



Мастер-класс
«За кулисами успешного публичного
выступления, за час, за день, за
месяц ДО него»

Презентация «Публичные выступления»



Ведущие:

Минаева Оксана Дмитриевна доцент,
кандидат биологических наук



Что вы узнаете:

Стратегическая подготовка за месяц до выступления: как определить цель, изучить аудиторию и создать мощный контент

Тактические приёмы за день до выступления: работа над голосом, речью и презентацией

Оперативные техники за час до выступления: как справиться с волнением и настроиться на успех

Практические инструменты для создания запоминающегося выступления

Профессиональные секреты от успешных спикеров



доцент, кандидат биологических наук



Книги из ЭБС Юрайт

Учебник подготовлен авторами на основе читаемых курсов, проведения тренингов, а также исследований публичных коммуникаций в бизнесе, политике, науке и образовании. Систематически рассмотрены роль и значение логики и аргументации в социальной коммуникации и культуре. В рассмотрении теории и практики рассуждений специальное внимание уделено диаграмматическим методам. Подробно рассматриваются структура и процедуры, корректные и некорректные приемы аргументации, методы борьбы с некорректными приемами, технология подготовки публичного выступления.



Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации : учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов ; под редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 242 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5746-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/556206>. — Для авторизованных пользователей МГПУ.

Содержание учебника знакомит с историей развития и современными требованиями к академической риторике. Описаны жанры академической речи, особенности применения научного стиля в публичных выступлениях; приведены требования к составлению, организации лекции, правила речевого этикета и поведения лектора; охарактеризованы виды спора и другие диалогические жанры, особенности взаимодействия в научной среде с представителями разных культур. Каждая тема учебника дополнена практикумом, упражнения которого направлены на развитие навыков подготовки научных текстов, современных форм их подачи, организации лекции, перевода письменного текста в устный и др.



Фесенко, О. П. Академическая риторика : учебник и практикум для вузов / О. П. Фесенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13769-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562543>. — Для авторизованных пользователей МГПУ.

Курс посвящен раскрытию проблематики самопрезентации личности и убеждающей коммуникации. В нем представлены современная и классическая теория психологии общения и взаимодействия, убеждающей коммуникации; феноменология самопрезентации человека как в ситуации межличностного взаимодействия, так и в публичных выступлениях. Курс содержит примеры известных в мировой практике техник и стратегий самопрезентации, приемы воздействия оратора на восприятие большой аудитории, а также анализ убеждающих речей известных ораторов. Практические задания и упражнения построены таким образом, чтобы учащийся смог самостоятельно развить или актуализировать уже имеющиеся у него специальные знания и навыки в области психологии убеждения и самопрезентации личности.



Корягина, Н. А. Самопрезентация и убеждающая коммуникация : учебник и практикум для вузов / Н. А. Корягина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 378 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16070-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565555>. — Для авторизованных пользователей МГПУ.

Задачи, стоящие перед современным молодым специалистом, да и просто перед активным участником коммуникации в социальных сетях, требуют расширения навыков грамотного использования русского языка. Если человек хочет, чтобы его правильно поняли и по достоинству оценили, ему необходимо владеть композицией текста, уметь подбирать нужные и выразительные слова, определять оптимальную длину абзацев и предложений. Для каждой ситуации общения нужна своя, подходящая случаю лексика. В дискуссии, публичном выступлении, в профессиональной и бытовой коммуникации очень важно владеть грамотной устной речью. Этому и многому другому посвящено настоящее издание.



Борисова, Е. Г. Стилистика и литературное редактирование : учебник и практикум для вузов / Е. Г. Борисова, Е. Ю. Геймбук. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 275 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01410-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560128>. — Для авторизованных пользователей МГПУ.

Психологи, при всем различии их подходов к истолкованию феномена общения, единодушно подчеркивают неразрывную связь общения и деятельности. В пособии представлено все многообразие трактовок этого понятия, приводится операциональное определение, которое отражает содержание категории «общение». Издание содержит восемь глав, описывающих разные аспекты психологии общения, приводятся практические задания, что способствует формированию психологической компетентности личности. Материалы данного пособия способствуют умению анализировать и оценивать социальную ситуацию и планировать, осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа; эффективно устанавливать контакты и взаимодействовать; эффективно использовать полученные знания для публичного выступления.



Леонов, Н. И. Психология делового общения : учебник для вузов / Н. И. Леонов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09235-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564744>. — Для авторизованных пользователей МГПУ.

Книги из ЭБС Знаниум

В учебном пособии рассмотрены методические основы подготовки и преподнесения публичных выступлений в разных сферах деятельности, в том числе в бизнесе. Рассмотрены факторы, влияющие на мастерство выступающего. Даны рекомендации по технике проведения различных видов публичных выступлений и показаны практические приемы владения аудиторией. Особое внимание уделено методам установления контакта оратора с аудиторией и психологического влияния говорящего на слушателей. Представлены практические рекомендации и упражнения по совершенствованию техники речи оратора. Отдельное внимание уделено способам исправления дефектов речи.



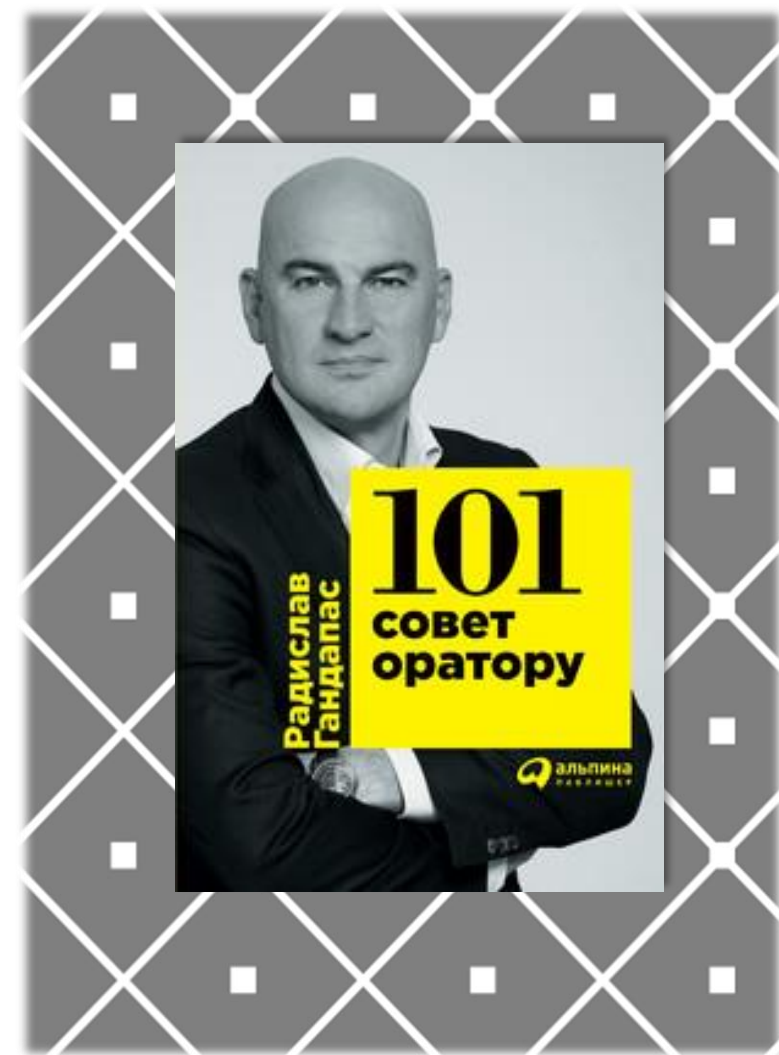
Обухова, Г. С. Основы мастерства публичного общения: практические рекомендации : учебное пособие / Г. С. Обухова, Г. Л. Климова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 99 с. — (Высшее образование). — DOI 10.127371090527. - ISBN 978-5-16-019961-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2204448>. — Для авторизованных пользователей МГПУ.

Боитесь публичных выступлений? Не знаете, как удержать внимание аудитории? Хотите, чтобы ваши слова вдохновляли, убеждали и продавали? Умение выступать публично — это не врожденный талант, а навык, который можно развить! В книге «Не просто речь. 10 законов публичных выступлений» Лариса Зорина, тренер и эксперт в области ораторского мастерства, раскрывает проверенные стратегии, которые помогут вам: преодолеть страх сцены и чувствовать себя уверенно; захватывать внимание с первых секунд и удерживать его; говорить четко, убедительно и вдохновляюще; влиять на аудиторию и добиваться нужного результата. В основе книги — авторская методика «10 законов», реальные примеры, упражнения и техники, которые помогут вам прокачать навык публичных выступлений независимо от уровня подготовки.



Зорина, Л. Не просто речь : 10 законов публичных выступлений : практическое руководство / Л. Зорина. - Москва : Альпина ПРО, 2024. - 160 с. - ISBN 978-5-206-00470-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2228015>. — Для авторизованных пользователей МГПУ.

Книга известного бизнес-тренера Радислава Гандапаса представляет собой лаконичные советы по подготовке к выступлению перед публикой. Все они разносторонни и касаются не только моментов общей психологии, но и нюансов по оформлению слайдов, работе с микрофоном и других важных аспектов. Рекомендована начинающим и практикующим ораторам, а также тем, кто по долгу службы часто выступает перед аудиторией.



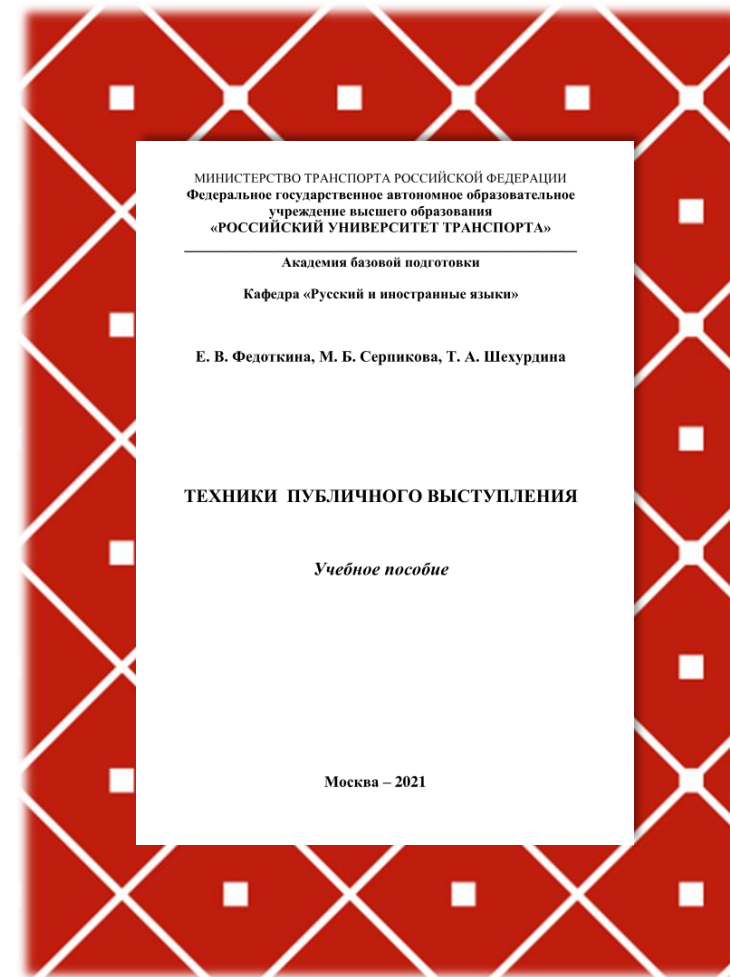
Гандапас, Р. И. 101 совет оратору : практическое руководство / Р. И. Гандапас. - Москва : Альпина Паблицет, 2023. - 126 с. - ISBN 978-5-9614-6663-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2140999>. – Для авторизованных пользователей МГПУ.

В книге вы найдете набор инструментов, которые помогут вам чувствовать себя уверенно не только в личных беседах, но и на публике. Автор предлагает простую и ясную схему из десяти шагов с многочисленными примерами из собственной практики. Вы научитесь выстраивать внутреннюю уверенность, готовиться к выступлению, выбирать слова и приемы с учетом аудитории или оппонента, а закрепить полученные знания помогут задания в конце каждой главы.



Жунусбек, М. Искусство разговаривать : 10 простых шагов. Как увлекать и убеждать слушателей : практическое руководство / М. Жунусбек. - Москва : Интеллектуальная Литература, 2021. - 193 с. - ISBN 978-5-907394-42-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1842373>. – Для авторизованных пользователей МГПУ.

Владение выпускником вуза коммуникативными навыками подразумевает его способность выступать публично, демонстрируя свою профессиональную компетентность. Сегодня от умения общаться, представлять результаты своей работы во многом зависит карьера специалиста, его деловая репутация. Цель данного пособия - на основе необходимых теоретических сведений и практических рекомендаций научить студентов создавать текст публичного выступления, а также выступать перед большой аудиторией, демонстрируя владение навыками вербального и невербального взаимодействия со слушателями. Особое внимание уделяется технике речи; умению активно слушать и адекватно интерпретировать различные точки зрения, участвовать в дискуссии, аргументированно отстаивая свою позицию, противостоять манипуляциям.



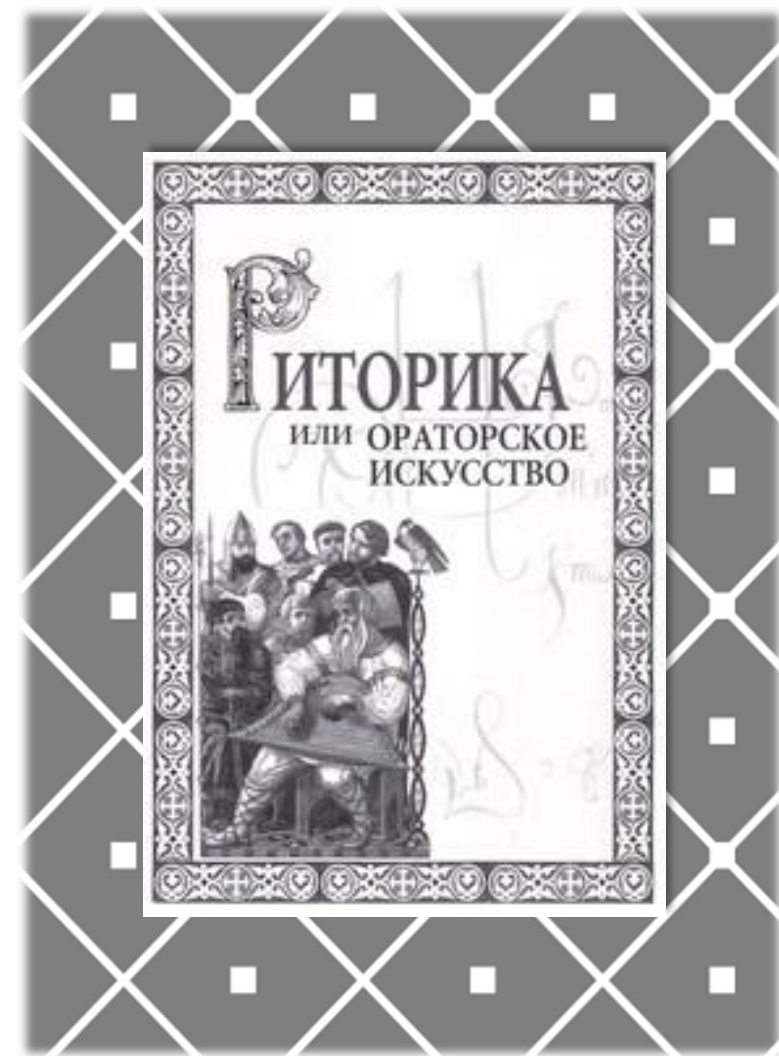
Федоткина, Е. В. Техники публичного выступления : учебное пособие для студентов всех направлений подготовки РУТ (МИИТ) / Е. В. Федоткина, М. Б. Серпикова, Т. А. Шехурдина. - Москва : РУТ (МИИТ), 2021. - 274 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2135334>. – Для авторизованных пользователей МГПУ.

Собраны различные материалы для совершенствования дикции, накопленные автором за долгие годы работы на радио и телевидении. Подробно описана техника извлечения звуков и их сочетаний, изложены правила дыхания. Даны многочисленные упражнения для разработки дикции. Рассмотрены варианты массажей для речедвигательного аппарата. Предложены специальные тексты для работы над речью - в том числе редкие скороговорки, пословицы и поговорки.



Лементуева, Л. В. Разминка для диктора: Методическое пособие / Лементуева Л. В. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2018. - 100 с.: ISBN 978-5-9729-0235-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989665>. – Для авторизованных пользователей МГПУ.

В учебном пособии изложены основные вопросы классической и современной риторики. Представлены ее традиционные разделы: история риторики, общая и частная риторика. Рассматриваются основные проблемы культуры и искусства речи. Особое внимание уделено анализу проблем ораторского искусства и делового общения, речевой культуре, методам подготовки различных видов публичных выступлений, умению вести конструктивный диалог и полемику. Несомненный интерес представляет раздел «Образцы ораторского искусства», где собраны речи, лекции, беседы, письма выдающихся мастеров красноречия различных эпох.



Кузнецов, И. Н. Риторика, или Ораторское искусство: Учеб. пособие для студентов вузов / Автор-составитель И. Н. Кузнецов. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 431 с. - (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-00696-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028578>. — Для авторизованных пользователей МГПУ.

Умение выступать публично необходимо каждому современному человеку. Мы презентуем себя преподавателю, сдавая экзамен, работодателю — во время интервью, сотрудникам в процессе работы, партнерам при заключении сделки. Говорить на публике нелегко, многие испытывают страх и неуверенность. Для телеведущего умение выступать — основа профессии, поэтому советы тележурналиста имеют наибольшую ценность. Нина Зверева, тележурналист и педагог, член Академии российского ТВ и обладатель премии «ТЭФИ», расскажет, как подготовиться к выступлению, выработать свой ораторский стиль и наиболее эффектно донести свою мысль до аудитории. Эта книга для тех, кто хочет, чтобы их не только слушали, но и слышали.



Зверева, Н. Я говорю - меня слушают: Уроки практической риторики / Зверева Н., - 5-е изд. - Москва : Альпина Пабл., 2016. - 234 с.: ISBN 978-5-9614-5177-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/926990>. – Для авторизованных пользователей МГПУ.

Многие думают, что аплодисменты и благодарные улыбки слушателей достаются лишь артистам, профессиональным ораторам и тем, кому красноречие дано от природы. Но это не так! Умению владеть вниманием любой аудитории можно научиться. Нужно лишь знать несколько простых правил и следовать им. Автор книги Нина Зверева — тележурналист, который имеет к тому же большой опыт тренерской работы с публичными персонами высокого уровня. Она формулирует свои правила так, что постигать тонкости ораторского искусства становится легко и интересно. Все ее рекомендации подкреплены занимательными историями и яркими примерами.



Зверева, Н. Вам слово! Выступление без волнения : практическое руководство / Н. Зверева. - 2-е изд. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 186 с. - ISBN 978-5-9614-4468-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2116625>. — Для авторизованных пользователей МГПУ.

В книге представлена подробная технология подготовки публичного выступления. Среди решаемых задач – выработка навыка эффективного публичного поведения, развитие потенциала личности, улучшение жизни через шлифовку дара красноречия. Предложенный курс способен помочь читателю увидеть свои способности в области публичного самовыражения, развить их и поставить на службу для достижения личных и общественных задач. Наряду с теоретической информацией, позволяющей повысить качество публичных выступлений, в книге даны приемы и упражнения, необходимые для усвоения теоретического материала и выработки качеств успешного оратора.

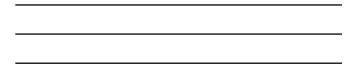
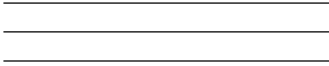


Лементуева, Л. В. Публичное выступление: теория и практика: Пособие / Лементуева Л. В. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2016. - 128 с.: ISBN 978-5-9729-0130-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/760242>. – Для авторизованных пользователей МГПУ.

Учебное пособие — это самоучитель публичных выступлений. В ней освещены все основные аспекты публичных выступлений: от выбора темы, подготовки и репетиции выступлений до их проведения и анализа. Содержатся готовые схемы презентаций, а также пошаговый план тренировок для ораторов-новичков и выступающих с опытом. В этой книге автор попытался отойти от казенного языка академических учебников. Книга содержит множество интересных и забавных историй, примеров, практические упражнения, поясняющие схемы и рисунки. Прочитав книгу до конца и последовательно выполнив практические упражнения, вы подготовите своё собственное публичное выступление.



Стадник, Т. А. Секреты ораторского мастерства. Как с успехом выступать публично [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. А. Стадник. - Новосибирск: НГАУ, 2013. - 262 с.: ил. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/516584>. – Для авторизованных пользователей МГПУ.



Спасибо за внимание!

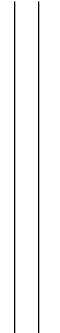
Материалы и фото с сайта <https://www.mgpu.ru/>

Тексты к слайдам из ЭБС:

<https://urait.ru>

<https://znanium.ru>

В презентации использованы изображения созданные ИИ



Презентация подготовлена зав. отделением обслуживания ФБ МГПУ в ИПКР Ревенко О. Н.

