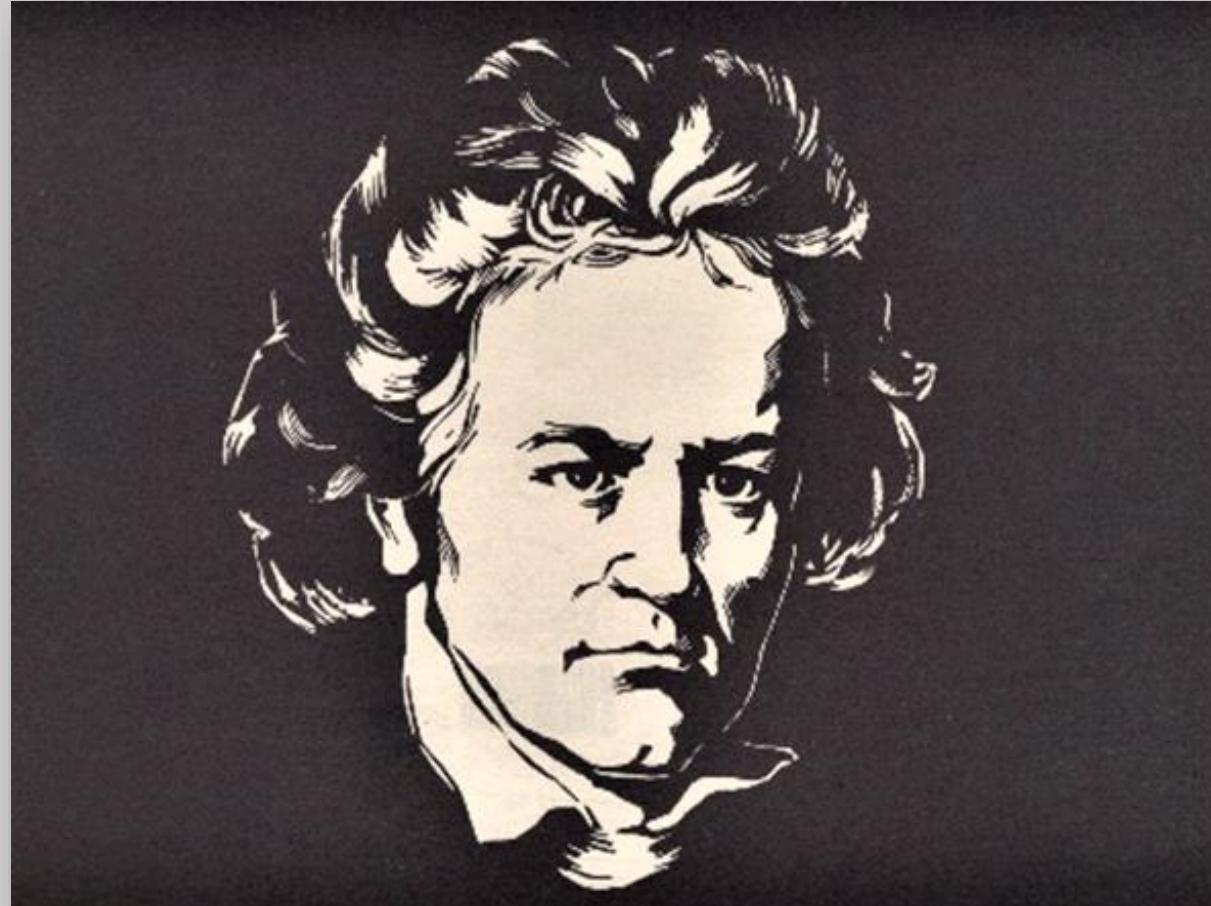


# Людвиг ван Бетховен - великий немецкий композитор, пианист и дирижер



Виртуальная выставка изданий из фонда фундаментальной библиотеки  
**к 255-летию со дня рождения**

**Людвиг ван Бетховен** - один из величайших немецких композиторов в истории музыки. Он родился 16 декабря 1770 года в Бонне и умер 26 марта 1827 года в Вене.

Бетховен был ключевой фигурой в истории музыки в переходе от эпохи классицизма к романтизму. Основные его характеристики – бунтарь и романтик в одном лице.

## Бунтарь

**Выход за рамки классицизма:** Бетховен был тем, кто активно оспаривал традиционные формы музыкального творчества. Он расширял рамки симфоний, сонат и квартетов, вводя новые структуры и идеи. Например, его 9-я симфония с хоровой финальной частью стала революцией в симфонической музыке.

**Личное выражение:** В музыке Бетховена проявляется сильное индивидуальное чувство, что было новаторским подходом для его времени. Он не стеснялся выражать свои внутренние переживания, что сделало его музыку более личной и эмоциональной.

**Непримиримость:** В жизненных обстоятельствах Бетховена также можно видеть бунтарский дух. Его борьба с глухотой, которая началась в его тридцатые годы, не сломила его, а, наоборот, сподвигла искать новые способы выражения музыки.

## Романтик

**Глубокие эмоции:** Музыка Бетховена проникнута глубокими эмоциями - радостью, горем, гневом и счастьем. Это предвосхитило романтический подход к искусству, где личные чувства и переживания стали центральной темой.

**Свобода и вдохновение:** Бетховен вдохновлялся природой, философией и человеческими переживаниями. Его произведения, такие как «Лунная соната» и «Патетическая соната», наполнены чувственностью, и они часто воспринимаются как выражение романтического идеала свободы и самовыражения.

**Тематическое многообразие:** Бетховен использовал широкий спектр тем и музыкальных идей, включая элементы народной музыки, что отражает стремление романтизма к продвижению новаторских форм.

К наследию Бетховена относятся не только его музыкальные произведения, но и влияние на развитие музыкальной культуры и философии, особенно в контексте борьбы за личную свободу и самовыражение.

## Основные факты о Бетховене:

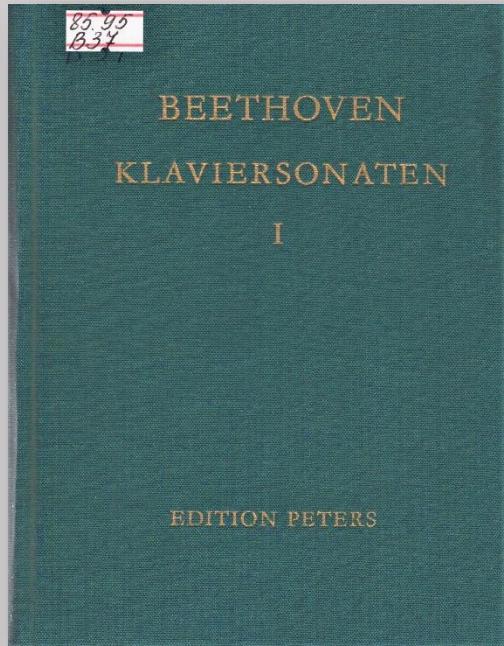
**Карьера и влияние:** Бетховен начал свою карьеру как пианист и композитор в Вене, где быстро приобрел репутацию благодаря своим концертам. Его музыка оказала огромное влияние на многих композиторов, включая таких, как Рахманинов и Брамс.

**Глухота:** В последние годы своей жизни Бетховен стал глухим, что не помешало ему продолжать сочинять музыку. Он даже написал некоторые из своих самых известных произведений в этом состоянии.

**Основные произведения:** В его творческом наследии значатся девять симфоний, фортепианные сонаты, квартеты и концерты. Самыми известными его произведениями являются "Симфония № 5", "Симфония № 9" с хоровым финалом "Ода к радости" и "Лунная соната".

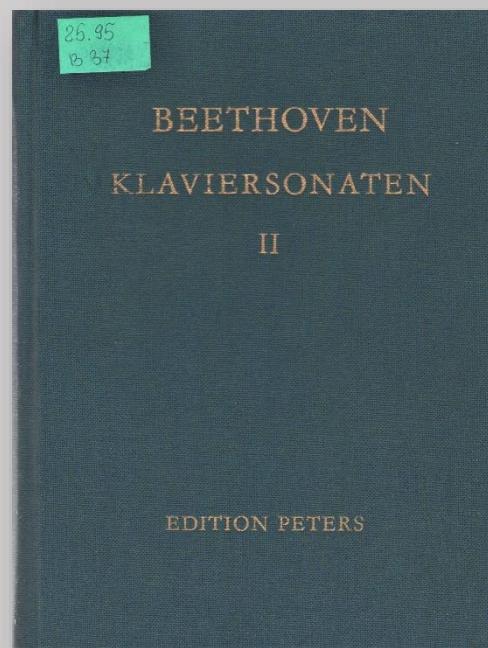
**Персональная жизнь:** Бетховен никогда не был женат, хотя среди его писем и заметок можно найти намеки на его романтические увлечения. Его жизнь была полна борьбы — как с личными, так и с профессиональными трудностями.

**Наследие:** Бетховен оставил неизгладимый след в западной музыке, и его работы продолжают исполняться и изучаться по всему миру. Он стал символом художественной индивидуальности и силы духа.



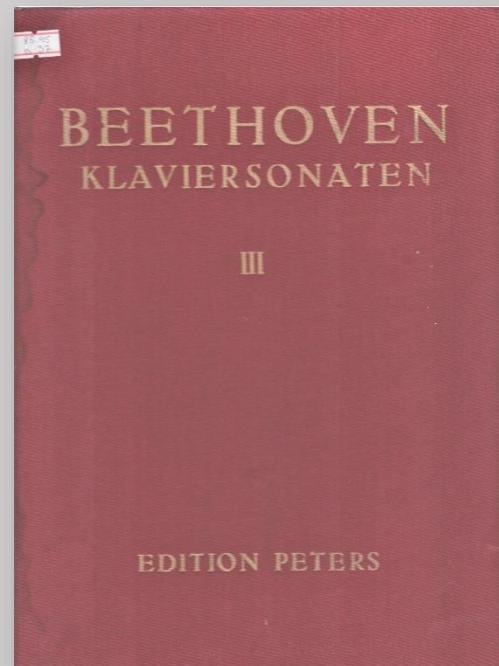
Beethoven, L.

Sonaten [Ноты] . Band 1 : [№ 1-15] / L. Beethoven ; herausgeg. von M. Pauer ; nach den quellen neu durchgesehen von C. A. Martienssen. - Leipzig : Edition Peters, [19--?]. - c. 3-284 ; 14.0x19.0 см. - На обл. загл.: Klaviersonaten I.



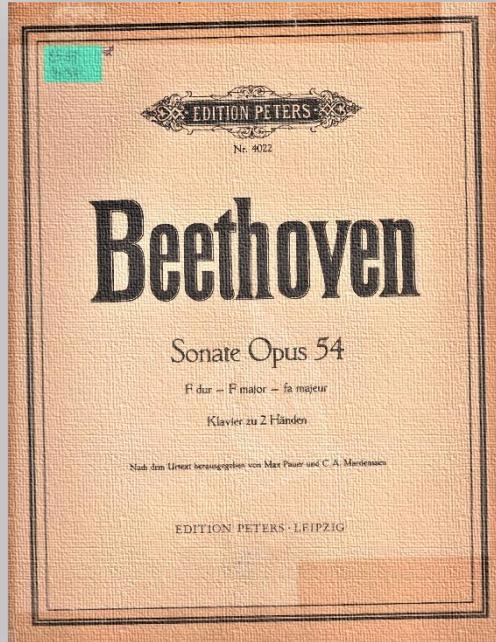
Beethoven, L.

Sonaten [Ноты] . Band 2 : [№ 15-32] / L. Beethoven ; herausgeg. von M. Pauer ; nach den quellen neu durchgesehen von C. A. Martienssen. - Leipzig : Edition Peters, [19--?]. - c. 285-617 ; 14.0x19.0 см.



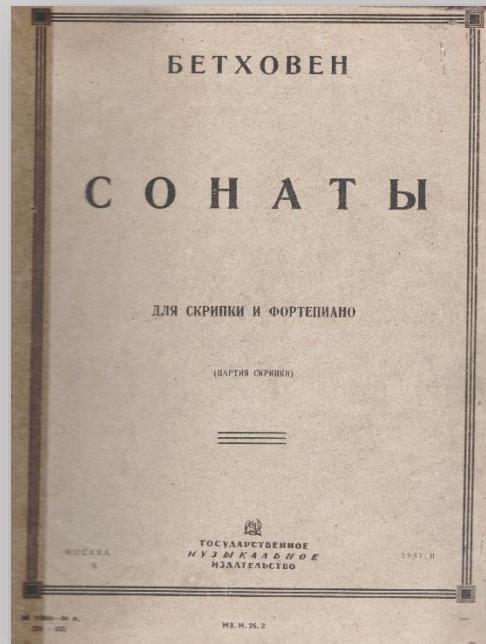
Beethoven, Ludwig van.

Sonaten [Ноты] : fur klavier zu zwei handen. [Bd. 3] : [№ 23-32] / L. Beethoven ; herausgeg. von M. Pauer ; nach den quellen neu durchgesehen von C.A. Martienssen. - Leipzig : Edition Peters, [1927?]. - c. 415-617 . - На обл. загл.: Klaviersonaten III. - номер доски 10556.



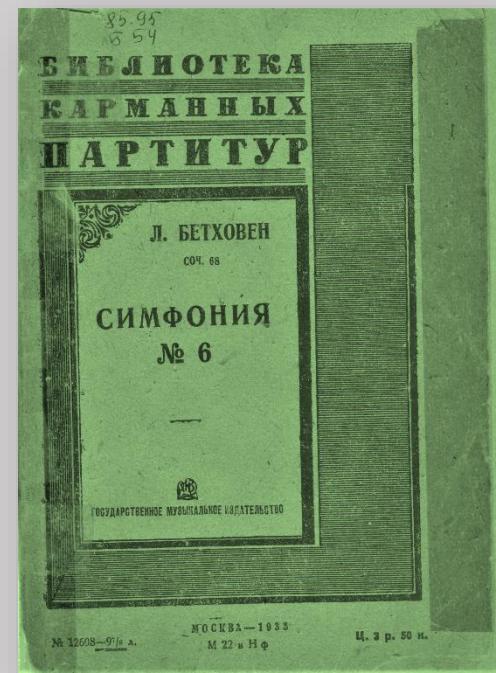
Beethoven, L. van.

Sonate. Op. 54 [Ноты] : F dur : Klavier zu 2 Handen / L. Beethoven ; Nach dem Urtext Herausgegeben von Max Pauer und C.A. Martienssen. - Leipzig : Edition Peters, [1927?]. - 14 с. - Ноты описаны по обл. - н. д. 10555. - РКЗ.



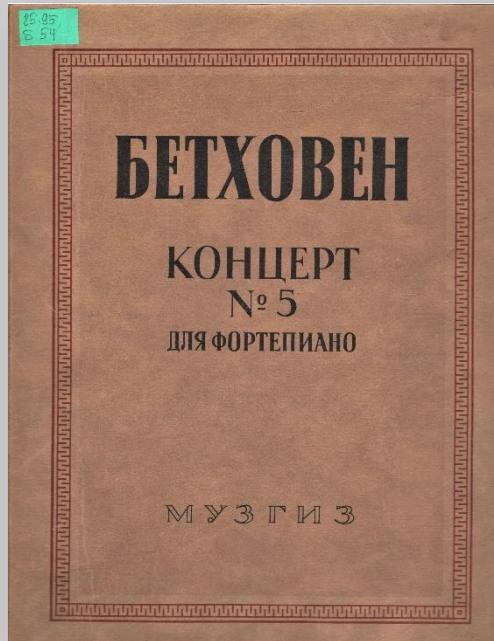
Бетховен, Людвиг ван.

Сонаты [Ноты] : [№ 1-10] : для скрипки и фп. (партия скрипки) / Л. Бетховен ; ред. И. Иоахима. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1931. - 79 с. - РКЗ.



Бетховен, Людвиг ван.

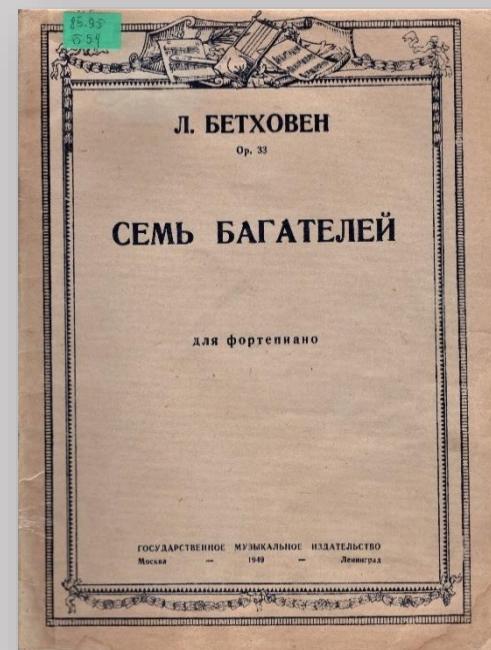
Симфония № 6. Соч. 68 [Ноты] : партитура / Л. Бетховен ; ред. Н. Жиляев. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1933. - 152 с. - (Библиотека карманных партитур).



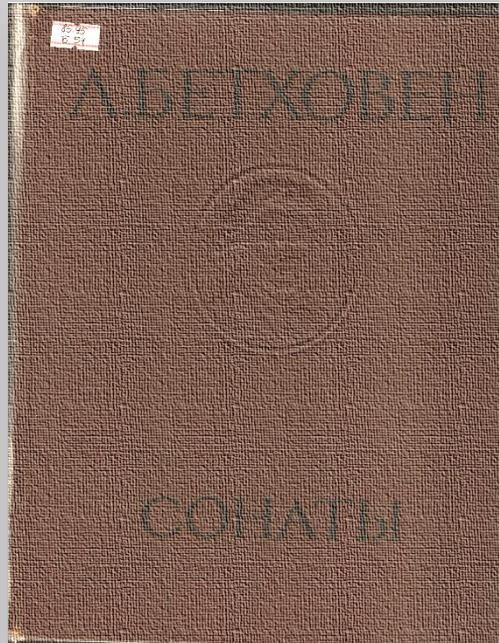
Бетховен, Людвиг ван.  
Концерт № 5. Op.73 [Ноты] : Ми-бемоль-мажор : для фп. с орк. : перелож. для  
2 фп. в 4 руки / Л. Бетховен ; ред. Э. Д`Альбера. - Москва : Музгиз, 1946. - 80 с.



Бетховен, Людвиг ван.  
Концерт для скрипки с сопровождением оркестра. Ре-мажор.  
Ор. 61 : переложение для скр. с фп. / Л. Бетховен. - Москва :  
Музгиз, 1946. - 39 с. + 1 партия скр.



Бетховен, Людвиг ван.  
Семь багателей. Ор. 33  
[Но ты] : для  
фортепиано / Л. Бетховен.  
- Москва ; Ленинград :  
Гос. муз. изд-во, 1949.  
- 30 с.



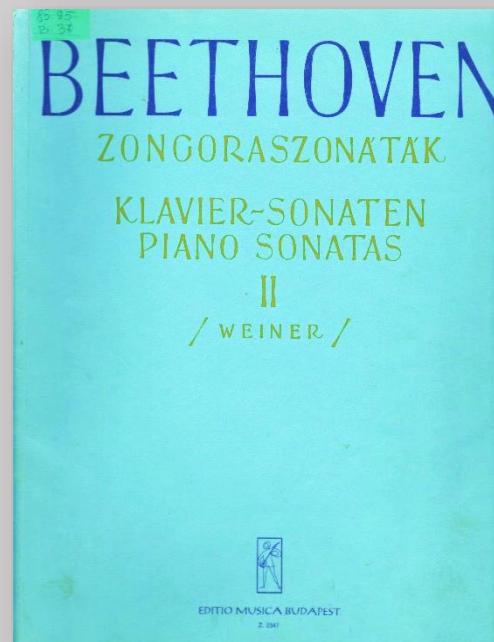
Бетховен, Людвиг ван.

Сонаты [Ноты] : для фп. в 4 т. Т. 2 : №№ 9-15 / Л. Бетховен ; ред. А. Б. Гольденвейзера. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1958. - 192 с. - Примеч.: с. 163-191.



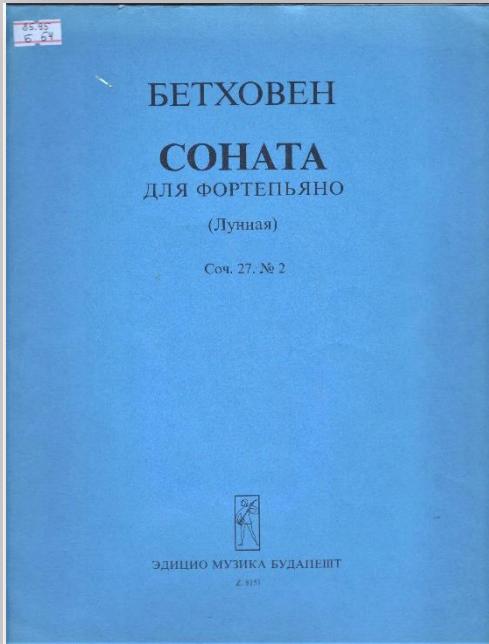
Beethoven, Ludwig van.

Zongoraszonatak [Ноты] : ujjrenddel, az ekesitesek kivitelezesevel, frazealassal, pedaljelekkel es egyeb jegyzetekkel ellatta L. Weiner. 1 : [№ 1-11] / L. Beethoven ;. - Budapest : Editio Musica, 1959. - 216 c.



Beethoven, Ludwig van.

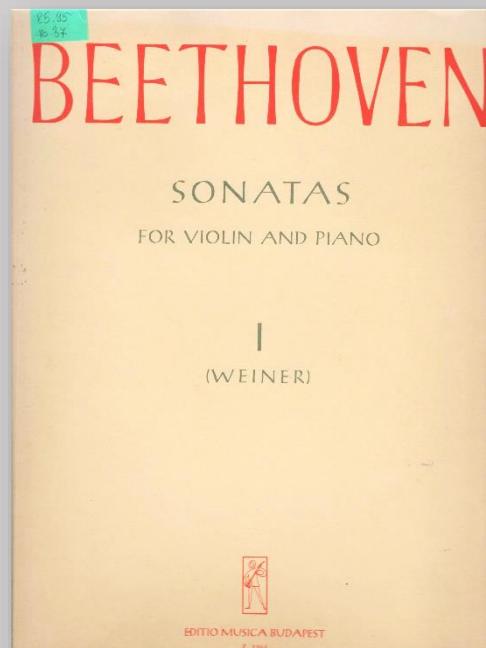
Zongoraszonatak [Ноты] : ujjrenddel, az ekesitesek kivitelezesevel, frazealassal, pedaljelekkel es egyeb jegyzetekkel ellatta L. Weiner. 2 : [№ 12-22] / L. Beethoven ;. - Budapest : Editio Musica, 1959. - 207 с. - Парал. тит. л. на нем. и англ. яз. - Экз деф. : нет стр. 37-52.



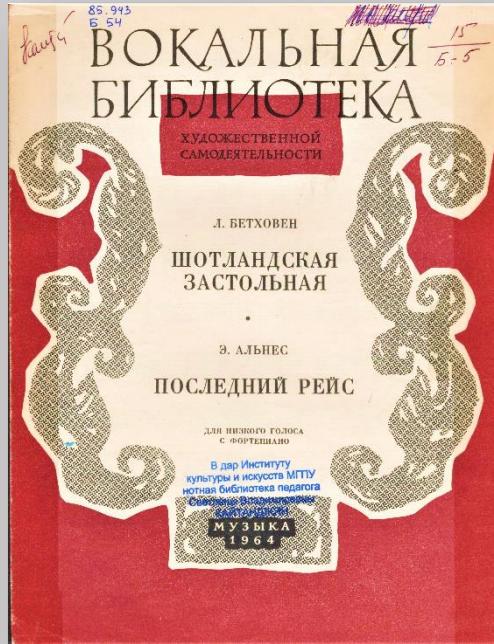
Бетховен, Людвиг ван.  
Соната [Ноты] : соч. 27 №2 (Лунная) : для фп. / Л. Бетховен. - Будапешт : Эдицио  
Музика, 1959. - 16 с. - Книга описана по обл. - Тит. л. на нем. и венг. яз.



Beethoven, Ludwig van.  
Zongoraszonatak [Ноты] : ujjrenddel, az ekesitesek  
kivitelezesevel, frazealassal, pedaljelekkel es egyeb jegyzetekkel  
ellatta L. Weiner. 3 : [№ 23-32] / L. Beethoven ;. - Budapest :  
Editio Musica, 1960. - 218 с.

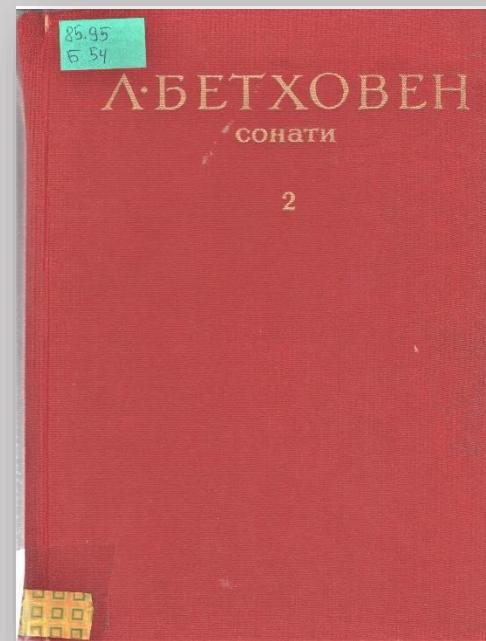


Beethoven, L. van.  
Sonatas : for violin and  
piano. I (Weiner) /  
L. Beethoven ; fingering,  
realization of ornaments,  
phrasing and other remarks  
by L. Weiner. - Budapest :  
Editio Musika, 1962. - 120 с.  
- Тит. л. на англ., нем. и  
венг. яз.



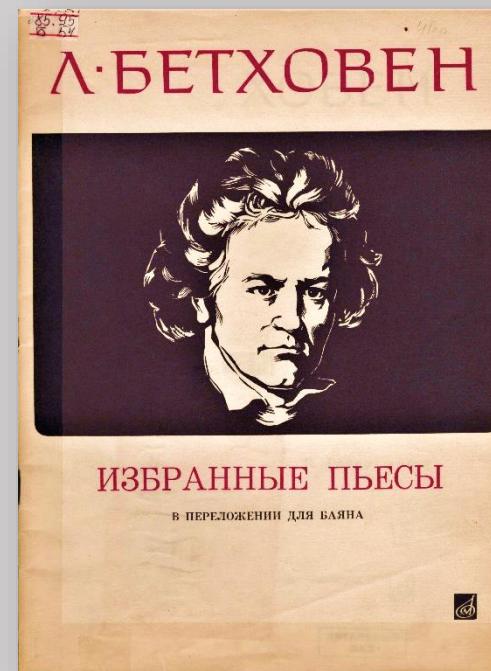
Бетховен, Людвиг ван.

Шотландская застольная / Л. Бетховен ; рус. текст А. Глобы. Последний рейс / Э. Альнес ; сл. Г. Фергеланд ; пер. М. Слонова [Ноты] : для низкого голоса с фп. - Москва : Музыка, 1964. - 7 с. - (Вокальная библиотека художественной самодеятельности).



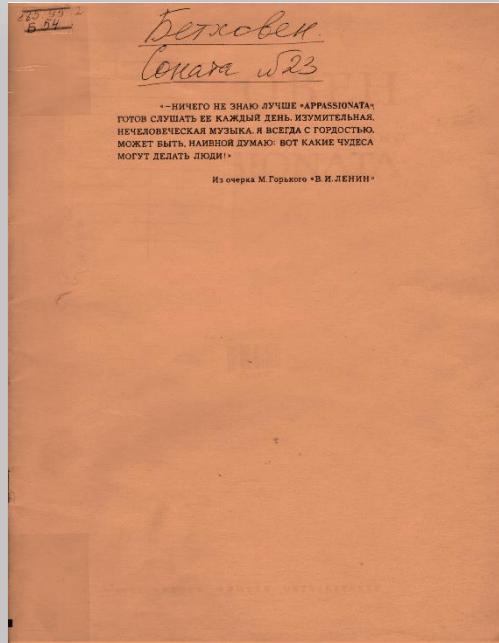
Бетховен, Людвіг ван.

Сонати для фортепіано [Ноты] . Т. 2 (16-32) / Л. ван  
Бетховен ; ред. Ф. Лямонда. - Київ : Музична Україна, 1969.  
- 314 с. ; 15.0x25.0 см. - (Перлини світової музики). - Парал.  
тит. л. на нем. яз.

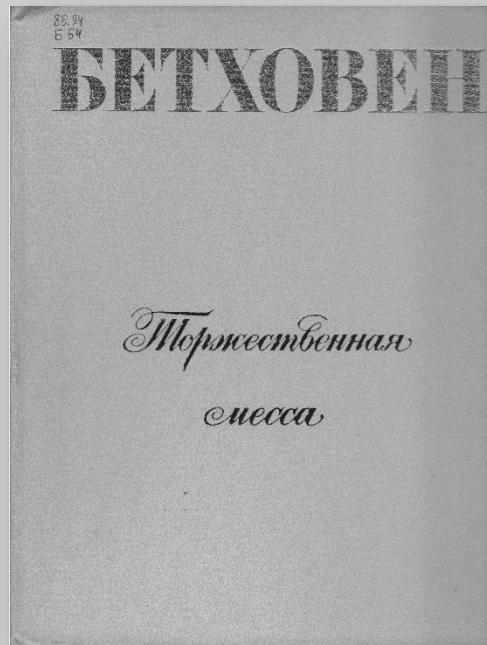


Бетховен, Людвиг ван.

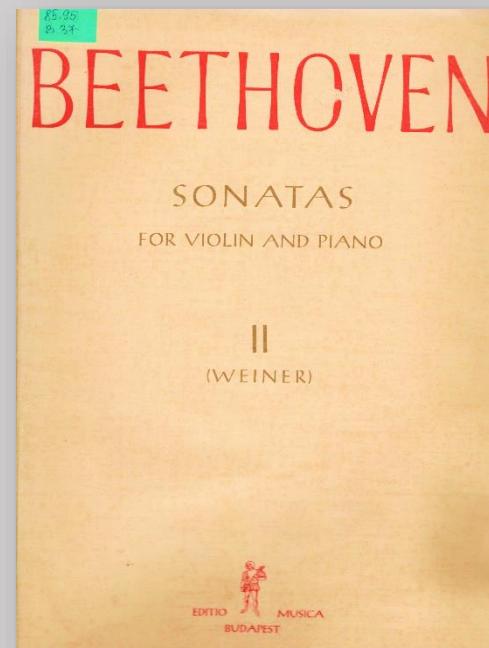
Избранные пьесы [Ноты] :  
в перелож. для баяна /  
Л. Бетховен ; ред.-сост.  
П. Говорушко. - Москва :  
Музыка, 1970. - 46 с.



Бетховен, Людвиг ван.  
Соната № 23 "Appassionata". Соч. 57 [Ноты] : для фортепиано / Л. Бетховен ; [ред. А. Б. Гольденвейзера]. - Москва : Музыка, 1970. - 43 с., 1 л. портр.



Бетховен, Людвиг ван.  
Торжественная месса. Соч. 123 [Ноты] : для четырех солистов, хора и оркестра / Л. Бетховен ; перелож. для пения с фп. Ю. Штерна. - Москва : Музыка, 1971. - 183 с., 1 л. портр.



Beethoven, L.  
Sonatas [Ноты] : for violin and piano. II [№ 6-10] / L. Beethoven ; fingering, realization of ornaments, phrasing and other remarks by L. Weiner. - Budapest : Editio Musica, 1972. - 151 с. + 43 с. парт. скр.



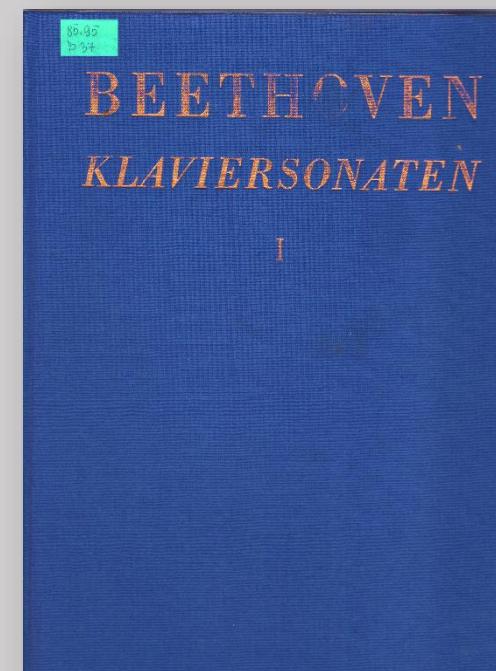
Beethoven, Ludwig van.

Sonatinen fur Klavier [Ноты] = Szonatinak: zongorara / L. Beethoven ; herausgeg.  
von S. Peter. - Budapest : Editio Musica, 1979. - 43 с. - Тит. л. и обл. на нем. и венг. яз.



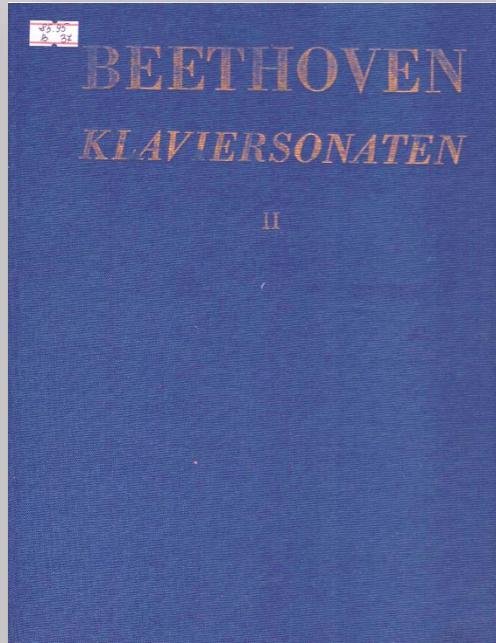
Бетховен, Людвиг ван.

К далекой возлюбленной [Ноты] = An Die Ferne Geliebte :  
цикл песен : для тенора в сопровожд. фп. / Л. Бетховен, сл.  
А. Ейтеса. - Москва : Музыка, 1983. - 19 с. - Обл. на рус. и  
нем. яз.



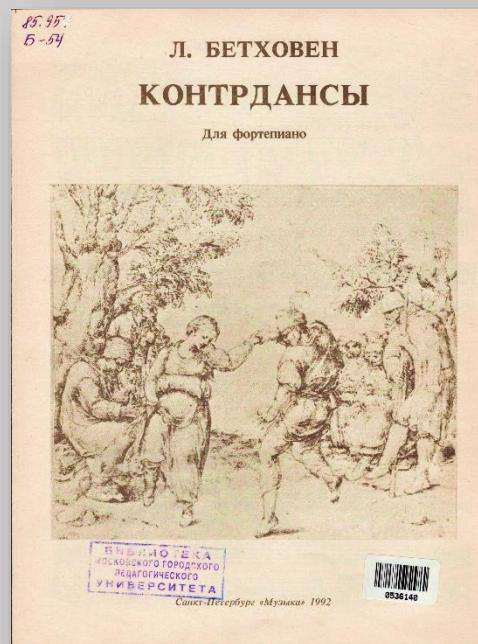
Beethoven, Ludwig van.

Samtliche Sonaten [Ноты] :  
fur klavier zu zwei handen.  
Band 1 : № 1-15 / L.  
Beethoven ; herausgeg. von  
F. Lamond. - Leipzig : VEB  
Breitkopf & Hartel  
Musikverlag, 1989. - 252  
с. - На обл. загл.:  
Klaviersonaten I.



Beethoven, Ludwig van.

Samtliche Sonaten [Ноты] : fur klavier zu zwei handen. Band 1 : № 16-32 / L. Beethoven ; herausgeg. von F. Lamond. - Leipzig : VEB Breitkopf & Hartel Musikverlag, 1989. - 308 c.  
- На обл. загл.: Klaviersonaten II.



Бетховен, Людвиг ван.

Контрансы [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен. - Санкт-Петербург : Музыка, 1992. - 5 с.



Бетховен, Людвиг ван.

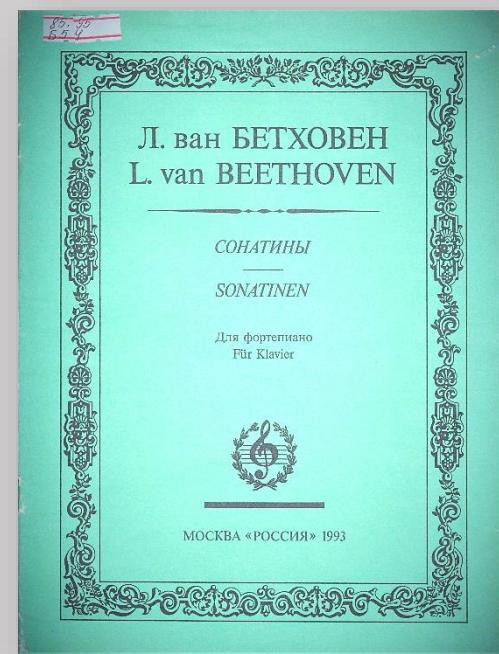
Соната № 14 [Ноты] : соч. 27, № 2 : Sonata quasi una Fantasia : (Лунная) : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Орфей, 1992. - 19 с. - Вых. дан. на обороте тит. л.



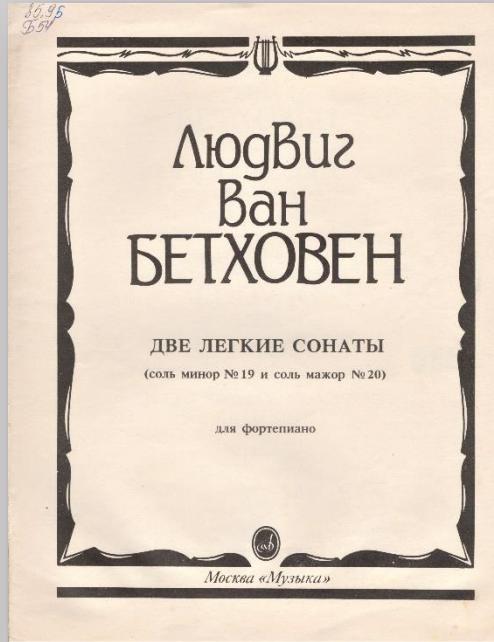
Бетховен, Людвиг ван.  
Соната № 25. Соль мажор. Op. 79 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музыка, 1992. - 15 с. - Ноты описаны по обл. - Обл. на рус. и нем. яз.



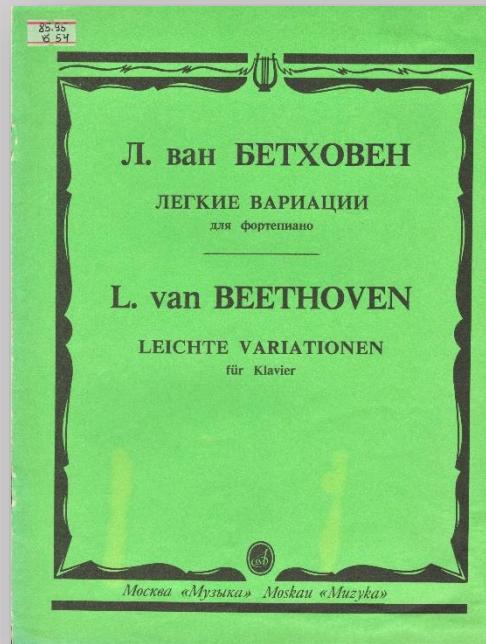
Бетховен, Людвиг ван.  
Соната cis-Moll. Opus 27 №2 : для фортепиано / Л. Бетховен . -  
Москва : Феникс АРТ, 1993. - 16 с. - Текст на рус. и нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.  
Сонатины [Ноты] : для  
фортепиано / Л. Бетховен.  
- Москва : Россия, 1993. -  
48 с.



Бетховен, Людвиг ван.  
Две легкие сонаты (соль минор № 19 и соль мажор № 20). Opus 49 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музыка, 1994. - 23 с. - Тит. л. на рус. нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.  
Легкие вариации [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музыка, 1994. - 24 с. - Тит. л. и обл. на рус. и нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.  
Концерт № 1 [Ноты] : для фп. с орк. : (до мажор) :  
перелож. для 2 фп. /  
Л. Бетховен. - Санкт-  
Петербург : Композитор,  
1998. - 59 с.

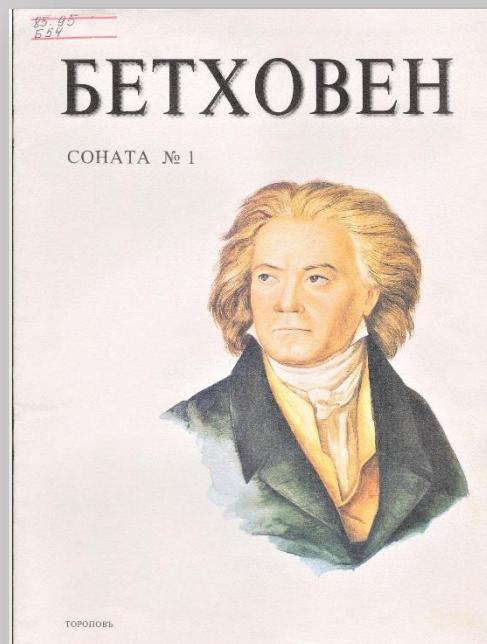


Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 14. Лунная [Ноты] : соч. 27, № 2 : уртекст / Л. Бетховен ; аппликат.

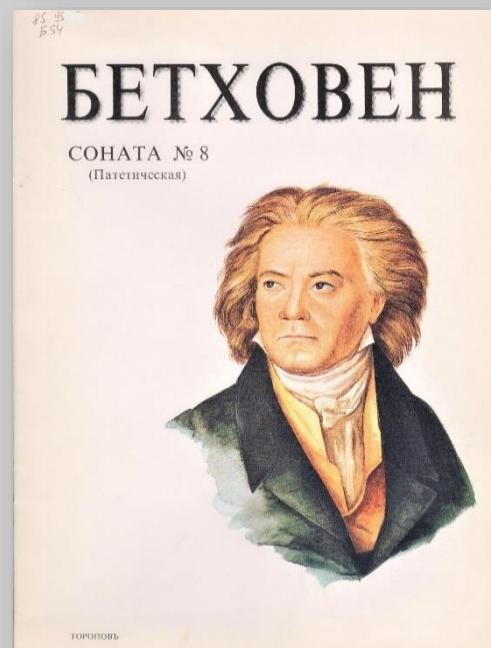
А. Гольденвейзера. - Москва : Композитор, [1998?]. - 16 с. - (Золотой репертуар пианиста).

- Сер. указана на обл. - Тит. л. и обл. на рус. и англ. яз.



Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 1 [Ноты] : для фп. : [Ор. 2, № 1] / Л. ван Бетховен ; ред. С. Диденко. - Москва : Тороповъ, 2001. - 16 с. - Ноты описаны по обл. - Вых. данные в конце кн.



Бетховен, Людвиг ван.

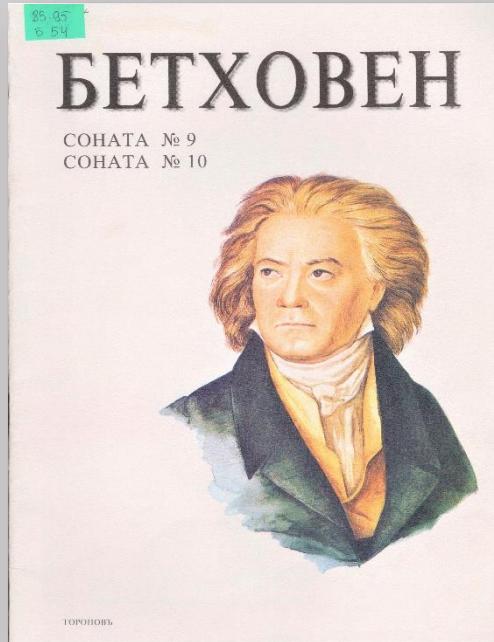
Соната № 8 [Ноты] :

(Патетическая) : Ор. 13 :

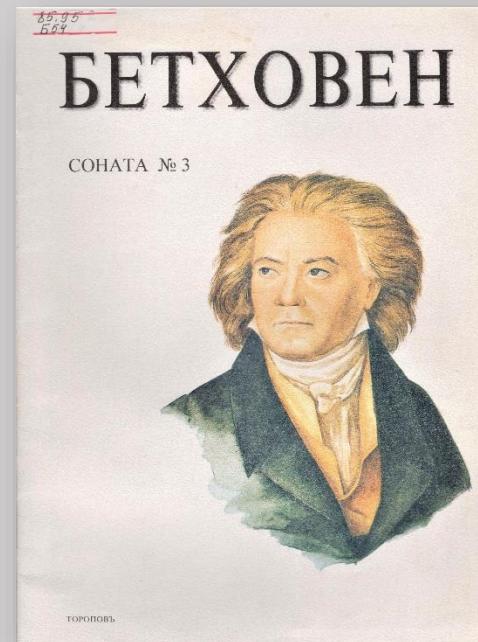
для фп. / Л. ван Бетховен. -

Москва : Тороповъ, 2001. -

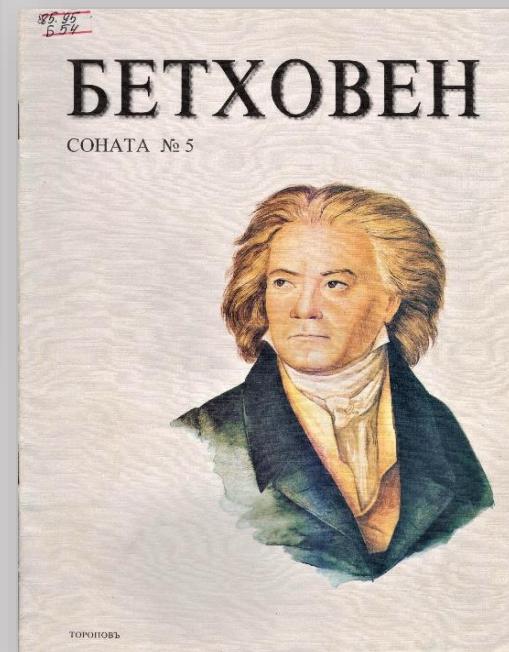
23 с. - Тит. л. на рус. и нем. яз.



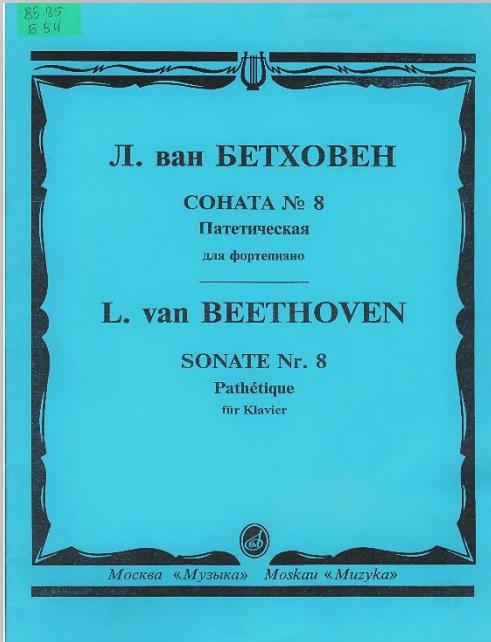
Бетховен, Людвиг ван.  
Соната № 9; Соната № 10 [Ноты] : Ор. 14 : для фп. / Л. ван Бетховен ; ред.  
С. Диденко. - Москва : Тороповъ, 2001. - 32 с. - Тит. л. на рус. и нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.  
Соната № 3 [Ноты] : для фп. : Ор. 2, № 3 / Л. ван Бетховен ;  
[ред. С. Диденко]. - Москва : Тороповъ, 2002. - 32 с. - Тит. л.  
на рус. и нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.  
Соната № 5 [Ноты] : для  
фп. : Ор. 10, № 1 : Urtext /  
Л. ван Бетховен ; [ред.  
С. Диденко]. - Москва :  
Тороповъ, 2002. - 16 с. -  
Тит. л. на рус. и нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.  
Соната № 8 [Ноты] : Патетическая : для фп. / Л. Бетховен ; ред. А. Б. Гольденвейзера. -  
Москва : Музыка, 2002, 2006. - 26 с. - Тит. л. на рус. и нем. яз. - ISBN 5-7140-1030-2.



Бетховен, Людвиг ван.  
Концерт № 3 [Ноты] : (До минор) : для фп. с орк. : перелож.  
для 2 фп. / Л. Бетховен ; ред. Э. д'Альбера. - Санкт-Петербург  
: Композитор, 2003. - 64 с. - Тит. л. на рус. и англ. яз.



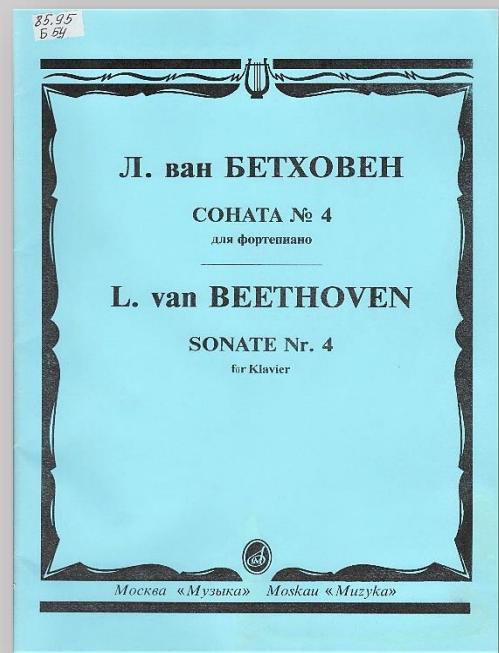
Бетховен, Людвиг ван.  
Концерт № 4 [Ноты] :  
(Соль мажор) : для фп.  
с орк. : перелож. для 2  
фп. / Л. Бетховен ; ред.  
Э. д'Альбера. - Санкт-  
Петербург : Композитор,  
2003. - 71 с. - Тит. л. на  
рус. и англ. яз.



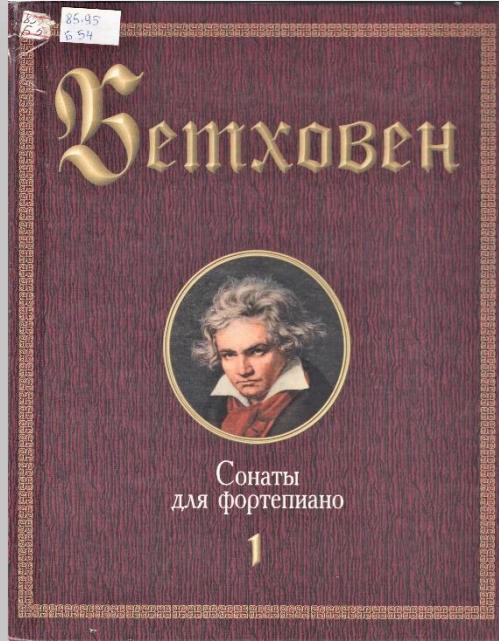
Бетховен, Людвиг ван.  
Концерт N5 [Ноты] : (Ми-бемоль мажор) : для фп. с орк. : перелож. для 2 фп. /  
Л. Бетховен ; ред. Э. Д'Альбера. - Санкт-Петербург : Композитор, 2003. - 80 с. - ноты  
описаны по обл. - Обл. на рус. и англ. яз.



Бетховен, Людвиг ван.  
Соната N 2 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен ; ред.  
А. Б. Гольденвейзера. - Москва : Музыка, 2003. - 32 с. - Тит.  
л. на рус. и нем. яз. - ISBN 5-7140-1030-2.

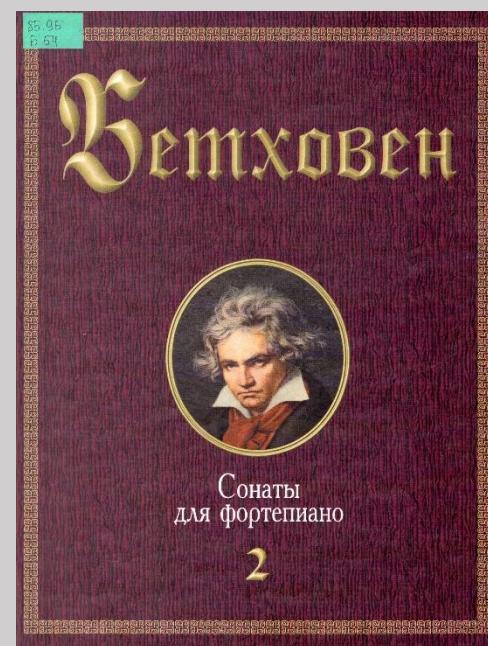


Бетховен, Людвиг ван.  
Соната N 4 [Ноты] : для  
фп. / Л. Бетховен ; ред.  
А. Б. Гольденвейзера. -  
Москва : Музыка, 2003,  
2006. - 35 с. - Тит. л. на  
рус. и нем. яз. - ISBN 5-  
7140-1030-2. - ISBN 5-  
7140-0554-6.



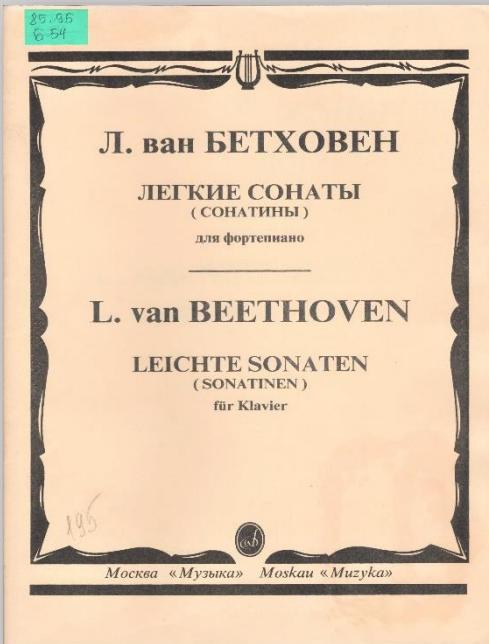
Бетховен, Людвиг ван.

Сонаты для фортепиано [Ноты] : в 2 т. : уртекст. Т. 1 / Л. ван Бетховен ; ред. [и вступ. ст.] П. Егорова, Д. Часовитина. - Санкт-Петербург [и др.] : Лань, 2004. - 344 с. - (Мир культуры, истории и философии). - Парал. тит. л. на нем. яз. - Сер. указана на обороте тит. л. в описании. - Хронограф: с. 14-17. - Содерж.: № 1-21. - ISBN 5-8114-0544-5. - ISBN 5-8114-0545-6 (1-й том).



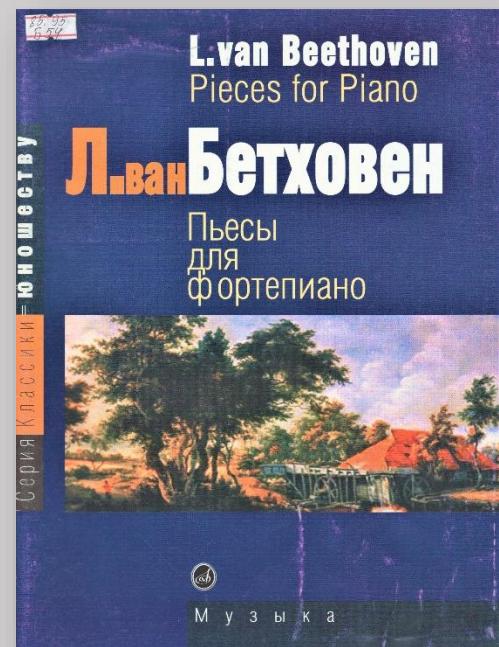
Бетховен, Людвиг ван.

Сонаты для фортепиано [Ноты] : в 2 т. : уртекст. Т. 2 / Л. ван Бетховен ; ред. П. Егорова, Д. Часовитина. - Санкт-Петербург [и др.] : Лань, 2004. - 368 с. - (Мир культуры, истории и философии). - Парал. тит. л. на нем. яз. - Сер. указана на обороте тит. л. в описании. - Содерж.: № 22-39. - ISBN 5-8114-0544-5. - ISBN 5-8114-0546-4 (1-й том).



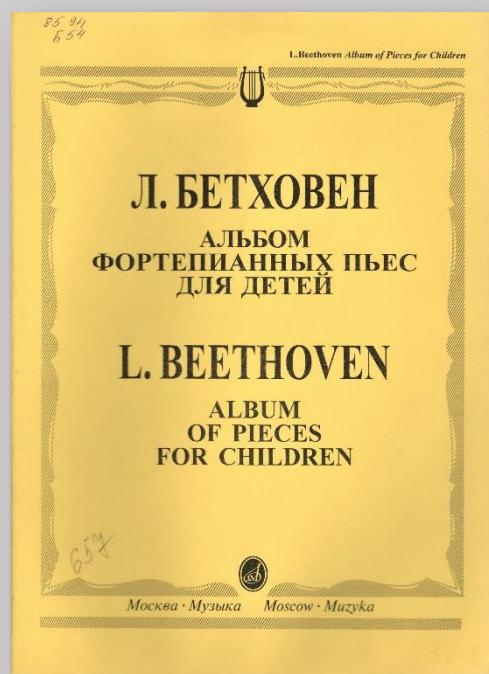
Бетховен, Людвиг ван.

Легкие сонаты [Ноты] : (сонатины) : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музыка, 2005, 2006, 2003. - 64 с. - Тит. л. и обл. на рус. и нем. яз. - Содерж.: Три сонаты.: 1.Ми-бемоль мажор; 2.Фа минор; 3.Ре мажор; Легкая соната. До мажор; Две сонатины: 1.Соль мажор; 2.Фа мажор. - ISBN 5-7140-0971-1.



Бетховен, Людвиг ван.

Пьесы для фортепиано [Ноты] / Л. ван Бетховен ; [сост. К. А. Титаренко]. - Москва : Музыка, 2005. - 64 с. - (Классики-юношеству). - Текст на рус. и англ. яз. - ISBN 5-7140-0988-6.

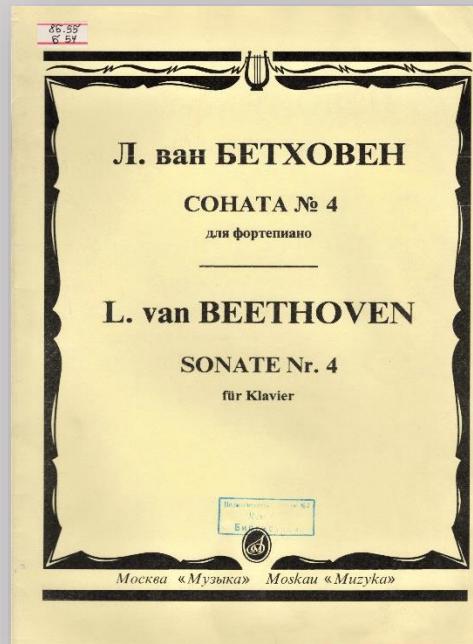


Бетховен, Людвиг ван.

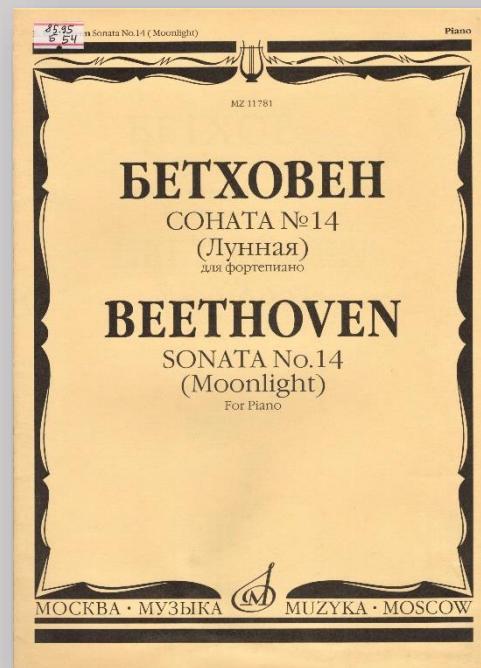
Альбом фортепианных пьес для детей [Ноты] / Л. Бетховен ; [сост. и ред. С. Ляховицкой]. - Москва : Музыка, 2006. - 80 с. - Тит. л. и обл. на рус. и англ. яз. - Публ. по изд.: Альбом для детей фп. пьес Бетховена. Л.: Музыка, 1975. - ISBN 5-7140-0184-2.



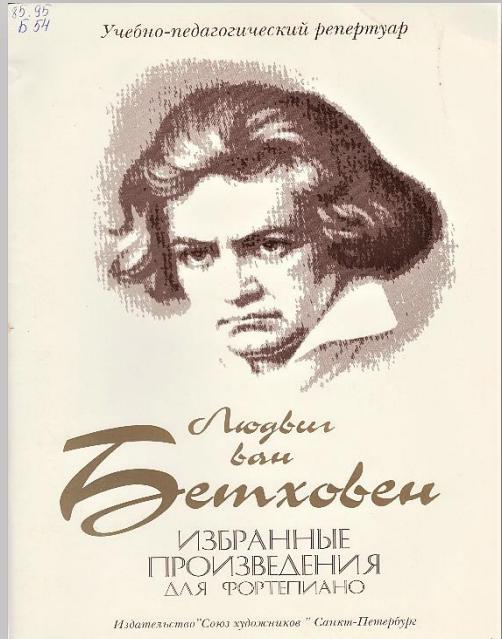
Бетховен, Людвиг ван.  
Соната № 3 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен ; ред. А.Б. Гольденвейзера. - Москва : Музыка, 2006. - 36 с. - Тит. л. и обл. на рус. и нем. яз. - ISBN 5-7140-0553-8.



Бетховен, Людвиг ван.  
Соната N 4 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен ; ред. А. Б. Гольденвейзера. - Москва : Музыка, 2003, 2006. - 35 с. - Тит. л. на рус. и нем. яз. - ISBN 5-7140-1030-2. - ISBN 5-7140-0554-6.



Бетховен, Людвиг ван.  
Соната № 14 (Лунная)  
[Ноты] : для фп. /  
Л. Бетховен. - Москва :  
Музыка, 2008. - 15 с. - Тит.  
л. и обл. на рус. и англ. яз.



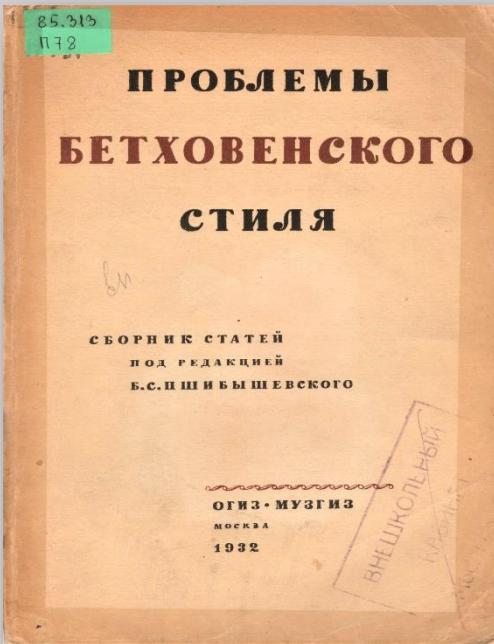
Бетховен, Людвиг ван.

Избранные произведения для фортепиано [Ноты] / Л. Бетховен. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2010. - 68 с. - (Учебно-педагогический репертуар).

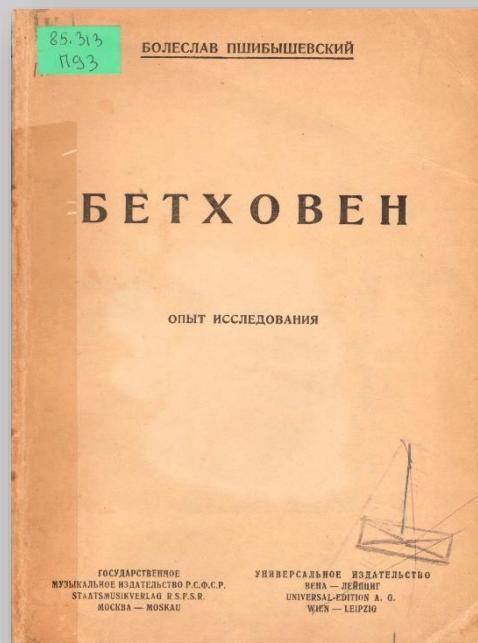


Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 6; Соната № 7 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен ; ред. А.Б. Гольденвейзера. - Москва : Музыка, 2014. - 42 с. - Тит. л. и обл. на рус. и англ. яз. - ISBN 979-0-66006-319-4.

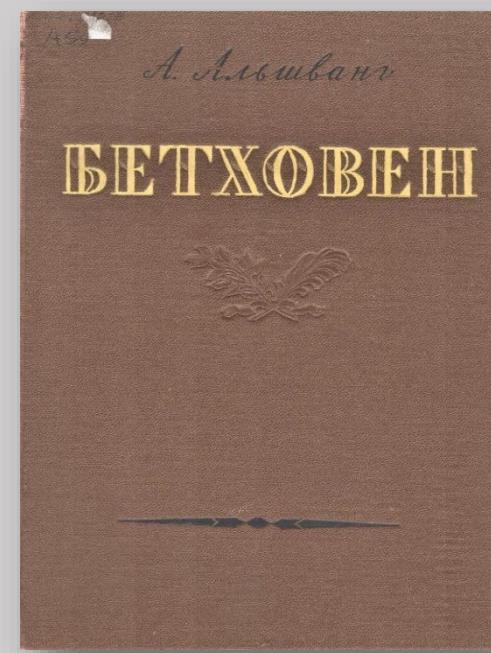


Проблемы Бетховенского стиля : сб. ст. / под ред. Б. С. Пшибышевского ; пер. с нем.  
А. А. Алявдиной, Г. М. Ванькович, З. Ф. Савеловой [и др.]. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1932.  
- 564 с. : нот. прим. - На обл. изд-во: ОГИЗ. МУЗГИЗ. - РКЗ.



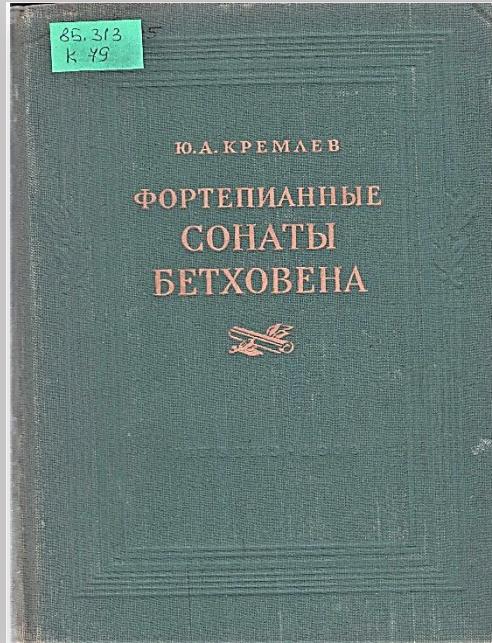
Пшибышевский, Болеслав.

Бетховен : опыт исследования / Б. Пшибышевский. - Москва :  
Гос. муз. изд-во, 1932. - 220 с. - Библиогр.: с. 219-220. - На  
обл. также место изд. и изд-во: Вена ; Лейпциг : Универс.  
изд-во.



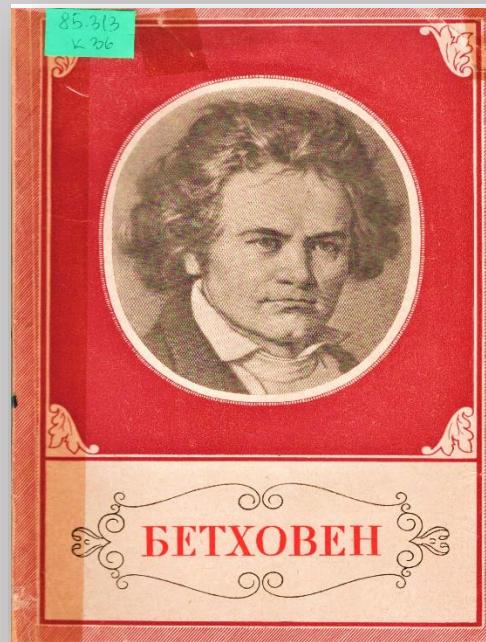
Альшванг, Арнольд  
Александрович.

Бетховен / А. А. Альшванг. -  
Москва : Гос. муз. изд-во,  
1952. - 316 с., 1 л. портр.,  
28 л. ч.-б. фот. : нот. прим. -  
Список соч.: с. 309-315.



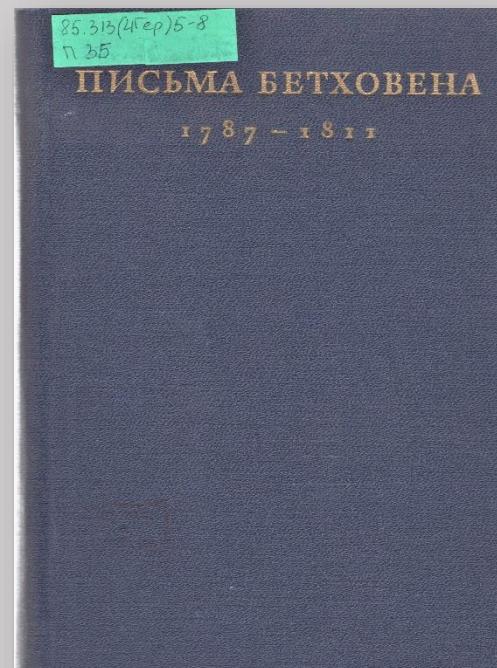
Кремлев, Юлий Анатольевич.

Фортепианные сонаты Бетховена / Ю. А. Кремлев. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1953.  
- 271 с., 1 портр. : нот. примеры. - Примеч. в тексте.

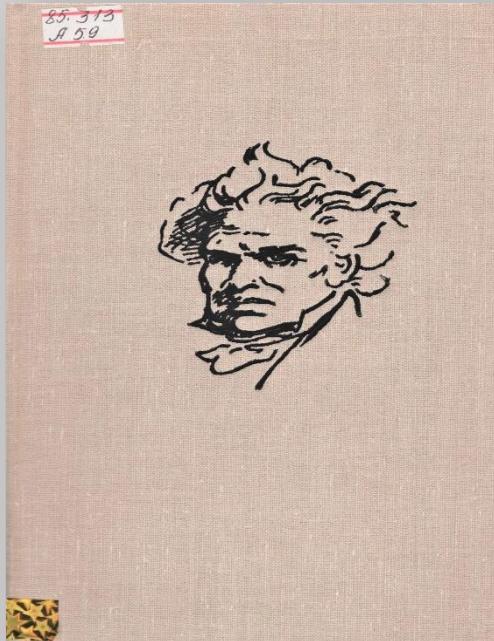


Кершнер, Лидия Михайловна.

Людвиг ван Бетховен, 1770-1827 : крат. очерк жизни и творчества : кн. для детей сред. возраста / Л. Кершнер. - Ленинград : Гос. муз. изд-во, 1956. - 99 с. : ил., нот. прим. - Авт. на обл. не указан.

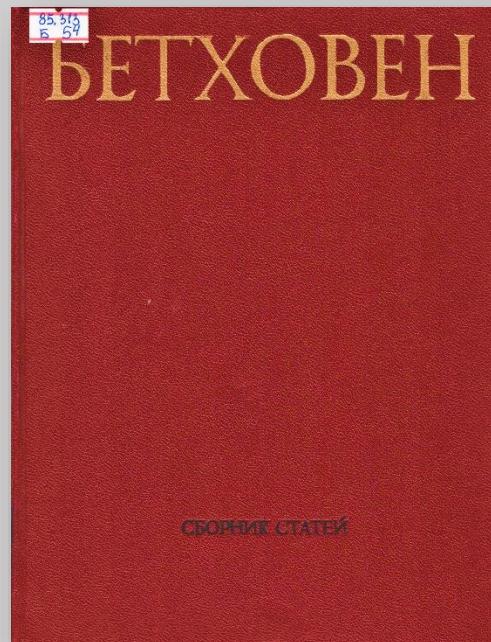


Письма Бетховена, 1787-1811 / [Гос. Центр. музей  
муз. культуры им. М. И.  
Глинки ; сост., авт. вступ. ст.  
и comment. Н. Л. Фишман ;  
пер. с нем. Л. С. Товалевой,  
Н. Л. Фишмана]. - Москва :  
Музыка, 1970. - 576 с., 1 л.  
портр., 24 л. ч.-б. фот. -  
Прил.: с. 483-513. - Указ.  
имен: с. 514-552. - Указ.  
призвед.: с. 553-564.

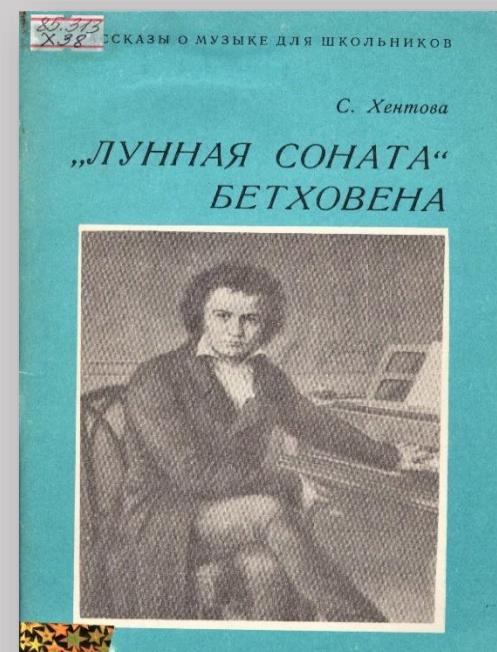


Альшванг, Арнольд Александрович.

Людвиг ван Бетховен : очерк жизни и творчества / А. А. Альшванг. - 4-е изд. - Москва : Советский композитор, 1971. - 560 с. : ил., нот. прим. - Авт. и загл. на обл. не указаны. - На корешке загл.: Бетховен. - Примеч.: с. 452-462. - Прил.: с. 463-509. - Библиогр.: с. 510-541. - Указ. произведений: с. 542-546. - Указ. имен: с. 547-558.

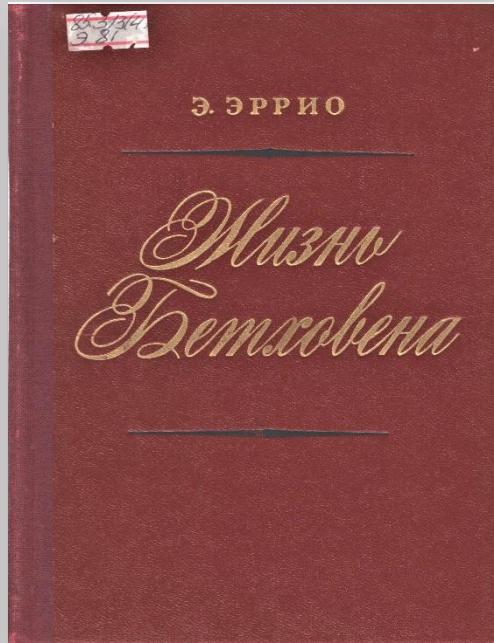


Бетховен : сборник статей. Вып. 2 / ред.-сост. Н. Л. Фишман. - Москва : Музыка, 1972. - 376 с., 1 л. портр. - Указ.: с. 370-374.



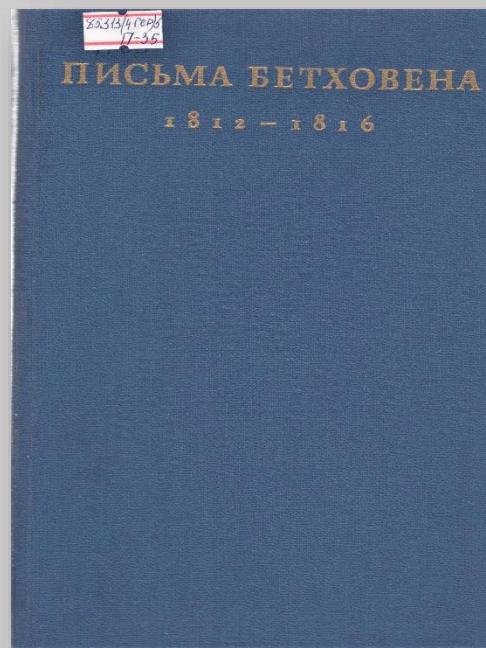
Хентова, Софья  
Михайловна.

"Лунная соната" Бетховена / С. М. Хентова. - Москва : Музыка, 1975. - 40 с. : ил. - (Рассказы о музыке для школьников).

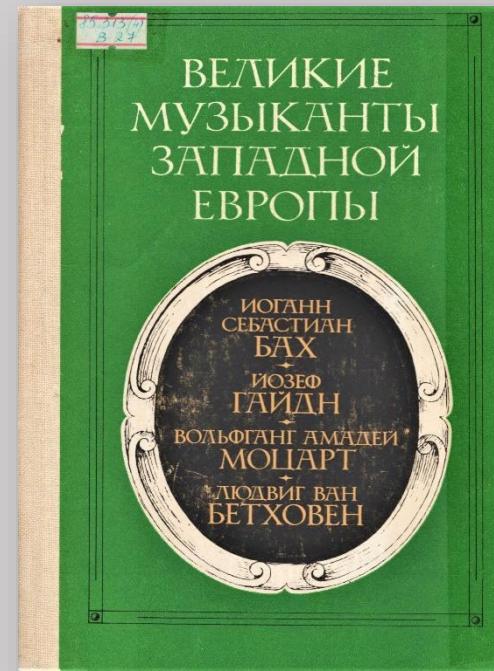


Эррио, Эдуард.

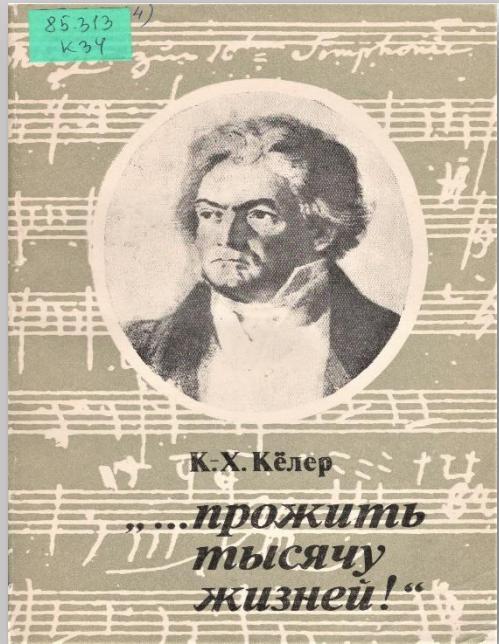
Жизнь Бетховена : [монография] / Э. Эррио; пер. с фр. Г. Эдельмана; ред. пер. и вступ. ст. И. Ф. Бэлзы. - 4-е изд. - Москва : Музыка, 1975. - 352 с., 16 л. ч.-б. фот.



Письма Бетховена, 1812-1816 / [Гос. Центр. музей муз. культуры им. М. И. Глинки ; сост., авт. вступ. ст. и коммент. Н. Л. Фишман ; пер. с нем. Л. С. Товалевой, Н. Л. Фишмана]. - Москва : Музыка, 1977. - 526 с., 1 л. портр., 24 л. ч.-б. фот.

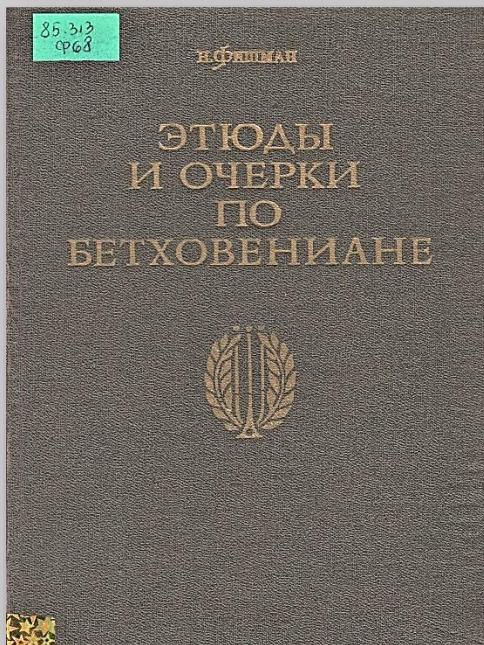


Великие музыканты Западной Европы : И. С. Бах, Й. Гайдн, В. А. Моцарт, Л. Бетховен : хрестоматия для учащихся ст. кл. / сост. В. Б. Григорович. - Москва : Просвещение, 1982. - 224 с.



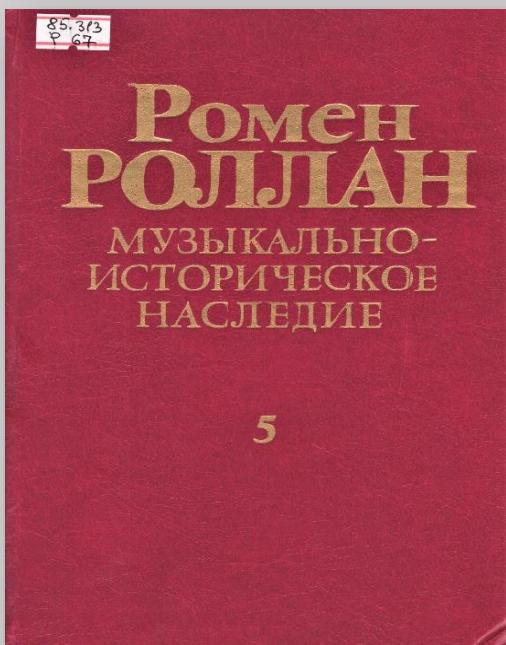
Фишман, Натан Львович.

Этюды и очерки по бетховениане / Н. Л. Фишман. - Москва : Музыка, 1982. - 263 с., [8 л. ч.-б. ил.] : нот. прим. - Книга описана по обл. - Тит. л. отсутствует. - Указ. имен: с. 258-263. - Библиогр.: с. 241-257.



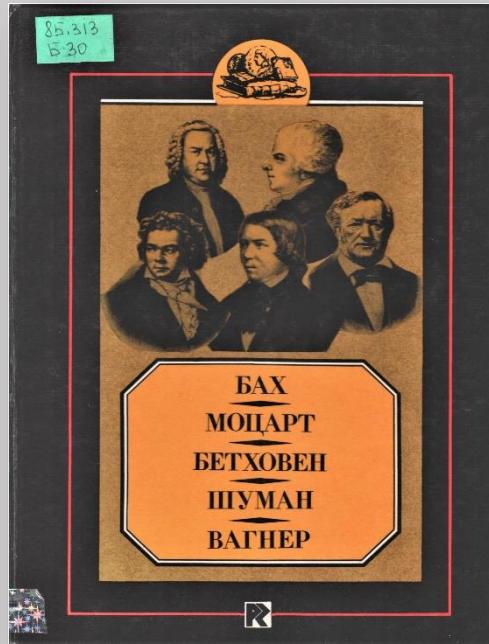
Кёлер, Карл-Хайнц.

"... прожить тысячу жизней!" : по страницам разговорных тетр. Бетховена / К. Х. Кёлер ; [пер. с нем. и comment. А. К. Плахова]. - 2-е изд., испр. - Москва : Музыка, 1986. - 256 с.

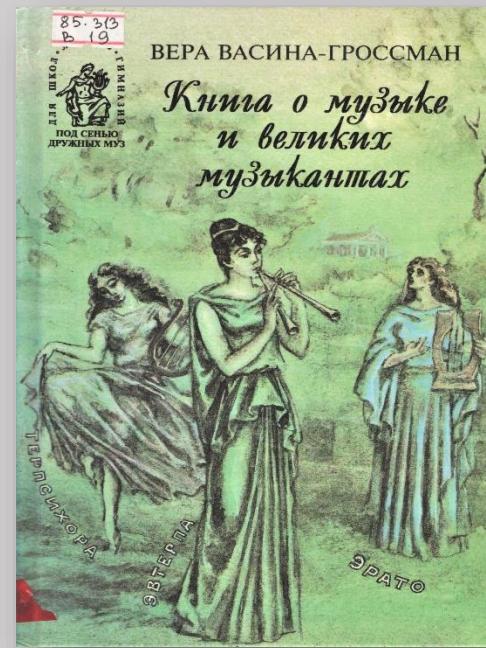


Роллан, Ромен.

Музыкально-историческое наследие : в 8 вып. Вып. 5 : Жизнь Бетховена; Бетховен. Великие творческие эпохи. От "Героической" до "Апассионаты" / Р. Роллан ; [пер. с фр. М. Богословской, М. Кузьмина ; сост., ред., вступ. ст. и comment. В. Н. Брянцевой]. - Москва : Музыка, 1990. - 286 с.



Бах; Моцарт; Бетховен; Шуман; Вагнер : [биогр. очерки] / [С. А. Базунов, М. А. Давыдова]. - Москва : Республика, 1999. - 335 с. - (Жизнь замечательных людей: Биографическая библиотека Ф. Павленкова). - Примеч. в тексте. - ISBN 5-250-02569-2.



Васина-Гроссман, Вера Андреевна.

Книга о музыке и великих музыкантах / В. А. Васина-Гроссман. - Москва : Современник, 1998, 1999. - 286 с. : ил. - (Под сенью дружных муз). - ISBN 5-270-01183-2.



Как исполнять Бетховена / [сост., вступ. ст.

А. В. Засимовой]. - Москва : Классика-XXI, 2007. - 236 с. : нот. прим. - (Мастер-класс). - Примеч. в тексте. - ISBN 978-5-89817-200-8.



Бетховен, Людвиг ван.

33 вариации на тему вальса Антонио Диабелли [Электронный ресурс]. Диск 2 / Л. Бетховен ; исп. Б. Березовский (фп.). - Москва : НИК и Компания : ГПК "Культура", 2003. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв. ; 12см.



Бетховен, Людвиг ван.

Романтическая классика [Электронный ресурс] / Л. Бетховен. - [Б. м.] : КВАДРО ДИСК, 1999. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв. ; 12см.



Бетховен, Людвиг ван.  
Сонаты, симфонии,  
концерты [Электронный  
ресурс] / Л. Бетховен. -  
Москва : ИДДК, 2009. - 1  
электрон. опт. диск (CD-  
ROM) : зв. ; 12см. -  
(Классика. тр3). - Диск  
помещен в контейнер  
12x14см. - Общее время  
звучания диска : 4 ч. 47  
мин.