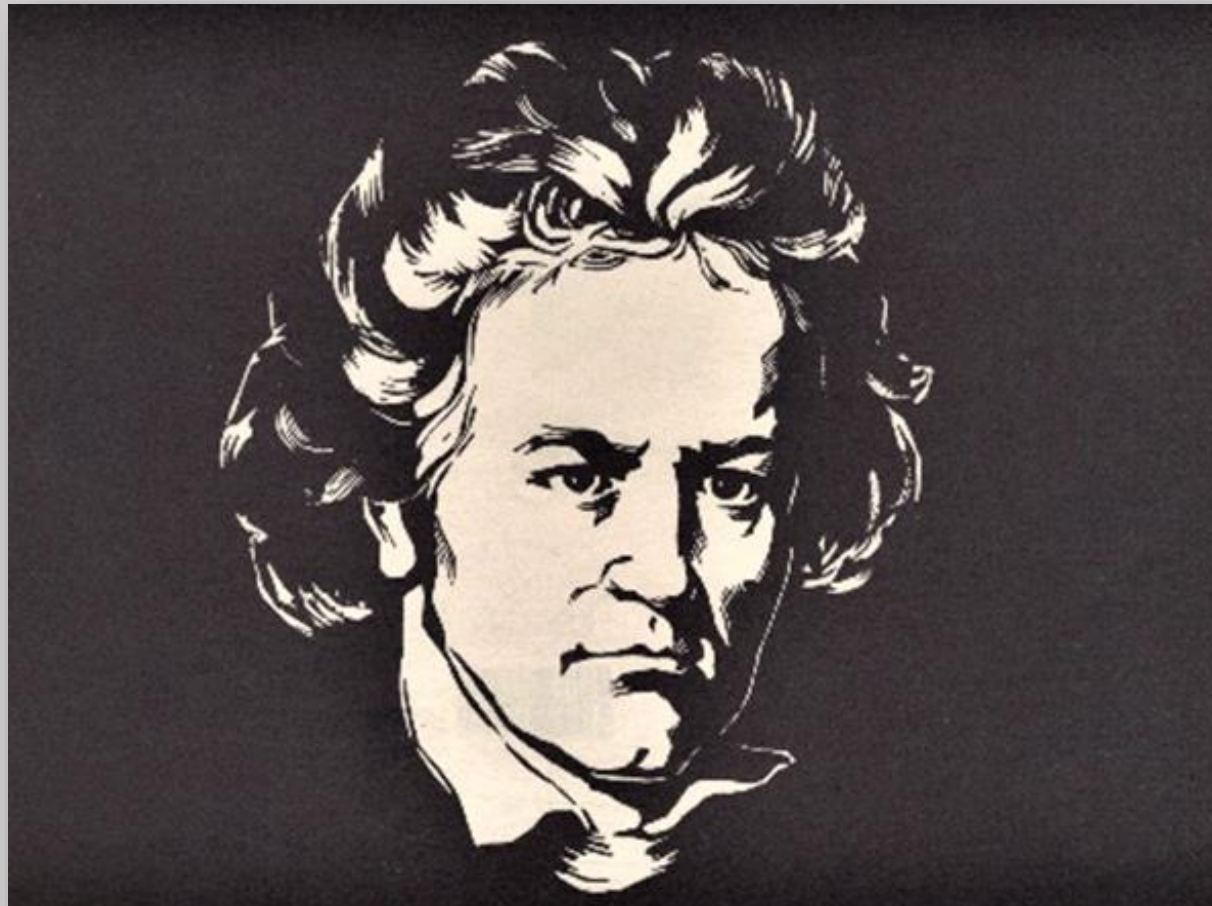


Людвиг ван Бетховен – великий немецкий композитор, пианист и дирижер



Виртуальная выставка изданий из фонда фундаментальной библиотеки
к 255-летию со дня рождения

Людвиг ван Бетховен - один из величайших немецких композиторов в истории музыки. Он родился 16 декабря 1770 года в Бонне и умер 26 марта 1827 года в Вене.

Бетховен был ключевой фигурой в истории музыки в переходе от эпохи классицизма к романтизму. Основные его характеристики – бунтарь и романтик в одном лице.

Бунтарь

Выход за рамки классицизма: Бетховен был тем, кто активно оспаривал традиционные формы музыкального творчества. Он расширял рамки симфоний, сонат и квартетов, вводя новые структуры и идеи. Например, его 9-я симфония с хоровой финальной частью стала революцией в симфонической музыке.

Личное выражение: В музыке Бетховена проявляется сильное индивидуальное чувство, что было новаторским подходом для его времени. Он не стеснялся выражать свои внутренние переживания, что сделало его музыку более личной и эмоциональной.

Непримиримость: В жизненных обстоятельствах Бетховена также можно видеть бунтарский дух. Его борьба с глухотой, которая началась в его тридцатые годы, не сломила его, а, наоборот, сподвигла искать новые способы выражения музыки.

Романтик

Глубокие эмоции: Музыка Бетховена проникнута глубокими эмоциями - радостью, горем, гневом и счастьем. Это предвосхитило романтический подход к искусству, где личные чувства и переживания стали центральной темой.

Свобода и вдохновение: Бетховен вдохновлялся природой, философией и человеческими переживаниями. Его произведения, такие как «Лунная соната» и «Патетическая соната», наполнены чувственностью, и они часто воспринимаются как выражение романтического идеала свободы и самовыражения.

Тематическое многообразие: Бетховен использовал широкий спектр тем и музыкальных идей, включая элементы народной музыки, что отражает стремление романтизма к продвижению новаторских форм.

К наследию Бетховена относятся не только его музыкальные произведения, но и влияние на развитие музыкальной культуры и философии, особенно в контексте борьбы за личную свободу и самовыражение.

Основные факты о Бетховене:

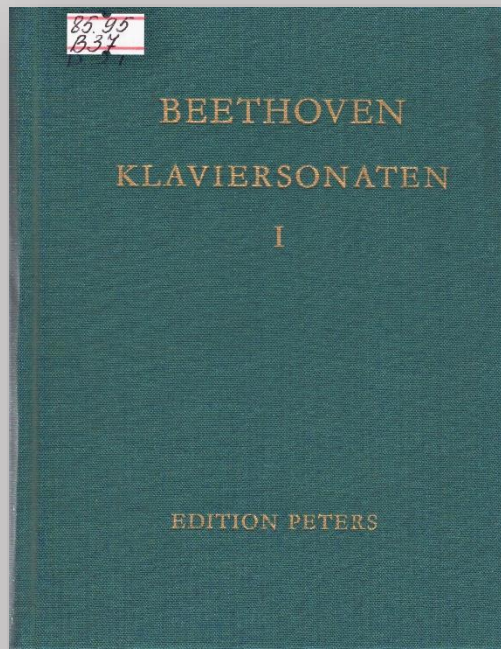
Карьера и влияние: Бетховен начал свою карьеру как пианист и композитор в Вене, где быстро приобрел репутацию благодаря своим концертам. Его музыка оказала огромное влияние на многих композиторов, включая таких, как Рахманинов и Брамс.

Глухота: В последние годы своей жизни Бетховен стал глухим, что не помешало ему продолжать сочинять музыку. Он даже написал некоторые из своих самых известных произведений в этом состоянии.

Основные произведения: В его творческом наследии значатся девять симфоний, фортепианные сонаты, квартеты и концерты. Самыми известными его произведениями являются "Симфония № 5", "Симфония № 9" с хоровым финалом "Ода к радости" и "Лунная соната".

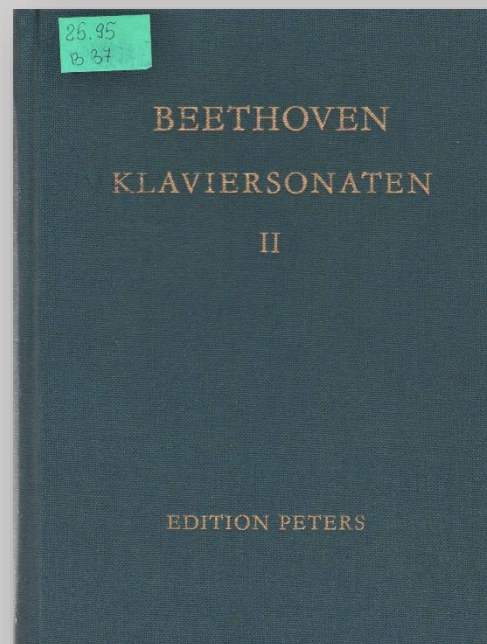
Персональная жизнь: Бетховен никогда не был женат, хотя среди его писем и заметок можно найти намеки на его романтические увлечения. Его жизнь была полна борьбы — как с личными, так и с профессиональными трудностями.

Наследие: Бетховен оставил неизгладимый след в западной музыке, и его работы продолжают исполняться и изучаться по всему миру. Он стал символом художественной индивидуальности и силы духа.



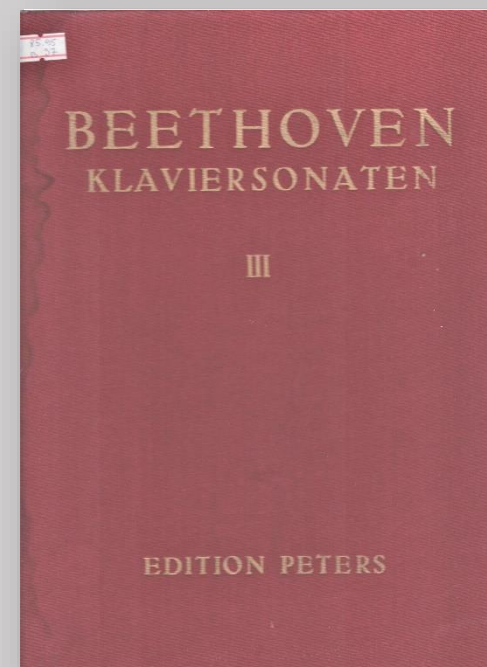
Beethoven, L.

Sonaten [Ноты] . Band 1 : [№ 1-15] / L. Beethoven ; herausgeg. von M. Pauer ; nach den quellen neu durchgesehen von C. A. Martienssen. - Leipzig : Edition Peters, [19--?]. - с. 3-284 ; 14.0x19.0 см. - На обл. загл.: Klaviersonaten I.



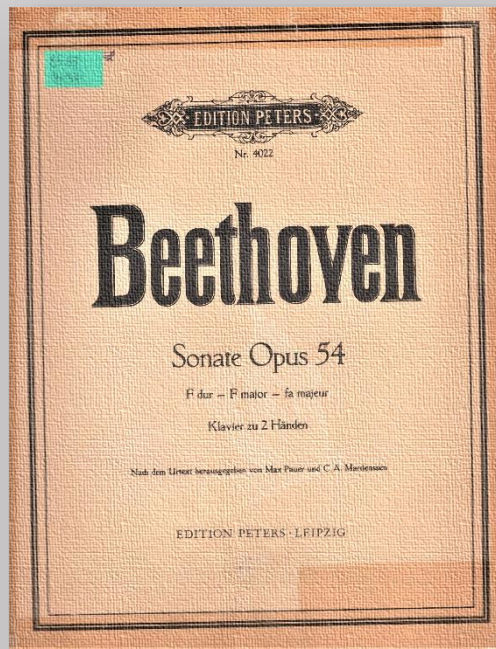
Beethoven, L.

Sonaten [Ноты] . Band 2 : [№ 15-32] / L. Beethoven ; herausgeg. von M. Pauer ; nach den quellen neu durchgesehen von C. A. Martienssen. - Leipzig : Edition Peters, [19--?]. - с. 285-617 ; 14.0x19.0 см.



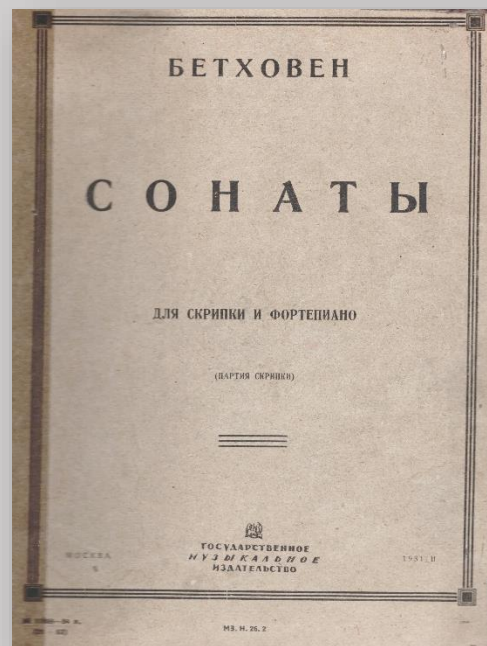
Beethoven, Ludwig van.

Sonaten [Ноты] : fur klavier zu zwei handen. [Bd. 3] : [№ 23-32] / L. Beethoven ; herausgeg. von M. Pauer ; nach den quellen neu durchgesehen von C.A. Martienssen. - Leipzig : Edition Peters, [1927?]. — с. 415-617 . - На обл. загл.: Klaviersonaten III. - номер доски 10556.



Beethoven, L. van.

Sonate. Op. 54 [Ноты] : F dur : Klavier zu 2 Händen / L. Beethoven ; Nach dem Urtext Herausgegeben von Max Pauer und C.A. Martienssen. - Leipzig : Edition Peters, [1927?]. - 14 с. - Ноты описаны по обл. - н. д. 10555. - РКЗ.



Бетховен, Людвиг ван.

Сонаты [Ноты] : [№ 1-10] : для скрипки и фп. (партия скрипки) / Л. Бетховен ; ред. И. Иоахима. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1931. - 79 с. - РКЗ.



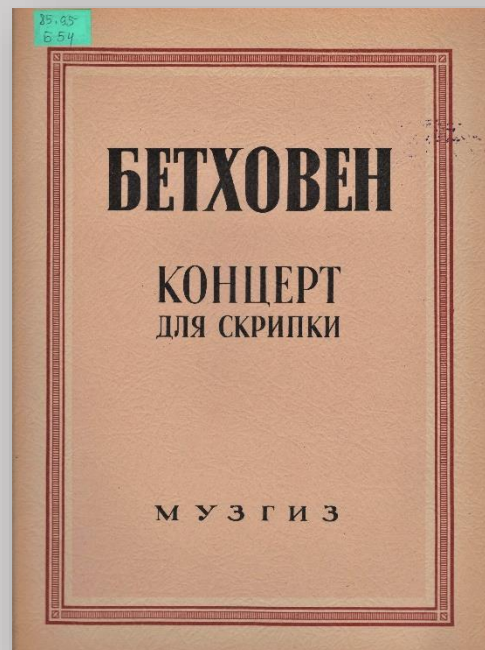
Бетховен, Людвиг ван.

Симфония № 6. Соч. 68 [Ноты] : партитура / Л. Бетховен ; ред. Н. Жияев. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1933. - 152 с. - (Библиотека карманных патитур).



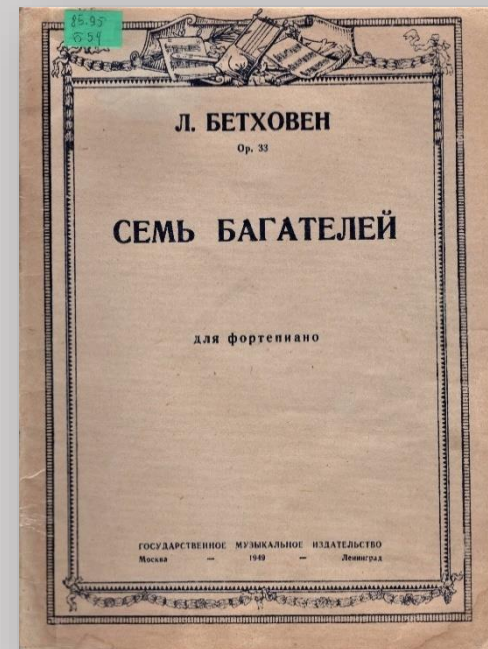
Бетховен, Людвиг ван.

Концерт № 5. Op.73 [Ноты] : Ми-бемоль-мажор : для фп. с орк. : перелож. для 2 фп. в 4 руки / Л. Бетховен ; ред. Э. Д`Альбера. - Москва : Музгиз, 1946. - 80 с.



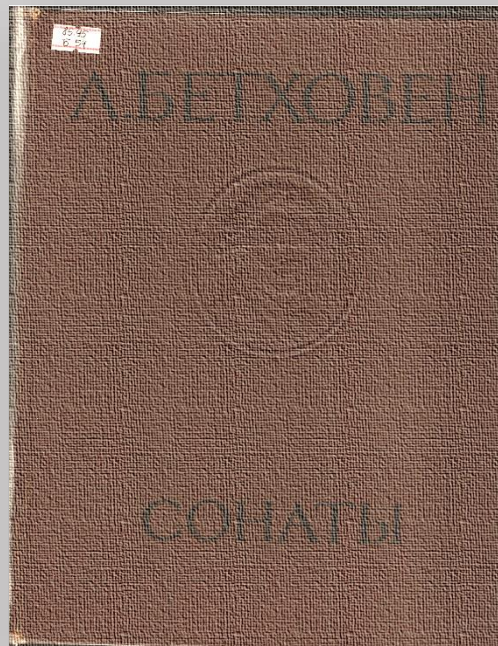
Бетховен, Людвиг ван.

Концерт для скрипки с сопровождением оркестра. Ре-мажор. Op. 61 : переложение для скр. с фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музгиз, 1946. - 39 с. + 1 партия скр.



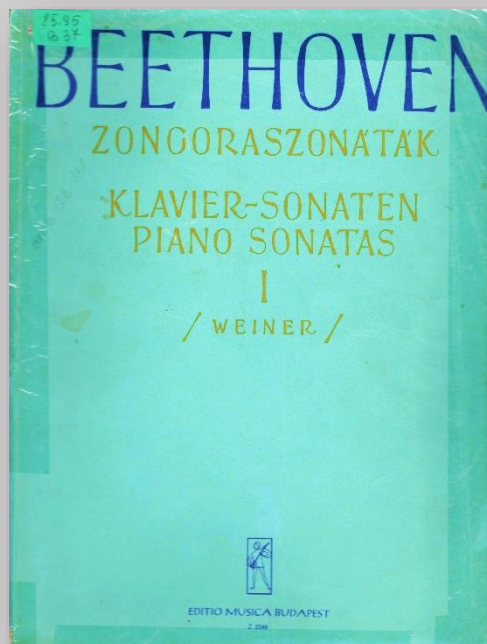
Бетховен, Людвиг ван.

Семь багателей. Op. 33 [Ноты] : для фортепиано / Л. Бетховен. - Москва ; Ленинград : Гос. муз. изд-во, 1949. - 30 с.



Бетховен, Людвиг ван.

Сонаты [Ноты] : для фп. в 4 т. Т. 2 : №№ 9-15 / Л. Бетховен ; ред. А. Б. Гольденвейзера. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1958. - 192 с. - Примеч.: с. 163-191.



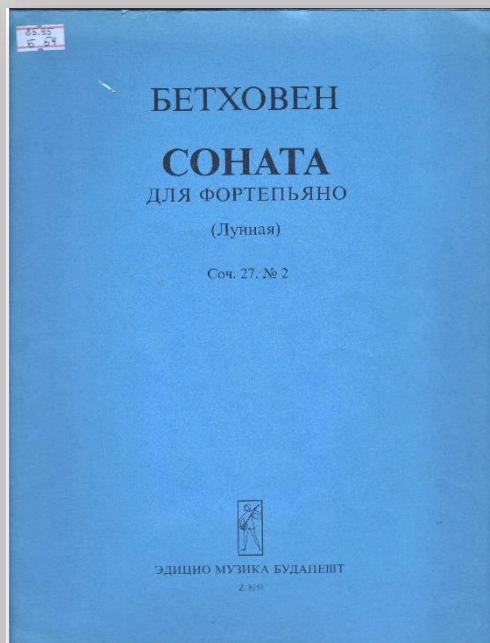
Beethoven, Ludwig van.

Zongoraszonatak [Ноты] : ujjrenddel, az ekesitesek kivitelezesevel, frazealassal, pedaljelekkel es egyeb jegyzetekkel ellatta L. Weiner. 1 : [№ 1-11] / L. Beethoven ;. - Budapest : Editio Musica, 1959. - 216 c.



Beethoven, Ludwig van.

Zongoraszonatak [Ноты] : ujjrenddel, az ekesitesek kivitelezesevel, frazealassal, pedaljelekkel es egyeb jegyzetekkel ellatta L. Weiner. 2 : [№ 12-22] / L. Beethoven ;. - Budapest : Editio Musica, 1959. - 207 c. - Парал. тит. л. на нем. и англ. яз. - Экз деф. : нет стр. 37-52.



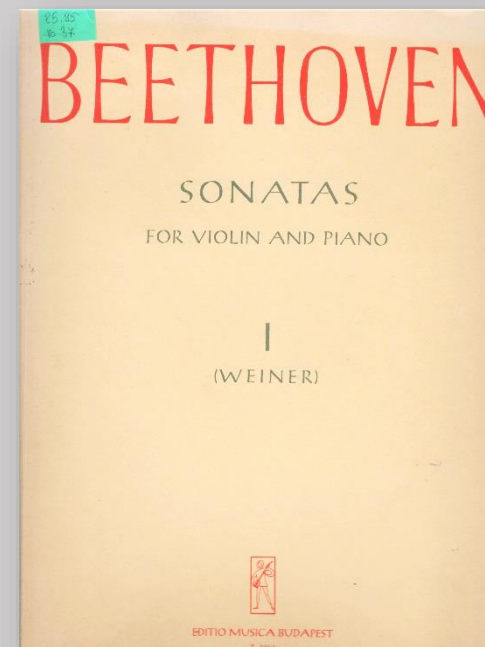
Бетховен, Людвиг ван.

Соната [Ноты] : соч. 27 №2 (Лунная) : для фп. / Л. Бетховен. - Будапешт : Эдицио Музика, 1959. - 16 с. - Книга описана по обл. - Тит. л. на нем. и венг. яз.



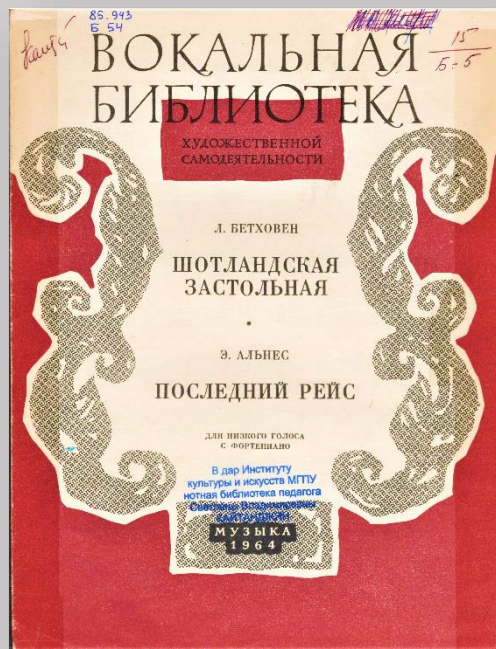
Beethoven, Ludwig van.

Zongoraszonatak [Ноты] : ujjrenddel, az ekesitesek kivitelezesevel, frazealassal, pedaljelekkel es egyeb jegyzetekkel ellatta L. Weiner. 3 : [№ 23-32] / L. Beethoven ;. - Budapest : Editio Musica, 1960. - 218 с.



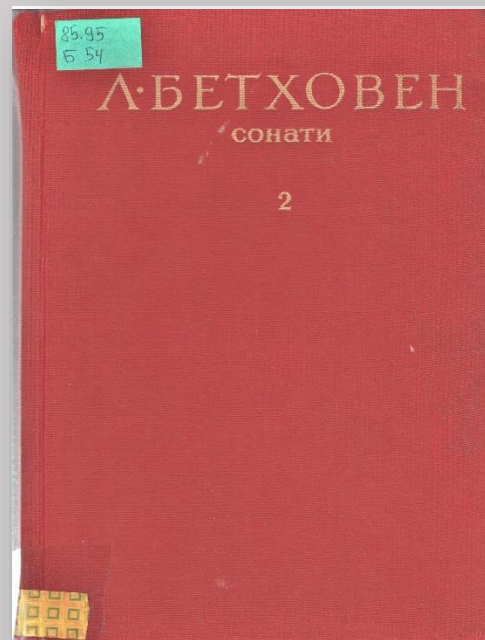
Beethoven, L. van.

Sonatas : for violin and piano. I (Weiner) / L. Beethoven ; fingering, realization of ornaments, phrasing and other remarks by L. Weiner. - Budapest : Editio Musika, 1962. - 120 с. - Тит. л. на англ., нем. и венг. яз.



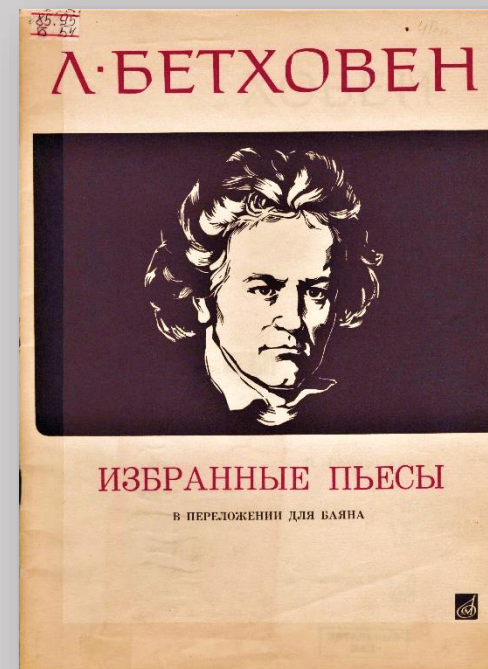
Бетховен, Людвиг ван.

Шотландская застольная / Л. Бетховен ; рус. текст А. Глобы. Последний рейс / Э. Альнес ; сл. Г. Фергеланд ; пер. М. Слонова [Ноты] : для низкого голоса с фп. - Москва : Музыка, 1964. - 7 с. - (Вокальная библиотека художественной самодеятельности).



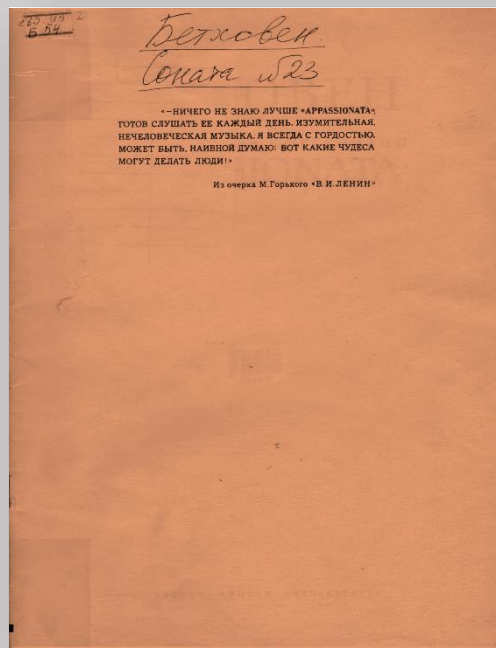
Бетховен, Людвіг ван.

Сонаты для фортепіано [Ноты] . Т. 2 (16-32) / Л. ван Бетховен ; ред. Ф. Лямонда. - Київ : Музична Україна, 1969. - 314 с. ; 15.0x25.0 см. - (Перлини світової музики). - Парал. тит. л. на нем. яз.



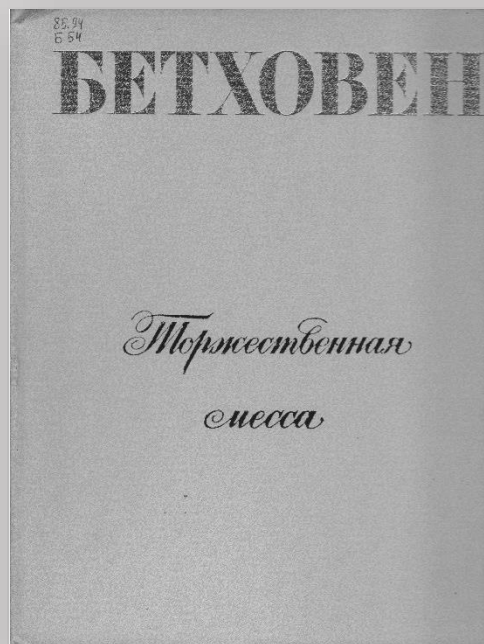
Бетховен, Людвиг ван.

Избранные пьесы [Ноты] : в перелож. для баяна / Л. Бетховен ; ред.-сост. П. Говорушко. - Москва : Музыка, 1970. - 46 с.



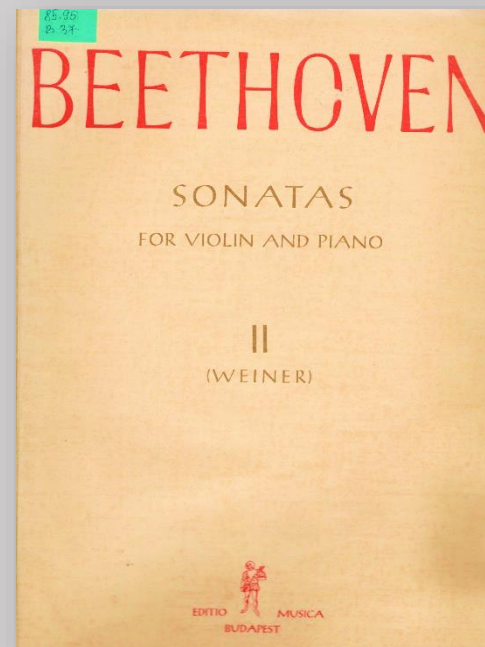
Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 23 "Appassionata". Соч. 57 [Ноты] : для фортепиано / Л. Бетховен ; [ред. А. Б. Гольденвейзера]. - Москва : Музыка, 1970. - 43 с., 1 л. портр.



Бетховен, Людвиг ван.

Торжественная месса. Соч. 123 [Ноты] : для четырех солистов, хора и оркестра / Л. Бетховен ; перелож. для пения с фп. Ю. Штерна. - Москва : Музыка, 1971. - 183 с., 1 л. портр.



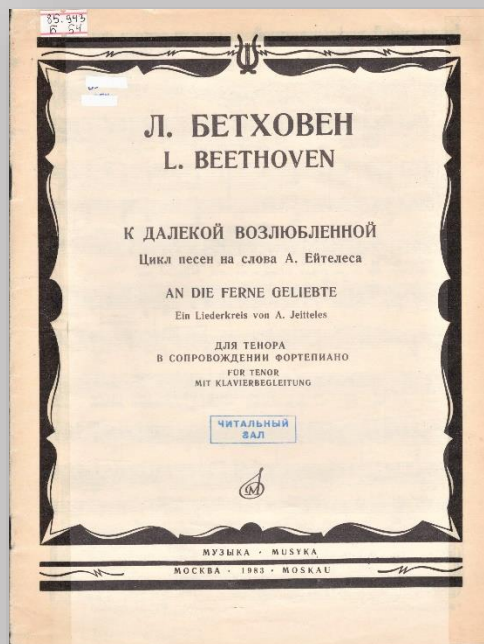
Beethoven, L.

Sonatas [Ноты] : for violin and piano. II [№ 6-10] / L. Beethoven ; fingering, realization of ornaments, phrasing and other remarks by L. Weiner. - Budapest : Editio Musica, 1972. - 151 с. + 43 с. парт. скр.



Beethoven, Ludwig van.

Sonatinen für Klavier [Ноты] = Szonatinak: zongorara / L. Beethoven ; herausgeg. von S. Peter. - Budapest : Editio Musica, 1979. - 43 с. - Тит. л. и обл. на нем. и венг. яз.



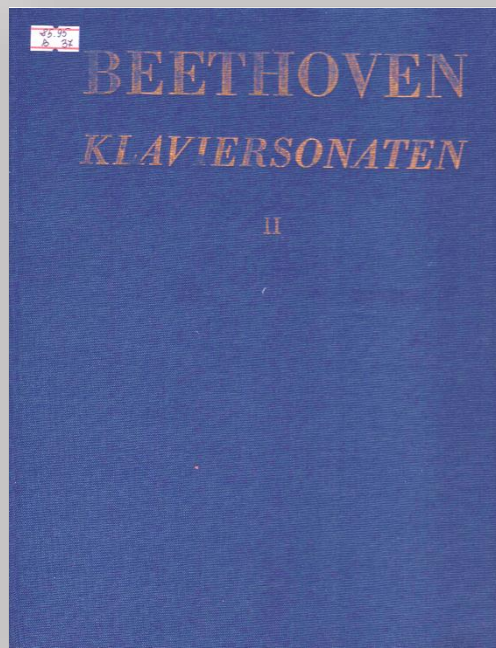
Бетховен, Людвиг ван.

К далекой возлюбленной [Ноты] = An Die Ferne Geliebte : цикл песен : для тенора в сопровожд. фп. / Л. Бетховен, сл. А. Ейтелеса. - Москва : Музыка, 1983. - 19 с. - Обл. на рус. и нем. яз.



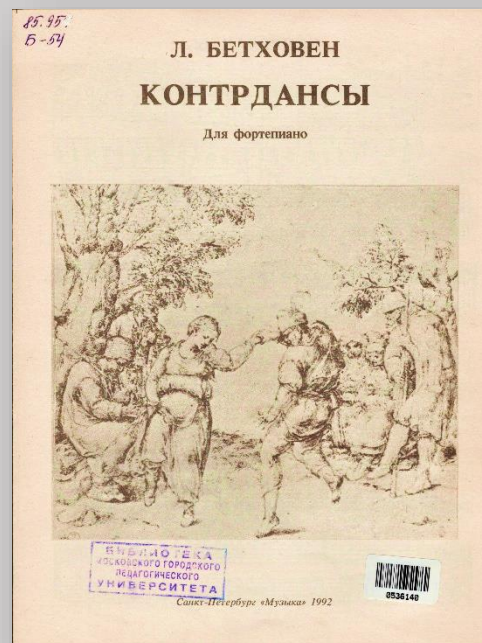
Beethoven, Ludwig van.

Samtliche Sonaten [Ноты] : für klavier zu zwei handen. Band 1 : № 1-15 / L. Beethoven ; herausgeg. von F. Lamond. - Leipzig : VEB Breitkopf & Hartel Musikverlag, 1989. - 252 с. - На обл. загл.: Klaviersonaten I.



Beethoven, Ludwig van.

Samtliche Sonaten [Ноты] : fur klavier zu zwei handen. Band 1 : № 16-32 / L. Beethoven ; herausgeg. von F. Lamond. - Leipzig : VEB Breitkopf & Hartel Musikverlag, 1989. - 308 с.
- На обл. загл.: Klaviersonaten II.



Бетховен, Людвиг ван.

Контрдансы [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен. - Санкт-Петербург : Музыка, 1992. - 5 с.



Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 14 [Ноты] : соч. 27, № 2 : Sonata quasi una Fantasia : (Лунная) : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Орфей, 1992. - 19 с. - Вых. дан. на обороте тит. л.



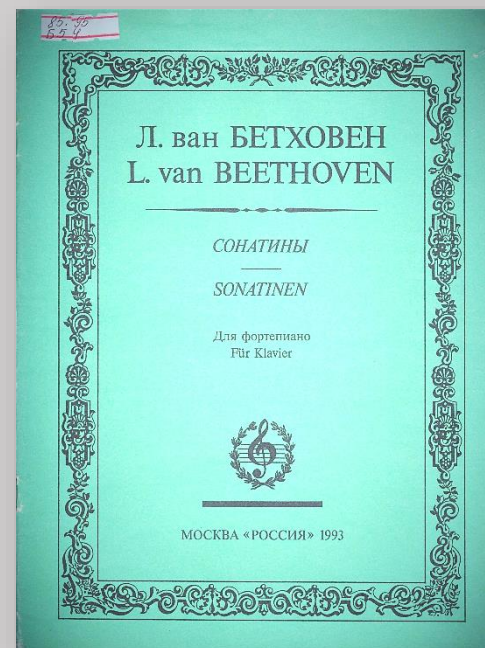
Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 25. Соль мажор. Ор. 79 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музыка, 1992. - 15 с. - Ноты описаны по обл. - Обл. на рус. и нем. яз.



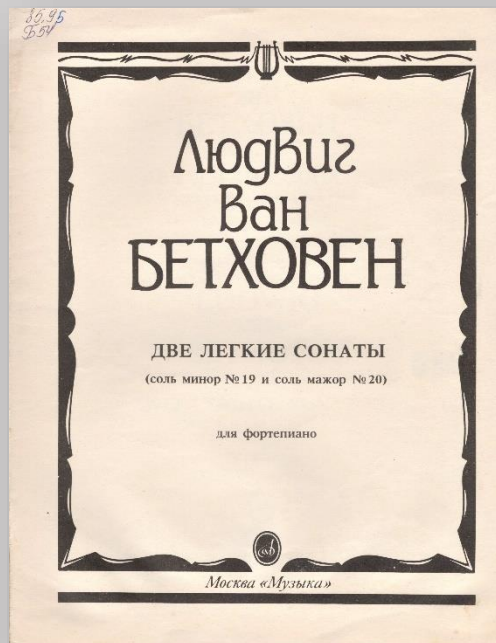
Бетховен, Людвиг ван.

Соната cis-Moll. Opus 27 №2 : для фортепиано / Л. Бетховен . - Москва : Феникс АРТ, 1993. - 16 с. - Текст на рус. и нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.

Сонатины [Ноты] : для фортепиано / Л. Бетховен. - Москва : Россия, 1993. - 48 с.



Бетховен, Людвиг ван.

Две легкие сонаты (соль минор № 19 и соль мажор № 20). Opus 49 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музыка, 1994. - 23 с. - Тит. л. на рус. нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.

Легкие вариации [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музыка, 1994. - 24 с. - Тит. л. и обл. на рус. и нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.

Концерт № 1 [Ноты] : для фп. с орк. : (до мажор) : перелож. для 2 фп. / Л. Бетховен. - Санкт-Петербург : Композитор, 1998. - 59 с.

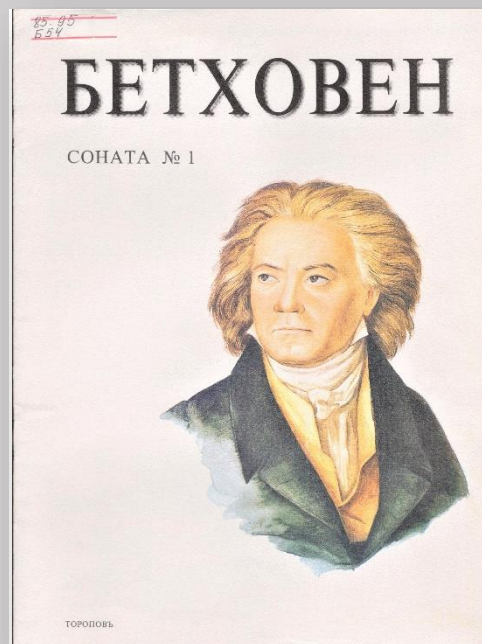


Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 14. Лунная [Ноты] : соч. 27, № 2 : уртекст / Л. Бетховен ; аппликат.

А. Гольденвейзера. - Москва : Композитор, [1998?]. - 16 с. - (Золотой репертуар пианиста).

- Сер. указана на обл. - Тит. л. и обл. на рус. и англ. яз.

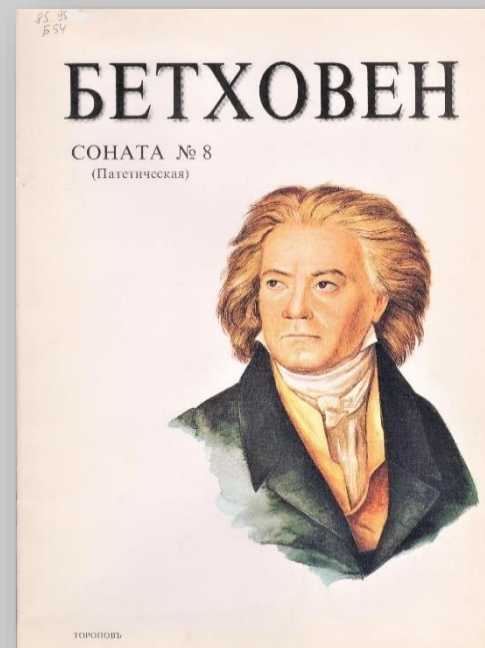


Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 1 [Ноты] : для фп. : [Op. 2, № 1] / Л. ван Бетховен

; ред. С. Диденко. - Москва : Тороповъ, 2001. - 16 с. - Ноты

описаны по обл. - Вых. данные в конце кн.



Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 8 [Ноты] :

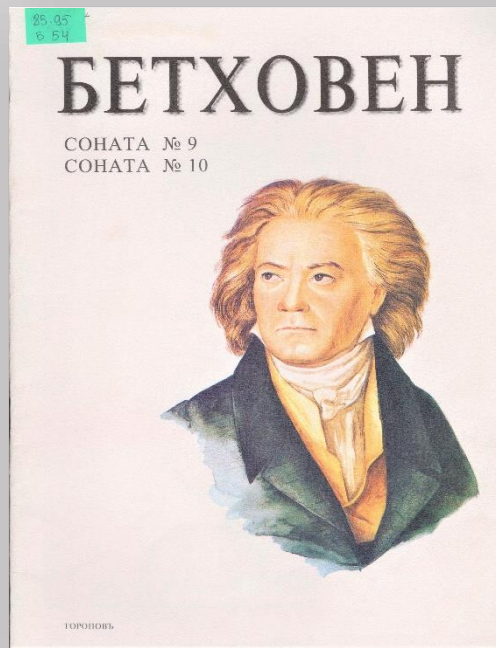
(Патетическая) : Op. 13 :

для фп. / Л. ван Бетховен. -

Москва : Тороповъ, 2001. -

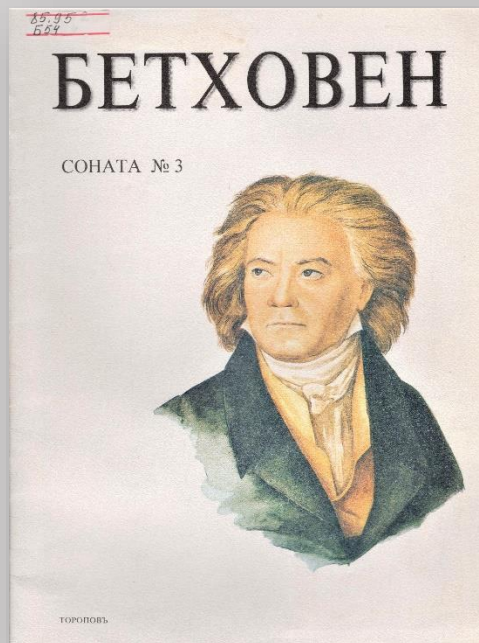
23 с. - Тит. л. на рус. и нем.

яз.



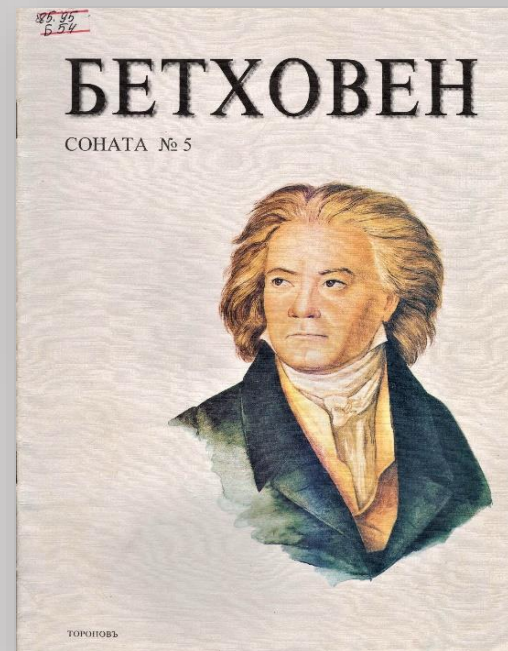
Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 9; Соната № 10 [Ноты] : Ор. 14 : для фп. / Л. ван Бетховен ; ред. С. Диденко. - Москва : Тороповъ, 2001. - 32 с. - Тит. л. на рус. и нем. яз.



Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 3 [Ноты] : для фп. : Ор. 2, № 3 / Л. ван Бетховен ; [ред. С. Диденко]. - Москва : Тороповъ, 2002. - 32 с. - Тит. л. на рус. и нем. яз.



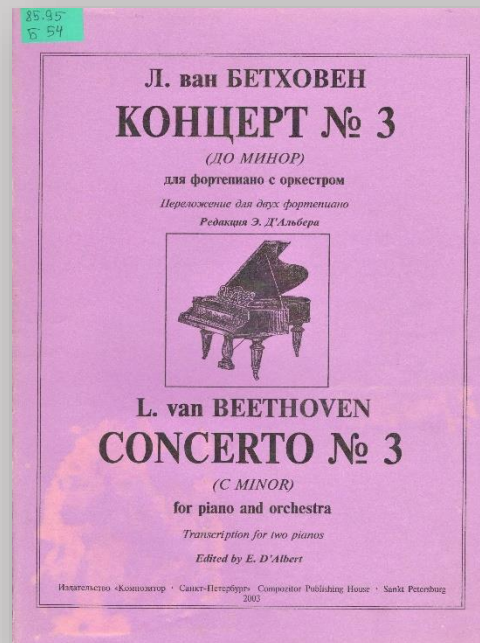
Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 5 [Ноты] : для фп. : Ор. 10, № 1 : Urtext / Л. ван Бетховен ; [ред. С. Диденко]. - Москва : Тороповъ, 2002. - 16 с. - Тит. л. на рус. и нем. яз.



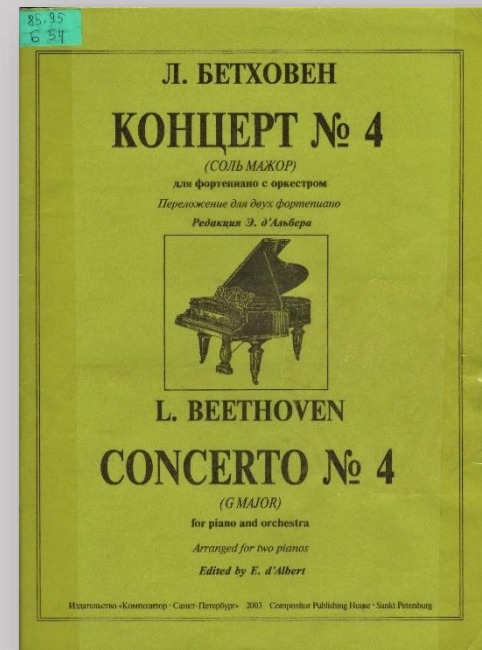
Бетховен, Людвиг ван.

Соната N 8 [Ноты] : Патетическая : для фп. / Л. Бетховен ; ред. А. Б. Гольденвейзера. - Москва : Музыка, 2002, 2006. - 26 с. - Тит. л. на рус. и нем. яз. - ISBN 5-7140-1030-2.



Бетховен, Людвиг ван.

Концерт N3 [Ноты] : (До минор) : для фп. с орк. : перелож. для 2 фп. / Л. Бетховен ; ред. Э. Д`Альбера. - Санкт-Петербург : Композитор, 2003. - 64 с. - Тит. л. на рус. и англ. яз.



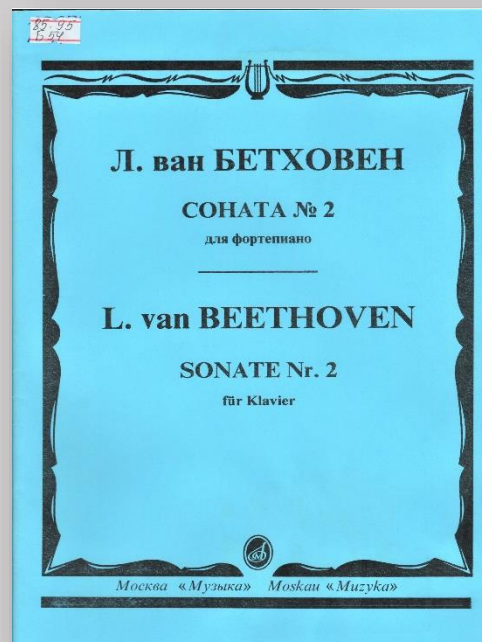
Бетховен, Людвиг ван.

Концерт N4 [Ноты] : (Соль мажор) : для фп. с орк. : перелож. для 2 фп. / Л. Бетховен ; ред. Э. д`Альбера. - Санкт-Петербург : Композитор, 2003. - 71 с. - Тит. л. на рус. и англ. яз.



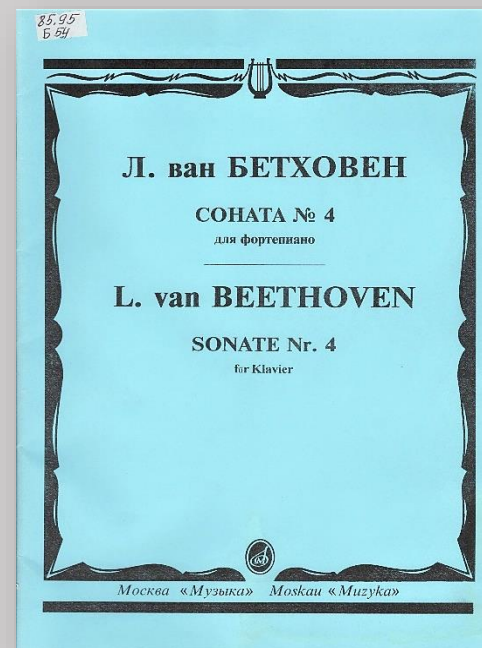
Бетховен, Людвиг ван.

Концерт N5 [Ноты] : (Ми-бемоль мажор) : для фп. с орк. : перелож. для 2 фп. /
Л. Бетховен ; ред. Э. Д'Альбера. - Санкт-Петербург : Композитор, 2003. - 80 с. - ноты
описаны по обл. - Обл. на рус. и англ. яз.



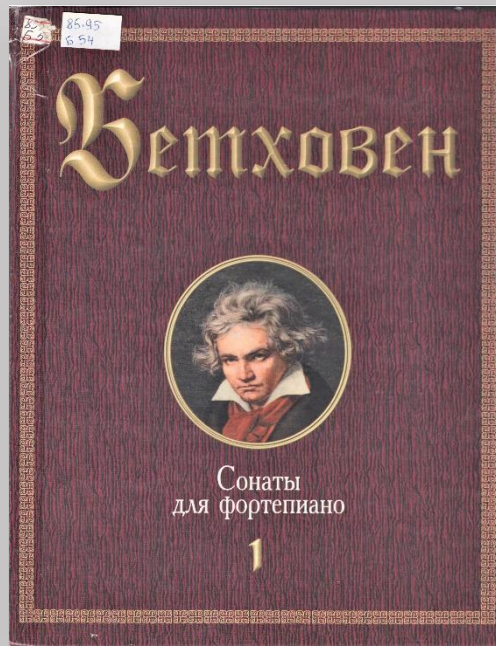
Бетховен, Людвиг ван.

Соната N 2 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен ; ред.
А. Б. Гольденвейзера. - Москва : Музыка, 2003. - 32 с. - Тит.
л. на рус. и нем. яз. - ISBN 5-7140-1030-2.



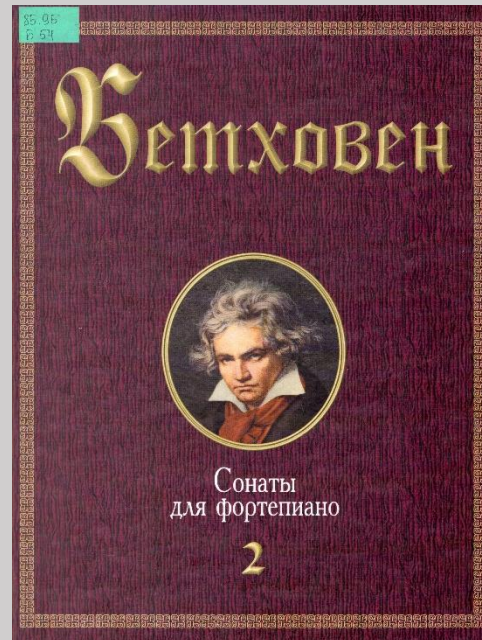
Бетховен, Людвиг ван.

Соната N 4 [Ноты] : для
фп. / Л. Бетховен ; ред.
А. Б. Гольденвейзера. -
Москва : Музыка, 2003,
2006. - 35 с. - Тит. л. на
рус. и нем. яз. - ISBN 5-
7140-1030-2. - ISBN 5-
7140-0554-6.



Бетховен, Людвиг ван.

Сонаты для фортепиано [Ноты] : в 2 т. : уртекст. Т. 1 / Л. ван Бетховен ; ред. [и вступ. ст.] П. Егорова, Д. Часовитина. - Санкт-Петербург [и др.] : Лань, 2004. - 344 с. - (Мир культуры, истории и философии). - Парал. тит. л. на нем. яз. - Сер. указана на обороте тит. л. в описании. - Хронограф: с. 14-17. - Содерж.: № 1-21. - ISBN 5-8114-0544-5. - ISBN 5-8114-0545-6 (1-й том).



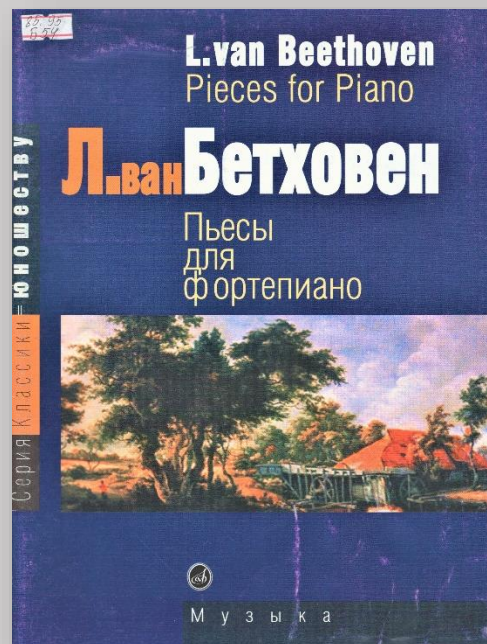
Бетховен, Людвиг ван.

Сонаты для фортепиано [Ноты] : в 2 т. : уртекст. Т. 2 / Л. ван Бетховен ; ред. П. Егорова, Д. Часовитина. - Санкт-Петербург [и др.] : Лань, 2004. - 368 с. - (Мир культуры, истории и философии). - Парал. тит. л. на нем. яз. - Сер. указана на обороте тит. л. в описании. - Содерж.: № 22-39. - ISBN 5-8114-0544-5. - ISBN 5-8114-0546-4 (1-й том).



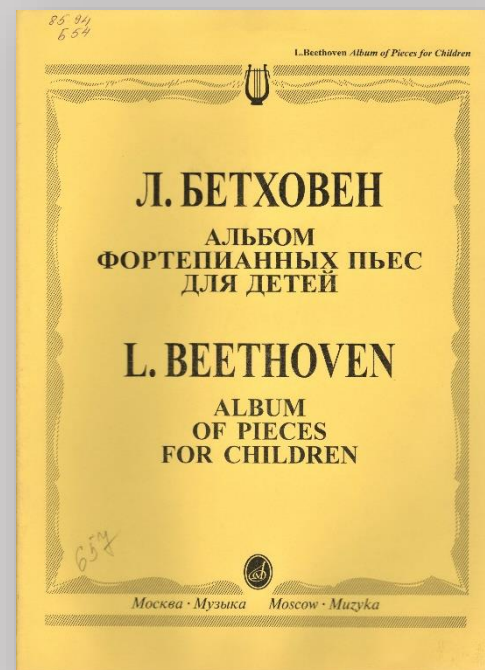
Бетховен, Людвиг ван.

Легкие сонаты [Ноты] : (сонатины) : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музыка, 2005, 2006, 2003. - 64 с. - Тит. л. и обл. на рус. и нем. яз. - Содерж.: Три сонаты.: 1. Ми-бемоль мажор; 2. Фа минор; 3. Ре мажор; Легкая соната. До мажор; Две сонатины: 1. Соль мажор; 2. Фа мажор. - ISBN 5-7140-0971-1.



Бетховен, Людвиг ван.

Пьесы для фортепиано [Ноты] / Л. ван Бетховен ; [сост. К. А. Титаренко]. - Москва : Музыка, 2005. - 64 с. - (Классики-юношеству). - Текст на рус. и англ. яз. - ISBN 5-7140-0988-6.



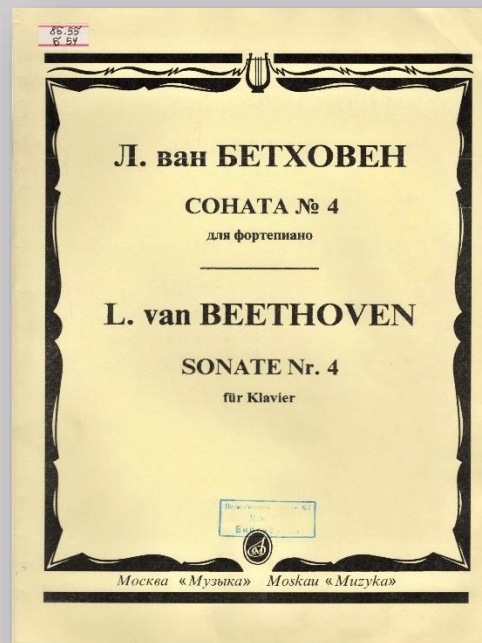
Бетховен, Людвиг ван.

Альбом фортепианных пьес для детей [Ноты] / Л. Бетховен ; [сост. и ред. С. Ляховицкой]. - Москва : Музыка, 2006. - 80 с. - Тит. л. и обл. на рус. и англ. яз. - Публ. по изд.: Альбом для детей фп. пьес Бетховена. Л.: Музыка, 1975. - ISBN 5-7140-0184-2.



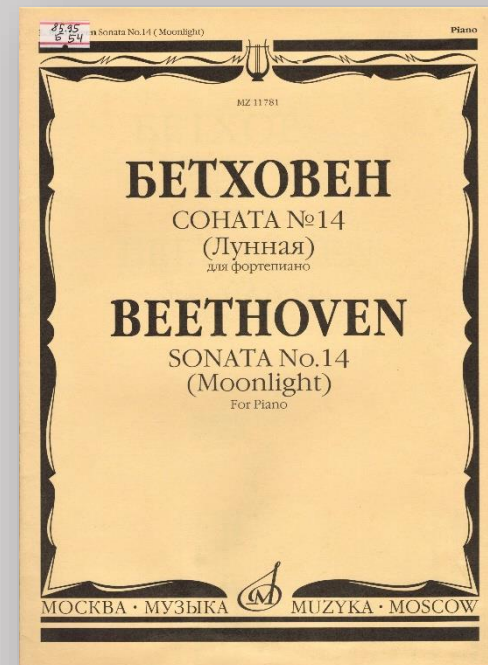
Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 3 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен ; ред. А.Б. Гольденвейзера. - Москва : Музыка, 2006. - 36 с. - Тит. л. и обл. на рус. и нем. яз. - ISBN 5-7140-0553-8.



Бетховен, Людвиг ван.

Соната N 4 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен ; ред. А. Б. Гольденвейзера. - Москва : Музыка, 2003, 2006. - 35 с. - Тит. л. на рус. и нем. яз. - ISBN 5-7140-1030-2. - ISBN 5-7140-0554-6.



Бетховен, Людвиг ван.

Соната № 14 (Лунная) [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен. - Москва : Музыка, 2008. - 15 с. - Тит. л. и обл. на рус. и англ. яз.



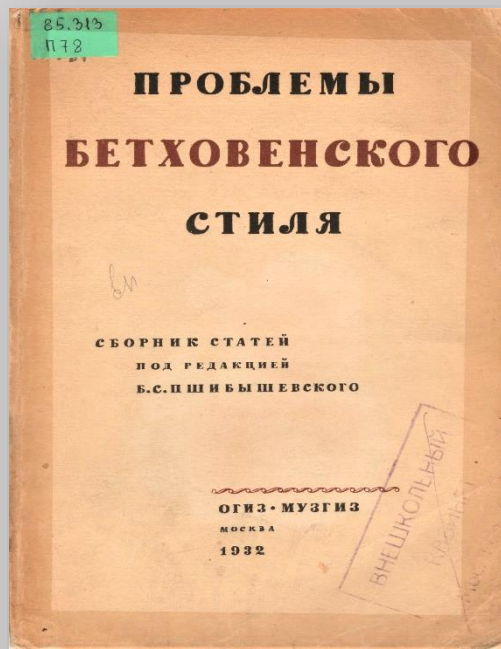
Бетховен, Людвиг ван.

Избранные произведения для фортепиано [Ноты] / Л. Бетховен. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2010. - 68 с. - (Учебно-педагогический репертуар).

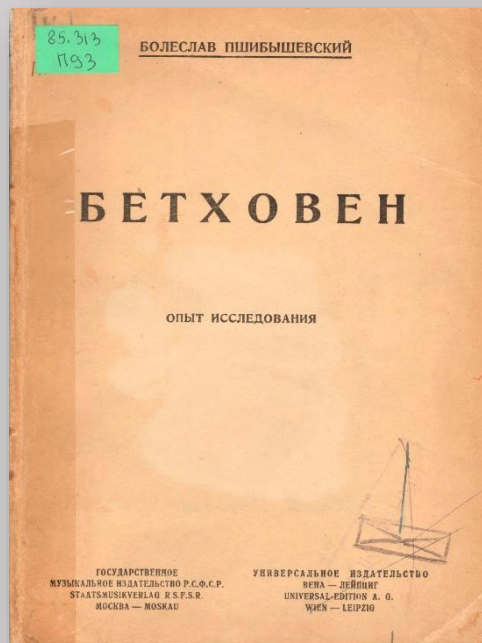


Бетховен, Людвиг ван.

Соната N 6; Соната № 7 [Ноты] : для фп. / Л. Бетховен ; ред. А.Б. Гольденвейзера. - Москва : Музыка, 2014. - 42 с. - Тит. л. и обл. на рус. и англ. яз. - ISBN 979-0-66006-319-4.

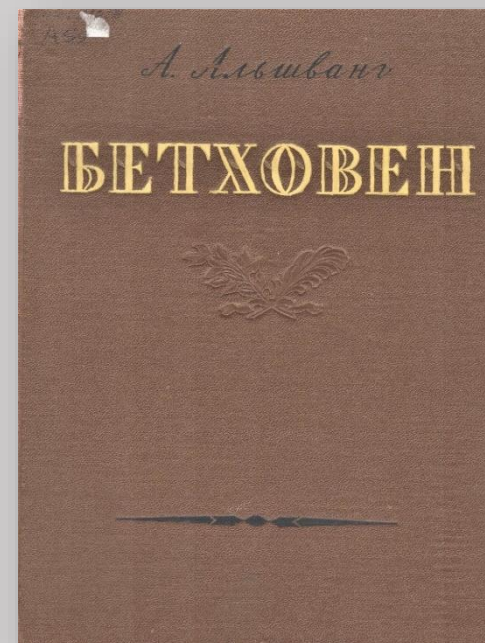


Проблемы Бетховенского стиля : сб. ст. / под ред. Б. С. Пшибышевского ; пер. с нем. А. А. Алявдиной, Г. М. Ванькович, З. Ф. Савеловой [и др.]. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1932. - 564 с. : нот. прим. - На обл. изд-во: ОГИЗ. МУЗГИЗ. - РКЗ.



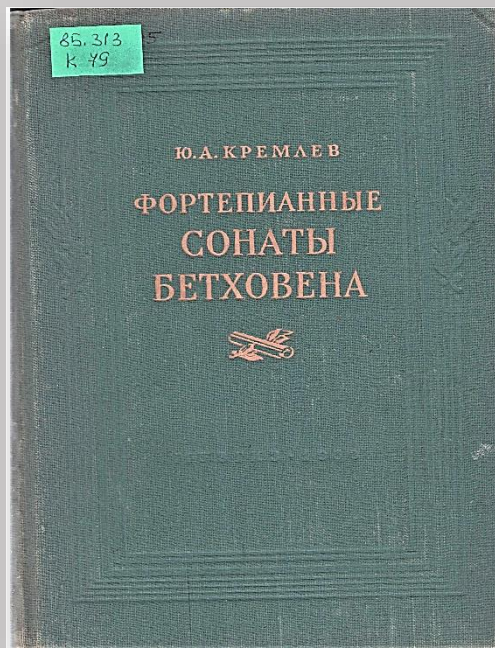
Пшибышевский, Болеслав.

Бетховен : опыт исследования / Б. Пшибышевский. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1932. - 220 с. - Библиогр.: с. 219-220. - На обл. также место изд. и изд-во: Вена ; Лейпциг : Универс. изд-во.



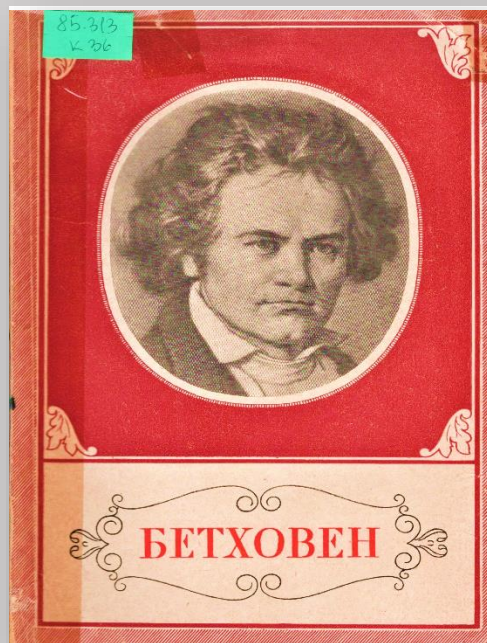
Альшванг, Арнольд Александрович.

Бетховен / А. А. Альшванг. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1952. - 316 с., 1 л. портр., 28 л. ч.-б. фот. : нот. прим. - Список соч.: с. 309-315.



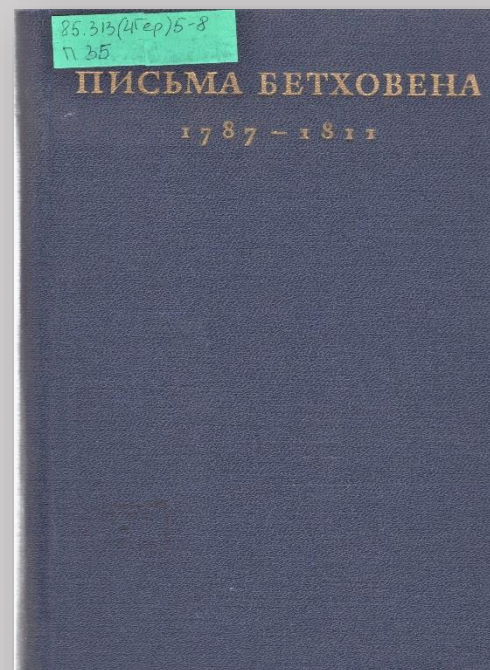
Кремлев, Юлий Анатольевич.

Фортепианные сонаты Бетховена / Ю. А. Кремлев. - Москва : Гос. муз. изд-во, 1953.
- 271 с., 1 портр. : нот. примеры. - Примеч. в тексте.

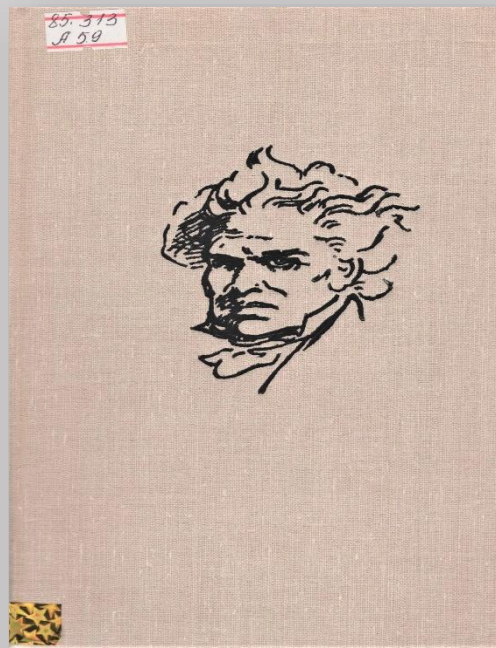


Кершнер, Лидия Михайловна.

Людвиг ван Бетховен, 1770-1827 : крат. очерк жизни и творчества : кн. для детей сред. возраста / Л. Кершнер. - Ленинград : Гос. муз. изд-во, 1956. - 99 с. : ил., нот. прим. - Авт. на обл. не указан.

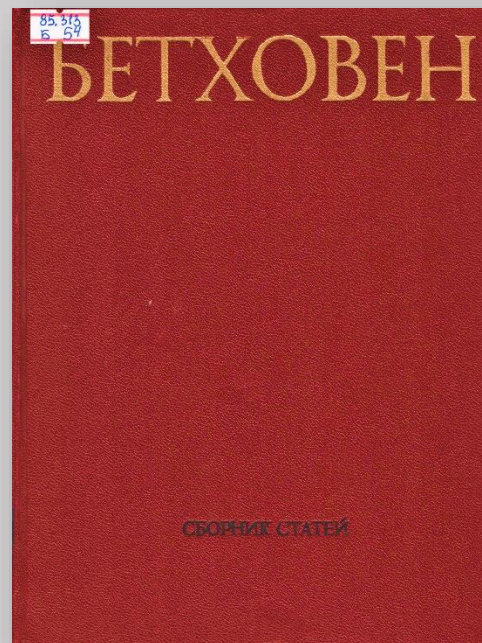


Письма Бетховена, 1787-1811 / [Гос. Центр. музей муз. культуры им. М. И. Глинки ; сост., авт. вступ. ст. и коммент. Н. Л. Фишман ; пер. с нем. Л. С. Товалевой, Н. Л. Фишмана]. - Москва : Музыка, 1970. - 576 с., 1 л. портр., 24 л. ч.-б. фот. - Прил.: с. 483-513. - Указ. имен: с. 514-552. - Указ. пришед.: с. 553-564.

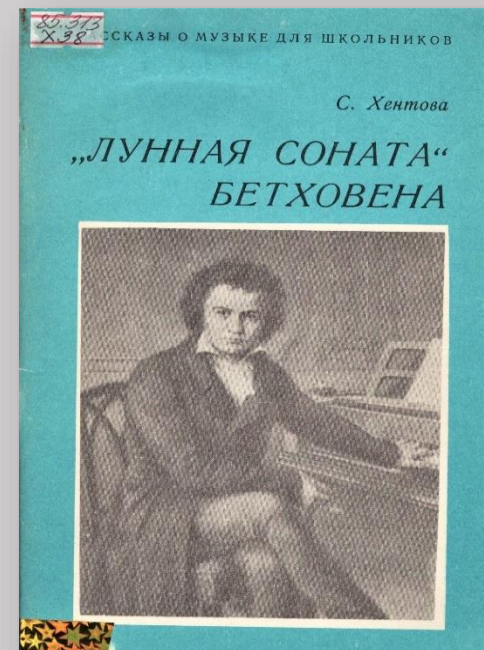


Альшванг, Арнольд Александрович.

Людвиг ван Бетховен : очерк жизни и творчества / А. А. Альшванг. - 4-е изд. - Москва : Советский композитор, 1971. - 560 с. : ил., нот. прим. - Авт. и загл. на обл. не указаны. - На корешке загл.: Бетховен. - Примеч.: с. 452-462. - Прил.: с. 463-509. - Библиогр.: с. 510-541. - Указ. произведений: с. 542-546. - Указ. имен: с. 547-558.

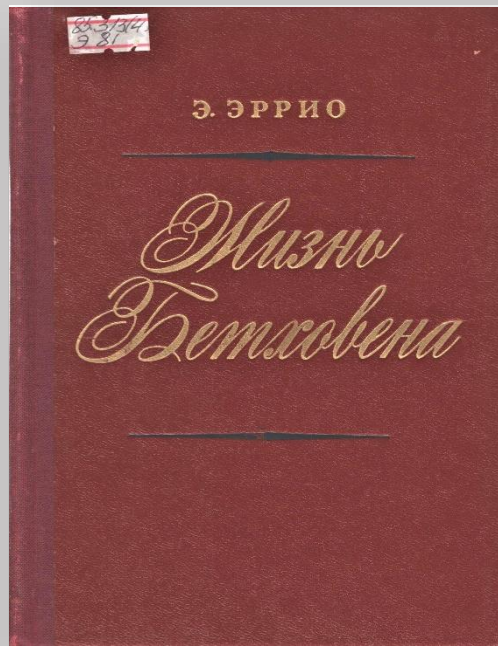


Бетховен : сборник статей. Вып. 2 / ред.-сост. Н. Л. Фишман. - Москва : Музыка, 1972. - 376 с., 1 л. портр. - Указ.: с. 370-374.



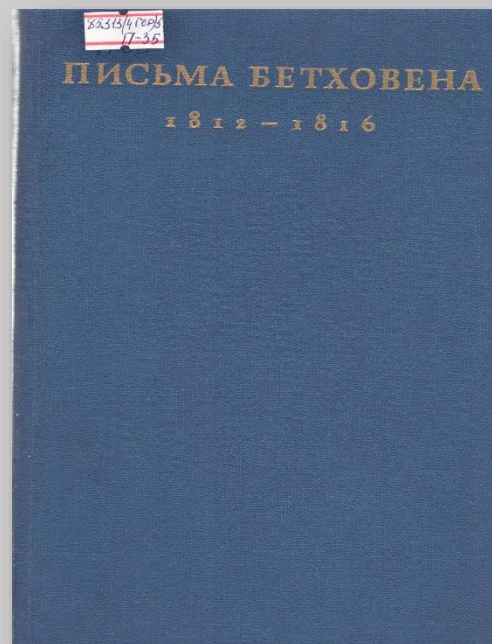
Хентова, Софья Михайловна.

"Лунная соната" Бетховена / С. М. Хентова. - Москва : Музыка, 1975. - 40 с. : ил. - (Рассказы о музыке для школьников).

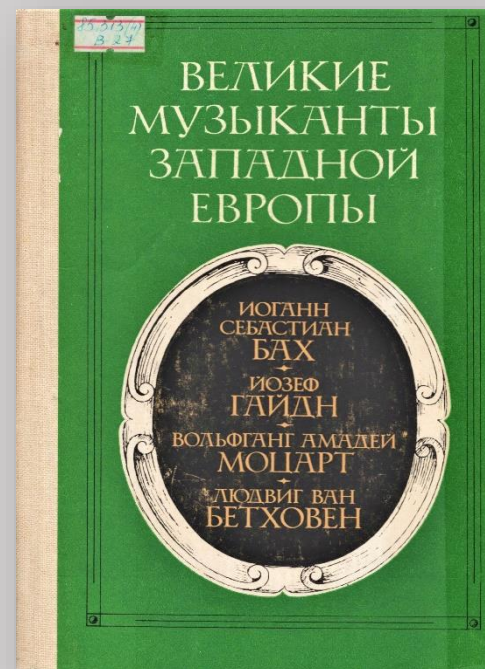


Эррио, Эдуард.

Жизнь Бетховена : [монография] / Э. Эррио; пер. с фр. Г. Эдельмана; ред. пер. и вступ. ст. И. Ф. Бэлзы. - 4-е изд. - Москва : Музыка, 1975. - 352 с., 16 л. ч.-б. фот.

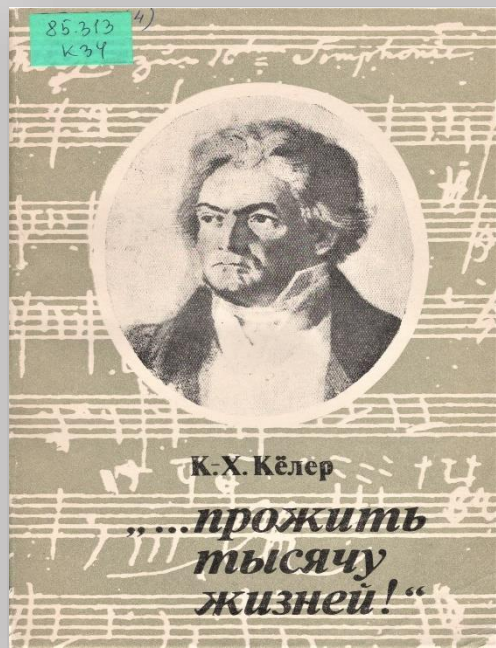


Письма Бетховена, 1812-1816 / [Гос. Центр. музей муз. культуры им. М. И. Глинки ; сост., авт. вступ. ст. и коммент. Н. Л. Фишман ; пер. с нем. Л. С. Товалевой, Н. Л. Фишмана]. - Москва : Музыка, 1977. - 526 с., 1 л. портр., 24 л. ч.-б. фот.



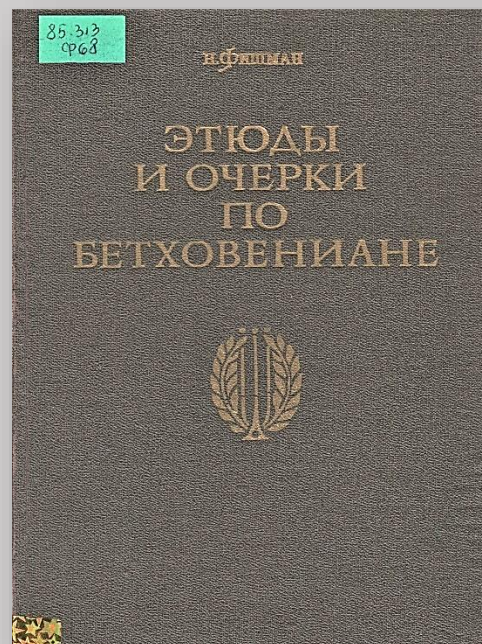
Великие музыканты
Западной Европы :

И. С. Бах, Й. Гайдн,
В. А. Моцарт,
Л. Бетховен : хрестоматия
для учащихся ст. кл. / сост.
В. Б. Григорович. - Москва :
Просвещение, 1982. - 224
с.



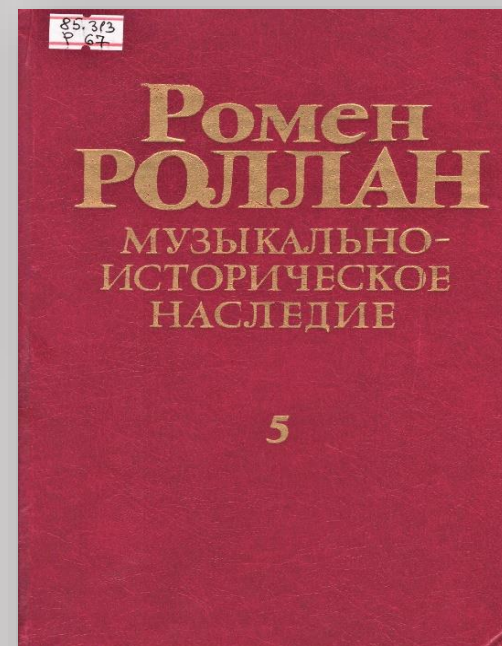
Фишман, Натан Львович.

Этюды и очерки по бетховениане / Н. Л. Фишман. - Москва : Музыка, 1982. - 263 с., [8 л. ч.-б. ил.] : нот. прим. - Книга описана по обл. - Тит. л. отсутствует. - Указ. имен: с. 258-263. - Библиогр.: с. 241-257.



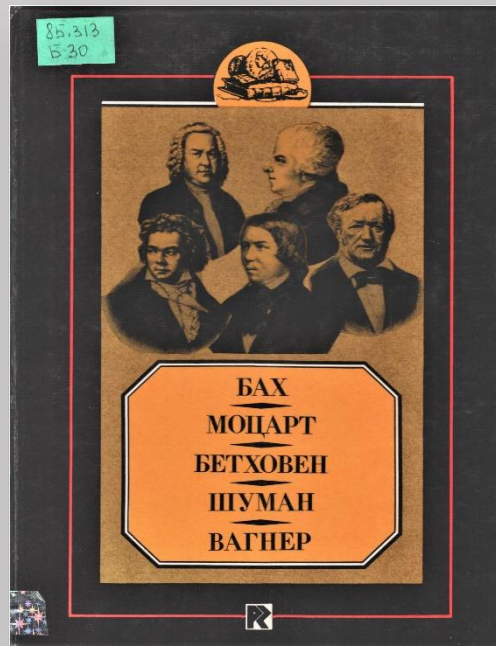
Кёлер, Карл-Хайнц.

"... прожить тысячу жизней!" : по страницам разговорных тетр. Бетховена / К. Х. Кёлер ; [пер. с нем. и коммент. А. К. Плахова]. - 2-е изд., испр. - Москва : Музыка, 1986. - 256 с.

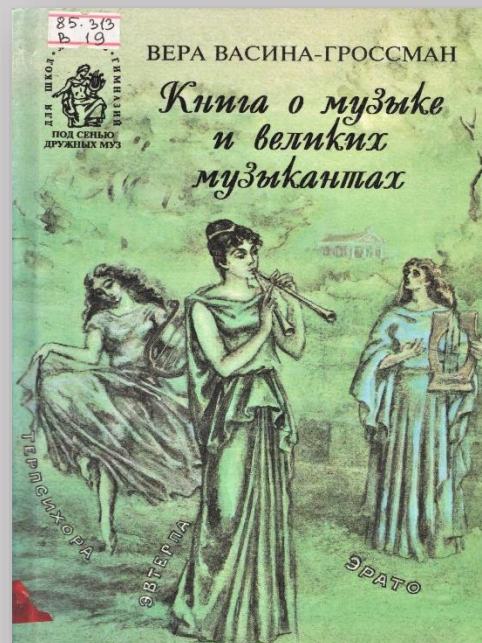


Роллан, Ромен.

Музыкально-историческое наследие : в 8 вып. Вып. 5 : Жизнь Бетховена; Бетховен. Великие творческие эпохи. От "Героической" до "Апассионаты" / Р. Роллан ; [пер. с фр. М. Богословской, М. Кузьмина ; сост., ред., вступ. ст. и коммент. В. Н. Брянцевой]. - Москва : Музыка, 1990. - 286 с.



Бах; Моцарт; Бетховен; Шуман; Вагнер : [биогр. очерки] / [С. А. Базунов, М. А. Давыдова]. - Москва : Республика, 1999. - 335 с. - (Жизнь замечательных людей: Биографическая библиотека Ф. Павленкова). - Примеч. в тексте. - ISBN 5-250-02569-2.



Васина-Гроссман, Вера Андреевна.
Книга о музыке и великих музыкантах / В. А. Васина-Гроссман.
- Москва : Современник, 1998, 1999. - 286 с. : ил. - (Под сенью дружных муз). - ISBN 5-270-01183-2.



Как исполнять Бетховена /
[сост., вступ. ст.
А. В. Засимовой]. - Москва :
Классика-XXI, 2007. - 236 с. :
нот. прим. - (Мастер-класс).
- Примеч. в тексте. - ISBN
978-5-89817-200-8.



Бетховен, Людвиг ван.

33 вариации на тему вальса Антонио Диабелли [Электронный ресурс] . Диск 2 / Л. Бетховен ; исп. Б. Березовский (фп.). - Москва : НИК и Компания : ГТРК "Культура", 2003. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв. ; 12см.



Бетховен, Людвиг ван.

Романтическая классика [Электронный ресурс] / Л. Бетховен. - [Б. м.] : КВАДРО ДИСК, 1999. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв. ; 12см.



Бетховен, Людвиг ван.

Сонаты, симфонии, концерты [Электронный ресурс] / Л. Бетховен. - Москва : ИДДК, 2009. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв. ; 12см. - (Классика. тр3). - Диск помещен в контейнер 12x14см. - Общее время звучания диска : 4 ч. 47 мин.