

**Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей**

**Специальность
44.02.04 Специальное дошкольное образование**

**Москва
2023**

1. Место МДК в структуре ОП СПО:

Междисциплинарный курс МДК.2.5 Теоретические основы и методика развития речи у детей входит в структуру профессионального модуля ПМ.2 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием, относится к обязательной части учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование, изучается в пятом и шестом семестрах.

2. Требования к результатам освоения МДК:

В результате изучения МДК обучающийся должен:

Знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой, трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; содержание и способы организации игровой трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения дошкольников;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей; способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей; основы организации обучения дошкольников;
- особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
- структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях; особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;
- способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста; диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников; требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка; педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений.

Уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;

- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей, использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции; анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;
- определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;
- определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе; выразительно читать литературные тексты;
- отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;
- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий.
- определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дошкольного образования;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы.

Иметь практический опыт:

- планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания); разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;
- составления психолого-педагогической характеристики ребенка;
- анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;
- организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром; анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;

- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;
- ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.

Изучение МДК должно способствовать формированию компетенций:

ОК 1 - 11

ПК 2.1 - 2.9, 5.1 - 5.5

3. Объем МДК и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	4
Контактная работа (всего)	142	64	78
В том числе:			
Лекции, уроки	58	32	26
Практические занятия, семинары	84	32	52
Лабораторные занятия			
Самостоятельная работа	70	32	38
Консультация	1		1
Формы промежуточной аттестации		Сем. контроль	Диф.зачет
Максимальная учебная нагрузка	213	96	117

4. Структура и содержание МДК

4.1. Разделы МДК и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела МДК	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	Всего
1.	Родной язык в системе дошкольного образования.	4	6		6	16
2.	Методика работы по развитию речи детей раннего возраста.	4	8		8	20
3.	Методика развития словаря.	6	8		8	22
4.	Методика воспитания звуковой культуры речи.	6	10		8	24
5.	Методика формирования грамматического строя речи.	6	8		8	22

6.	Методика развития связной речи.	8	12		8	28
7.	Методика ознакомления детей с художественной литературой.	8	10		8	26
8.	Методика подготовки к обучению грамоте.	8	10		8	26
9.	Организация работы с одаренными детьми и детьми, имеющими трудности в речевом развитии.	4	6		4	14
10.	Планирование и учет работы по развитию речи детей.	4	6		4	14

4.2. Содержание разделов МДК

№ п/п	Наименование раздела МДК	Содержание раздела
1.	Родной язык в системе дошкольного образования.	<p>Методика развития речи как наука: предмет, задачи, связь с другими науками; современное состояние науки.</p> <p>История становления методики развития речи как науки</p> <p>Роль родного языка в развитии личности ребенка: значение речевого развития в умственном, художественно-эстетическом, нравственном и социальном развитии.</p> <p>Вклад К.Д. Ушинского в становление методики развития речи</p> <p>Задачи и содержание работы по развитию речи в дошкольном учреждении.</p> <p>Практикум. Анализ современных программ: содержание раздела развития речи, решение речевых задач в разных видах деятельности.</p> <p>Современная классификация методических принципов обучения родному языку: взаимосвязь с особенностями овладения и употребления речью, взаимосвязь говорения и понимания, взаимосвязь всех сторон обучения родному языку и значение для построения методики, принцип речевого действия.</p> <p>Средства речевого развития: общая характеристика средств развития речи (речь воспитателя, общение, различные виды деятельности, художественная литература и др.); взаимосвязь разных средств развития речи.</p>

		<p>Практикум. Требования к речи воспитателя.</p> <p>Практикум. Художественная литература как средство развития речи.</p> <p>Семинар-практикум. Роль изобразительного искусства, музыки, театра в речевом развитии детей.</p> <p>Методы и приемы развития речи детей: характеристика методов и приемов (наглядные, словесные, практические; репродуктивные и продуктивные).</p> <p>Обучение родной речи и языку на занятиях: виды занятий и их характеристика; особенности занятий по развитию речи, их классификация в зависимости от дидактических задач, этапов и методов обучения; особенности занятий в разных возрастных группах.</p> <p>Конспекты образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников: определение структуры занятия в зависимости от типа, выявление методов и приемов, реализации поставленных задач в содержании занятия; выявление алгоритма составления конспектов занятий</p>
2.	<p>Методика работы по развитию речи детей раннего возраста.</p>	<p>Особенности развития речи детей от двух месяцев до трех лет: этапы речевого развития детей; формы и содержание работы с детьми первого года жизни.</p> <p>Особенности развития речи детей второго года жизни, задачи и содержание работы по формированию у детей функции общения, развития активной речи; методические приемы обучения речи на занятиях и в повседневной жизни; организация общения детей.</p> <p>Особенности проведения игр-занятий с картинками и предметами в группе детей от 1 до 2 лет.</p> <p>Развитие речи детей третьего года жизни: задачи и содержание работы по формированию у детей общения, развития активной речи; организация игр-занятий и общения детей; виды игр-занятий по речевому развитию детей 2-3 лет.</p>

		<p>Особенности проведения игр с картинками и предметами в группе детей от 2 до 3 лет. Организация речевой среды в группе детей раннего возраста.</p>
3.	<p>Методика развития словаря.</p>	<p>Значение, задачи и содержание словарной работы в дошкольной образовательной организации. Методы и приемы словарной работы: методы введения слова в речь детей, методы закрепления и активизации словаря, методы развития смысловой стороны слова; приемы словарной работы (речевой образец, повторное проговаривание слов, объяснение и толкование их значений, приемы привлечения внимания детей к слову); методика обследования словаря детей. Развитие словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни: развитие словаря на занятиях по ознакомлению с предметами; наблюдения и экскурсии; их роль в развитии словаря; Содержание словарной работы в процессе наблюдений и экскурсий; с речевой работой на других занятиях (беседа, рассказы из опыта). Картина как средство развития словаря: педагогическая ценность использования картин; их роль в ознакомлении с окружающим и развитии словаря; виды и серии дидактических картин для детского сада; требования к подбору картин в разных возрастных группах; структура и методика проведения занятий по рассматриванию картин; формирование представлений, уточнение и активизация словаря детей в процессе рассматривания картин. Словарная работа в процессе ознакомления детей с художественной литературой и устным народным творчеством: значение детской литературы и народного словесного творчества в словарной работе с детьми; обогащение словаря словами и выражениями народной речи, эмоциональной лексикой; зависимость восприятия текста от понимания значения слов; приемы работы над словом в</p>

		<p>процессе ознакомления детей с разными жанрами; развитие мышления и образной речи посредством пословиц, поговорок, загадок, прибауток.</p> <p>Значение загадок в речевом и познавательном развитии детей; принципы отбора загадок в разных возрастных группах; методика работы с загадками.</p> <p>Загадки в работе с детьми по развитию словаря детей.</p> <p>Дидактические игры и упражнения в словарной работе: роль дидактических игр в обогащении, уточнении и активизации словаря детей, виды дидактических игр и упражнений для развития словаря; специальные лексические упражнения и методика их проведения</p> <p>Практикум. Проведение дидактических игры в разных возрастных группах на развитие словаря</p>
4.	Методика воспитания звуковой культуры речи.	<p>Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи: понятие звуковой культуры речи и ее значение для развития ребенка; задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи; формирование у детей речевого слуха и его компонентов; работа над дикцией, речевым дыханием, темпом и ритмом речи, силой голоса и интонационной выразительностью, орфоэпической правильностью речи.</p> <p>Система работы по воспитанию звуковой культуры речи: формы работы по воспитанию звуковой культуры; обследование уровня сформированности звуковой культуры речи (общие принципы проведения диагностики, материал для обследования, проведение обследования, оформление результатов); работа с детьми по результатам обследования.</p> <p>Развитие речевого дыхания: понятие «речевое дыхание», значение речевого дыхания для речевого развития детей, роль речевого дыхания в формировании звуков речи; методика развития речевого дыхания у дошкольников.</p>

		<p>Развитие речевого слуха: развитие слухового внимания и фонематического слуха в разных возрастных группах; содержание и методика упражнений по развитию слухового внимания и фонематического слуха в разных возрастных группах.</p> <p>Обучение правильному звукопроизношению: особенности освоения детьми звукового строя речи; типичные фонетические возрастные особенности речи детей; причины неправильного произношения у дошкольников; предпосылки овладения правильным звукопроизношением в дошкольном детстве; этапы обучения правильному звукопроизношению; подбор дидактического материала для обучения; занятия по формированию правильного звукопроизношения, их роль, содержание, структура и особенности методики проведения в возрастных группах; основные приемы обучения (показ и объяснение артикуляции звука, упражнения в произнесении и др.); индивидуальная работа с детьми по воспитанию правильного звукопроизношения; характеристика учебных и методических пособий по воспитанию правильного произношения.</p> <p>Практикум по воспитанию звуковой культуры речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление плана конспекта по задачам воспитания правильного звукопроизношения. 2. Артикуляционная гимнастика в процессе совершенствования произносительной стороны речи. 3. Чистоговорка и скороговорка в процессе воспитания звуковой культуры речи. 4. Проведение игр и упражнений по задачам воспитания звуковой культуры речи.
5.	Методика формирования грамматического строя речи.	<p>Особенности усвоения детьми грамматическим строем речи: значение для речевого развития детей и их подготовки к школе; особенности и последовательность усвоения детьми дошкольного возраста синтаксической и морфологической систем</p>

		<p>русского языка, способов словообразования; связь усвоения ребенком грамматики языка с его когнитивным развитием; роль языковых обобщений в формировании грамматических навыков; словотворчество детей.</p> <p>Задачи и содержание работы по формированию грамматического строя речи: усвоение морфологии, синтаксиса, словообразования; анализ современных программ дошкольного учреждения по формированию грамматических навыков в разных возрастных группах.</p> <p>Практикум. Анализ содержания программы по формированию грамматически правильной речи в разных возрастных группах.</p> <p>Организация работы по обучению дошкольников грамматически правильной речи: условия и пути формирования грамматически правильной речи; методы и приемы обучения детей, направленные на формирование грамматического строя речи; методика формирования морфологической стороны речи;</p> <p>Словоизменение, словообразование: методика формирования навыков словоизменения по родам, числам, падежам, лицам, временам; усвоение детьми различных способов словообразования (с помощью суффиксов, приставок, слияния двух основ и др.); предупреждение и исправление грамматических ошибок в речи детей.</p> <p>Методика формирования синтаксической стороны речи; специфика работы с детьми на каждом возрастном этапе использование разнообразных синтаксических конструкций, закрепление умения интонационно оформлять разные типы предложений.</p> <p>Дидактические игры и упражнения в работе с детьми; диагностические методики, выявляющие уровень развития грамматического строя речи дошкольников.</p> <p>ИКТ в процессе работы с детьми над грамматическим строем речи.</p>
--	--	--

6.	Методика развития связной речи.	<p>Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка: виды связной речи; сравнительная характеристика монологической и диалогической речи; функционально-смысловые типы монологической речи (описание, повествование, рассуждение); качества связной монологической речи (целостность, логичность, структурность, информативность, смысловая и грамматическая связность, выразительность) значение овладения связной речью для развития ребенка; понятия ситуативной и контекстной речи; условия перехода от ситуативной речи к контекстной.</p> <p>Особенности развития связной речи на протяжении дошкольного детства; диалогические умения (умения слушать и понимать обращенную к ребенку речь, вступать в общение, поддерживать его, учитывать ситуацию общения, навыки и умения речевого этикета); умения построения связных высказываний (умение отбирать содержание рассказов, располагать в определенной последовательности и структурировать их, использовать разные способы внутритекстовой связи; усложнение задач и содержание обучения в возрастных группах; изучение уровня развития связной речи дошкольников.</p> <p>Обучение детей диалогической речи в процессе повседневного общения: общение как важнейшее условие развития связной речи; разговор воспитателя с детьми как метод формирования диалогической речи в разных видах деятельности; значение разговора для развития речи и освоения норм речевого общения; усложнение руководства общением взрослого с детьми на разных возрастных этапах; тематика разговоров, их содержание и методика проведения; словесные поручения, их роль в воспитании культуры общения; совместная деятельность детей как средство развития диалогической речи.</p>
----	---------------------------------	--

		<p>Проведение игр, упражнений, коммуникативно-речевых ситуаций.</p> <p>Беседа как метод обучения диалогической речи: понятие беседы и ее воспитательно-образовательное значение; Виды бесед, их своеобразие; тематика, содержание бесед, их связь с накоплением опыта; подготовка воспитателя и детей к беседе, структура бесед; методика проведения в разных возрастных группах; руководство мыслительной и речевой активностью детей в ходе беседы; использование разных типов вопросов, речевых, логических задач, наглядного и литературно-художественного материала; обучение детей умению задавать вопросы, вступать в дискуссию; требования к вопросам и ответам детей.</p> <p>Методика обучения детей монологической речи: виды монологической речи (пересказ и рассказ); виды занятий по обучению детей рассказыванию (рассказывание по игрушке, рассказывание по картине, пересказ художественных текстов, рассказывание из опыта, творческое рассказывание); многообразие приемов обучения рассказыванию (образец рассказа, план, коллективное составление рассказа, совместное рассказывание воспитателя и др.); зависимость использования приемов от вида рассказывания и этапа обучения.</p> <p>Развитие связной речи в процессе обучения пересказу литературных произведений: роль пересказа в обучении дошкольников монологической речи;</p> <p>принципы отбора литературных произведений для пересказа; требования к детскому пересказу (последовательность, осмысленность, грамматическая правильность, точность словаря, образность речи, культура изложения, выразительность); структура построения занятия; усложнение требований к пересказам детей в разных возрастных группах; виды занятий по пересказу; приемы обучения пересказу (совместный пересказ, пересказ по частям, по</p>
--	--	--

		<p>иллюстрациям, по плану, от лица разных героев, игры-драматизации, моделирование)</p> <p>Обучение описательной и повествовательной речи в процессе рассказывания о предметах и игрушках: значение и виды занятий (описание игрушки и предмета, повествовательное рассказывание по игрушкам); требования к подбору игрушек и предметов для занятий в разных возрастных группах.</p> <p>Методика обучения рассказыванию по игрушкам и предметам; этапы обучения; структура занятий; приемы активизации речи детей; обучение повествовательному рассказыванию по игрушкам; инсценирование воспитателем рассказа при помощи игрушек как первоначальный прием обучения.</p> <p>Обучение монологической речи по картинам: особенности восприятия и понимания детьми картин; типы и серии картин для рассказывания; виды занятий по обучению дошкольников рассказыванию по картине; методика обучения описанию предметных, сюжетных картин, пейзажа и натюрморта; методика обучения дошкольников сюжетному рассказыванию по картине.</p> <p>Схемы для обучения детей описанию игрушек и предметов, оставление образцов различных видов рассказов (по одной игрушке, предмету) с опорой на представленные схемы</p> <p>Методика обучения рассказыванию по серии сюжетных картин, объединенных одним содержанием: овладение структурой связного рассказывания (начало, середина, конец); придумывание рассказов, выходящих за пределы изображенного на картине; методы и приемы работы с серией сюжетных картин, объединенных одним содержанием.</p> <p>Обучение рассказыванию из опыта: сущность рассказов из опыта и их значение в развитии ребенка; актуализация детского опыта; тематика рассказывания в разных возрастных группах; рассказы из коллективного и</p>
--	--	--

		<p>индивидуального опыта; приемы обучения рассказыванию из опыта; составление писем с детьми; использование ситуации письменной речи для развития произвольности устной речи; обсуждение и отбор содержания письма и его речевого оформления; методика обучения; роль проектной деятельности в обучении рассказыванию из опыта.</p> <p>Обучение творческому рассказыванию: творческие рассказы и их значение для развития ребенка; условия, необходимые для обучения творческому рассказыванию (достаточный уровень развития мышления, воображения, всех сторон речи, разнообразие жизненных впечатлений и богатый опыт детей); особенности развития словесного творчества дошкольников; этапы развития детского словесного творчества; взаимодействие творческих и учебных задач; роль художественной литературы на начальных этапах обучения.</p> <p>Виды детских сочинений: реалистические рассказы, сказки, небылицы, описание природы; требования к отбору сюжетов для сочинений; приемы обучения, своеобразие их применения (использование плана, его коллективного обсуждения, творческие задания, придумывание детьми конца рассказа, начатого воспитателем, придумывание рассказов на самостоятельно выбранный сюжет); учебные проекты по созданию «книг детских сочинений».</p> <p>Обучение детей высказываниям типа рассуждений: сущность высказываний типа рассуждений, их значение для связной речи и логического мышления; психологические основы обучения детей монологам-рассуждениям; особенности овладения детьми структурой рассуждения (тезис, доказательство, выводы), способами аргументации доказательства и связей структурно-смысловых частей рассуждений; приемы обучения монологам-рассуждениям детей старшего дошкольного возраста:</p>
--	--	---

		<p>проблемные ситуации, вопросы, требующие установления причинно-следственных связей между объектами и явлениями окружающего мира, речевые логические задачи, загадки; развитие объяснительной речи в процессе общения детей с воспитателем и сверстниками в разных видах деятельности. Анализ диагностических методик по определению уровня сформированности навыков связной речи.</p> <p>Сотрудничество с родителями по вопросам развития монологической речи дошкольников (рассказ из опыта, творческое рассказывание)</p>
7	<p>Методика ознакомления детей с художественной литературой.</p>	<p>Значение художественной литературы для всестороннего развития детей: роль художественной литературы в формировании личности и речевого развития ребенка; особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров; понимание дошкольниками основного замысла произведения разных жанров; особенности восприятия образов героев, мотивов их поведения, сопереживание героям; восприятие языковых особенностей литературного произведения.</p> <p>Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой; принципы отбора литературных произведений; репертуар для чтения и рассказывания в современных программах; формы работы с книгой, виды занятий по ознакомлению с художественной литературой (занятия по чтению и рассказыванию детям художественных произведений, по заучиванию стихотворений наизусть, занятия на повторение ранее прочитанных произведений); сотрудничество с родителями по проблеме приобщения детей к книге.</p> <p>Методика чтения и рассказывания художественных произведений: детям: виды занятий по художественному чтению и рассказыванию; подготовка педагога к выразительному чтению и рассказыванию;</p>

		<p>структура занятий и методика их проведения в разных возрастных группах.</p> <p>Подготовка детей к восприятию литературного произведения: содержание и методика бесед с детьми по книгам с познавательным содержанием и на моральные темы.</p> <p>Роль иллюстрации в понимании детьми литературного произведения, ее влияние на отношение дошкольников к литературным героям; эстетические и педагогические требования к иллюстрации; методика работы с иллюстрациями в разных возрастных группах; ознакомления дошкольников с творчеством писателей.</p> <p>Методика заучивания стихотворений: роль поэзии в воспитании дошкольников. Особенности восприятия и запоминания стихотворений детьми. Подбор поэтических произведений для заучивания. Структура занятий и методика их проведения в возрастных группах.</p> <p>Приемы, способствующие запоминанию стихов: обогащение детского опыта (предварительные наблюдения, обогащение словаря); выразительное исполнение; анализ содержания и формы произведения; договаривание детьми рифмующихся слов и др.; приемы обучения детей выразительному исполнению стихов: эмоциональное исполнение произведений взрослыми; упражнение детей в выразительном чтении фрагментов стихов; чтение по ролям; игровые приемы звучания; своеобразие использования хоровой декламации стихов.</p> <p>Формы и методы работы с художественной литературой вне занятий; уголок книги, его значение, требования к оформлению; отбор книг, иллюстративного материала для уголка в зависимости от возраста детей и задач воспитания.</p> <p>Содержание и формы работы в уголке книги. Уголок книги: подбор содержания, форм работы</p>
--	--	---

8.	<p>Методика подготовки к обучению грамоте.</p>	<p>Обучение грамоте и ее место в системе работы по развитию речи детей старшего дошкольного возраста: сущность механизмов чтения и письма; психофизиологические предпосылки обучения грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте: общая характеристика метода К.Д. Ушинского и его развитие в 20 веке; характеристика современного аналитико-синтетического метода обучения грамоте.</p> <p>Подготовительный период обучения грамоте: задачи подготовительного периода; основные направления работы по подготовке к обучению грамоте, современные программы по подготовке дошкольников к обучению грамоте</p> <p>Современные программы и пособия по обучению грамоте в детском саду.</p> <p>Методика ознакомления детей со звуковой стороной слова: ознакомление с особенностями звучания слов; освоение терминов «звук», «слово»; методика обучения выделению звуков в словах; овладение детьми способом интонирования звуков.</p> <p>Формирование навыков фонемного анализа слов: определение порядка следования звуков в слове, их количества, установление различительной функции фонем, выделение основных фонематических противопоставлений, свойственных строю русского языка; приемы звукового анализа и синтеза; использование схем-моделей в процессе обучения звуковому анализу и синтезу.</p> <p>Методика ознакомления детей со словом и предложением: приемы обучения вычленению слов из состава предложений; роль количественного и порядкового пересчета слов в предложении; методика ознакомления детей со слоговым строением слова; обучение слоговому анализу и синтезу; ознакомление с ударением в слове,</p>
----	--	---

		<p>выделением ударного слога; роль схем-моделей в звукослоговом анализе и синтезе. Моделирование как средство обучения звуковому анализу слов, предложений</p> <p>Подготовка детей к обучению письму: сущность подготовки к обучению письму; роль взаимодействия различных анализаторов в обучении письму; единство подготовки к чтению и письму; формирование психомоторной готовности к письму; выработка плавных ритмических координированных движений кисти руки, пространственных ориентировок, глазомера. Задачи и содержание подготовки к письму; дидактические подготовительные упражнения на развитие точности зрительного восприятия; пространственных дифференцировок; развитие мелкой моторики руки; умение управлять своими движениями в соответствии с поставленными задачами; обучение соблюдению гигиенических требований при выполнении подготовительных упражнений.</p> <p>Практикум. Упражнения по подготовке руки к овладению письмом</p>
9.	<p>Организация работы с одаренными детьми и детьми, имеющими трудности в речевом развитии.</p>	<p>Организация работы по речевому развитию с одаренными детьми. показатели одаренности, составление программы работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка и его индивидуальной линии познавательного развития. Использование разнообразных методов, форм и средств в работе с одаренными детьми.</p> <p>Организация работы по речевому развитию с детьми, имеющими трудности в речевом развитии: причины, вызывающие отклонения в развитии речи у детей дошкольного возраста; система коррекционной работы в дошкольном образовательном учреждении с детьми, имеющими трудности в речевом развитии, способы коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми, имеющими трудности в речевом развитии.</p>

		<p>Практикум по работе с одаренными детьми и детьми, имеющими трудности в речевом развитии:</p> <p>Подбор методического и дидактического материала для работы с одаренными детьми.</p> <p>Планирование индивидуальной коррекционной работа с детьми, имеющими трудности в развитии: выявление трудностей, составление плана индивидуальной коррекционной работы</p> <p>Проведение индивидуальной коррекционной работа с детьми, имеющими трудности в развитии: методы и приемы индивидуальной коррекционной работы с детьми.</p>
10.	Планирование и учет работы по развитию речи детей.	<p>Значение и принципы планирования работы по развитию речи детей в детском саду; комплексный подход к планированию работы по развитию речи; учет результатов диагностики речевого развития детей; требования к планированию.</p> <p>Перспективное планирование работы по развитию речи, его функции и содержание: принципы и технология планирования в условиях интеграции различных видов детской деятельности.</p> <p>Календарное планирование: планирование задач, содержания, методов и приемов работы по развитию речи на занятиях и в повседневной жизни; планирование индивидуальной и фронтальной работы с детьми; требования к календарному плану и учету.</p>

5. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела МДК	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Родной язык в системе дошкольного образования	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака»

2.	Методика работы по развитию речи детей раннего возраста	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака»
3.	Методика развития словаря	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака»
4.	Методика воспитания звуковой культуры речи	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака»
5.	Методика формирования грамматического строя речи	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака»
6.	Методика развития связной речи	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака»
7.	Методика ознакомления детей с художественной литературой	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака»
8.	Методика подготовки к обучению грамоте	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «Мозговая атака»
9.	Организация работы с одаренными детьми и	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций,

	детьми, имеющими трудности в речевом развитии	лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
10.	Планирование и учет работы по развитию речи детей	Проблемная лекция, лекция провокация, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебаты, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака». Разработка проекта по речевому развитию детей ДОО.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

а) Основная литература:

1. Микляева, Н.В. Теоретические основы дошкольного образования [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Н. В. Микляева ; Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, Н.А. Виноградова . - М. : Юрайт, 2017.

1. Ворошнина Л.В. Теория и методика развития речи у детей: в 2 ч. [Электронный ресурс]: практ. пособие для СПО. Ч. 1: Младшая и средняя группы доу / Ворошнина, Любовь Владимировна; Л.В. Ворошнина. - М.: Юрайт, 2018.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460060&linkid=1>
2. Ворошнина Л. В. Теория и методика развития речи у детей: в 2 ч. [Электронный ресурс]: практ. пособие для СПО. Ч. 2: Старшая и подготовительная группы доу / Ворошнина, Любовь Владимировна; Л.В. Ворошнина. - М.: Юрайт, 2018.
<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=460062&linkid=1>
3. Соловьёва, Людмила Георгиевна. Логопедия [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Соловьёва, Людмила Георгиевна ; Л.Г. Соловьёва, Г.Н. Градова. - М. : Юрайт, 2018.
4. Тихеева Е. И. Развитие речи детей. - Москва: Юрайт, 2020.
<https://biblio-online.ru/bcode/457094>
5. Тихомирова, Ольга Вячеславовна. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Тихомирова, Ольга Вячеславовна ; О.В. Тихомирова. - М. : Юрайт, 2018.
6. Архипова, Е. В. Основы методики развития речи учащихся: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. В. Архипова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021.

б) Дополнительная литература

1. Ворошнина, Любовь Владимировна. Коррекционная и специальная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Ворошнина, Любовь Владимировна ; Л.В. Ворошнина. - М. : Юрайт, 2018.
2. Илюк, Марина Анатольевна. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи [Электронный ресурс] : метод. пособие / Илюк, Марина Анатольевна ; М.А. Илюк, Г.А. Волкова. - СПб. : Каро, 2016.
3. Слюсарь, Карина Николаевна. Логоритмические занятия с элементами ОБЖ для детей 6 лет с общим недоразвитием речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Слюсарь, Карина Николаевна ; К.Н. Слюсарь. - М. : Владос, 2015.
4. Исенина, Е. И. Теория и методика развития речи у детей. Дословесный период : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. И. Исенина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2021.

в) электронные ресурсы:

<http://www.ivalex.vistcom.ru>
<http://www.pedlib.ru>

<http://www.moi-detsad.ru>

<http://vospitatel.com.ua>

<http://www.r-rech.ru>

<http://pochemu4ka.ru>

<http://razvitie-rechi.ru>

<http://adalin.mospsy.ru>

<http://www.school.edu.ru>

www.mgpu.ru

www.fipi.ru

7. Информационные технологии:

информационные технологии обработки графической информации; информационные технологии передачи данных и распространения информации; информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox).

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC (www.rsl.ru, www.gnpbu.ru), Министерства образования и науки Российской Федерации (www.informica.ru), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

8. Материально-техническое обеспечение:

Реализация МДК.2.5 Теоретические основы и методика развития речи предполагает наличие учебного кабинета методики развития речи

Оснащенность учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;
- доска;
- персональный компьютер, принтер, телевизор;
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.