

Департамент образования и науки города Москвы

**Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»**

**Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
ДУП.03 ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ПО ТЕХНОЛОГИИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ  
ПО ОФОРМЛЕНИЮ ВЫСТАВОЧНОГО ПРОСТРАНСТВА**

Специальность: **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

*Направленность: дизайн среды*

На базе **основного общего образования**

Форма обучения **очная**

Курс **1 семестр 1, 2**

Год начала подготовки **2025\_**

**Москва, 2025 г.**

Рабочая программа дополнительного учебного предмета ДУП.03 Практическая подготовка по технологии выполнения работ по оформлению выставочного пространства разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413) (с изменениями и дополнениями), Федеральной образовательной программы среднего общего образования, на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 мая 2022 г № 308.

**Организация-разработчик:** Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского ГАОУ ВО МГПУ

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	<b>Стр.</b>
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>4</b>
<b>2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>7</b>
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>8</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>13</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>16</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ДУП.03 ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ПО ТЕХНОЛОГИИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ПО ОФОРМЛЕНИЮ ВЫСТАВОЧНОГО ПРОСТРАНСТВА

## 1.1. Область применения программы

Программа общеобразовательного дополнительного учебного предмета ДУП.03 Практическая подготовка по технологии выполнения работ по оформлению выставочного пространства является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

## 1.2. Место учебного предмета в структуре образовательной программы:

Дополнительный учебный предмет ДУП.03 Практическая подготовка по технологии выполнения работ по оформлению выставочного пространства изучается в общеобразовательном цикле основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования, реализуемого на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС СОО

В структуре ППССЗ предмет является дополнительным учебным предметом, формируемым участниками образовательных отношений, направленным на формирование компетенций.

## 1.3. Цели и задачи дополнительного учебного предмета – требования к результатам освоения предмета

Цель учебного предмета: освоение вида деятельности Выполнение работ по оформлению выставочного пространства по профессии Мерчендайзер-декоратор.

Особое значение дополнительный учебный предмет имеет для формирования общих и профессиональных компетенций.

### Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
<b>ОК. 01</b>	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
<b>ОК. 02</b>	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
<b>ОК. 03</b>	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
<b>ОК. 04</b>	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
<b>ОК. 05</b>	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
<b>ОК. 06</b>	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
<b>ОК 09</b>	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

### Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
<b>ВД 6</b>	Выполнение работ по оформлению выставочного пространства
<b>ДПК 6.1</b>	Оформлять выставочные пространства

<b>ДПК 6.2</b>	Выполнять оформительские работы
----------------	---------------------------------

Освоение содержания дополнительного учебного предмета ДУП.03 Практическая подготовка по технологии выполнения работ по оформлению выставочного пространства обеспечивает достижение обучающихся следующих результатов:

<b>КОД</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>ЦО 6</b>	<b>Профессионально-трудовое воспитание</b>
ЦО 6.4	Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.
ЦО 6.6	Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.
<b>ЦО 7</b>	<b>Экологическое воспитание</b>
ЦО 7.3	Применяющий знания из общеобразовательных и профессиональных дисциплин для разумного, бережливого производства и природопользования, ресурсосбережения в быту, в профессиональной среде, общественном пространстве.
<b>ЦО 8</b>	<b>Ценности научного познания</b>
ЦО 8.3	Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверности научной информации, в том числе в сфере профессиональной деятельности.
ЦО 8.4	Умеющий выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ЦО 8.6	Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской и профессиональной деятельности

#### Метапредметных результатов (МР)

<b>КОД</b>	<b>Метапредметные результаты</b>
<b>МР 1</b>	Освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);;
<b>МР 2</b>	Способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории
<b>МР 3</b>	Овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности

#### Предметных результатов (ПР)

<b>Коды</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<b>ПР.01</b>	свободно оперировать, содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях понятиями: тригонометрическая окружность, определение тригонометрических функций числового аргумента
<b>ПР.02</b>	применять дроби и проценты для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни
<b>ПР.03</b>	применять полученные знания на практике: сравнивать, анализировать и оценивать реальные ситуации, применять изученные понятия, теоремы, свойства в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы,

	моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин
<b>ПР.04</b>	умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях; наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах
<b>ПР.05</b>	понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владение навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации

Содержание программы дополнительного учебного предмета ДУП.03 Практическая подготовка по технологии выполнения работ по оформлению выставочного пространства направлено на освоение следующих умений и знаний:

<b>Уметь</b>	Оформлять и декорировать выставочные пространства Выполнять работы по оформлению выставочного пространства Создавать декоративные элементы в соответствии с проектом Выполнять оформительские работы
<b>Знать</b>	Технологии оформления выставочных пространств; основные стилистические направления в дизайне Особенности создания декоративных элементов

#### 1.4. Количество часов на освоение дополнительного учебного предмета

Количество часов на освоение программы учебного предмета ДУП 03. Практическая подготовка по технологии выполнения работ по оформлению выставочного пространства:

объем учебной нагрузки обучающегося – 486 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 424 часа:  
из них: теория – 50 часов,  
практические занятия - 172 часов,  
практическая подготовка (учебная практика) – 108 часов,  
практическая подготовка (производственная практика) – 144 часов,  
консультация к экзамену – 2 ч.  
экзамен – 10 ч.

Промежуточная аттестация по предмету проводится в форме семестрового контроля в 1 семестре и квалификационного экзамена во 2 семестре.

Рабочая программа для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

**2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**ДУП.03 Практическая подготовка по технологии выполнения работ по оформлению**  
**выставочного пространства**

Наименование разделов и тем	Количество часов на освоение учебного материала	Теория	Практические занятия
<b>Раздел 1. Оформление выставочного пространства</b>	<b>64</b>	<b>10</b>	<b>54</b>
Тема 1.1. Виды художественно-оформительских работ	40	6	34
Тема 1.2. Основы цветоведения и колористики	26	4	20
<b>Раздел 2. Выполнение оформительских работ</b>	<b>156</b>	<b>36</b>	<b>118</b>
Тема 2.1. Интерьерный скетчинг	36		36
Тема 2.2. Основы макетирования	48		48
Тема 2.3. Разработка дизайн-концепции островной витрины	70	36	34
<b>УП. 1 Практическая подготовка (учебная практика)</b>	<b>108</b>		<b>108</b>
<b>ПП. 1 Практическая подготовка (производственная практика)</b>	<b>144</b>		<b>144</b>
<b>Консультация к экзамену</b>	<b>2</b>		
<b>Форма промежуточной аттестации - квалификационный экзамен во 2 семестре</b>	<b>10</b>		
<b>Объем образовательной программы</b>	<b>486</b>	<b>50</b>	<b>424</b>

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ДУП.03 Практическая подготовка по технологии выполнения работ по оформлению выставочного пространства

Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды ЦО, МР, ПР, ОК, ПК, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5	6
<b>Курс 1 Семестр 1</b>					
<b>Раздел 1. Выполнение оформительских работ</b>			<b>66/54</b>		
<b>Тема 1.1. Виды художественно-оформительских работ</b>	<b>УЗ</b>	Выразительные средства композиции: линия, форма. Принцип соподчиненности. Доминанта	2	очный	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ДПК 6.1, ДПК 6.2, ЦО 6.4, ЦО 6.6, ЦО 7.3, ЦО 8.3, ЦО 8.4, ЦО 8.6, ПР 01-ПР 05
	<b>УЗ</b>	Средства гармонизации композиции: статика, динамика, ритм, контраст, нюанс, тождество, симметрия, асимметрия	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Основы стилизации. Стилизация и трансформация. Основные приемы стилизации	2	очный	
	<b>ПЗ</b>	Анализ средств композиции: линия, форма	2	очный	
	<b>ПЗ</b>	Выполнение композиции на основе линий, точки и пятно	4	очный	
	<b>ПЗ</b>	Выполнение абстрактной композиции: динамика, статика	6	очный	
	<b>ПЗ</b>	Выполнение композиции симметрия, асимметрия	4	очный	
	<b>ПЗ</b>	Анализ приемов художественной стилизации	6	очный	
	<b>ПЗ</b>	Анализ приемов стилизации и трансформации формы	4	очный	
	<b>ПЗ</b>	Выполнение этапов стилизации формы	8	очный	
<b>Тема 1.2. Основы цветоведения и колористики</b>	<b>УЗ</b>	Ахроматические и хроматические цвета. Цветовой тон, насыщенность, светлота. Применение цветового круга в практике поиска колористического решения	2	очный	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ДПК 6.1, ДПК 6.2, ЦО 6.4, ЦО 6.6, ЦО 7.3, ЦО 8.3, ЦО 8.4, ЦО 8.6, ПР 01-ПР 05
	<b>УЗ</b>	Смешение ахроматических и хроматических цветов. Смешение дополнительных цветов. Смешение основных цветов	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Цвет и его свойства. Выполнение композиций на заданную тему	2	очный	



Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды ЦО, МР, ПР, ОК, ПК, формированию которых способствует элемент программы
	ПЗ	Выполнение цветового круга	4	очный	
	ПЗ	Анализ и составление таблиц хроматического и ахроматического цветового ряда. Выполнение абстрактной композиции на родственные (аналоговые) сочетания цветов	4	очный	
	ПЗ	Составление таблиц и выполнение композиции монохром (одно тоновых цветов)	2	очный	
	ПЗ	Выполнение абстрактной композиции на гармонические сочетания контрастных цветов (триады, тетрады)	4	очный	
	ПЗ	Выполнение орнаментальных композиций на контрастные (комплементарные) цвета	2	очный	
	ПЗ	Систематизация и подготовка материала к презентации	2	очный	
	ПЗ	Подготовка презентации к просмотру выполненных работ. Просмотр	2	очный	
<b>Раздел 2. Оформление выставочного пространства</b>					
<b>Тема 2.1. Интерьерный скетчинг</b>	УЗ	Интерьерный скетчинг — быстрые зарисовки или эскизы внутреннего пространства помещения. Скетчинг как основа изображения идеи, концепции проектного предложения	1		ОК 01-ОК 05, ОК 09 , ДПК 6.1, ДПК 6.2, ЦО 6.4, ЦО 6.6, ЦО 7.3, ЦО 8.3, ЦО 8.4, ЦО 8.6, ПР 01-ПР 05
	ПЗ	Выполнение набросков простых геометрических тел	1	очный	
	ПЗ	Построение геометрических тел относительно линии горизонта	4	очный	
	ПЗ	Эскизирование мебели, элементов интерьера и декора	4	очный	
	ПЗ	Построение угловой перспективы внутреннего пространства	4	очный	
	ПЗ	Построение фронтальной перспективы внутреннего пространства	6	очный	
	ПЗ	Выполнение эскиза интерьерного пространства с предметным наполнением	6	очный	
	ПЗ	Эскиз сувенирной продукции выставки	4	очный	
	ПЗ	Выполнение рекламного плаката выставки	6	очный	
<b>Тема 2.2. Основы</b>	УЗ	Основные типы макетов. Основы макетирования: орнамент, кулисная, рельефная и трансформирующие плоскости.	2	очный	ОК 01-ОК 05, ОК 09 , ДПК 6.1,

Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды ЦО, МР, ПР, ОК, ПК, формированию которых способствует элемент программы
макетирования		Объёмные формы: куб, пирамида и т.д. Объёмные композиции. Макет – объемное изображение. Принципы художественного формообразования. Рабочий макет и демонстрационный макет. Фронтальная композиция. Бумагопластика			ДПК 6.2, ЦО 6.4, ЦО 6.6, ЦО 7.3, ЦО 8.3, ЦО 8.4, ЦО 8.6, ПР 01-ПР 05
	ПЗ	Анализ основных понятий в макетировании. Виды макетов	1	очный	
	ПЗ	Выполнение орнамента и кулисной плоскости	2	очный	
	ПЗ	Выполнение рельефной плоскости и трансформации поверхности	4	очный	
	ПЗ	Выполнение объёмных простых фигур	4	очный	
	ПЗ	Выполнение объёмной композиции на плоскости	4	очный	
	ПЗ	Изучение и анализ понятия «Бумагопластика»	2	очный	
	ПЗ	Поиск и определение художественного образа.	2	очный	
	ПЗ	Разработка мудборда	4	очный	
	ПЗ	Разработка концепции	2	очный	
	ПЗ	Выполнение поисковых эскизов по заданной теме	2	очный	
	ПЗ	Выполнение рабочего эскиза в натуральную величину	4	очный	
	ПЗ	Выполнение шаблона. Перенос шаблона на материал	4	очный	
	ПЗ	Выполнение основного каркаса из пенокартона	4	очный	
	ПЗ	Сбор элементов	2	очный	
	ПЗ	Систематизация и подготовка материала к презентации	4	очный	
	ПЗ	Выполнение демонстрационного листа	2	очный	
Тема 2.3. Разработка дизайн-концепции островной витрины	УЗ	Понятие витринистика, «оформление витрин»	1	очный	
	УЗ	История витринистики	1	очный	
	УЗ	Правила оформления витрин	1	очный	
	УЗ	Особенности оформления пространства витрины	2	очный	
Промежуточная аттестация в форме семестрового контроля					
Курс 1 Семестр 2					
Тема 2.3.	УЗ	Классификация витрин	2	очный	

Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды ЦО, МР, ПР, ОК, ПК, формированию которых способствует элемент программы
<b>Разработка дизайн-концепции островной витрины</b>	<b>УЗ</b>	Основные характеристики предметного комплекса	2	очный	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ДПК 6.1, ДПК 6.2, ЦО 6.4, ЦО 6.6, ЦО 7.3, ЦО 8.3, ЦО 8.4, ЦО 8.6, ПР 01-ПР 05
	<b>УЗ</b>	Художественное оформление витрин	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Дизайнерское оформление витрин	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Дизайн-концепция как основа оформления витрины	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Основные (рекомендуемые) материалы для создания экспозиции витрины	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Методы оформления витрины	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Композиция цветового оформления витрины.	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Световое оформление витрины	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Особенности работы с разными категориями товаров	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Психология взаимодействия витрины и торгового зала	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Современные материалы и инструменты	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Современные тенденции и подходы к оформлению	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Сезонное оформление витрин	2	очный	
	<b>УЗ</b>	Праздничное оформление витрин	2	очный	
	<b>ПЗ</b>	Изучение и анализ оформления современных витрин и выставочных пространств	4	очный	
	<b>ПЗ</b>	Изучение брифа и разработка ТЗ	4	очный	
	<b>ПЗ</b>	Разработка мудборда	4	очный	
	<b>ПЗ</b>	Разработка концепции	4	очный	
	<b>ПЗ</b>	Поисковое эскизирование	4	очный	
	<b>ПЗ</b>	Выполнение рабочего эскиза	6	очный	
	<b>ПЗ</b>	Выполнение чертежа (3 вида, аксонометрия)	8	очный	
	<b>ПЗ</b>	Выполнение макета островной витрины	8	очный	
	<b>ПЗ</b>	Систематизация и подготовка материалов к выставке. Просмотр	6	очный	
<b>Практическая подготовка (учебная практика)</b> <b>Виды работ:</b> <b>УП 1.1. Выполнение работ по разработке концепции выставочного стенда</b>			<b>108</b>	очный	ОК 01-ОК 05, ОК 09 , ДПК 6.1,

Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды ЦО, МР, ПР, ОК, ПК, формированию которых способствует элемент программы
УП 1.2. Выполнение работ по оформлению выставочного стенда					ДПК 6.2, ЦО 6.4, ЦО 6.6, ЦО 7.3, ЦО 8.3, ЦО 8.4, ЦО 8.6, ПР 01-ПР 05
<b>Практическая подготовка (производственная практика)</b> <b>Виды работ:</b> <b>ПП. 1.1.</b> Выполнение работ по разработке проекта оформления витрины <b>ПП. 1.2.</b> Выполнение работ по оформлению витрины			<b>144</b>	очный	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ДПК 6.1, ДПК 6.2, ЦО 6.4, ЦО 6.6, ЦО 7.3, ЦО 8.3, ЦО 8.4, ЦО 8.6, ПР 01-ПР 05
<b>Консультация</b>			<b>2</b>		
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>			<b>10</b>		
<b>Объем образовательной программы</b>			<b>486</b>		

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению программы дополнительного учебного предмета**

Для реализации программы дополнительного учебного предмета ДУП.03 Практическая подготовка по технологии выполнения работ по оформлению выставочного пространства предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет дизайна, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавателя

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

доска,

шкафы, тумбы,

техническими средствами обучения:

компьютеры

многофункциональное устройство (МФУ)

мультимедийный проектор

экран.

Мастерская макетирования, оснащенная необходимым для реализации программы учебного предмета оборудованием

основное оборудование:

стол, стул преподавателя

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

доска

дополнительное оборудование:

шкафы, тумбы

Технические средства:

компьютеры

многофункциональное устройство (МФУ)

мультимедийный проектор

экран

планшеты

специализированное оборудование:

мебель и системы хранения

основное оборудование

рабочие зоны с большими столами и удобными стульями

специальные коврики для резки макетов

инструменты (по видам профессиональной деятельности)

крепёжная система для демонстрации работ

демонстрационные учебно-наглядные пособия

основное оборудование

дидактические материалы

Мастерская технического исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

- оборудование:

рабочие места по количеству обучающихся;

комплект учебно-методической документации (учебники и учебные пособия)

наглядными пособиями

инструментами: кисти, линейки, набор трафаретов, резак,

материалами: набор гуаши, клей ПВА, ватман А-1, фанера, универсальная грунтовка, шпатлевка, бруски деревянные, наждачная бумага;

- технические средства обучения: компьютер, программное обеспечение.

#### **4.2. Информационное обеспечение реализации программы дополнительного учебного предмета**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации предусматривает печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе.

##### **4.2.1. Основные источники**

4.2.1.1 Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2023. – 160 с.

4.2.1.2 Сокольникова, Н.М. История дизайна: учебник: для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности Дизайн (по отраслям) / Н. М. Сокольникова, Е. В. Сокольникова. – М.: Издательский центр «Академия», 2020 – 239 с. – ISBN 978-5-4468-8639-5

##### **4.2.2. Основные электронные издания**

4.2.2.1 Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 90 с. — (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-11134-7. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 1 – URL: <https://urait.ru/bcode/542333/p.1> (дата обращения: 14.04.2024)

4.2.2.2 Сокольникова Н.М. История дизайна: учебное издание / Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В. – Москва: Академия, 2024. – 240 с. (Специальности среднего профессионального образования). – URL: <https://academia-moscow.ru> – Режим доступа: Электронная библиотека «Academiamoscow». – Текст: электронный (дата обращения: 14.04.2024)

##### **4.2.3. Дополнительные источники**

4.2.3.1 Барышников А.П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 196 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-534-10775-3. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540224> (дата обращения: 14.04.2024).

4.2.3.2 Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. М. Дубровин; под научной редакцией В. В. Корешкова. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 360 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-11430-0. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/476172> (дата обращения: 14.04.2024).

4.2.3.3 Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 164 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-11360-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 1 – URL: <https://urait.ru/bcode/542206/p.1> (дата обращения: 14.05.2024).

4.2.3.4 Технология декоративно-художественных работ [Электронный ресурс]: ЭУМК. – М.: Академия, 2020 – URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/5411/479610/>

4.2.3.5 Прекрасная, Е.П. Технология декоративно-художественных работ [Текст]: учебник/ Е.П. Прекрасная. – М.: Академия, 2018. – 192 с.

4.2.3.6 Прекрасная, Е.П. Выполнение мозаичных и декоративных работ [Текст]: учебник/ Е.П. Прекрасная. – М.: Академия, 2019. – 144 с.

##### **4.2.4. Перечень ресурсов и информационных справочных систем информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

4.2.4.1 Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/> , дата обращения: 10.04.2024

4.2.4.2 Издательский центр «Академия» [Электронный ресурс] [www.academia-moscow.ru/off-line/ books/fragment\\_3147.pdf](http://www.academia-moscow.ru/off-line/books/fragment_3147.pdf) , дата обращения: 10.04.2024

4.2.4.3 Tilda Education Образовательный журнал платформы Tilda Publishing, практические руководства по дизайну и маркетингу для цифровых проектов, <https://tilda.education/>, дата обращения 04.04.2024.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5.1. Планируемые результаты освоения дополнительного учебного предмета

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень метапредметных результатов, осваиваемых в рамках дополнительного учебного предмета</i>		
<b>Метапредметные результаты</b> <b>МР 1</b> Освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); <b>МР 2</b> Способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории <b>МР 3</b> Овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	<b>Обучающийся демонстрирует:</b> - освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	Оценка сформированности метапредметных результатов (устных ответов, при выполнении практических заданий, подведении итогов урока)
<i>Перечень предметных результатов, осваиваемых в рамках дополнительного учебного предмета и пр.</i>		
<b>ПР.01</b> Свободно оперировать, содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях понятиями: тригонометрическая окружность, определение тригонометрических функций числового аргумента	<b>Обучающийся демонстрирует:</b> - умение оперировать, содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению; - применение знаний об изменении климата, принципы бережливого производства; - эффективно действует в чрезвычайных ситуациях понятиями: тригонометрическая окружность, определение	Оценка сформированности предметных результатов и (устных ответов, при выполнении практических заданий, подведении итогов урока)



<p><b>ПР.02</b> Применять дроби и проценты для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни</p> <p><b>ПР.03</b> Применять полученные знания на практике: сравнивать, анализировать и оценивать реальные ситуации, применять изученные понятия, теоремы, свойства в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин</p> <p><b>ПР 04</b> Умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях; наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах</p> <p><b>ПР 05</b> Понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владение навыками работы с операционными системами,</p>	<p>тригонометрических функций числового аргумента;</p> <p>- умение применять дроби и проценты для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни;</p> <p>-умение применять полученные знания на практике: сравнивать, анализировать и оценивать реальные ситуации, применять изученные понятия, теоремы, свойства в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин</p> <p>-умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях; наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах;</p> <p>-понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владение навыками работы с операционными системами, основными видами</p>	
--	---	--

основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации	программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации	
<b>Перечень профессиональных результатов (ОК/ПК/ДПК), осваиваемых в рамках предмета</b>		
<p>Перечень знаний и умений, осваиваемых в рамках дополнительного учебного предмета <b>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>– анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части</li> <li>– определять этапы решения задачи</li> <li>– выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</li> <li>– составлять план действия</li> <li>– определять необходимые ресурсы</li> <li>– владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</li> <li>– реализовывать составленный план</li> <li>– определять задачи для поиска информации</li> <li>– определять необходимые источники информации</li> <li>– планировать процесс поиска; структурировать</li> <li>– получаемую информацию</li> <li>– выделять наиболее значимое в перечне информации</li> <li>– оценивать практическую значимость результатов поиска</li> <li>– определять актуальность нормативно-правовой</li> </ul>	<p><i>Обучающийся демонстрирует знания и умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>– анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части</li> <li>– определять этапы решения задачи</li> <li>– выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</li> <li>– составлять план действия</li> <li>– определять необходимые ресурсы</li> <li>– владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах</li> <li>– реализовывать составленный план</li> <li>– определять задачи для поиска информации</li> <li>– определять необходимые источники информации</li> <li>– планировать процесс поиска; структурировать</li> <li>– получаемую информацию</li> <li>– выделять наиболее значимое в перечне информации</li> <li>– оценивать практическую значимость результатов поиска</li> <li>– определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</li> <li>– применять современную научную профессиональную терминологию</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и оценка в ходе обязательной аудиторной учебной деятельности</p> <p><b>Текущий контроль в форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устного опроса;</li> <li>- тестового контроля;</li> <li>- оценка самостоятельной работы обучающихся (сообщения, электронные презентации);</li> <li>- оценка работы обучающихся на практических занятиях.</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация в форме</b></p> <p>семестрового контроля и экзамена</p>

<p>документации в профессиональной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять современную научную профессиональную терминологию</li> <li>– определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</li> <li>– организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</li> <li>– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</li> <li>– участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</li> <li>– строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</li> <li>– кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</li> <li>– писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</li> <li>– организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</li> <li>– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</li> <li>– участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</li> <li>– строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</li> <li>– кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</li> <li>– писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</li> </ul>	
--	---	--

<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дополнительного учебного предмета <b>ДПК 6.1</b> Оформлять выставочные пространства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологии оформления выставочных пространств; основные стилистические направления в дизайне;</li> <li>- <b>ДПК 6.2</b> Выполнять оформительские работы:</li> <li>-особенности создания декоративных элементов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание технологии оформления выставочных пространств; основные стилистические направления в дизайне;</li> <li>-знание особенности создания декоративных элементов</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и оценка в ходе обязательной аудиторной учебной деятельности</p> <p><b>Текущий контроль в форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устного опроса;</li> <li>- тестового контроля;</li> <li>- оценка самостоятельной работы обучающихся (сообщения, электронные презентации);</li> <li>- оценка работы обучающихся на практических занятиях.</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация</b> в форме семестрового контроля и экзамена</p>
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дополнительного учебного предмета <b>ДПК 6.1</b> Оформлять выставочные пространства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять и декорировать выставочные пространства;</li> <li>- выполнять работы по оформлению выставочного пространства</li> </ul> <p><b>ДПК 6.2</b></p> <p>Выполнять оформительские работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать декоративные элементы в соответствии с проектом;</li> <li>- выполнять оформительские работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-умение оформлять и декорировать выставочные пространства;</li> <li>-умение выполнять работы по оформлению выставочного пространства;</li> <li>-умение создавать декоративные элементы в соответствии с проектом;</li> <li>-умение выполнять оформительские работы</li> </ul>	