

Виртуальная выставка трудов

Мамонтова Константина Вадимовича

Доцент департамента изобразительного, декоративного искусств и
дизайна Института культуры и искусств МГПУ.

Преподаваемые дисциплины:

Академическая скульптура и пластическое моделирование,
Скульптура и пластическое моделирование, Основы
композиции в дизайне среды.



Заслуги, награды:

- Лауреат конкурса «Грант Москвы» в области наук и технологий в сфере образования 2004 г.;
- награжден памятным знаком «За заслуги перед университетом» на основании решения ученого совета ГБОУ ВПО МГПУ от 28 января 2014 г.;
- награжден почетной грамотой ГАОУ ВО МГПУ (приказ от 20 января 2016 г. № 107 к);
- член РОО «Московский союз художников» (секция скульптуры) и РОО «Объединения московских скульпторов». Участник региональных, международных художественных выставок;
- диплом РОО «Московский союз художников» (2020 г.).



Литература из фонда фундаментальной библиотеки МГПУ:

Альбом дизайнерских решений среды образовательных учреждений / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств ; авт. коллектив: В. В. Корешков, Т. В. Ганова, **К. В. Мамонтов**, Р. В. Пилюгин. - Москва : [б. и.], [20--?]. - 29 с. : ил.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Композиция круглой скульптуры : (теоретический аспект) / К. В. Мамонтов // Декоративно-прикладное искусство в педагогическом университете : художественно-педагогическое мастерство: межвуз. сб. науч.-метод. тр. / М-во образования и науки РФ, Моск. пед. гос. ун.-т ; [ред. П. Г. Демчев и др.]. - Москва, 2006. - С. 136-139.

Мамонтов, Константин Вадимович.

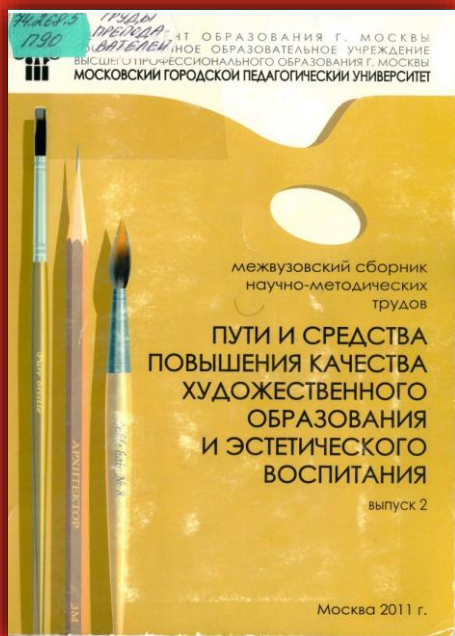
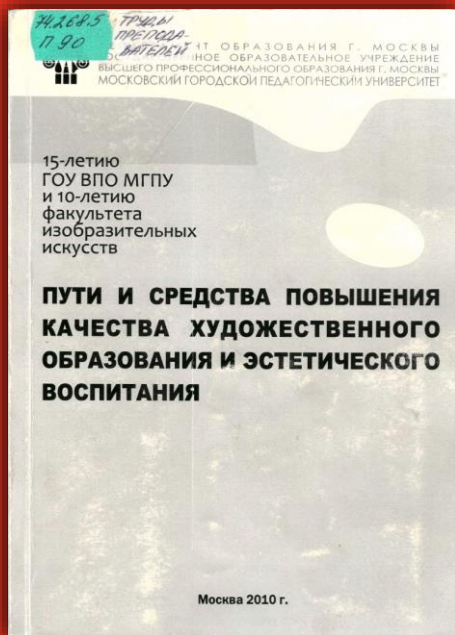
Специфика художественно-творческой потребности личности / К. В. Мамонтов // Современное музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : материалы науч.-практ. конф.-съезда, состоявшейся 19-20 дек. 2005 года / Правительство Москвы, Департамент образования г. Москвы, ГОУ Моск. гор. пед. ун-т ; Муз. культ.-образоват. центр им. Д. Б. Кабалевского, Лаб. проблем муз. образования Моск. региона ; [отв. ред.-сост. Л. А. Тарасова]. - Москва, 2006. - С. 338-340.



Основы композиции (художественная керамика) : учеб.-метод. комплекс дисциплины : ООП 050708.65 - "Декоративно-прикладное искусство" : уровень подгот. : прогр. подгот. специалистов : курс 2, семестр 3-4, очная форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств и дизайна, Каф. декоративного искусства ; [авт.-сост. **К. В. Мамонтов**]. - Москва : МГПУ, 2009. - 30 с. - (Учебные программы). - Библиогр. в конце тем. - Сер. указ. на обл.

Мамонтов, Константин Вадимович.

К вопросу о содержании программы учебной дисциплины "Академическая скульптура и пластическое моделирование" в системе профессиональной подготовки художников-керамистов / К. В. Мамонтов // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна : период. науч. журнал / М-во образования и науки РФ, Союз дизайнеров России, Моск. гос. худож.-пром. акад. им. С. Г. Строганова, ГОУ ВПО "Магнитогор. гос. ун-т" ; [отв. ред. М. С. Соколова, М. В. Соколов]. – Москва ; Магнитогорск, 2010. - Вып. 6. - С. 109-113.



Мамонтов, Константин Вадимович.

Потребность в художественно-творческой деятельности и её роль в процессе формирования личности художника-педагога / К. В. Мамонтов // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам худ. образования и эстет. воспитания / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Роцин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина, Е. В. Плотникова]. - Москва, 2010. - С. 51-59.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Специфика скульптурного рельефа / К. В. Мамонтов // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам худ. образования и эстет. воспитания / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Роцин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина, Е. В. Плотникова]. - Москва, 2010. - С. 147-155.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Проблема взаимодействия скульптуры и пространства / К. В. Мамонтов // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Роцин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина, Е. В. Плотникова]. - Москва, 2011. - Вып. 2. - С. 258-262.



Мамонтов, Константин Вадимович.

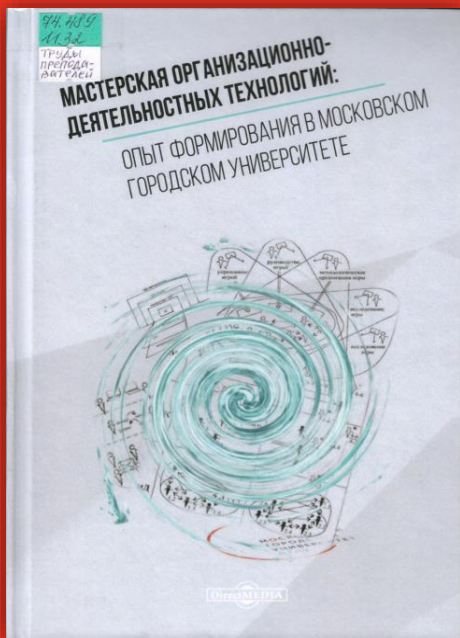
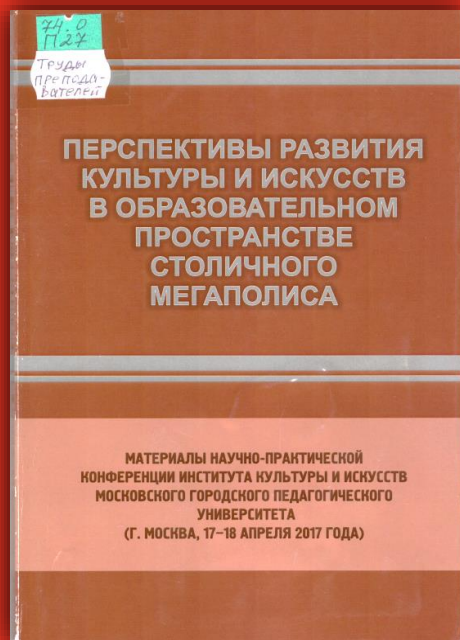
Объем и пространство. К проблеме построения скульптурной композиции / К. В. Мамонтов // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.] / Департамент образования г. Москвы, ГБОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков, С. П. Рошин, Т. В. Ганова, Л. А. Буровкина]. - Москва, 2012. - Вып. 3. - С. 340-348.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Определение критериев уровня сформированности художественно-творческой потребности студентов на занятиях скульптурой / К. В. Мамонтов // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр., посвящ. проблемам развития худ. образования и эстет. воспитания : [в ... сб.] / Департамент образования г. Москвы, ГБОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Фак. изобраз. искусств ; [ред. кол. : В. В. Корешков (отв. ред.), Л. А. Буровкина, С. П. Рошин, Т. В. Ганова]. - Москва, 2013. - Вып. 4. - С. 126-132.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Художественно-проектная деятельность русских художников рубежа XIX-XX вв. / К. В. Мамонтов // Перспективы художественно-образовательного и социокультурного развития столичного мегаполиса : материалы междунар. науч.-практ. конф. (г. Москва, 23 марта - 14 апр. 2016 г.) : [в 2 ч.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [редкол. : И. Д. Левина, Л. И. Уколова, Е. А. Бодина, Л. А. Буровкина, В. В. Корешков, С. П. Рошин, Э. И. Медведь, С. М. Низамутдинова]. - Москва, 2016. - Ч. 1. - С. 173-177. - (Futura creamus).



Мамонтов, Константин Вадимович.

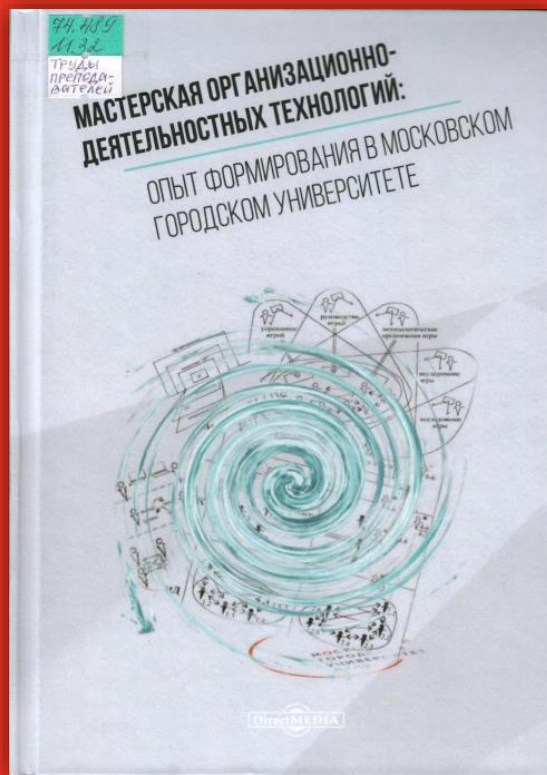
Научные основы композиционно-художественного творчества / К. В. Мамонтов // Перспективы развития культуры и искусств в образовательном пространстве столичного мегаполиса : материалы науч.-практ. конф. ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 17-18 апр. 2017 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва, 2017. - С. 179-182.

Ганова, Татьяна Валерьевна.

Высшее образование: деятельность и миссия : Заключительные доклады группы / Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, **К. В. Мамонтов**, Е. С. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова // Мастерская организационно-деятельностных технологий: опыт формирования в Московском городском университете : коллектив. моногр. / [авт. : Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, О. В. Зверев, О. И. Ключко, В. Ш. Крупник, Т. Н. Ле-ван, А.Е. Левинтов, К. В. Мамонтов, Е. В. Нехорошева, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова, Е. Д. Ходоренко, С. И. Феклин ; под. общ. ред. А. Е. Левинтова, В. А. Гончаровой и др.]. – Москва ; Берлин, 2019. - Разд. 2. - С. 404-405. - Выездная сессия 3 "Процессуальная".

Ганова, Татьяна Валерьевна.

Модель технологических решений образовательного процесса университета будущего : Заключительные доклады групп / Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, **К. В. Мамонтов**, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова // Мастерская организационно-деятельностных технологий: опыт формирования в Московском городском университете : коллектив. моногр. / [авт. : Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, О. В. Зверев, О. И. Ключко, В. Ш. Крупник, Т. Н. Ле-ван, А. Е. Левинтов, К. В. Мамонтов, Е. В. Нехорошева, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова, Е. Д. Ходоренко, С. И. Феклин ; под. общ. ред. А. Е. Левинтова, В. А. Гончаровой и др.]. - Москва ; Берлин, 2019. - Разд. 2. - С. 190-195. - Выездная сессия 1 "Пропедевтическая".



Мамонтов, Константин Вадимович.

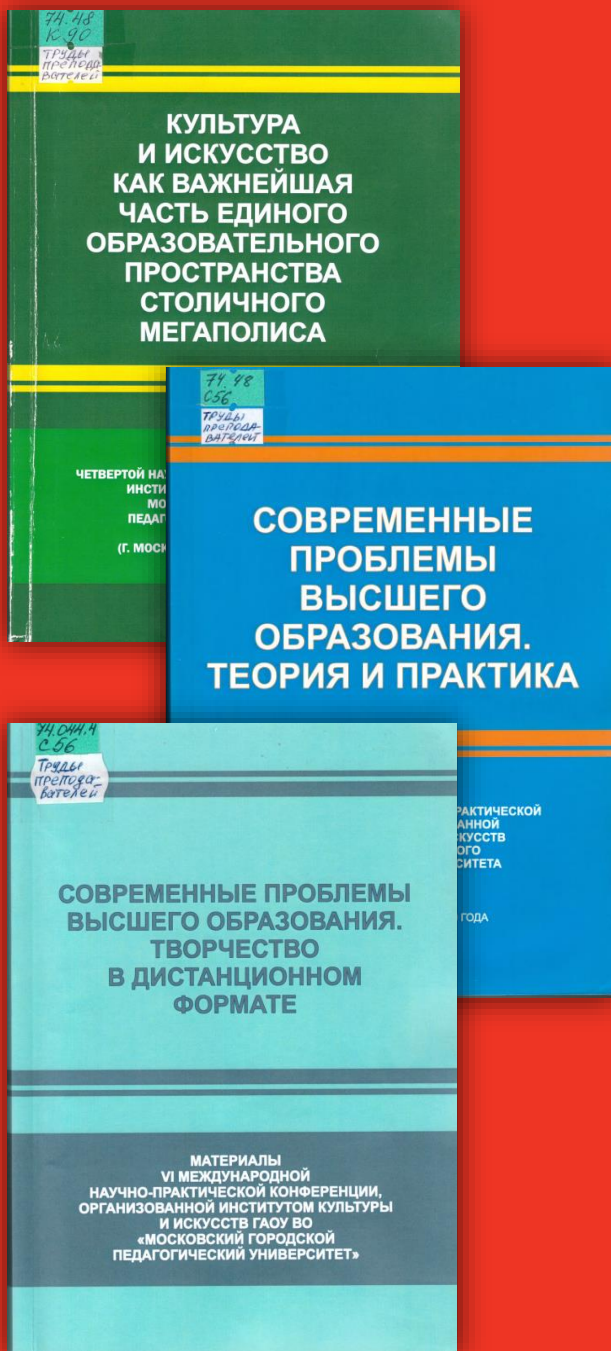
Клуб Мастерской оргдеятельностных технологий "Пентенконтера" / К. В. Мамонтов // Мастерская организационно-деятельностных технологий: опыт формирования в Московском городском университете : коллектив. моногр. / [авт. : Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, О. В. Зверев, О. И. Ключко, В. Ш. Крупник, Т. Н. Ле-ван, А. Е. Левинтов, К. В. Мамонтов, Е. В. Нехорошева, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова, Е. Д. Ходоренко, С. И. Феклин ; под. общ. ред. А. Е. Левинтова, В. А. Гончаровой и др.]. - Москва ; Берлин, 2019. - Разд. 3. - С. 520-527.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Образование и профессиональная подготовка : Эссе (подготовительные к сессии, избранное) / К. В. Мамонтов // Мастерская организационно-деятельностных технологий: опыт формирования в Московском городском университете : коллектив. моногр. / [авт. : Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, О. В. Зверев, О. И. Ключко, В. Ш. Крупник, Т. Н. Ле-ван, А. Е. Левинтов, К. В. Мамонтов, Е. В. Нехорошева, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова, Е. Д. Ходоренко, С. И. Феклин ; под. общ. ред. А. Е. Левинтова, В. А. Гончаровой и др.]. - Москва ; Берлин, 2019. - Разд. 2. - С. 134-142. - Выездная сессия 1 "Пропедевтическая".

Мамонтов, Константин Вадимович.

Онтология образования и профессиональной подготовки отдаленного будущего (выжимка из информационного поля и субъективных ощущений) : Эссе (подготовительные к сессии, избранное) / К. В. Мамонтов // Мастерская организационно-деятельностных технологий: опыт формирования в Московском городском университете : коллектив. моногр. / [авт. : Т. В. Ганова, В. А. Гончарова, О. В. Зверев, О. И. Ключко, В. Ш. Крупник, Т. Н. Ле-ван, А. Е. Левинтов, К. В. Мамонтов, Е. В. Нехорошева, Н. Н. Пучкова, Л. С. Филиппова, А. С. Хабибова, Е. Д. Ходоренко, С. И. Феклин ; под. общ. ред. А. Е. Левинтова, В. А. Гончаровой и др.]. - Москва ; Берлин, 2019. - Разд. 2. - С. 253-261. - Выездная сессия 2 "Историческая".



Мамонтов, Константин Вадимович.

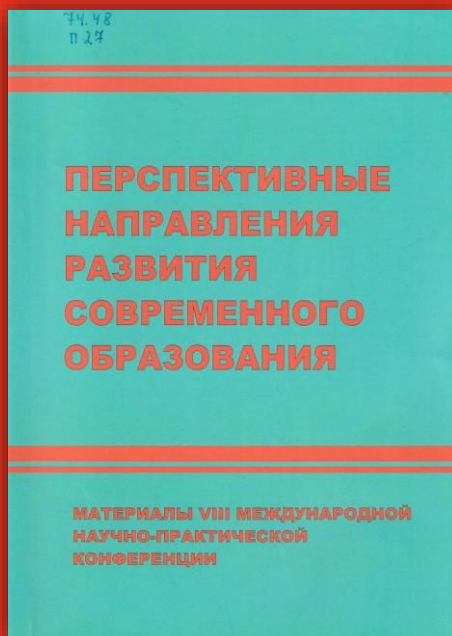
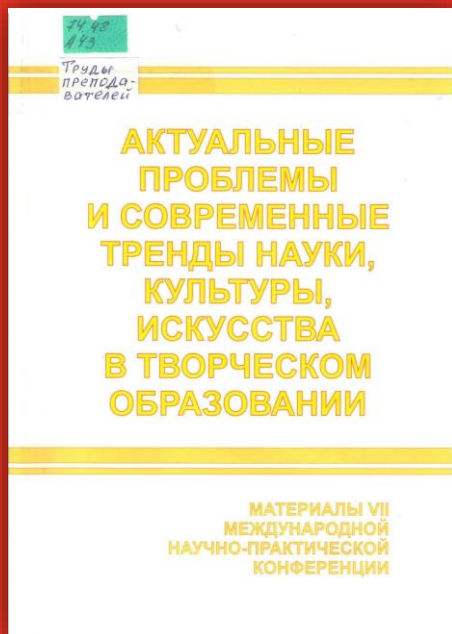
Исторический аспект использования инструментария пластической анатомии в изобразительном искусстве / К. В. Мамонтов // Культура и искусство как важнейшая часть единого образовательного пространства столичного мегаполиса : материалы 4 науч.-практ. конф. Ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 11-25 апр. 2019 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; [ГАОУ ВО МГПУ ; [среди рец. В. В. Афанасьев]. - Москва, 2019. - С. 524-527.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Формирование проектного мышления в профессиональной подготовке дизайнеров и художников декоративного искусства / К. В. Мамонтов, Т. В. Ганова // Современные проблемы высшего образования. Теория и практика : материалы Пятой межвуз. науч.-практ. конф., орг. Ин-том культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та (г. Москва, 15-23 апр. 2020 г.) / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; среди рец. В. В. Афанасьев. - Москва, 2020. - С. 562-568.

Ганова, Татьяна Валерьевна.

Творческий поиск и его роль в художественной деятельности / Т. В. Ганова, **К. В. Мамонтов** // Современные проблемы высшего образования. Творчество в дистанционном формате : материалы VI Междунар. науч. практ. конф., орг. ин-том культуры и искусств ГАОУ ВО "Моск. гор. пед. ун-т" / среди авт. : Е. В. Аликина, М. А. Антонова, И. А. Белоконь, Е. Г. Артемова, Е. А. Бодина, Е. П. Кабкова, Г. Л. Князева (Цуркис), С. Б. Новиков, Т. И. Бакланова, Г. В. Ганьшина, О. В. Ершова, С. В. Валикжанина, С. П. Роцин, Т. В. Ганова, К. В. Мамонтов, В. М. Дубровин, Л. В. Новикова, В. В. Корешков, М. А. Семенова, И. Н. Сизова, Е. Ю. Усенкова, В. А. Федотова, Е. А. Хижняк, А. С. Хлебников [и др.] ; под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. : В. В. Афанасьев, В. Р. Доценко. - Москва, 2021. - С. 400-406.



Мироненко, Л. В.

Перформативные техники в творчестве современных художников-граффитистов / Л. В. Мироненко, **К. В. Мамонтов** // Актуальные проблемы и современные тренды науки, культуры, искусства в творческом образовании : материалы VII междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. С. М. Низамутдиновой. - Москва, 2022. - С. 763-772.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Методы работы с объёмно-пространственной композицией / К. В. Мамонтов, М. С. Казанкова // Перспективные направления развития современного образования : Материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. : в 3 ч. / среди авт. : И. А. Белоконь, С. Ю. Белоконь, Г. Л. Князева, М. Г. Кайтанджян, Н. П. Ганыш, Г. И. Грибкова, А. В. Громова, Е. И. Григорьева, С. А. Лепешкин, И. И. Мурзак, Н. А. Опарина, И. В. Смирнова, А. С. Фролов, С. В. Валикжанина, Л. С. Филиппова, К. В. Мамонтов, А. А. Моисеев, И. С. Пензин, А. С. Хлебников, Н. Н. Пучкова, С. П. Рошин, В. М. Дубровин, Е. Ю. Усенкова, Е. А. Хижняк [и др.]; под общ. ред. С. М. Низамутдиновой ; рец. В. В. Афанасьев [и др.]. - Москва, 2023. - С. 646-651.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Некоторые аспекты взаимосвязи скульптуры и тектонических искусств / К. В. Мамонтов // Современные тенденции преподавания декоративно-прикладного искусства и художественного конструирования: сб. тез. и ст. / [отв. ред. М. С. Соколова]. - Магнитогорск, 2004. - С. 168-170. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Роль "Академической скульптуры" как учебной дисциплины в процессе формирования художественно-творческих потребностей студентов / К. В. Мамонтов // Пути развития художественного образования : сб. науч.-метод. тр. по итогам науч.-практ. конф., посвящ. 10-летию МГПУ / [отв. ред. В. В. Корешков]. - Москва, 2005. - С. 40-43. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Роль интереса в процессе формирования художественно-творческой потребности личности / К. В. Мамонтов // Материалы регион. науч.-практ. конф. "Художественно-эстетическое образование : опыт, проблемы, перспективы" (28-30 марта 2007 г.) / [гл. ред. С. Н. Коринов]. - Хабаровск, 2007. - Ч. 5. - С. 130-134. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Некоторые проблемы формирования художественно-творческих потребностей студентов-художников в рамках курса "Академическая скульптура" / К. В. Мамонтов // Сборник работ молодых ученых МГПУ : науч. тр. / Департамент образования г. Москвы, ГОУ ВПО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ) ; сост. и отв. ред. Ю. Н. Рыбин ; под общ. ред. Е. Н. Геворкян. - Москва, 2008. - Вып. 24. - С. 110-114.

Академическая скульптура и пластическое моделирование : учеб.-метод. комплекс дисциплины : ООП 050708.65 - "Декоративно-прикладное искусство" (художественная керамика). Уровень подготовки: программа подготовки специалистов. Курс 1-5, семестр 1-10 / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПР МГПУ), Фак. изобразительных искусств и дизайна, Каф. декоративного искусства ; сост. **К. В. Мамонтов**, А. П. Семенин ; зав. каф. В. В. Корешков. - Москва : МГПУ, 2009. - 48 с. : табл. - (Учебные программы). - Сер. указ. на обл. - Библиогр.: с. 44-45.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Проблема понимания категории "Художественный образ" в процессе подготовки художника декоративно-прикладного искусства / К. В. Мамонтов // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна : межвуз. сб. науч. тр. / [отв. ред. М. С. Соколова, М. В. Соколов]. - Магнитогорск, 2009. - Вып. 4. - С. 29-34. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Специфика объемно-пространственной организации скульптурной композиции для художников-керамистов / К. В. Мамонтов // Современные тенденции развития декоративно-прикладного искусства и дизайна : Всерос. сб. науч. тр. / [отв. ред. М. С. Соколова, М. В. Соколов]. - Москва-Магнитогорск, 2009. - Вып. 5. - С. 181-184. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Художественно-творческая потребность как фундамент развития творчески активной личности в системе художественного образования /

К. В. Мамонтов // Молодежь и наука: реальность и будущее : материалы II Междунар. науч.-практ. конф., г. Невинномысск, 3 марта 2009 г. / Бакинский государственный университет [и др.] ; редкол. : В. А. Кузьмищев [и др.]. - Невинномысск, 2009. - Т. 2. - С. 291-293.

Скульптура и пластическая анатомия : учеб.-метод. комплекс дисциплины : ООП 050602.62 - "Изобразительное искусство" : уровень подготовки : прогр. подготовки спец. : курс 2, семестр 3-4, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы " Моск. гор. пед. ун-т" (ГОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. декоративного искусства ; [авт.-сост. **К. В. Мамонтов**]. - Москва : МГПУ, 2009. - 22 с. - (Учебные программы). - Сер. указ. на обл. - Библиогр.: с. 19-20.

Академическая скульптура и пластическое моделирование / К. В. Мамонтов // Сборник учебно-методических комплексов дисциплин : ООП 072600 - "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" : уровень подгот. : бакалавриат : курс 2, семестр 3-4, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы " Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. декоративного искусства ; [сост. Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева, Е. В. Лишанкова, **К. В. Мамонтов**, Л. В. Новикова, И. Н. Сизова, Е. В. Усенкова ; под общ. ред. Ю. В. Фролова]. - Москва, 2013. - С. 28-40.

Сборник учебно-методических комплексов дисциплин : ООП 072600 - "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" : уровень подгот. : бакалавриат : курс 2, семестр 3-4, оч. форма обучения / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГБОУ ВПО МГПУ), Фак. изобраз. искусств, Каф. декоративного искусства ; [сост. Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева, Е. В. Лишанкова, **К. В. Мамонтов**, Л. В. Новикова, И. Н. Сизова, Е. Ю. Усенкова ; под общ. ред. Ю. В. Фролова] . - Москва : МГПУ, 2013. - 124 с. - Изд-во указано на обороте тит. л. - Библиогр. в тексте.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Моушн-дизайн в рекламной отрасли / К. В. Мамонтов, Е. А. Карасенко // Дизайн и архитектура в современном социокультурном пространстве : материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (25-27 мая 2016 г.) / [под общ. ред. М. Л. Ахмадуллина]. - Уфа, 2016. - С. 59-63. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Натюрморт как средство формирования композиционных способностей / К. В. Мамонтов, М. С. Суслова // Основные вопросы теории и практики педагогики и психологии : сб. науч. трудов по итогам Междунар. науч.-практ. конф. (11 мая 2016 г.). - Омск, 2016. - Вып. 3. - С. 34-36. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Проблема формирования композиционных способностей в художественной педагогике / К. В. Мамонтов, М. С. Суслова // Актуальные вопросы психологии, педагогики и образования : сб. науч. тр. по итогам Междунар. науч.-практ. конф. (11 апр. 2016 г.) . - Самара, 2016. - Вып. 3. - С. 59-62. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Фотография в рекламе как образ визуальной коммуникации / К. В. Мамонтов, Е. А. Карасенко // Дизайн и архитектура в современном социокультурном пространстве : материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (25-27 мая 2016 г.) / [под общ. ред. М. Л. Ахмадуллина]. - Уфа, 2016. - С. 85-91. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Специфика преподавания композиции в процессе подготовки дизайнеров среды в вузе / К. В. Мамонтов, Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева // Научное мнение: педагогические, психологические и философские науки. - 2017. - № 9. - С. 48-55. - [ксерокопия].

Проблемы стилизации, художественной трансформации и интерпретации в процессе профессиональной подготовки художников декоративно-прикладного искусства / Т. В. Ганова, А. В. Игнатьева, **К. В. Мамонтов**, О. Н. Шемягина // Научное мнение: педагогические, психологические и философские науки. - 2017. - № 7/8. - С. 104-113. - [ксерокопия].

Мамонтов, Константин Вадимович.

Проблема восприятия объема и пространства студентами на занятиях по дисциплине "Академическая скульптура" / К. В. Мамонтов // Пути и средства повышения качества художественного образования и эстетического воспитания : межвузов. сб. науч.-метод. тр. : [в ... вып.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусств ; [сост. : Л. А. Буровкина, С. П. Рошин, Т. В. Ганова ; науч. ред. В. В. Корешков ; рец. : С. П. Ломов, Л. А. Буровкина]. - Москва, 2018. - Вып. 5, ч. 2. - С. 64-68.

Мамонтов, Константин Вадимович.

Пластическое моделирование в организации творческого досуга подростков / К. В. Мамонтов, Е. Ю. Усенкова, И. Н. Сизова // Среднее профессиональное образование. - 2019. - № 4. - С. 44-48.

Ганова, Татьяна Валерьевна.

Композиционные способности: структура и проблема интерпретации / Т. В. Ганова, К. М. Ганина, **К. В. Мамонтов** // Бизнес. Образование. Право. - 2024. - № 4(69). - С. 427-432. - [ксерокопия]. - DOI 10.25683/VOLBI.2024.69.1151.



Статьи из eLIBRARY:

Мамонтов, Константин Вадимович.

Роль Я. Ф. Ционглинского в развитии русской художественной педагогики начала XX века / К. В. Мамонтов, С. В. Валикжанина // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2025. – № 1. – С. 162-169.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_80329258_63702218.pdf

Пучкова, Наталья Николаевна.

Стадии и особенности дизайн-проектирования мотивационного онлайн сервиса для студентов / Н. Н. Пучкова, **К. В. Мамонтов**, С. А. Акшарумова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2025. – № 1. – С. 340-348.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_80329283_95029733.pdf

Мамонтов, Константин Вадимович.

Научные Основы композиционно-художественного творчества (математика и композиция) / К. В. Мамонтов // Большая конференция МГПУ : сборник тезисов. В 3 т., Москва, 28–30 июня 2023 года. Том 3. – Москва: Издательство ПАРАДИГМА, 2023. – С. 346-350.

URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_54332907_11419656.pdf

Мамонтов, Константин Вадимович.

Частная школа Е. Н. Званцевой как явление в художественной педагогике России 1900-1910 гг. / К. В. Мамонтов // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2022. – № 1. – С. 173-185.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=48069203>

Новикова, Любовь Валерьевна.

Стрит-арт и его применение в системе дополнительного образования на уроках изобразительного искусства в общеобразовательной школе / Л. В. Новикова, **К. В. Мамонтов**, К. А. Супряга // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2022. – № 1. – С. 365-376.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=48069218>

Мамонтов, Константин Вадимович.

Художественно-промышленные училища Петербурга и Москвы в конце 1900-х-1910-х гг / К. В. Мамонтов, Л. В. Новикова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2021. – № 6. – С. 63-75.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47827719>

Карпачева, Е. С.

Формирование композиционных умений у младших школьников на уроках изобразительного искусства в условиях ФГОС / Е. С. Карпачева, **К. В. Мамонтов** // Профессиональное образование в области дизайна и искусства: проблемы и перспективы : Материалы Международной научно-практической конференции, Уфа, 10–14 октября 2019 года / Под общей редакцией И.Р. Кузеева. – Уфа: Издательство "Нефтегазовое дело", 2019. – С. 148-158.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41431768>

Мамонтов, Константин Вадимович.

Формирование художественно-творческих потребностей студентов на занятиях скульптурой : специальность 13.00.02 "Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Мамонтов Константин Вадимович. – Москва, 2006. – 16 с.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=15902277>

Мамонтов, Константин Вадимович.

Формирование художественно-творческих потребностей студентов на занятиях скульптурой : специальность 13.00.02 "Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)" : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Мамонтов Константин Вадимович. – Москва, 2006. – 228 с.

URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=16077341>