

Особенности лирики Ф. И. Тютчева

1. **СТРУКТУРНАЯ ФОРМАЛИЗАЦИЯ ПОЭЗИИ НОЧНОГО ЛИРИЧЕСКОГО ЦИКЛА В ТВОРЧЕСТВЕ Ф.И. ТЮТЧЕВА**
Чжун Х.
Культура и цивилизация. 2017. Т. 7. № 5А. С. 261-268.
2. **КОЛОРИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПЕЙЗАЖА В СТИХОТВОРЕНИЯХ Ф.И. ТЮТЧЕВА**
Абузова Н.Ю.
Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. 2020. № 3 (38). С. 67-78.
3. **АНТИТЕЗА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Ф.И. ТЮТЧЕВА**
Бокова Л.М., Угурчиев И.М.
Научный электронный журнал Меридиан. 2021. № 2 (55). С. 189-191.
4. **ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НАЗНАЧЕНИЕ НОЧНОГО ПЕЙЗАЖА В ТВОРЧЕСТВЕ Ф.И. ТЮТЧЕВА И А.А. ФЕТА**
Видющенко С.И.
Успехи гуманитарных наук. 2022. № 5. С. 84-88.
5. **ВИЗУАЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ КАК СПОСОБ ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ В ТВОРЧЕСТВЕ Ф.И. ТЮТЧЕВА**
Батажева Х.С.
Академическая публицистика. 2022. № 4-1. С. 167-171.
6. **ЛЕКСИЧЕСКИЙ И СТИЛИСТИЧЕСКИЙ ПОВТОРЫ В СТИХОТВОРЕНИЯХ Ф.И. ТЮТЧЕВА**
Канацкая Л.Г., Фокина М.Г.
Наука и Образование. 2022. Т. 5. № 2
7. **LICENCIA POETICA В ЛИРИКЕ Ф.И. ТЮТЧЕВА (ИЗ ОПЫТА АНАЛИЗА СТИХОТВОРЕНИЯ ТЮТЧЕВА "Я ПОМНЮ ВРЕМЯ ЗОЛОТОЕ...")**
Дарвин М.Н.
Вестник РГГУ. Серия: Литературоведение. Языкоznание. Культурология. 2023. № 3-2. С. 171-179.
8. **ЛЕКСИЧЕСКИЙ КОНЦЕПТ "ЗИМА" В ПОЭЗИИ Ф.И. ТЮТЧЕВА**
Атаманова Н.В.
Reports Scientific Society. 2023. № 10 (42). С. 10-15.
9. **НОМИНАЦИЯ И ПРЕДИКАЦИЯ В ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ Ф.И. ТЮТЧЕВА**
Канацкая Л.Г., Честных Е.С., Фокина М.Г.
Наука и Образование. 2023. Т. 6. № 1.
10. **МИФОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДТЕКСТ СТИХОТВОРЕНИЯ Ф.И. ТЮТЧЕВА "ВЕСЕННЯЯ ГРОЗА"**
Ковалева Т.В.
Ученые записки Орловского государственного университета. 2023. № 4 (101). С. 142-146.
11. **ОНТОЛОГИЯ ЛИРИЧЕСКОГО ФРАГМЕНТА В ЖАНРОВОМ МЫШЛЕНИИ Ф.И. ТЮТЧЕВА**
Кузнецова А.В.
Практики и интерпретации: журнал филологических, образовательных и культурных исследований. 2024. Т. 9. № 1. С. 52-65.
12. **ЛЕКСИКОСЕМАНТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВРЕМЕНИ В ПОЭЗИИ Ф.И. ТЮТЧЕВА И А.К. ТОЛСТОГО В АСПЕКТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОАВТОРСКОЙ КАРТИНЫ МИРА**
Атаманова Н.В., Трошина Н.В., Фёдорова Т.В., Распопова Т.А.
Казанская наука. 2024. № 3. С. 192-195.
13. **СООТНОШЕНИЕ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ЛИРИКЕ Ф.И. ТЮТЧЕВА**
Андреев С.Н.
Квантитативная лингвистика. 2024. № 11. С. 4-17.

14. ДЕРЖАВИНСКАЯ ТРАДИЦИЯ В РАННЕЙ ЛИРИКЕ Ф.И. ТЮТЧЕВА: К ПРОБЛЕМЕ ДУАЛИЗМА

Ковалева Т.В.

Ученые записки Орловского государственного университета. 2024. № 4 (105). С. 187-191.