

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт среднего профессионального образования им. К.Д. Ушинского

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

МДК.02.07 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Специальность

44.02.04 Специальное дошкольное образование

**Москва
2023**

1. Место МДК в структуре ОП СПО:

Междисциплинарный курс МДК.2.6 Детская литература с практикумом по выразительному чтению входит в структуру профессионального модуля ПМ.2 Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием, относится к обязательной части учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование, изучается в четвертом и пятом семестрах.

2. Требования к результатам освоения МДК:

В результате изучения МДК обучающийся должен:

Знать:

- основы организации обучения дошкольников;
- особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
- структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;
- теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;
- особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;
- приемы работы с одаренными детьми;
- способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;
- диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;
- требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;
- виды документации, требования к ее оформлению.

Уметь:

- определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста;
- формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями;
- оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;
- составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка;

- определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;
- выразительно читать литературные тексты;
- отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;
- анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий.
- определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дошкольного образования;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы.

Иметь практический опыт:

- планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания); разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;
- составления психолого-педагогической характеристики ребенка;
- анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;
- организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром; анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;
- ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.

Изучение МДК должно способствовать формированию компетенций:

ОК 1 - 11

ПК 2.1 - 2.9, 5.1 - 5.5

3. Объем МДК и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		2	3
Контактная работа (всего)	72	40	32
В том числе:			

Лекции, уроки	20	20	
Практические занятия, семинары	52	20	32
Лабораторные занятия			
Самостоятельная работа	36	20	16
Формы промежуточной аттестации		другие Сем. контроль	Диф.зачет
Максимальная учебная нагрузка	108	60	48

4. Структура и содержание МДК

4.1. Разделы МДК и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела МДК	Лекции, уроки	Практические занятия, семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	Всего
1.	Общие вопросы приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе	2	4		4	10
2.	Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	6	4		4	14
3.	Изучение литературных сказок	6	8		6	20
4.	Изучение произведений детской прозы	6	16		8	30
5.	Изучение поэтических произведений		20		8	28

4.2. Содержание разделов МДК

№ п/п	Наименование раздела МДК	Содержание раздела
1.	Общие вопросы приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе	Детская литература как раздел «чтение художественной литературы» в дошкольных образовательных учреждениях. Искусство выразительного чтения как условие развития литературной речи. Техника речи и ее составляющие. Изучение ФГОС к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного учреждения в разделе «Чтение художественной литературы».

		Разработка проекта по ознакомлению детей ДОО с художественной литературой.
2.	Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	<p>Малые формы фольклора. Воспитательная ценность и художественные особенности произведений малых фольклорных форм. Русская народная сказка – сокровищница народной мудрости. Виды русских народных сказок. Богатство содержания. Сказки народов мира. Многообразие и специфика сказок. Виды досугов по произведениям русского и зарубежного фольклора. Анализ и выразительное исполнение произведений устного народного творчества. Презентация сценария к досугам по произведениям фольклора. Презентация видов театров по фольклорным произведениям. Разработка литературных викторин по сказкам для детей дошкольного возраста.</p>
3.	Изучение литературных сказок	<p>Возникновение жанра литературной сказки в творчестве русских писателей: В.Ф.Одоевского, А.Погодельского, В.А.Жуковского. Поэтические литературные сказки А.С. Пушкина и П.П. Ершова. Поэтические сказки К.И.Чуковского. Современные детские литературные сказки: В. Губарев, С. Козлов, С. Седов, Т. Бокова и др. Зарубежные авторские сказки: Ш.Перро, братьев Гримм, Г-Х. Андерсена, писателей Англии, Германии, скандинавских стран и др. Анализ и выразительное чтение сказок русских писателей начала 19 века. Литературно-художественный и исполнительский анализ сказок А.С. Пушкина. Комментированное чтение сказки П.П. Ершова «Конек-горбунок». Литературный и художественно-исполнительский анализ литературных зарубежных сказок. Составление рассказа</p>

		о писателе или поэте для детей дошкольного возраста.
4.	Изучение произведений детской прозы	<p>Рассказы в творчестве писателей-педагогов: К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого, В.А. Осеевой. Рассказы А.П.Чехова, А.И.Куприна, Н.Д.Телешова, Б.С. Житкова и др. писателей для детей. Тема природы в творчестве М.М.Пришвина, Е.И.Чарушина, К.Г.Паустовского, Н.И.Сладкова, Г. А. Скребицкого и др. писателей. Юмористические рассказы для детей: Н.Н. Носова, В.Ю. Драгунского, Ю.Н. Сотника, В. И. Обзор современной детской прозы для детей: рассказы А.Г. Алексин, А.В. Владимирова, Г.С. Глушнова, Л.Д. Остроумова. Рассказы для детей в творчестве зарубежных писателей: Сетена-Томсона, Ю. Тувима и др. Художественные особенности разных видов рассказов для детей: авторское своеобразие и специфика жанра. Литературный и художественно-исполнительский анализ рассказов для детей. Подбор материала для книжного уголка в разных возрастных группах детей дошкольного возраста.</p>
5.	Изучение поэтических произведений	<p>Картины русской природы в творчестве А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Майков и др. Литературный авангард для детей в творчестве В.В.Маяковского и поэтов ОБЭРИу (Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова и др.). Поэзия С.Я.Маршака, А.Л.Барто, С.В.Михалкова и др. для детей. Поэзия Благиной Е.А., Александровой З.Н., Токмаковой И.П. Обзор детских журналов для детей: «Мурзилка», «Колобок», «Веселые картинки», «Филя», «Геоленок», «Рюкзачок», «Кукумбер». Литературный и художественно-исполнительский анализ стихотворений и выразительное чтение. Составление сценария к досугу</p>

	или празднику по творчеству детских поэтов.
--	---

5. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела МДК	Образовательные технологии (в том числе интерактивные)
1.	Общие вопросы приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебатов, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
2.	Изучение произведений устного народного творчества в детском чтении	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебатов, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
3.	Изучение литературных сказок	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебатов, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
4.	Изучение произведений детской прозы	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебатов, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»
5.	Изучение поэтических произведений	Проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция диалог, проблемный семинар, семинар диспут, семинар дебатов, деловая игра, решение ситуационных и контекстных задач, «мозговая атака»

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

а) Основная литература:

4. Минералова, Ирина Георгиевна. Детская литература [Электронный ресурс]: учеб. и практикум для СПО / Минералова, Ирина Георгиевна ; И.Г. Минералова . - М.: Юрайт, 2018.

5. Соколов, Юрий Матвеевич.
Русский фольклор (устное народное творчество): в 2 ч. [Электронный ресурс] : учеб. для СПО. Ч. 1 / Ю.М. Соколов. - М.: Юрайт, 2018.
6. Соколов, Юрий Матвеевич.
Русский фольклор (устное народное творчество): в 2 ч. [Электронный ресурс] : учеб. для СПО. Ч. 2 / Ю.М. Соколов. - М.: Юрайт, 2018.

б) Дополнительная литература

6. Капица, Федор Сергеевич.
Русский детский фольклор [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич. - М.: Флинта, 2017.
7. Костюхин, Евгений Алексеевич.
Лекции по русскому фольклору [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е.А. Костюхин. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2017.
8. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие [Электронный ресурс]: учеб. и практикум для СПО / под ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой. - М.: Юрайт, 2018.
9. Ворошнина, Любовь Владимировна.
Коррекционная и специальная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / Л.В. Ворошнина. - М.: Юрайт, 2018.
10. Троицкая, Татьяна Сергеевна.
Проблемы детской художественной словесности [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Троицкая, Татьяна Сергеевна ; Т.С. Троицкая . - М.: Прометей, 2016.

в) электронные ресурсы:

<https://resources.mgpu.ru/showlibraryurl.php?docid=415023&linkid=11523>
<http://www.biblio-online.ru/book/E82F66A5-DB80-4566-A5A8-55688B5E6DB8>
www.mgpu.ru
www.fipi.ru

7. Информационные технологии:

информационные технологии обработки графической информации; информационные технологии передачи данных и распространения информации; информационные технологии хранения данных; информационные технологии накопления данных. Сетевые (локальные, территориальные, проводные, беспроводные и др.) информационные технологии, информационные технологии групповой работы, гипертекстовые информационные технологии, мультимедийные информационные технологии, операционные системы семейства Windows, Office, браузеры (FireFox).

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: доступ к базам РГБ, ГНБУ, ERIC (www.rsl.ru, www.gnpbu.ru), Министерства образования и науки Российской Федерации (www.informica.ru), научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

8. Материально-техническое обеспечение:

Реализация МДК.2.7 Детская литература с практикумом по выразительному чтению предполагает наличие учебного кабинета методики развития речи

Оснащенность учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения;
- доска;
- персональный компьютер, принтер, телевизор;
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.