

Департамент образования и науки города Москвы

**Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования города Москвы  
«Московский городской педагогический университет»**

**Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Специальность: **54.02.01** Дизайн (по отраслям)

*Направленность: дизайн среды*

На базе **основного общего образования**

Форма обучения **очная**

Курс **2** семестр **3, 4**

Год начала подготовки **2025\_**

**Москва, 2025 г.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022 г. № 308 и примерной программы учебной дисциплины.

**Организация-разработчик:** Институт среднего профессионального образования имени К.Д. Ушинского ГАОУ ВО МГПУ

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

	<b>Стр.</b>
<b>1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.</b>	<b>12</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих (ОК.02, ОК.04, ОК.09), а также результатов целевых ориентиров (ЦО 4.4, ЦО 6.2-ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3).

### 1.1.1. Перечень общих компетенций

<i>Код</i>	<i>Наименование общих компетенций</i>
<b>ОК 02.</b>	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
<b>ОК 04.</b>	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
<b>ОК 09.</b>	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

### 1.1.2. Перечень целевых ориентиров, элементы которых формируются в рамках дисциплины

<i>Код</i>	<i>Наименование целевого ориентира</i>
<b>ЦО 4</b>	<b>Эстетическое воспитание</b>
<b>ЦО 4.4</b>	Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.
<b>ЦО 6</b>	<b>Профессионально-трудовое воспитание</b>
<b>ЦО 6.2</b>	Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.
<b>ЦО 6.3</b>	Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.
<b>ЦО 6.4</b>	Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.
<b>ЦО 7</b>	<b>Экологическое воспитание</b>
<b>ЦО 7.1</b>	Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.
<b>ЦО 7.3</b>	Применяющий знания из общеобразовательных и профессиональных дисциплин для разумного, бережливого производства и природопользования, ресурсосбережения в быту, в профессиональной среде, общественном пространстве.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь и знать

Код ПК, ОК	Умения	Знания
------------	--------	--------

ОК 02, ОК 04, ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> <li>–определять необходимые источники информации</li> <li>–оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приемы структурирования информации</li> <li>– формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации</li> </ul>
	–взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	–основы проектной деятельности
	<ul style="list-style-type: none"> <li>–понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</li> <li>–участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</li> <li>–строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</li> <li>–кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</li> <li>–писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</li> <li>–основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</li> <li>–лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</li> <li>–особенности произношения</li> <li>–правила чтения текстов профессиональной направленности</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
<b>Объем дисциплины</b>	36
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	36
<b>в том числе:</b>	
- теоретические занятия	
- практические занятия	36
<b>Промежуточная аттестация</b> в форме семестрового контроля в 3 семестре и дифференцированного зачета в 4 семестре	

Рабочая программа для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины  
ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности**

Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5	6
<b>Курс 2 Семестр 3</b>					
<b>Раздел 1. История развития дизайна интерьера</b>			<b>6</b>		
<b>Тема 1.1. История развития дизайна</b>	ПЗ	Построение простых высказываний об истории развития дизайна в России.	2	очный	ОК 02., ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Тема 1.2. Направления современного дизайна</b>	ПЗ	Анализ направлений в дизайне интерьера. Работа с текстами по теме «Минимализм в дизайне интерьера»	2	очный	ОК 02., ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Тема 1.3. Современные дизайнеры</b>	ПЗ	Построение простых связных сообщений на тему «Современные российские дизайнеры»	2	очный	ОК 02., ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Раздел 2. Современные вопросы профессиональной деятельности дизайнера о</b>			<b>22</b>		

Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 2.1 Как стать успешным дизайнером интерьера	ПЗ	Участие в диалогах на тему «Как стать успешным дизайнером интерьера», построение простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности.	2	очный	ОК 02. ,ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
Тема 2.2. Профессии и профессиональные качества в дизайне интерьера	ПЗ	Построение простых высказываний о себе и о своей профессиональной деятельности, используя лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	2	очный	ОК 02. ,ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
Тема 2.3. Элементы и принципы дизайна интерьера	ПЗ	Анализ и интерпретация информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности, монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2	очный	ОК 02. ,ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
Тема. 2.4. Интерьер и его составляющие	ПЗ	Просмотровое и поисковое чтение журнальных статей (со словарём, без словаря), изложение изученной информации, пересказ	2	очный	ОК 02., ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
Тема 2.5. Цвет в дизайне интерьера. Теория цвета	ПЗ	Круглый стол. Как правильно сочетать цвета в интерьере?	2	очный	ОК 02., ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2-



Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
					ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Тема 2.6. Экология. Эко-дизайн</b>	<b>ПЗ</b>	Поиск информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности, монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2	очный	ОК 02., ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Тема 2.7. Аксессуары в дизайне</b>	<b>ПЗ</b>	Подбор информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности, по теме «Аксессуары в дизайне»	2	очный	ОК 02., ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Промежуточная аттестация</b> в форме семестрового контроля					
<b>Курс 2 Семестр 4</b>					
<b>Тема 2.8. Стили интерьера. История стилей интерьера</b>	<b>ПЗ</b>	Деловая игра. Обсуждение популярных стилей интерьера. От джапанди до неоклассики	2	очный	ОК 02., ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Тема 2.9. Реклама в дизайне интерьера</b>	<b>ПЗ</b>	Просмотровое и поисковое чтение газетных, журнальных статей (со словарём, без словаря), изложение изученной информации, пересказ, аудирование по теме «Реклама»	4	очный	ОК 02. ,ОК 04. ОК 09

Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
					ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Тема 2.10. Портфолио современного дизайнера</b>	<b>ПЗ</b>	Построение простых высказываний о себе и своей профессиональной деятельности, заполнение различных видов анкет и сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; описание событий, изложение фактов	2	очный	ОК 02. ,ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения</b>			<b>8</b>		
<b>Тема 3.1. Собеседование</b>	<b>ПЗ</b>	Составление резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума	2	очный	ОК 02. ,ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Тема 3.2. Деловая переписка</b>	<b>ПЗ</b>	Написание простых связных сообщений, с использованием клише, устойчивых словосочетаний, заполнение различных видов анкет в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка	2	очный	ОК 02. ,ОК 04. ОК 09 ЦО 4.4, ЦО 6.2- ЦО 6.4, ЦО 7.1, ЦО 7.3
<b>Тема 3.3. Деловые переговоры</b>	<b>ПЗ</b>	Диалоги на знакомые общие и профессиональные темы, обоснование своих действий, соблюдение делового этикета, нормы и правила поведения	4	очный	

Наименование разделов и тем	Вид учебного занятия	Содержание учебного материала	Объем в ак. час.	Формат проведения занятия	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета					
Объем образовательной программы			36		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности предусмотрены следующие специальные помещения:**

кабинет иностранного языка, оснащенный:

- оборудованием: мебелью для организации рабочего места преподавателя и рабочих мест обучающихся.

- техническими средствами обучения: экран; компьютер с лицензионным программным обеспечением; проектор, интерактивная доска.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации предусматривает печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Основные источники**

###### **3.2.1.1. Основные печатные издания**

1. Голубев А.П. Английский язык: учебное издание / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. - Москва: Академия, 2023. - 336 с. (Специальности среднего профессионального образования). - URL: <https://academia-moscow.ru> - Режим доступа: Электронная библиотека «Academiamoscow». – Текст

2. Казакова Е.В. Английский в индустрии моды: учебное пособие— (Среднее профессиональное образование) / Е.В. Казакова, С.Г. Дружкова, Н.К. Юрасова. - Москва: Инфра-М, 2024. - 224 с. - ISBN 978-5-9558-0616-7.

###### **3.2.1.2. Основные электронные издания**

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2): учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515548> (дата обращения: 24.09.2023).

2. Английский язык для естественно-научных направлений: учебник и практикум для вузов / Л. В. Полубиченко, Е. Э. Кожарская, Н. Л. Моргун, Л. Н. Шевырдяева; под редакцией Л. В. Полубиченко. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 311 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15168-8. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/489569> (дата обращения: 20.05.2023).

3. Электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2021. – 256с. – ISBN: 978-5-4468-9407-9. - Текст: непосредственный.

###### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. «Англо-русский. Русско-английский словарь. 500000 слов» Мюллер В.К. – Москва: АСТ, 2023. – 800 с. – ISBN: 978-5-17-158139-8

2. Касаткина Т.Ю. English for Design Students: учеб.пособие. Ижевск: Удмуртский университет, 2013. - 145 с. – ISBN 978-5-4312-179-0

3.Егорова, Крашениникова: Английский язык для студентов-дизайнеров. English Course for Design Students. Учебное пособие ISBN: 978-5-09507-48813-1

###### **3.2.3 Электронные ресурсы**

1. Образовательный портал «ООО Инфоурок» <https://infourok.ru/>, дата обращения 10.04 2024

2. Издательский центр «Академия» [Электронный ресурс] [www.academia-moscow.ru/off-line/books/fragment\\_3147.pdf](http://www.academia-moscow.ru/off-line/books/fragment_3147.pdf) , дата обращения: 10.04.2024

3. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/> , дата обращения: 08.04.2024

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i><b>Результаты обучения</b></i>	<i><b>Критерии оценки</b></i>	<i><b>Методы оценки</b></i>
<p><i>Знания, осваиваемые в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приемы структурирования информации</li> <li>-формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации</li> <li>-основы проектной деятельности</li> <li>-правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</li> <li>-основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</li> <li>-лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</li> <li>-особенности произношения</li> <li>-правила чтения текстов профессиональной направленности</li> </ul>	<p><i>Обучающийся демонстрирует знание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приемов структурирования информации</li> <li>-формата оформления результатов поиска информации, современных средств и устройств информатизации</li> <li>-основ проектной деятельности</li> <li>-правил построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</li> <li>-основных общеупотребительных глаголов (бытовая и профессиональная лексика)</li> <li>-лексического минимума, относящегося к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</li> <li>-особенностей произношения</li> <li>-правил чтения текстов профессиональной направленности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-устный и письменный опрос;</li> <li>-экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях</li> <li>-промежуточная аттестация: семестровый контроль, дифференцированный зачет</li> </ul>
<p><i>Умения, осваиваемые в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</li> <li>-участвовать в диалогах на знакомые</li> <li>-общие и профессиональные темы</li> <li>-строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</li> <li>-кратко обосновывать и объяснять свои действия</li> </ul>	<p><i>Обучающийся демонстрирует умение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</li> <li>-участвовать в диалогах на знакомые</li> <li>-общие и профессиональные темы</li> <li>-строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</li> <li>-обосновывать и объяснять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-устный и письменный опрос;</li> <li>-экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях</li> <li>-промежуточная аттестация: семестровый контроль, дифференцированный зачет</li> </ul>

(текущие и планируемые) -писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы-	свои действия (текущие и планируемые) -писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--