

Отзыв

о диссертации Макаровой Елены Сергеевны «Художественное осмысление Верхне-Донского восстания в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»: историософия и стиль», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1 — Русская литература и литературы народов России

Е.С. Макарова занимается творчеством М.А. Шолохова уже длительный период, начиная с курсовой работы на бакалавриате, далее — бакалаврской и магистерской ВКР, а позже — 3 года в период обучения в очной аспирантуре кафедры русской литературы — департамента филологии ИГН МГПУ.

За это время Е.С. Макарова зарекомендовала себя как ответственный, добросовестный, талантливый исследователь, способный решать значимые для филологической отрасли знаний научные задачи. В 2024 г. Е.С. Макарова успешно защитила НКР на оценку отлично.

Диссертация, посвященная актуальной тематике, связанной с осмыслением глав о Верхне-Донском восстании романа «Тихий Дон» как относительно автономного художественного единства с ярко выраженной историософской проблематикой, реализованной в контексте уникального шолоховского писательского стиля, подготовлена тщательно и основательно.

Ее результаты апробированы в работе ряда международных и межвузовских конференций, включая Международные Шолоховские чтения, проводимые в станице Вёшенской, а также традиционную научно-практическую конференцию «Национальный стиль русской литературной классики» (ИГН МГПУ). Ею опубликовано 10 статей, из них 4 — в журналах, рекомендованных ВАК. Е.С. Макарова активно применяет полученные знания и навыки исследовательской работы, будучи ответственным секретарем общенационального научно-просветительского журнала «Мир Шолохова». Диссертация может быть представлена к защите.

Научный руководитель,
доктор филологических наук,
профессор департамента филологии
ИГН ГАОУ ВО МГПУ

Подпись руки С.А. Васильева
Начальник отдела кадров
В.Н. Шолохова
С.А. Васильев
15.01.2025

