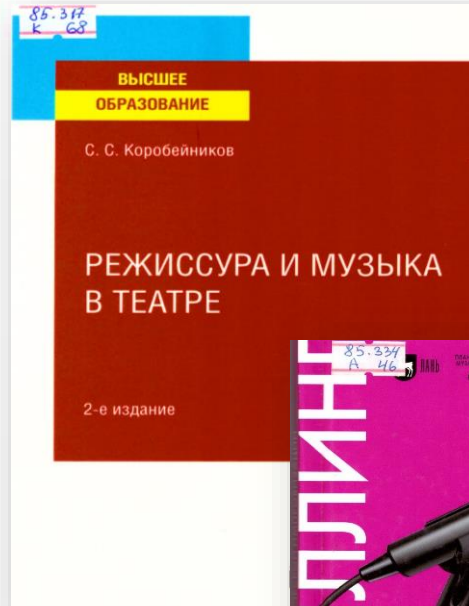


**27 марта - Всемирный день театра**

**«Театр – искусство прекрасное!  
Оно облагораживает, воспитывает человека.  
Тот, кто любит театр по-настоящему,  
всегда уносит из него запас мудрости и доброты!»**

Константин Сергеевич Станиславский

## Издания из фонда фундаментальной библиотеки МГПУ.



### **Коробейников, Сергей Савельевич.**

Режиссура и музыка в театре : учеб. для вузов / С. С. Коробейников. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2025. - 145 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 142-145. - ISBN 978-5-534-14696-7.



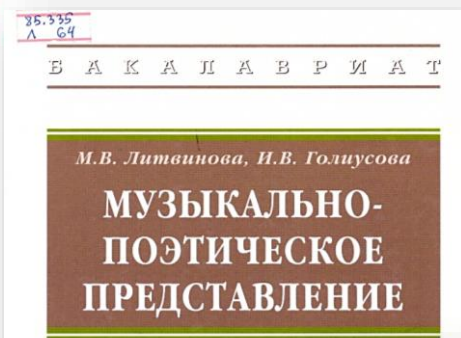
### **Александрова, Мария Евгеньевна.**

Мастерство литературно-сценической импровизации. Сторителлинг : учеб. пособие / М. Е. Александрова. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2022. - 131 с. - Библиогр.: с. 129-130. - ISBN 978-5-8114-9517-7.



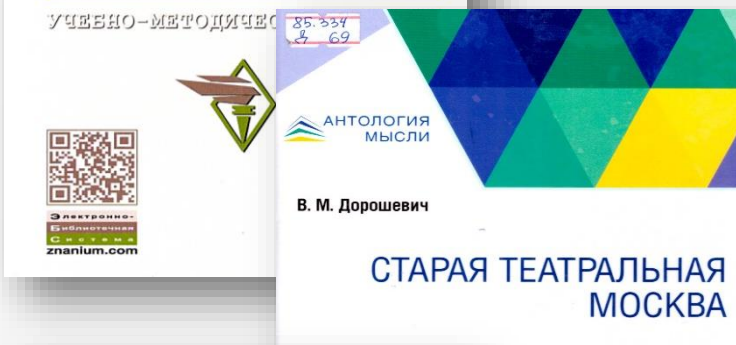
### **Товстоногов, Георгий Александрович.**

Зеркало сцены : учеб. пособие / Г. А. Товстоногов. - 8-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2022. - 398 с. - ISBN 978-5-8114-9614-3.



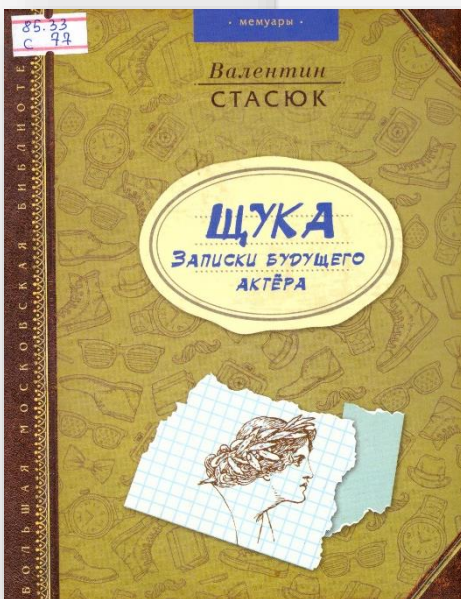
**Литвинова, Маргарита Васильевна.**

Музыкально-поэтическое представление : учеб.-метод. пособие / М. В. Литвинова, И. В. Голиусова. - Москва : ИНФРА-М, 2022. - 165 с. - (Высшее образование - Бакалавриат). - Слов. терминов и персоналий: с. 158-162. - Библиогр.: с. 163-164. - ISBN 978-5-16-015950-8. - ISBN 978-5-16-108339-0.



**Дорошевич, Влас Михайлович.**

Старая театральная Москва / В. М. Дорошевич ; под ред. А. Р. Кугеля. - Москва : Юрайт, 2022. - 159 с., 1 л. портр. - (Антология мысли). - Библиогр.: с. 158-159. - ISBN 978-5-534-11522-2.



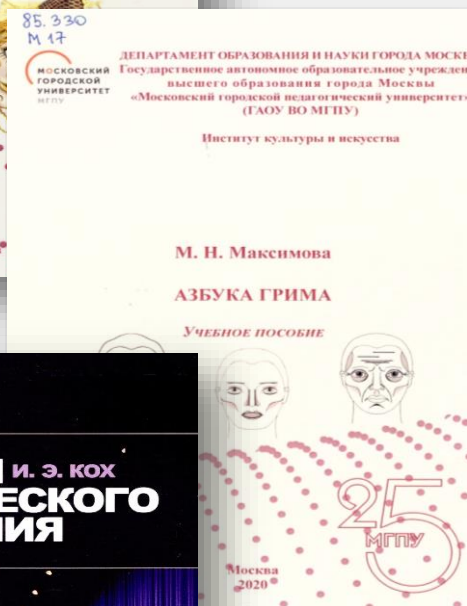
**Стасюк, Валентин Валерьевич.**

Щука. Записки будущего актёра / В. В. Стасюк. - Москва : Русский миръ, 2020. - 367 с. : ил. - (Большая Московская Библиотека. Мемуары). - ISBN 978-5-89577-266-9.



### Максимова, Мария Николаевна.

Маска актера: искусство грима в истории театра : учеб. пособие / М. Н. Максимова ; рец. И. В. Яцко ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусства. - Москва : МГПУ, 2020. - 199 с. - Примеч. в тексте. - Библиогр.: с. 188-196. - ISBN 978-5-243-00639-2. - URL: [Ссылка на ресурс](#)



### Максимова, Мария Николаевна.

Азбука грима : учеб. пособие / М. Н. Максимова ; рец. И. В. Яцко ; Департамент образования и науки г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т" (ГАОУ ВО МГПУ), Ин-т культуры и искусства. - Москва : МГПУ, 2020. - 203 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 201-203. - ISBN 978-5-243-00641-5. - URL: [Ссылка на ресурс](#)



### Кох, Иван Эдмундович.

Основы сценического движения : учебник / И. Э. Кох. - 6-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2019. - 510 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Прил.: с. 458-503. - Библиогр.: с. 504-506. - ISBN 978-5-8114-0954-9. - ISBN 978-5-91938-096-2. - ISBN 979-0-66005-019-4.



**Театр. Актер. Режиссер : крат. слов. терминов и понятий / авт.-сост. А. Савина. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2019. - 350 с. - Библиогр.: с. 349-350. - 12+. - ISBN 978-5-8114-0952-5.**



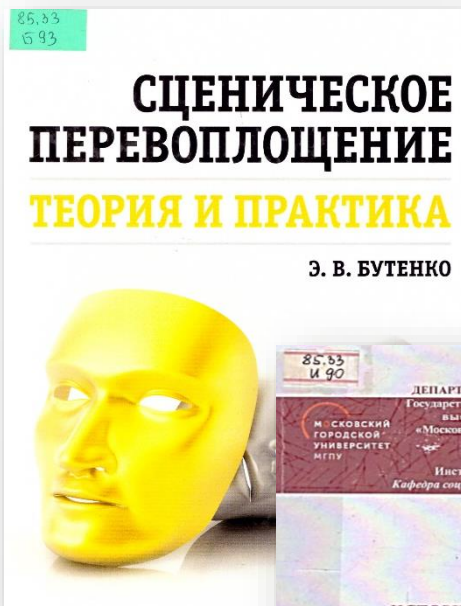
**Бруссер, Анна Марковна.**

**Основы дикции. Практикум : учеб. пособие / А. М. Бруссер. - 5-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2019. - 87 с. - ISBN 978-5-8114-3091-8.**



**Стромов, Юрий Андреевич.**

**Путь актера к творческому перевоплощению : учеб. пособие / Ю. А. Стромов. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2019. - 102 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-3883-9.**



### Бутенко, Эдуард Валентинович.

Сценическое перевоплощение. Теория и практика : учеб. пособие / Э. В. Бутенко. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2018. - 371 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-2688-1. - ISBN 978-5-91938-431-1.



### Санникова, Людмила Ивановна.

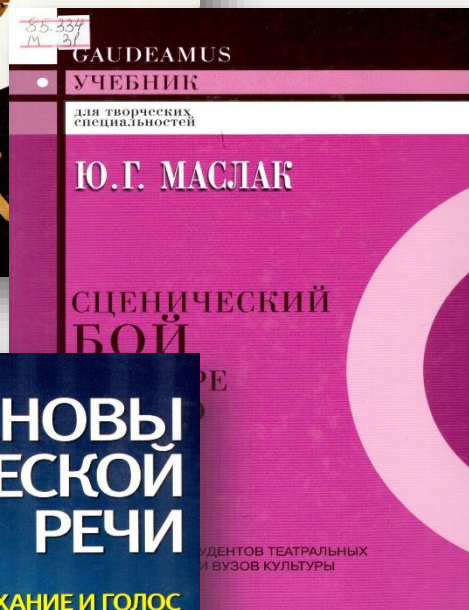
Художественный образ в сценографии : [учеб. пособие] / Л. И. Санникова. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2017. - 143 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Сер. указ. на обороте тит. л. - ISBN 978-5-8114-2064-3. - ISBN 978-5-91938-243-0.

История русского театра : хрестоматия. [Ч. 1] : [От истоков до конца XIX века] / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств, Каф. социально-культур. деятельности ; [авт.-сост. М. Г. Кайтанджян] . - Москва : МГПУ, 2017. - 202 с. - URL: [Ссылка на ресурс](#)



**Сахновский, Василий Григорьевич.**

Режиссура и методика ее преподавания : учеб. пособие / В. Г. Сахновский. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2016. - 319 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1972-2. - ISBN 978-5-91938-227-0.



**Маслак, Юрий Григорьевич.**

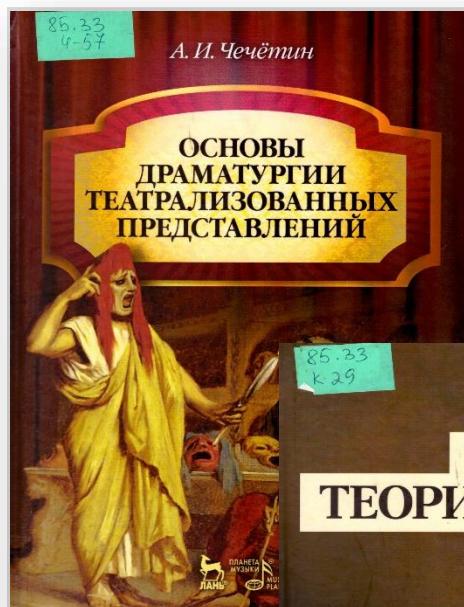
Сценический бой в театре и кино : учеб. пособие для вузов : [для студентов театр. вузов и вузов культуры] / Ю. Г. Маслак. - Москва : Академический проект, 2016. - 286 с. - (Gaudeamus) (Учебник для творческих специальностей). - Библиогр.: с. 285. - ISBN 978-5-8291-1853-2.



**Черная, Елена Игоревна.**

Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос : учеб. пособие / Е. И. Черная. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2016. - 176 с. + 1 CD-ROM. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Сер. указ. на обороте тит. л. - ISBN 978-5-8114-1322-5.





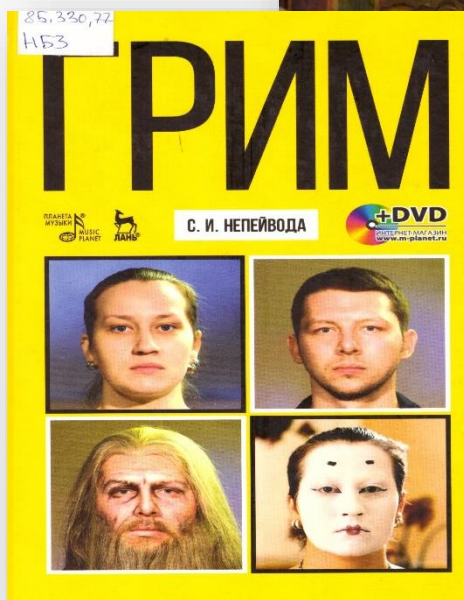
**Чечетин, Анатолий Иванович.**

Основы драматургии театрализованных представлений : учебник / А. И. Чечетин. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2016. - 283 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Сер. указ. на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 278-280. - ISBN 978-5-8114-1509-0. - ISBN 978-5-91938-091-7.



**Катышева, Дженни Николаевна.**

Вопросы теории драмы: действие, композиция, жанр : учеб. пособие для студентов вузов / Д. Н. Катышева. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2016. - 255 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Примеч. в тексте. - Библиогр.: с. 247-253. - ISBN 978-5-8114-1991-3. - ISBN 978-5-91938-236-2.



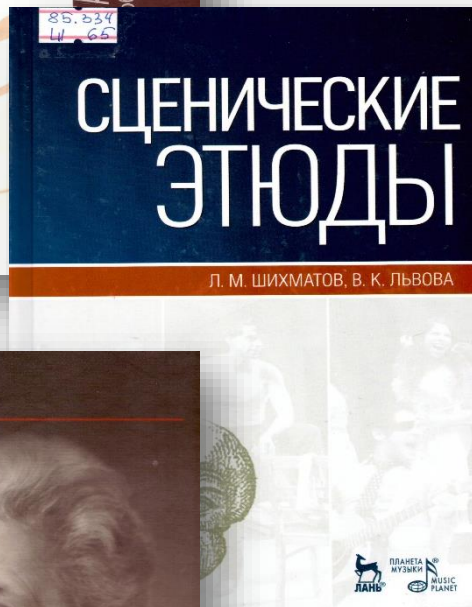
**Непейвода, Светлана Ивановна.**

Грим : учеб. пособие для вузов / С. И. Непейвода. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2015. - 123 с. : [12 л. цв. ил.] + 1 DVD-ROM. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1787-2. - ISBN 978-5-91938-200-3.



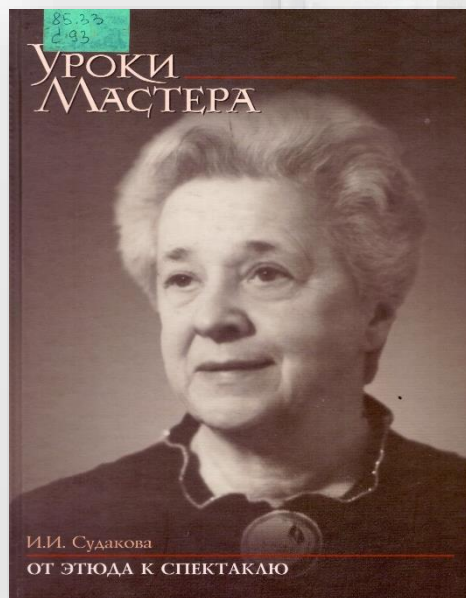
**Зверева, Наталья Алексеевна.**

Словарь театральных терминов : Создание актер. образа / Н. А. Зверева, Д. Г. Ливнев. - 2-е изд. - Москва : ГИТИС, 2014. - 131 с. ; 12.5x17.0 см. - (ГИТИС - студентам. Учебники. Учебные пособия). - Сведения о повтор. изд. указано на обороте тит. л. - Сер. указана на обл. - ISBN 978-5-91328-160-9.



**Шихматов, Леонид Моисеевич.**

Сценические этюды : учеб. пособие / Л. М. Шихматова, В. К. Львова ; под науч. ред. М. П. Семакова. - 6-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2014. - 316 с. - ISBN 978-5-8114-1675-2.



**Судакова, Ирина Ильинична.**

От этюда к спектаклю : [учеб. пособие] / И. И. Судакова ; [Рос. ун-т театр. искусства - ГИТИС, Каф. режиссуры драмы ; отв. ред. и авт. вступ. ст. А. А. Бармак]. - Москва : ГИТИС, 2014. - 124 с. - (Уроки мастера). - ISBN 978-5-91328-148-7.



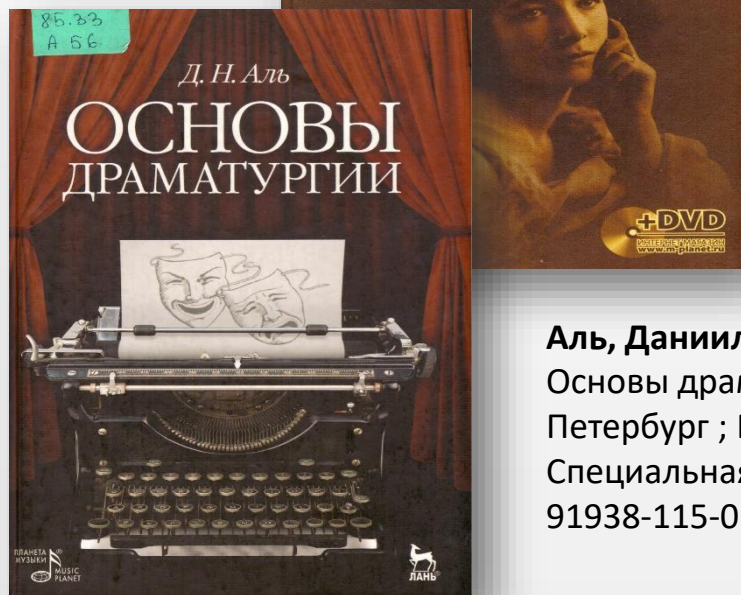
**Кузнецова, Любовь Николаевна.**

Об актерских штампах / Л. Н. Кузнецова. - Москва : ГИТИС, 2014. - 211 с. : ил. - Примеч.: с. 206-210. - ISBN 978-5-91328-141-8.



**Бернар, Сара.**

Искусство театра = L'Art du theatre / С. Бернар ; пер. Н. А. Шемаровой. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2013. - 143 с. : ил. - (Мир культуры, истории и философии). - Прил.: с. 133-142. - ISBN 978-5-8114-1490-1.



**Аль, Даниил Натанович.**

Основы драматургии : учеб. пособие для студентов вузов / Д. Н. Аль. - 6-е изд., испр. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2013. - 279 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Сер. указ. на обороте тит. л. - ISBN 978-5-8114-1594-6. - ISBN 978-5-91938-115-0.



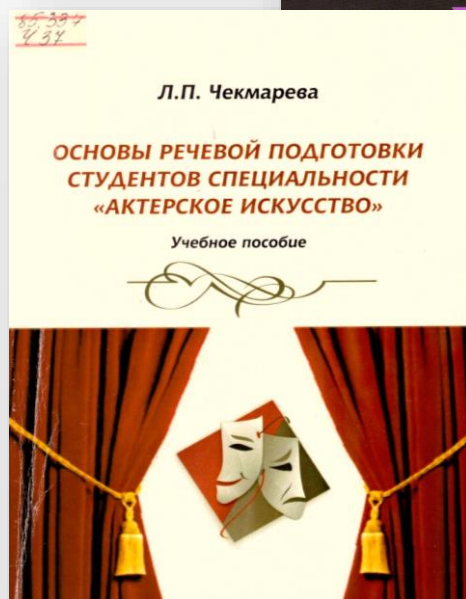
### Станиславский, Константин Сергеевич.

Работа актера над собой. Процесс переживания : [классический учеб. актерского мастерства] / К. С. Станиславский. - Москва : Эксмо, 2013. - 435 с. - (Золотой фонд актерского искусства) (Система Станиславского ) (Мастер сцены). - Авт. на тит. л., обл. и корешке не указан. - На обороте тит.л. загл. кн.: Работа актера над собой. В творческом процессе переживания. - ISBN 978-5-699-65580-9.



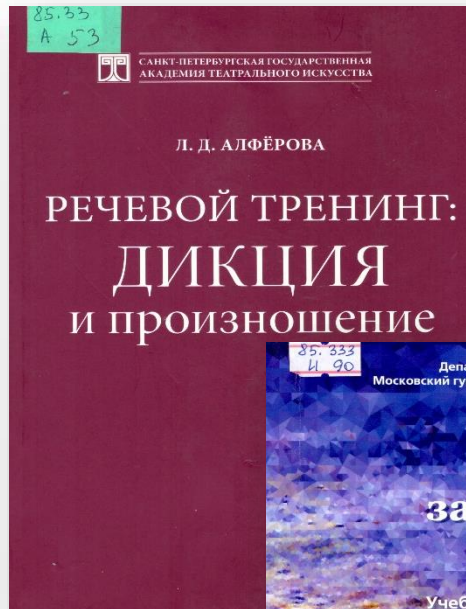
### Станиславский, Константин Сергеевич.

Работа актера над собой. Процесс воплощения : [классический учеб. актерского мастерства] / К. С. Станиславский. - Москва : Эксмо, 2013. - 401 с. - (Золотой фонд актерского искусства) (Система Станиславского ) (Мастер сцены). - Авт. на тит. л., обл. и корешке не указан. - ISBN 978-5-699-66877.



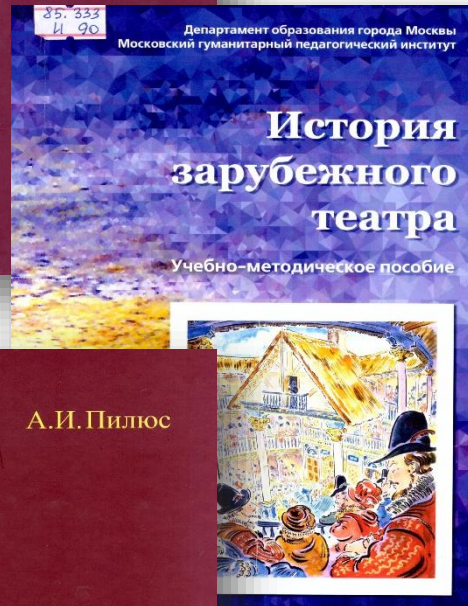
### Чекмарева, Людмила Павловна.

Основы речевой подготовки студентов специальности "Актерское искусство" : учеб. пособие / Л. П. Чекмарева ; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО Ом. гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского. - Омск : Изд-во Ом. гос. ун-та, 2013. - 187 с. - Слов.: с. 185-186. - Библиогр.: с. 187. - ISBN 978-5-7779-1660-0.

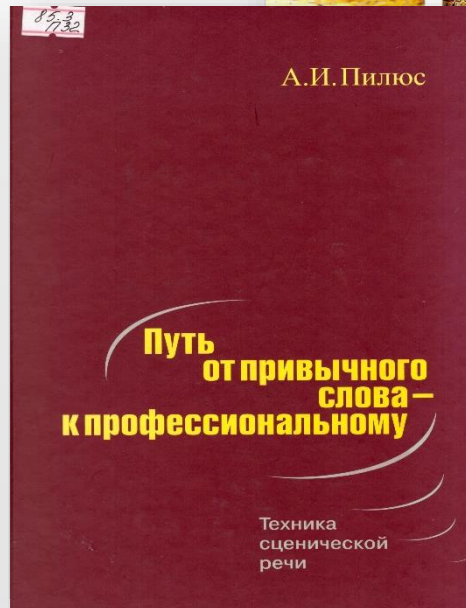


**Алфёрова, Любовь Дмитриевна.**

Речевой тренинг: дикция и произношение : учеб. пособие / Л. Д. Алфёрова ; Санкт-Петербург. Гос. акад. театр. искусства. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : СПбГАТИ, 2012. - 104 с. - Сведения о повтор. изд. указ. на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 98-99. - ISBN 978-5-88689-079-2.

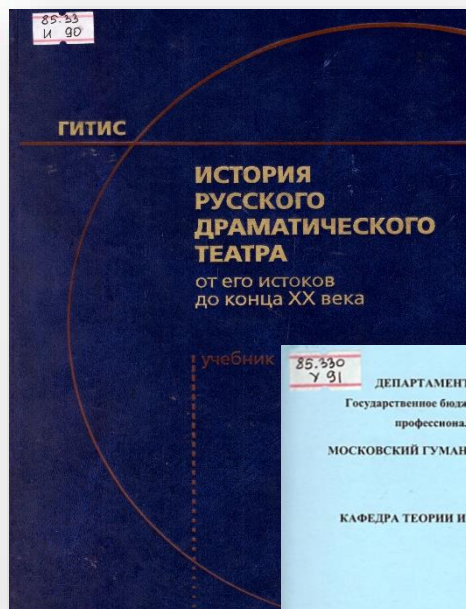


**История зарубежного театра** : учеб.-метод. пособие / Департамент образования г. Москвы, Моск. гуманитар. пед. ин-т ; [сост. : М. Г. Кайтанджян, И. Д. Левина]. - Москва : МГПИ, 2012. - 120 с. - (Аз, буки, веди). - Библиогр.: с. 113-116. - ISBN 978-5-9954-0116-2.

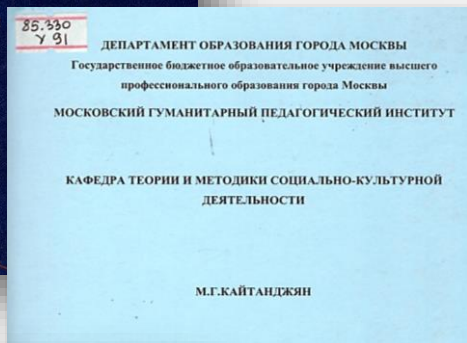


**Пилюс, Антонина Ивановна.**

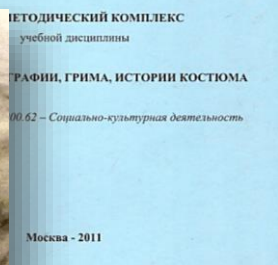
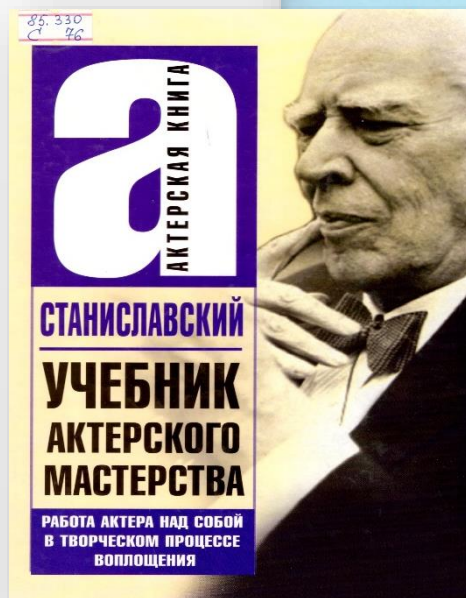
Путь от привычного слова - к профессиональному : техника сценической речи : учеб. пособие / А. И. Пилюс. - Москва : ГИТИС, 2012. - 468 с. - Библиогр. в конце разд. - На обороте тит. л. изд-во: Рос. ун-т театр. искусства - ГИТИС. - ISBN 978-5-91328-125-8.



**История русского драматического театра : от его истоков до конца XX века : учебник /** отв. ред. Н. С. Пивоварова ; ГИТИС. - 3-е изд., испр. - Москва : ГИТИС, 2011. - 703 с. - (ГИТИС). - Примеч. в конце разд. - На обороте тит. л. изд-во: Рос. ун-т театр. искусства - ГИТИС. - ISBN 978-5-91328-083-1.

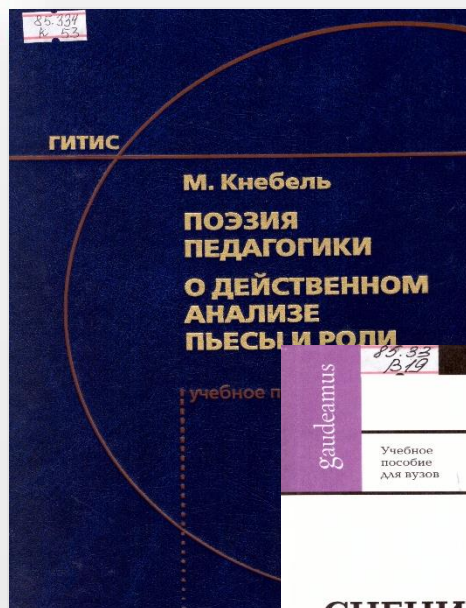


**Учебно-методический комплекс учебной дисциплины "Основы сценографии, грима, истории костюма"** : для специальности 531200.62 - Социально-культурная деятельность / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы Моск. гуманитар. пед. ин-т, Каф. теории и методики социально-культурной деятельности ; сост. М.Г. Кайтанджян ; рец. Н.А. Опарина. - Москва : МГПУ, 2011. - 90 с. - На обл. и тит. л. сост. указ. как авт. - Прил.: с. 42-90. - Библиогр.: с. 39-41.



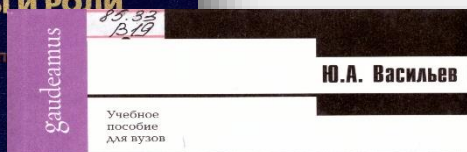
**Станиславский, Константин Сергеевич.**

**Учебник актерского мастерства. Работа актера над собой в творческом процессе воплощения /** К. С. Станиславский. - Москва : АСТ ; Владимир : ВКТ, 2011. - 374 с. - Коммент.: с. 340-374. - ISBN 978-5-17-070953-3. - ISBN 978-5-226-03571-5 (ВКТ).



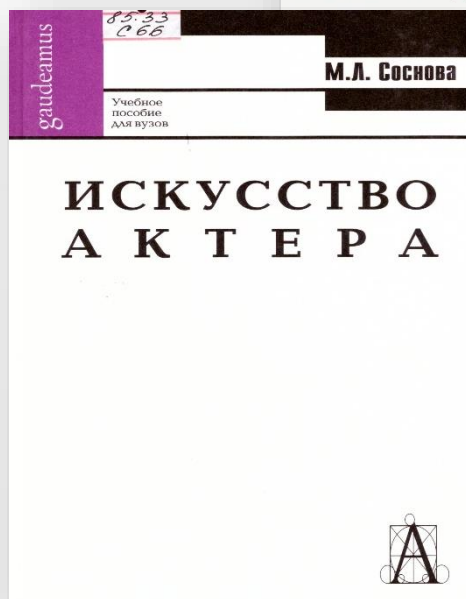
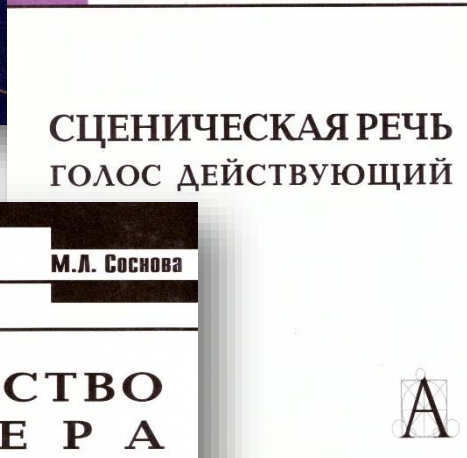
**Кнебель, Мария Осиповна.**

Поэзия педагогики. О действенном анализе пьесы и роли : учеб. пособие / М. О. Кнебель. - Москва : ГИТИС, 2010. - 421 с. - (ГИТИС). - Примеч. в тексте. - ISBN 978-5-91328-067-1.



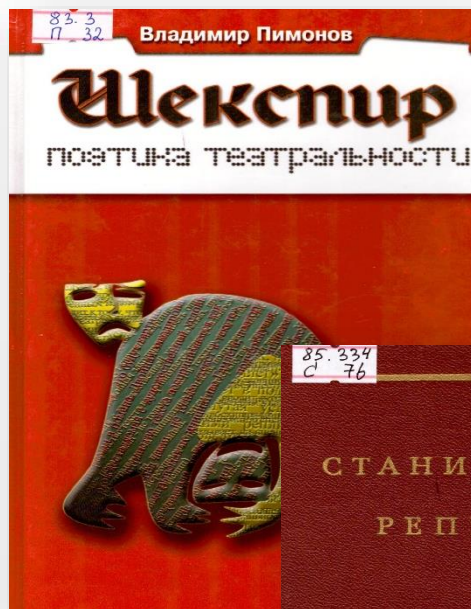
**Васильев, Юрий Андреевич.**

Сценическая речь: голос действующий : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Актерское искусство", "Режиссерское искусство" и по направлению подгот. "Театральное искусство" / Ю. А. Васильев. - Москва : Академический проект, 2010. - 466 с. - (Gaudeamus) (Учебное пособие для вузов). - ISBN 978-5-8291-1219-6.



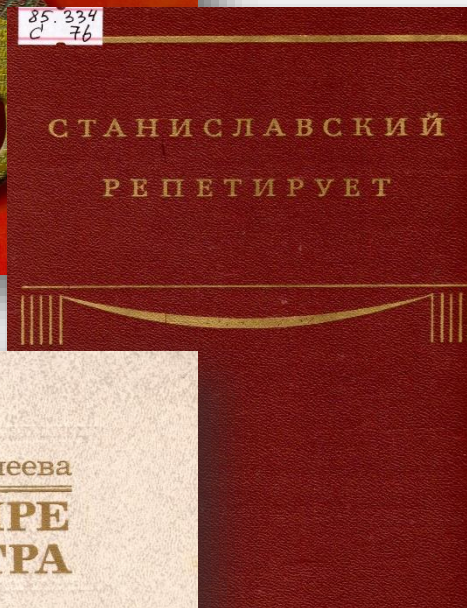
**Соснова, Маргарита Львовна.**

Искусство актера : учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальности "Актерское искусство" / М. Л. Соснова. - 3-е изд. - Москва : Трикста : Академический проект, 2008. - 432 с. - (Gaudeamus) (Учебное пособие для вузов). - Сведения о повтор. изд. указ. на обороте тит. л. - ISBN 978-5-8291-0990-5. - ISBN 978-5-902358-23-7.

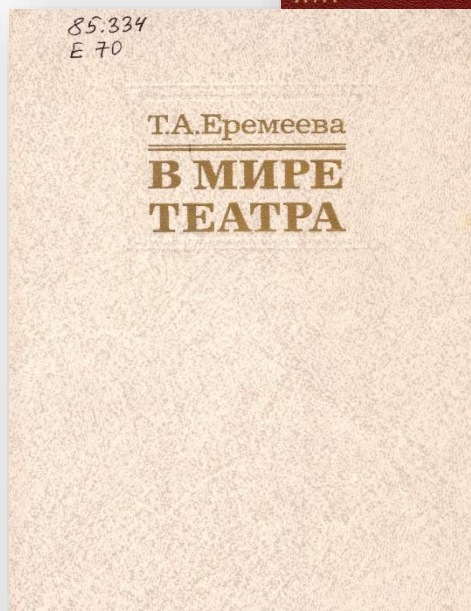


**Пимонов, Владимир.**

Шекспир. Поэтика театральности : монография / В. Пимонов ; Гуманитар. ин-т телевидения и радиовещания им. М. А. Литовчина. - Москва : ГИТР, 2006. - 264 с. : ил. - Библиогр.: с. 238-261. - ISBN 5-94237-025-7.

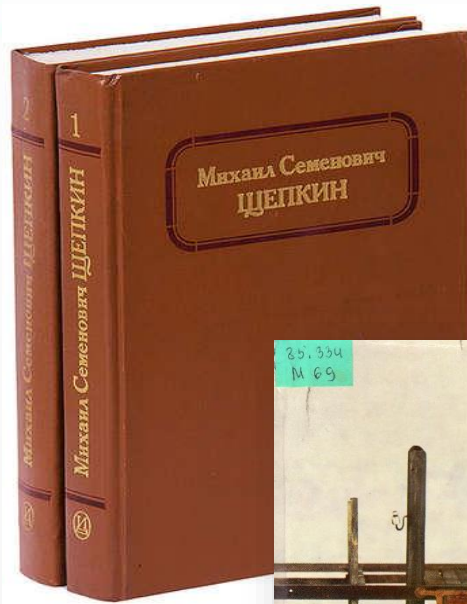


**Станиславский репетирует : записи и стенограммы репетиций** : сборник / ред.-сост., авт. вступ. ст. И. Н. Виноградская ; послесл. Б. Зингермана ; худож. В. Максин ; Науч.-исслед. сектор Шк.-студии им. Немировича-Данченко при МХАТ СССР им. М. Горького. - Москва : Союз театр. деятелей РСФСР, 1987. - 592 с., 1 л. портр. : ил.



**Еремеева, Татьяна Александровна.**

В мире театра / Т. А. Еремеева. - Москва : Искусство, 1984. - 240 с., 1 л. портр., [31] л. ил.



**Михаил Семенович Щепкин** : жизнь и творчество : [в 2 т.]. Т. 1 : Записки актера Щепкина. Рассказы М. С. Щепкина в обработке современников / общ. ред. и вступ. ст. О. М. Фельдмана ; сост. : Т. М. Ельницкая, О. М. Фельдман. - Москва : Искусство, 1984. - 431 с., 1 л. портр. - Коммент.: с. 385-426.

**Михаил Семенович Щепкин** : жизнь и творчество : [в 2 т.]. Т. 2 : Современники о М. С. Щепкине. Критика. Из дневников и переписки. Воспоминания / общ. ред. О. М. Фельдмана ; сост. : Т. М. Ельницкая, О. М. Фельдман. - Москва : Искусство, 1984. - 479 с., 1 л. портр. - Коммент.: с. 405-428. - Указ. имен: с. 429-463.



**Михайлова, Алла Александровна.**

Образ спектакля / А. А. Михайлова. - Москва : Искусство, 1978. - 247 с. : ил. - Примеч. и библиогр. ссылки: с. 241-247.



**Херсонский, Хрисанф Николаевич.**

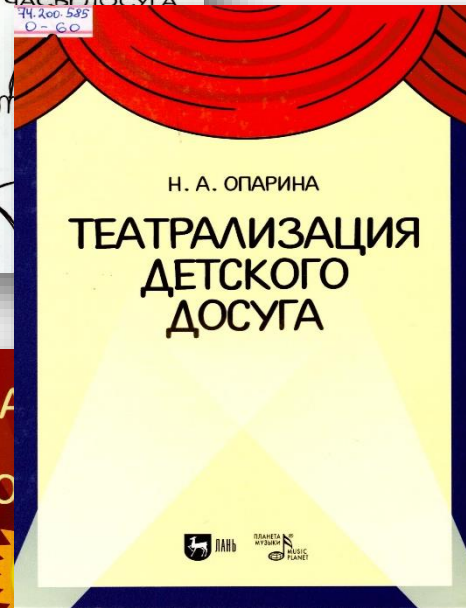
Вахтангов / Х. Н. Херсонский. - Москва : Молодая гвардия, 1963. - 360 с., 1 л. портр., 9 л. ч.-б. фото. - (Жизнь замечательных людей: Серия биографий ; Вып. 11 (367)). - Библиогр.: с. 357.

Издания из фонда фундаментальной библиотеки МГПУ по школьной театральной педагогике.



**Опарина, Нина Александровна.**

Растем, играем и творим. Для работы с ребятами среднего и старшего школьного возраста в часы досуга : учеб.-метод. пособие / Н. А. Опарина. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2023. - 379 с. - ISBN 978-5-507-46095-3.



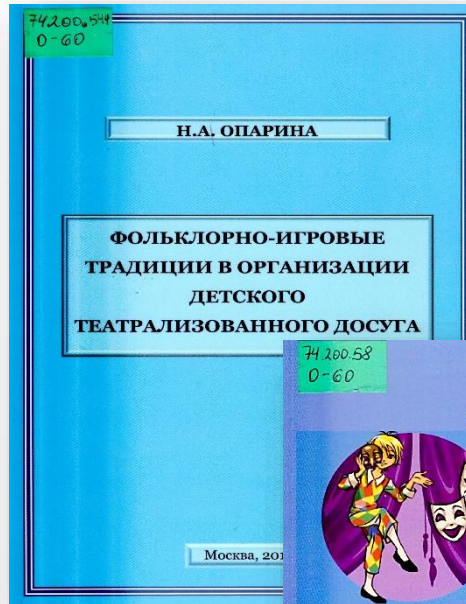
**Опарина, Нина Александровна.**

Театрализация детского досуга : учеб.-метод. пособие для вузов / Н. А. Опарина. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2023. - 263 с. - Библиогр.: с. 123-130. - Прил.: с. 131-262. - ISBN 978-5-507-45031-2. - ISBN 978-5-4495-2116-3.



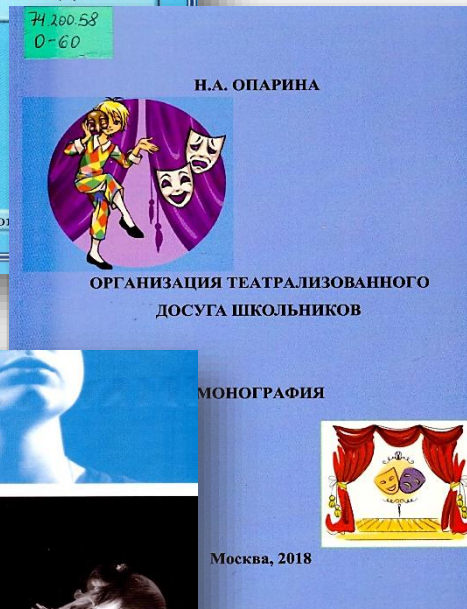
**Опарина, Нина Александровна.**

Педагогика детского театрализованного досуга : учеб. пособие / Н. А. Опарина. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2022. - 205 с. - Библиогр.: с. 81-88. - Прил.: с. 89-204. - ISBN 978-5-507-45174-6. - ISBN 978-5-4495-2171-2.



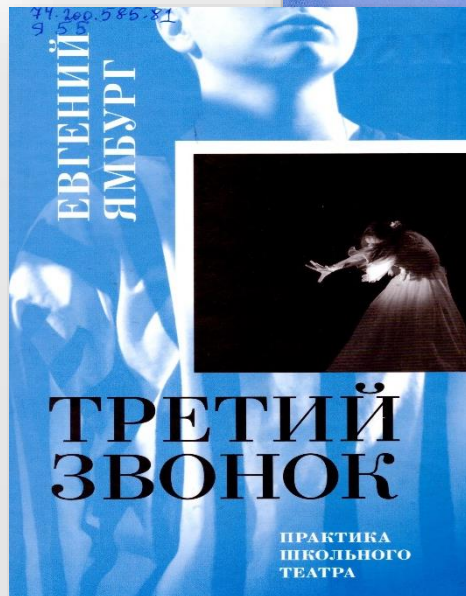
**Опарина, Нина Александровна.**

Фольклорно-игровые традиции в организации детского театрализованного досуга : монография / Н. А. Опарина ; среди рец. И. Д. Левина ; Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. соц.-культур. деятельности . - 2-е изд., доп. - Москва : Белый ветер, 2019. - 269 с. : табл. - Прил.: с. 182-269. - ISBN 978-5-907155-13-8.



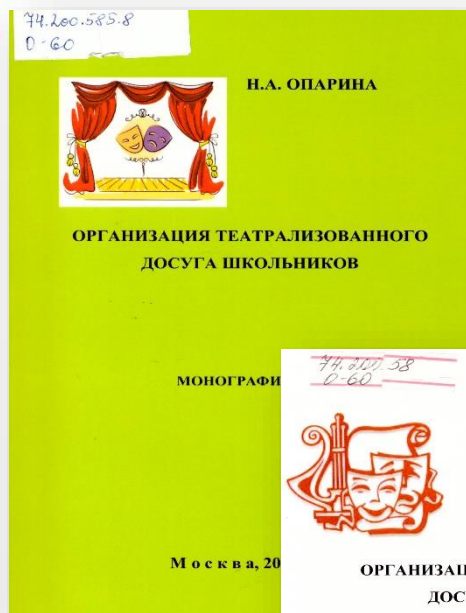
**Опарина, Нина Александровна.**

Организация театрализованного досуга школьников : монография / М-во образования и науки РФ, Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. социал.-культур. деятельности ; Н. А. Опарина ; [рец. : А. И. Савенков, Е. Н. Землянская]. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Белый ветер, 2018. - 237 с. - Прил.: с. 231-237. - Библиогр.: с. 215-230. - ISBN 978-5-906984-30-2.



**Ямбург, Евгений Александрович.**

Третий звонок : Практика школ. театра / Е. А. Ямбург. - Москва : Бослен, 2018. - 239 с. : ил. - 16+. - Молодым педагогам посвящается. - ISBN 978-5-91187-328-8.



**Опарина, Нина Александровна.**

Организация театрализованного досуга школьников : монография / Н. А. Опарина ; М-во образования и науки РФ, Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. соц.-культур. деятельности. - 2-е изд., доп. - Москва : Белый ветер, 2017. - 234 с. - Прил.: с. 229-234. - Библиогр.: с. 213-228. - ISBN 978-5-905714-99-3.



**Опарина, Нина Александровна.**

Организация театрализованного досуга школьников : монография / Н. А. Опарина ; М-во образования и науки РФ, Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т культуры и искусств, Каф. соц.-культур. деятельности. - Москва : Белый ветер, 2016. - 222 с. - Прил.: с. 221-222. - Библиогр.: с. 208-220. - ISBN 978-5-905714-95-5.



**Григорьева, Ольга Александровна.**

Школьная театральная педагогика : учеб. пособие / О. А. Григорьева. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2015. - 255 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Прил.: с. 248-254. - Библиогр.: с. 227-247. - ISBN 978-5-8114-1897-8. - ISBN 978-5-91938-198-3.



**Опарина, Нина Александровна.**

Театрализация детского досуга : монография / Н. А. Опарина ; М-во образования и науки РФ, Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. культур.-досуг. деятельности. - Москва : Белый ветер, 2013. - 303 с. : табл. - Прил.: с. 148-303. - Библиогр.: с. 136-147. - ISBN 978-5-905714-20-7.



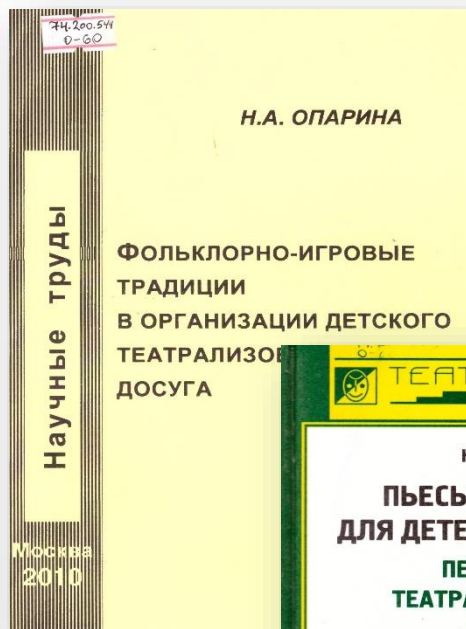
**Опарина, Нина Александровна.**

Педагогика детского зрелищного досуга : монография / Н. А. Опарина ; М-во образования и науки РФ, Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. культур.-досуг. деятельности. - Москва : Белый ветер, 2013. - 253 с. - Прил.: с. 116-253. - Библиогр.: с. 102-115. - ISBN 978-5-905714-19-1.



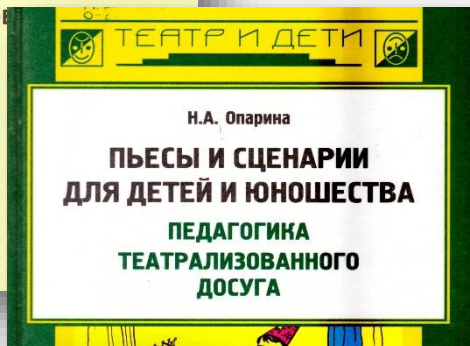
**Опарина, Нина Александровна.**

Школьные театрализованные праздники и зрелища / Н. А. Опарина. - Москва : Арманов-центр, 2012. - 184 с. - Библиогр.: с. 183. - ISBN 5-8021-0061-3.



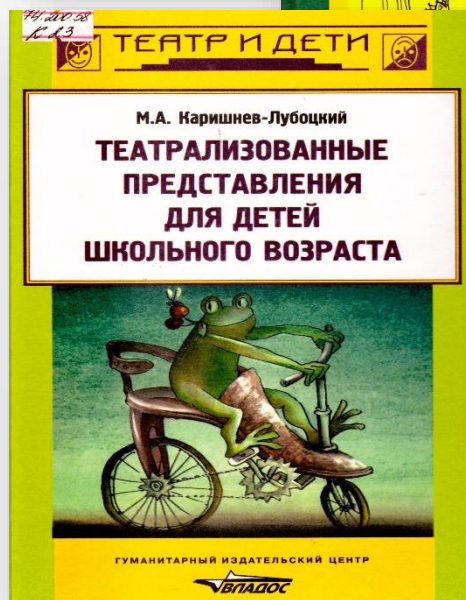
**Опарина, Нина Александровна.**

Фольклорно-игровые традиции в организации детского театрализованного досуга : монография / Н. А. Опарина ; М-во образования и науки РФ, ГОУ ВПО Моск. пед. гос. ун-т. - Москва : МПГУ, 2010. - 180 с. - (Научные труды). - Сер. указана на обл. - Прил.: с. 123-177. - Библиогр.: с. 108-122. - ISBN 978-5-94845-215-9.



**Опарина, Нина Александровна.**

Пьесы и сценарии для детей и юношества. Педагогика театрализованного досуга / Н. А. Опарина. - Москва : ВЛАДОС, 2008. - 424 с. : ил. - (Театр и дети). - Прил.: с. 370-420. - Библиогр.: с. 421-422. - ISBN 978-5-691-01492-5.



**Каришнев-Лубоцкий, Михаил Александрович.**

Театрализованные представления для детей школьного возраста / М. А. Каришнев-Лубовский. - Москва : ВЛАДОС, 2005. - 280 с. - (Театр и дети). - ISBN 5-691-01455-2.



**Опарина, Нина Александровна.**

Пьесы, сценарии для детей и юношества : Методика сценар.-режиссер. деятельности / Н. А. Опарина. - Москва : ВЛАДОС, 2004. - 477 с. : ил. - (Театр и дети). - Библиогр.: с. 471-474. - ISBN 5-691-01079-4.

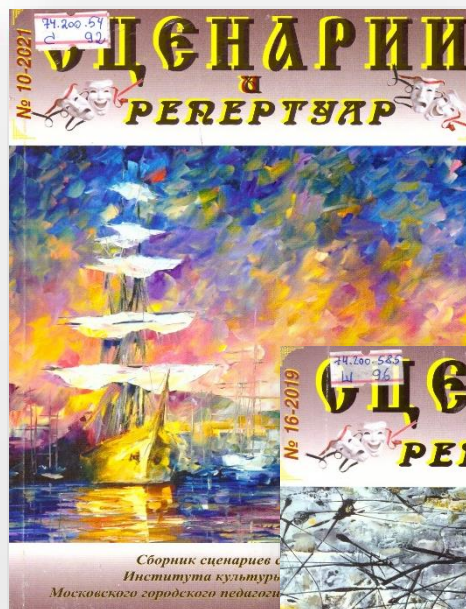


**Опарина, Нина Александровна.**

Школьный театр. Пьесы. Инсценировки. Режиссура / Н. А. Опарина. - Москва : Народное образование, 2002. - 224 с. : ил. - (Профессиональная библиотека учителя). - ISBN 5-87953-166-X.



**Театр, где играют дети** : учеб.-метод. пособие для рук. дет. театр. коллективов / под ред. А. Б. Никитиной. - Москва : ВЛАДОС, 2001. - 288 с. : ил. - (Театр и дети). - Библиогр. в тексте. - ISBN 5-691-00702-5.



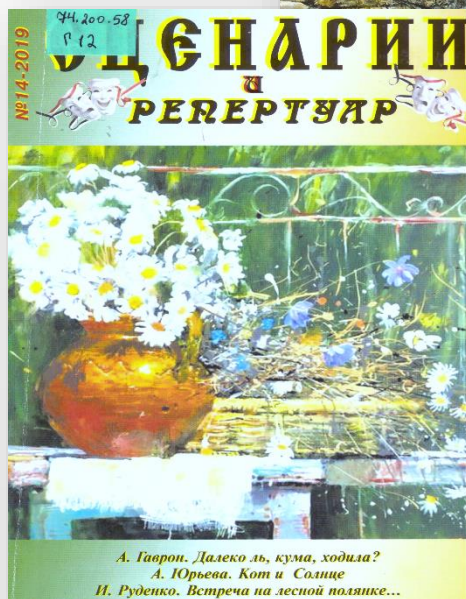
Издания из фонда фундаментальной библиотеки МГПУ. Сценарии театрализованных представлений.

"Сценарии и репертуар" : журнал : сб. сценариев студентов Ин-та культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та. Вып. 10-й (411) / гл. ред. Г. Богданова. - Москва : ИП Волкова, 2021. - 90 с.



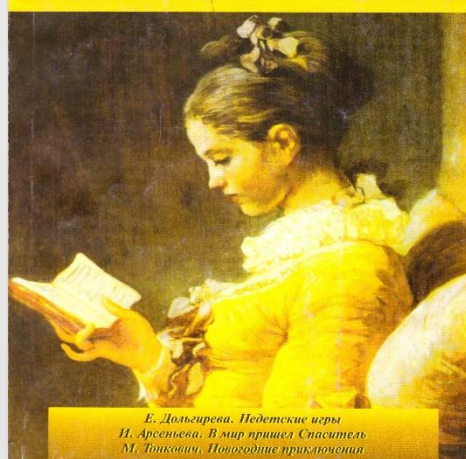
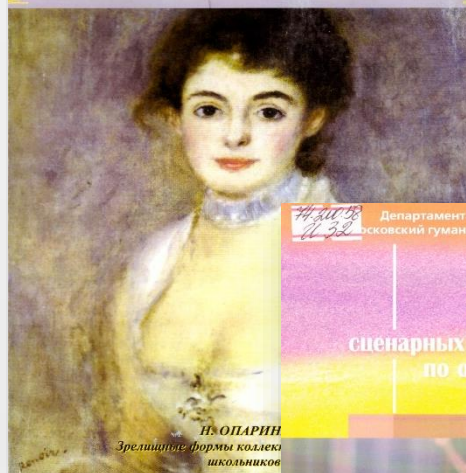
**Шурупова, Н.**

Пеппи Длинныйчулок / Н. Шурупова. Встреча с "прекрасным" / О. Короткова-Турко. Посторожите мою собаку / А. Юрьева. Костюмерша, или сегодня играем А. Дюма / А. Гаврон : [сценарии театрализованных представлений] / гл. ред. Г. Богданова. - Москва : ИП Волкова, 2019. - 90 с. - (Сценарии и репертуар ; Вып. 16-й (369)).



**Гаврон, А.**

Далеко ль кума, ходила / А. Гаврон. Кот и Солнце / А. Юрьева. Защитим планету / Н. Шурупова. Встреча на лесной полянке: растения в легендах и мифах / И. Руденко : сценарии игровых и познавательных прогр., пьесы для детей ст. дошк. и мл. шк. возраста / гл. ред. Г. Богданова. - Москва : ИП Волкова, 2019. - 89 с. - (Сценарии и репертуар ; Вып. 14-й (367)).



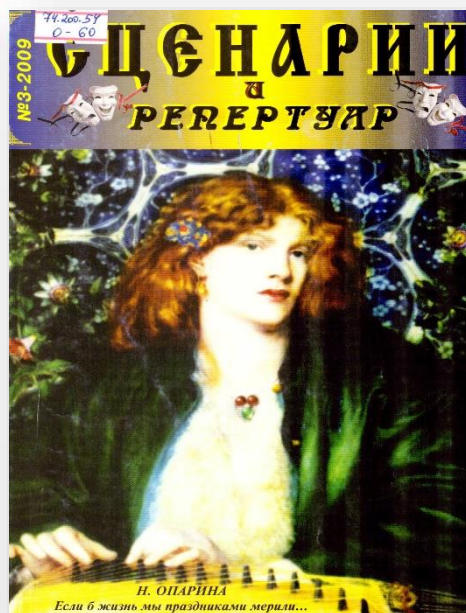
**Опарина, Нина Александровна.**

Зрелищные формы коллективного досуга школьников : Н. А. Опарина. - Москва : ФЕСТ, 2012. - 96 с. - (Сценарии и репертуар ; 4(189)). - Прил.: с. 62-96.

**Из опыта работы преподавателей кафедры теории и методики социально-культурной деятельности** : сб. сценар. разработ. и положений по орг. досуга детей, подростков и молодежи / Департамент образования г. Москвы, ГБОУ ВПО Моск. гуманитар. пед. ин-т ; отв. ред. Э. И. Медведь. - Москва : МГПИ, 2011. - 119 с. - ISBN 978-5-9954-0142-1.

**Дольгирева, Елена Владимировна.**

Недетские игры / Е. Дольгирева. В мир пришел Спаситель / И. Арсеньева. Новогодние приключения / М. Тонкович. - Москва : ФЕСТ, 2008. - 96 с. - (Сценарии и репертуар ; № 23(112)).

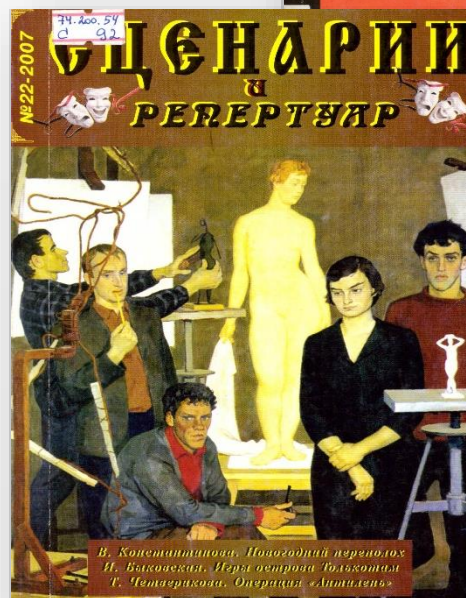


**Опарина, Нина Александровна.**

Если б жизнь мы праздниками мерили ... : Н. А. Опарина. - Москва : ФЕСТ, 2009. - 94 с. - (Сценарии и репертуар ; 3 (116)).



**"Сценарии и репертуар"** : журнал. Вып. 16-й (105) : На площадях растут цветы и ходят кони. Сценарии клубных и массовых театрализованных представлений, одноактная пьеса. Ч. 2 / А. Силин / ред. : Ж. Ж. Смелова, В. Н. Соловьев ; сост. Ж. Ж. Смелова. - Москва : Культ.-издат. центр "ФЕСТ", 2008. - 95 с. : ил.



**"Сценарии и репертуар"** : журнал. Вып. 22-й (87) : На празднике - и сказка, и игра. Сценарии литературных, познавательных, игровых программ и театрализованных представлений, музыкальная сказка, комическая фантазия, инсценировки для детей младшего и среднего школьного возраста / ред. : Ж. Ж. Смелова, В. Н. Соловьев ; сост. Ж. Ж. Смелова. - Москва : Культ.-издат. центр "ФЕСТ", 2007. - 88 с.