**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Наталья Александровна Кузнецова*, кандидат филологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета

«Посеешь характер...»:

анализ репрезентации качеств личности в русских пословицах

**Маргарита Леонтьевна Патрушева**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Ирина Викторовна Якушевич*, доктор филологических наук,  
профессор Московского городского педагогического университета

Семантика корня -РУД- в русских народных говорах

### **Ксения Дмитриевна Зуева**

Иркутский государственный университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Лилия Николаевна Роженцова, кандидат филологических наук, доцент Иркутского государственного университета*

Совокупность ментальных представлений о «рае» и «аде»  
в старославянских устойчивых словесных комплексах

### **Мария Анатольевна Тюрина**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Ксения Алексеевна Поташова, кандидат филологических наук, доцент Государственного университета просвещения*

Традиции изображения «мудрой девы» в творчестве А.С. Пушкина  
(на материале романа в стихах «Евгений Онегин»)

### **Никита Сергеевич Паршков**

Московский городской педагогический университет, аспирантура, 1 год обучения

*Научный руководитель: Евгения Викторовна Бирюкова, доктор филологических наук, профессор Московского городского педагогического университета*

Употребление сложноподчинённых предложений  
в канцелярских текстах  
(на материале архивных текстов XIV века из города Дрезден)

### **Виктория Викторовна Марченко**

Балтийский федеральный университет имени И. Канта, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Татьяна Федоровна Кузенная, кандидат педагогических наук, доцент Балтийского федерального университета им. И. Канта*

Эмотивное пространство псковских пословиц и поговорок  
с соматическим компонентом

### **Дарья Константиновна Сумцова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Ольга Владимировна Кузьмина, старший преподаватель Московского городского педагогического университета*

Этимологические связи слов «тесть» и «зять»  
(внутренняя форма, родственные слова,  
особенности в современных говорах)

### **Екатерина Андреевна Югай**

Филиал МГУ им. М.В. Ломоносова в г. Ташкент, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Светлана Борисовна Им, доктор филологических наук, профессор филиала МГУ им. М.В. Ломоносова в г. Ташкент*

Язык протеста в «Житии протопопы Аввакума»

## Секция 5

**Сила слова:  
художественные текст**

Ведущие:

*Юрий Юрьевич Гребенщиков*, старший преподаватель  
Московского городского педагогического университета;

*Юлия Михайловна Треусова*, аспирант

Московского городского педагогического университета

**Дарья Сергеевна Анисимова**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Ксения Алексеевна Поташова*, доктор филологических наук, доцент  
Государственного университета просвещения

Лунная символика

в романе «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова

**Валерия Евгеньевна Кирсанова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 1 курс

*Научный руководитель: Галина Ивановна Романова*, доктор филологических наук, профессор  
Московского городского педагогического университета

Гоголевская поэма: сочетание эпоса и лирики

**Мохамед Хэйтем Матук**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Мария Валентиновна Захарова*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Когнитивная метафора в повести И.С. Тургенева «Вешние воды»

**Анна Владимировна Константинова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Елена Юрьевна Полтавец*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Топос берега в романе Ивана Александровича Гончарова «Обрыв»

**Маргарита Алексеевна Отиашвили**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Галина Ивановна Романова*, доктор филологических наук, профессор  
Московского городского педагогического университета

Демоническое в материальном:

исследование символики подкладов в фольклоре

и художественном романе Ф.М. Достоевского

«Преступление и наказание»

**Елизавета Анатольевна Охтя**

Балтийский федеральный университет им. И. Канта, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Татьяна Федоровна Кузенная*, кандидат педагогических наук, доцент  
Балтийского федерального университета им. И. Канта

Эмотивный каркас романа Ф.М. Достоевского «Бесы»

**Елизавета Андреевна Михайлова**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Галина Ивановна Романова, доктор филологических наук, профессор  
Московского городского педагогического университета*

Функции диалога

в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»

**Михаил Денисович Чечиков**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Елена Юрьевна Полтавец, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Образ студента и хронотоп праздника

(на материале рассказов Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и И.А. Бунина)

**Иоанна Альбертовна Ковалева**

Московский гуманитарно-экономический университет, аспирантура, 1 год обучения

*Научный руководитель: Галина Ивановна Романова, доктор филологических наук, профессор  
Московского городского педагогического университета*

Хронотоп ж/д

в произведении Николая Лейкина «Наши за границей»

**Фаина Николаевна Синдяшкина**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Сергей Анатольевич Васильев, доктор филологических наук,  
профессор Московского городского педагогического университета*

Григорий Мелехов и его «двойники»

(по 3 и 4 книгам романа М.А. Шолохова «Тихий Дон»)

**Дарья Владиславовна Василькова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Сергей Борисович Калашников, кандидат филологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета*

Мотив судьбы в «Сборнике пьес для жизни соло» А.П. Цветкова

**Андрей Андреевич Стариков**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Алла Витальевна Громова, доктор филологических наук, профессор  
Московского городского педагогического университета*

И.А. Бродский «Поэт и проза»:

авторская позиция и способы ее выражения в эссе

## Секция 6

**Многообразие слова:  
поликодовый текст**

Ведущие:

*Александр Валерьевич Алексеев*, доктор филологических наук,  
профессор Московского городского педагогического университета;

*Сергей Борисович Калашников*, кандидат филологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета.

**Мария Игоревна Бондаренко**

Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университета, магистратура, 2 курс  
*Научный руководитель: Ольга Владимировна Никандрова*, кандидат филологических наук,  
доцент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета

Аудиовизуальные образы Н.В. Гоголя на примере повестей  
«Сорочинская ярмарка» и «Майская ночь, или Утопленница»

**Валерия Сергеевна Мурашова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Анастасия Михайловна Дорохова*, старший преподаватель  
Московского городского педагогического университета

Афроамериканский английский в современном хип-хоп дискурсе:  
социолингвистический анализ  
и лингводидактические перспективы

**Анна Денисовна Михайлина**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс  
*Научный руководитель: Ирина Ивановна Матвеева*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Библейские мотивы в рассказе Б.П. Екимова «Фетисыч»

**Инна Александровна Рабинович**

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, магистратура, 1 курс  
*Научный руководитель: Юлия Владимировна Николаева*, кандидат филологических наук,  
научный сотрудник Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Взросление героинь сквозь призму песен «I want» («Я хочу...»)

**Анна Дмитриевна Неклюдова**

Всероссийский государственный университет юстиции, бакалавриат, 2 курс  
*Научный руководитель: Светлана Витальевна Гусарова*, кандидат педагогических наук, доцент  
Всероссийского государственного университета юстиции

Кабинетная мифология

**Софья Ивановна Худокормова**

Московский педагогический государственный университет, бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Александр Валерьевич Алексеев*, доктор филологических наук,  
профессор Московского педагогического государственного университета

Космические образы в песнях группы «Мумий тролль»

**Евгения Алексеевна Долбешкина**

Московский педагогический государственный университет, бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Александр Валерьевич Алексеев, доктор филологических наук, профессор Московского педагогического государственного университета*

Лексическая многозначность в рок-поэзии  
на примере текстов Ю. Шевчука

**Тимофей Андреевич Никитин**

Балтийский федеральный университет им. И. Канта, бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Татьяна Федоровна Кузенная, кандидат педагогических наук, доцент Балтийского федерального университета им. И. Канта*

«Он нас сделал родными – нас зовут христиане»:  
реализация категории «соборность»  
в текстах духовных гимнов сер. XX – нач. XXI вв.

**Евгения Михайловна Глушакова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс  
*Научный руководитель: Елена Юрьевна Геймбух, доктор филологических наук, профессор Московского городского педагогического университета*

Пространственно-временная организация  
стихотворения С.В. Плахутиной «Сыплет серый снег едва...»

**Есения Сергеевна Перлова****Анна Сергеевна Алешкова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс  
*Научный руководитель: Елена Юрьевна Геймбух, доктор филологических наук, профессор Московского городского педагогического университета*

Речевые средства выразительности в стихотворении  
С.В. Плахутиной «Чуть дышит ветер. Ночь тиха...»

**Мария Андреевна Попова**

Московский педагогический государственный университет, бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Александр Валерьевич Алексеев, доктор филологических наук, профессор Московского педагогического государственного университета*

Скандинавские мотивы и образы в творчестве группы «Мельница»

**Лина Рустамовна Кармолиева**

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»,  
бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Надежда Владиславовна Яворовская, ассистент Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»*

Специфика трансмедиального перевода пьесы Ренаты Литвиновой  
«Северный ветер»

## Секция 7

**Иное слово в языке:  
иностраный язык и РКИ**

Ведущие:

*Анна Юрьевна Пыхтина*, старший преподаватель

Московского городского педагогического университета;

*Татьяна Валерьевна Лапутина*, кандидат филологических наук,

доцент Московского городского педагогического университета.

**Ульяна Романовна Кондратова**

Колледж Всероссийского государственного университета юстиции, специалитет, 2 курс

*Научный руководитель: Екатерина Евгеньевна Вишнева*, преподаватель колледжа  
Всероссийского государственного университета юстиции

Актуальные вопросы реализации лексического подхода  
к обучению иностранному языку

**Виктория Андреевна Корсакова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Анастасия Михайловна Дорохова*, ассистент Московского городского  
педагогического университета

Актуальные проблемы перевода,  
обусловленные грамматическими особенностями английского языка  
(на материале современного разговорного дискурса)

**Гамзе Кескин**

Караденизский технический университет (Турция), бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Дуйгу Икисиври Акдемир*, доктор филологических наук, доцент  
Караденизского технического университета (Турция)

Душа Языка

**Юлиана Александровна Драгунова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Лариса Михайловна Рубанова*, кандидат педагогических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Использование аутентичных подкастов в процессе развития  
аудитивных умений на иностранном языке

**Прасковья Хизриевна Исмаилова**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Светлана Николаевна Вековищева*, кандидат филологических наук,  
профессор, декан лингвистического факультета Государственного университета  
просвещения

Лингвокультурологические особенности перевода артионимов  
(на примере работ, представленных  
на выставочном проекте «Передвижники»)

**Диана Андреевна Садко**

Томский государственный педагогический университет, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Валерия Михайловна Лемская*, кандидат филологических наук, доцент  
Томского государственного педагогического университета

Переводческие трансформации,

применяемые при передаче деепричастий  
с русского языка на английский язык  
(на материале публицистических текстов)

### **Мария Витальевна Иванова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Лариса Михайловна Рубанова, кандидат педагогических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Развитие лингвокультурологической компетенции  
посредством изучения эссе Дж. Оруэлла «A Nice Cup of Tea»  
(уровень C1)

### **Юлия Евгеньевна Шудегова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Светлана Борисовна Гулиянц, кандидат педагогических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Речевые модели выражения несогласия в переводческой практике  
(на материале англоязычных статей из ИноСМИ.ру)

### **Олег Владимирович Паргунькин**

Московский финансово-промышленный университет «Синергия»,  
аспирантура, 2 год обучения

*Научный руководитель: Елена Александровна Леванова, доктор педагогических наук,  
профессор Московского педагогического государственного университета*

Сравнительный анализ методов обучения иностранным языкам

### **Анна Дмитриевна Богатырева**

Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Елена Николаевна Бакурова, кандидат педагогических наук, доцент  
Елецкого государственного университета имени И.А. Бунина*

Употребление артикля перед названиями туристских объектов  
в английском и немецком языках

### **Вера Евгеньевна Чижикова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Ирина Николаевна Пучкова, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Изменения семантики медицинских терминов  
в интернет-дискурсе

### **Алина Сергеевна Головкина**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 3 курс

*Научный руководитель: Элла Амирановна Зоидзе, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Цифровые инструменты в обучении творческому письму  
на иностранном языке

## Секция 8

**Иное слово в тексте:  
зарубежная литература**

Ведущие:

*Елена Радифовна Иванова, доктор филологических наук, профессор департамента филологии Московского городского педагогического университета;*

*Алина Андреевна Юханова, аспирант Московского городского педагогического университета.*

**София Александровна Самбунова**

Московский городской педагогический университет, аспирантура, 1 год обучения

*Научный руководитель: Аlesia Вячеславовна Леонтьева, кандидат филологических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

Дихотомия добра и зла как сценарий конструирования женских образов в романе Д. Дюморье «Ребекка»

**София Кахаберовна Кучашвили**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Вера Евгеньевна Беляева, кандидат филологических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

Женский взгляд на город: женщина и мегаполис в литературе США

**Давид Андреевич Поляков**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Вера Евгеньевна Беляева, кандидат филологических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

Конфликт фермеров и банков  
в романе Дж. Стейнбека «Гроздь гнева»

**Дарья Сергеевна Голованова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Мария Сергеевна Баликова, кандидат филологических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

М.А. Булгаков и Г. Уэллс: параллели, сходства, различия

**Екатерина Владимировна Камишкерова**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Алла Алексеевна Стрельникова, кандидат филологических наук, доцент Государственного университета просвещения*

Приёмы изображения пространства  
в стихотворении Эдгара Аллана По «Страна снов»

**Тиффани Александровна Кексель**

Государственный университет просвещения, магистратура, 1 курс

*Научный руководитель: Алла Алексеевна Стрельникова, кандидат филологических наук, доцент Государственного университета просвещения*

Образ человека работающего  
в романе Мураты Саяки «Человек-комбини»

**Вадим Андреевич Чемодуров**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Вера Евгеньевна Беляева, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Отражение темы депрессии в творчестве Дэвида Фостера Уоллеса

**София Александровна Беломытцева**

Московский государственный институт международных отношений

Министерства иностранных дел Российской Федерации, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Марина Прокофьевна Кизима, доктор филологических наук,  
профессор Московского государственного института международных отношений  
Министерства иностранных дел Российской Федерации*

«Переступить пределы»: итог философского поиска Йозефа Кнехта  
в романе Германа Гессе «Игра в бисер»  
как моральная победа над ценностями «фельетонной эпохи»

**Екатерина Игоревна Дорогова**

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Вероника Максимовна Деменюк, кандидат филологических наук,  
старший преподаватель Нижегородского государственного университета имени  
Н.И. Лобачевского*

Проблема жанрового определения  
книги Эллен Ла Мотт «На отливе войны»

**Иван Андреевич Жеребков**

Забайкальский государственный университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Анна Николаевна Булдыгерова, старший преподаватель  
Забайкальского государственного университета*

Роль и место мифов в культуре Китая  
на примере легенды о Мэн Цзяннью

**Алина Андреевна Юханова**

Московский городской педагогический университет, аспирантура, 2 год обучения

*Научный руководитель: Елена Радифовна Иванова, доктор филологических наук, профессор  
Московского городского педагогического университета*

Романтический конфликт и его трансформация  
в романе Амелии Оупи «Таинственная незнакомка»

**Мария Олеговна Волкова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Вера Евгеньевна Беляева, кандидат филологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета*

Топос готического замка  
в романах Дж. Харрис «Джентльмены и игроки» и «Другой класс»

### **София Ильинична Грызлова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс  
*Научный руководитель: Ирина Николаевна Райкова, кандидат филологических наук,  
профессор Московского городского педагогического университета*

«Формула сказки» В.Я. Проппа

в фантастической повести Нила Геймана «Коралина»

### **Виктория Шародовна Шукла**

Московский городской педагогический университет, магистрант, 2 курс  
*Научный руководитель: Вера Евгеньевна Беляева, кандидат филологических наук,  
Доцент Московского городского педагогического университета*

Способы создания этнического колорита

в романе Салмана Рушди «Город Победы» (2024)

## Секция 9

**Слово в действии:  
философия и теория медиа**

Ведущие:

*Светлана Васильевна Черненькая*, кандидат философских наук,  
профессор Московского городского педагогического университета

*Андрей Дмитриевич Котельников*, аспирант

Московского городского педагогического университета

**Сарр Амаду**

Московский городской педагогический университет, аспирантура, 1 год обучения

*Научный руководитель: Галина Ивановна Романова*, доктор филологических наук, профессор  
Московского городского педагогического университета

А. Жид о психологизме Ф.М. Достоевского

**Элеонора Ильдаровна Шабиева**

Уральский федеральный университет им. Первого президента России Б.Н. Ельцина,  
магистратура, 1 курс

*Научный руководитель: Алексей Владимирович Фаюстов*, кандидат филологических наук,  
*Заведующий кафедрой Уральского федерального университета им. Первого президента  
России Б.Н. Ельцина*

Аутентичность как новая эстетическая норма:

смыслы и парадоксы эволюции ток-шоу в цифровую эпоху

**Илья Антонович Шумин**

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г.  
Чернышевского, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Игорь Анатольевич Книгин*, кандидат филологических наук, доцент  
*Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского*

Борьба или развлечение?

Фельетон Л.И. Пальмина «Юмористическая хроника»

**Валерий Павлович Грудинин**

Аспирант Дальневосточный федеральный университет, аспирантура, 3 год обучения

*Научный руководитель: Сергей Викторович Пишун*, доктор философских наук, профессор  
департамента Дальневосточного федерального университета

Влияние Бонавентуры и Иоанна Дунса Скота

на философскую систему В.Н. Карпова

**Маргарита Сергеевна Фокина**

Санкт-Петербургский Государственный морской технический университет,  
бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Виктория Алексеевна Романова*, старший преподаватель Санкт-  
Петербургского государственного морского технического университета

Вторичное потребление: феномен секонд-хендов

**Абдулазиз Абдурахмон Угли Абдусатторов**

Казанский (Приволжский) федеральный университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Нияз Миннахматович Биктимиров, кандидат географических наук, кандидат наук Казанского (Приволжского) федерального университета*

Журналистика в помощь туризму:

медиа как ресурс популяризации культурного наследия

**Илмарс Александрович Киплюк**

Псковский государственный университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Татьяна Георгиевна Хришкевич, кандидат исторических наук, доцент Псковского государственного университета*

Образ «западного мира»

по материалам газеты «Псковская правда» в 1977 г.

**Иван Валерьевич Лебедев**

Вологодский государственный университет, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Василий Анатольевич Саблин, доктор исторических наук, доцент Вологодского государственного университета*

Образ Ёсико Кавасимы в периодической печати

Великобритании и США 1926–1948 годах

**Яна Сергеевна Якунина**

Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Анна Валерьевна Толмачева, кандидат исторических наук, доцент Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева*

Образ женщины блокадного Ленинграда в советском

и современном российском кинематографа: сравнительный анализ

**София Руслан кызы Велимамедова**

Лицей Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», школа, 11 класс

*Научный руководитель: Антон Владимирович Поздняков, старший научный сотрудник Дома русского зарубежья им. А. Солженицына*

Образ первой леди СССР Р.М. Горбачёвой

в печатных СМИ США (1985–1991 гг.)

**Ангелина Андреевна Бариева**

Всероссийский государственный университет юстиции, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Татьяна Игоревна Измайлова, преподаватель Всероссийского государственного университета юстиции*

Осознанное потребление в философии М. Ганди

**Софья Романовна Феклистова**

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, аспирантура, 2 год обучения

*Научный руководитель: Федор Александрович Гайда, доктор исторических наук, профессор Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова*

Фронт и тыл Первой мировой войны

в отражении «копеечной» прессы Петрограда

## Секция 10

**Инструменты слова:  
искусственный интеллект  
и кибербезопасность**

Ведущие:

*Наталья Александровна Кузнецова*, кандидат филологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета

*Сергей Валерьевич Лаврик*, аспирант

Санкт-Петербургского государственного университета  
промышленных технологий и дизайна

**Анита Рашидовна Кадысева**

Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал Тюменского государственного университета), бакалавриат, 2 курс

Научный руководитель: *Ирина Михайловна Кунгурова*, кандидат педагогических наук, доцент  
Ишимского педагогического института им. П.П. Ершова (филиала Тюменского государственного университета)

Интеграция цифровых инструментов

в проектную деятельность по иностранным языкам

**Анна Евгеньевна Зайнабитдинова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

Научный руководитель: *Анастасия Михайловна Дорохова*, ассистент Московского городского педагогического университета

Искусственный интеллект в иноязычном образовании:  
от теории к опыту московских школ

**Сергей Андреевич Дубовицкий**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

Научный руководитель: *Валентина Александровна Коханова*, кандидат филологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета

Использование цифровых образовательных ресурсов  
и ИИ-технологий в процессе изучения  
рассказа А.П. Чехова «Человек в футляре» в 10 классе

**Елизавета Дмитриевна Ладнюк**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс

Научный руководитель: *Людмила Александровна Воронина*, кандидат педагогических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета

Категория авторитета и ее трансформация  
в медиапространстве РФ и РК

**Анна Андреевна Должкова**

Национальный исследовательский университет «Московский институт электронной техники», бакалавриат, 4 курс

Научный руководитель: *Ирина Михайловна Доронина*, кандидат филологических наук, доцент  
Национального исследовательского университета «Московский институт электронной техники»

О некоторых методах для проверки информации на достоверность

**Сергей Валерьевич Лаврик**

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, аспирантура, 3 год обучения

*Научный руководитель: Валерия Владимировна Олешкевич, кандидат филологических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна*

Особенности блогосферы: язык блогеров  
и их взаимодействие со СМИ

**Мария Сергеевна Гришкина,****Анна Денисовна Скорбенко**

Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Наталия Юрьевна Нелюбова, кандидат филологических наук, доцент Российского университета дружбы народов им. Патриса Лумумбы*

Проблемы поэтического перевода  
рок-оперы «Mozart l'Opera Rock»  
с помощью искусственного интеллекта

**Сергей Александрович Калягин**

Самарский государственный технический университет, магистратура, 1 курс

*Научный руководитель: Константин Валерьянович Портнов, кандидат технических наук, доцент Самарского государственного технического университета*

Проверка студенческих работ в условиях генеративного  
искусственного интеллекта  
при преподавании гуманитарных дисциплин

**Амириддин Улугбек угли Анорбоев**

Институт законодательства и правовой политики

при Президенте Республики Узбекистан, специалитет, 1 курс

*Научный руководитель: Гулчехра Маликова, главный научный исследователь*

*Института законодательства и правовой политики при Президенте Республики Узбекистан*

Роль киберэкспертизы и других видов экспертиз  
в расследовании дел о киберпреступлениях

**Иван Дмитриевич Диреев**

Челябинский государственный университет, аспирантура, 4 год обучения

*Научный руководитель: Дмитрий Эдуардович Коноплев, доктор филологических наук, доцент Челябинского государственного университета*

Филологические методы  
обеспечения информационной безопасности  
в современных средствах массовой информации

**Василиса Ивановна Цагина**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Мария Валентиновна Захарова, кандидат филологических наук, доцент Московского городского педагогического университета*

Чат-боты VS репетитор при подготовке к ЕГЭ

**Сергей Алексеевич Ильичев**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 1 курс

*Научный руководитель: Виктор Александрович Сотков, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Эффективность использования искусственного интеллекта (ИИ)  
в школьном образовании: риски, вызовы  
и способы их минимизации

## Секция 11

**Слово в переводе  
и разуме человеческом:  
иные миры**

Ведущие:

*Оксана Васильевна Казаченко*, доктор филологических наук,  
профессор Московского городского педагогического университета

*Алесья Вячеславовна Леонтьева*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

**Анастасия Романовна Филимонова**

Забайкальский государственный университет, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Анна Николаевна Булдыгерова*, старший преподаватель  
Забайкальского государственного университета

Названия летательных аппаратов с культурным  
и символическим смыслом в китайском языке

**Елена Дмитриевна Поштанова**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Мария Валентиновна Захарова*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Артланг: к вопросу о терминологии в области вымышленных языков

**Никита Александрович Астахов**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Ирина Николаевна Пучкова*, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета

Влияние интернет-медиа на современный английский язык  
на лексико-семантическом уровне

**Николай Александрович Иванов**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Олег Николаевич Наумов*, доктор исторических наук, профессор  
Государственного университета просвещения

Гербы Московских районов: визуально-семантический анализ

**Мария Ильинична Карбанова**

Национальный исследовательский университет «Московский институт электронной  
техники», бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Ирина Михайловна Доронина*, кандидат филологических наук, доцент  
Национального исследовательского университета «Московский институт электронной  
техники»

Использование титров для создания интерактивной  
языковой среды на примере платформы RuTube

**Михаил Владимирович Синчугов**

Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы, аспирантура, 2 год обучения  
*Научный руководитель: Владимир Иванович Шляхов, доктор педагогических наук, профессор  
Российского университета дружбы народов им. Патриса Лумумбы*

Метафорическая репрезентация архетипа «орган»  
в русскоязычном медицинском дискурсе сер. XX века

**Ярослава Дмитриевна Скоковская**

Луганский государственный педагогический университет, бакалавриат, 4 курс  
*Научный руководитель: Наталия Викторовна Грицкова, кандидат педагогических наук, доцент  
Луганского государственного педагогического университета*

Механистические метафоры:  
анализ современного французского экономического дискурса

**Виктория Романовна Строганова**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс  
*Научный руководитель: Светлана Борисовна Гулянец, кандидат педагогических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Особенности передачи глаголов движения TO WALK и TO STROLL  
на русский язык: профессиональный и машинный перевод

**Самира Юлчиевна Гюлалиева**

Национальный исследовательский университет  
«Московский институт электронной техники», бакалавриат, 3 курс  
*Научный руководитель: Ирина Михайловна Доронина, кандидат филологических наук, доцент  
Национального исследовательского университета «Московский институт электронной  
техники»*

Роль категории вежливости  
в произведении Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

**Артём Геннадьевич Поляков**

Московский городской педагогический университет, аспирантура, 2 год обучения  
*Научный руководитель: Аlesia Вячеславовна Леонтьева, кандидат филологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета*

Синтаксис игровой вербальной инвективы  
(на материале англоязычного дискурса кинофильма)

**Мария Дмитриевна Соболяникова**

Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, бакалавриат, 2 курс  
*Научный руководитель: Елена Николаевна Соболяникова, кандидат философских наук, доцент  
Санкт-Петербургского государственного химико-фармацевтического университета*

Специфика интерпретации и перевода  
духовной лирики Ричарда Ролла де Хэмпола

## Секция 12

## Мир в слове: история как наука

Ведущие:

*Марина Евгеньевна Набокина*, кандидат исторических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета

*Алексей Васильевич Прошин*, аспирант

Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

**Игорь Игоревич Руцкий,**

**Александра Александровна Сахарова**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 1 курс

*Научный руководитель: Наталия Алексеевна Звонарева*, кандидат психологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета

Актуальные вопросы формирования  
гражданско-патриотической позиции обучающихся  
в ходе изучения истории Великой Отечественной войны:  
опыт педагогических колледжей и кадетских классов

**Евгений Валерьевич Тимофеев**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Ольга Владимировна Розина*, кандидат исторических наук, доцент  
Государственного университета просвещения

Взгляды историков на вопрос престолонаследия  
в духовной грамоте Дмитрия Донского

**Антон Максимович Демченко**

Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова, аспирантура, 2 год обучения

*Научный руководитель: Алексей Викторович Белов*, доктор исторических наук, доцент  
Российского экономического университета им. Г.В. Плеханова

Возрождение ордена розенкрейцеров при Александре I

**Артём Владимирович Золовкин**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Олег Николаевич Наумов*, доктор исторических наук, профессор  
Государственного университета просвещения, главный научный сотрудник Российской  
государственной библиотеки

Зарубежные потомки А.С. Пушкина  
на фронтах Второй мировой войны

**Максим Смирнов**

Балтийский федеральный университет им. И. Канта, аспирантура, 3 год обучения

*Научный руководитель: Илья Павлович Максимов*, кандидат исторических наук, доцент  
Балтийского федерального университета им. И. Канта

Идеологические воззрения «вапсов» в 1929–1934 гг.

**Анастасия Алексеевна Сотникова**

Московский городской педагогический университет, магистратура, 2 курс

*Научный руководитель: Ольга Геральдовна Малышева, доктор исторических наук, профессор Московского городского педагогического университета*

Изучение Великой Российской революции в советский период

**Максим Андреевич Михайлов**

Всероссийский Государственный университет юстиции, бакалавриат, 2 курс

*Научный руководитель: Светлана Витальевна Гусарова, кандидат педагогических наук, доцент Всероссийского государственного университета юстиции*

Легенды о Якобе Брюсе и Сухаревой башне:  
к вопросу о формировании исторического сознания  
средствами художественной литературы

**Екатерина Валерьевна Ершова**

Санкт-Петербургский государственный университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Павел Александрович Кротов, доктор исторических наук, профессор Санкт-Петербургского государственного университета*

Между чувством и расчетом: социальный аспект  
матримониального поведения купечества Санкт-Петербурга  
во второй половине XVIII в. (по данным метрических книг)

**Алеся Владимировна Волобуева**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 6 курс

*Научный руководитель: Дмитрий Дмитриевич Богоявленский, кандидат исторических наук, доцент Государственного университета просвещения*

Рабочий вопрос в деятельности депутата фракции правых  
III Государственной думы Российской империи о. Д.Ф. Машкевича

**Тимофей Сергеевич Кузнецов**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Олег Николаевич Наумов, доктор исторических наук, профессор Государственного университета просвещения, главный научный сотрудник Российской государственной библиотеки*

Стихотворения о Пушкинской площади в Москве  
как исторический источник

**София Евгеньевна Викулова**

Национальный исследовательский Томский государственный университет,  
бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Александр Валерьевич Алексеев, доктор филологических наук, профессор Московского педагогического государственного университета*

Франко-русские манифестации 1891 года  
и их отражение на страницах эго-документов  
российских общественно-политических деятелей

## Секция 13

**Слово учителя:  
методика преподавания**

Ведущие:

*Анна Александровна Козлова, кандидат исторических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета;*

*Мария Андреевна Соколова, аспирант*

*Московского городского педагогического университета*

**Валентина Андреевна Быкова**

*Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс*

*Научный руководитель: Виктор Александрович Сотков, кандидат филологических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Детская литература

как инструмент формирования определенной модели поведения

**Анна Александровна Семенова**

*Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс*

*Научный руководитель: Ирина Николаевна Райкова, кандидат филологических наук,  
профессор Московского городского педагогического университета*

Изучение официально-делового стиля

на уроках русского языка в школе

как инструмент социальной адаптации

**Дарья Алексеевна Нишнева**

*Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс*

*Научный руководитель: Елена Юрьевна Колышева, кандидат филологических наук,  
доцент Московского городского педагогического университета*

Литературный клуб «Редактор»: занятие «Мифы Древней Греции.

Нравственное содержание мифа о Филемоне и Бавкиде»

**Георгий Андреевич Покровский,**

*Московский городской педагогический университет, магистратура, 1 курс*

**Анна Павловна Белякова**

*Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 5 курс*

*Научный руководитель: Анна Александровна Козлова, кандидат исторических наук, доцент  
Московского городского педагогического университета*

Потенциал использования нумизматических источников

при изучении обучающимися 6 класса

образа правителей удельного периода на Руси

**Никита Валерьевич Уманцев**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, аспирантура, 2 год обучения*

*Научный руководитель: Елена Ивановна Хачикян, член-корреспондент РАО, доктор  
педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой литературы Калужского  
государственного университета им. К.Э. Циолковского*

Место и роль филологических дисциплин

в профессиональной подготовке будущих юристов

**Арина Максимовна Иванец**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Марина Юрьевна Пустовит, кандидат педагогических наук, доцент*

*Московского городского педагогического университета*

Методические аспекты изучения

причастных и деепричастных оборотов на уроках русского языка

**Александра Сергеевна Черевик**

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»,

бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Светлана Владимировна Алексеева, кандидат филологических наук,*

*директор центра языка и мозга Национального исследовательского университета «Высшая*

*школа экономики»*

Особенности субъектного читательского опыта

у русскоязычных нормотипичных подростков

и подростков с признаками дислексии

**Федор Денисович Цедерштрем**

Московский городской педагогический университет, бакалавриат, 3 курс

*Научный руководитель: Наталия Алексеевна Звонарева, кандидат психологических наук,*

*доцент Московского городского педагогического университета*

Потенциал практического применения теории поколений

У. Штрауса и Н. Хоупа в деятельности современного учителя

**Мария Андреевна Соколова**

Московский городской педагогический университет, аспирантура, 1 год обучения

*Научный руководитель: Елена Юрьевна Колышева, кандидат филологических наук,*

*доцент Московского городского педагогического университета*

Прецедентные тексты при изучении повести М.А. Булгакова

«Собачье сердце» на уроке литературы

**Марина Юрьевна Полунина**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 5 курс

*Научный руководитель: Ирэн Юрьевна Гац, доктор педагогических наук, профессор*

*Государственного университета просвещения*

Сочинение-описание

как инструмент лингвокультурной адаптации

инофонов 5–7 классов: методика развития связной речи.

**Анастасия Павловна Шустова**

Государственный университет просвещения, бакалавриат, 4 курс

*Научный руководитель: Татьяна Михайловна Воителева, доктор педагогических наук,*

*профессор Государственного университета просвещения*

Формирование духовно-нравственных ценностей

на уроках русского языка