

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования города Москвы

«Московский городской педагогический университет»

Институт естествознания и спортивных технологий

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА В АСПИРАНТУРУ

5.8.4. Физическая культура и профессиональная физическая подготовка

Москва, 2026

Составитель:

К.п.н., доцент

В.А. Александрова

Программа вступительного экзамена в аспирантуру по научной специальности 5.8.4. Физическая культура и профессиональная физическая подготовка - обсуждена и утверждена на заседании департамента физической культуры, спорта и медиакоммуникаций ИЕСТ ГАОУ ВО МГПУ, протокол № 6 от 31.03.2026. Программа утверждена Ученым советом Института естествознания и спортивных технологий ГАОУ ВО МГПУ, протокол № 11 от 29.04.2026.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительный экзамен по научной специальности «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка» является традиционной формой испытаний для поступления в аспирантуру.

Вступительные испытания проводятся в устной форме.

Вступительные испытания проводятся очно и (или) с использованием дистанционных технологий.

Цель вступительного экзамена заключается в определении уровня общей личностной культуры, профессиональной компетентности и готовности поступающего к научно-исследовательской деятельности в области теории и методики обучения физической культуре, профессиональной физической подготовки и научно-педагогической деятельности в образовательных организациях общего, среднего профессионального и высшего образования.

Программа вступительного экзамена включает важнейшие разделы курса «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка», знание которых необходимо высококвалифицированному специалисту, освоившему данную дисциплину в объеме вузовского курса. Объем этих знаний предусмотрен государственными образовательными стандартами высшего образования по физической культуре и соответствует квалификации специалиста, учителя, магистра.

Экзаменуемый должен продемонстрировать:

- высокий уровень теоретической подготовки;
- глубокие знания теоретических положений методической науки, с учетом ее тесной связи с психологией и педагогикой;
- понимание современных целей и задач физкультурного образования, инновационных процессов, происходящих в образовании;
- владение методикой разных курсов физической культуры и профессиональной подготовки;

- владение навыков составления тематического и поурочного планирования, составления развернутого плана-конспекта урока, навыков триединого целеполагания при определении целей и задач уроков, умение составления сценариев уроков в МЭШ, а также использование ее ресурсов в преподавании физической культуры;

- навыков разработки дидактических материалов по физической культуре, профессиональной подготовке и электронных интерактивных заданий;

- необходимые знания и умения по управлению и организации познавательной деятельности школьников на уроке;

- умения применять свои знания для решения исследовательских задач, развитие умений и стремления творческого подхода к педагогической деятельности, стремления к самообразованию, самосовершенствованию.

В частности, поступающий в аспирантуру должен показать на вступительном экзамене знание основных понятий по курсу «Теория и методика физической культуры»; знания психологических и дидактических основ обучения физической культуре; истории становления и развития методике физической культуры, вкладе выдающихся ученых анатомов, биологов, физиологов и др. в разработку основных методов и методических приемов, способов, подходов в обучении и совершенствовании школьной физической культуры. Абитуриент должен знать основные классификации методов обучения и современные педагогические технологии обучения; понимать особенности формирования и усвоения основных компонентов содержания школьной физической культуры; формы организации при проведении физической культуры; значение проверки и оценки результатов обучения, разные способы и формы проверки. Поступающий в аспирантуру должен знать все особенности и основные положения физического воспитания, обучения физическим упражнениям в общеобразовательной школе.

При подготовке к экзамену рекомендуется:

- использовать вузовские учебники по теории и методике физической культуры и физическому воспитанию последних лет издания;
- пользоваться методическими и дидактическими пособиями, разработанными специалистами физической культуры;
- учитывать современные данные о развитии методики обучения, опубликованные в научных изданиях, официальных документах, средствах массовой информации.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Научные основы методики обучения. Отправные понятия теории физической культуры. Категории «Физическая культура», «Физическое воспитание» и аналогичные, понятие «Спорт». Тенденции формирования теории в системе знаний о физической культуре. Предмет и место общей теории физической культуры в системе смежных научно-образовательных знаний.

Методы и логика исследования в методике обучения. Теоретические методы: исторический, сравнительный, математический; подходы: системно-структурный анализ и типологический. Эмпирические методы: наблюдение, анкетирование, опрос. Логика методического исследования, его главные этапы. Педагогический эксперимент (констатирующий, обучающий, формирующий и др.).

Исторические этапы развития физической культуры и методике обучения физической культуры. Роль школьной физической культуры в трудах известных педагогов – Я.А. Коменского, П.Ф. Лесгафта, А.Д. Новикова, Л.П. Матвеева и др. Начальный период преподавания школьной физической культуры. Создание первых программ физической культуры как школьного предмета в учебных планах. Утверждение комплексов БГТО, ГТО в различных возрастных категориях, разрядные нормы, спортивные звания.

Современный этап развития методической науки. Изменение системы школьного образования на принципах демократизации, гуманизации, дифференциации, индивидуализации обучения, модернизации, инновации.

Общая структура физической культуры как целостного социального явления. Функции физической культуры, Характеристика специфических функций физической культуры, Взаимообусловленность функций и форм физической культуры, Основанные компоненты и формы физической культуры. Основы системного использования физической культуры. Условия существования системы в современном российском обществе. Законы функционирования физической культуры. Цель и задачи (учебные, воспитательные, оздоровительные, развития) системы физического воспитания. Реализация принципов физической культуры как системы: гармонического и всестороннего развития личности и индивидуальности человека, связи физического воспитания с трудовой и оборонной практикой, оздоровительной направленности.

Физическая культура как предмет научного познания. Методология исследований в области физической культуры. Структура и логика построения исследования. Выявление проблемной ситуации, постановка проблемы, формулирование объекта и предмета исследования, рабочей гипотезы, постановка задачи научного исследования в области физической культуры, сбор и обработка фактического материала, эмпирическая проверка гипотезы, разработка теоретических положений и технологических решений. Характеристика групп методов (теоретических анализ литературы и документов, опросные методы, педагогические обследования, педагогический эксперимент, методы математической статистики и др.). Характеристика отдельных исследовательских подходов, применяемые в теории физической культуры: системного, комплексного, целостного, личностного, деятельностного и др. Научная работа, ее разновидности и формы.

Средства формирования физической культуры. Понятие о средствах, их классификационная характеристика. Физические упражнения основное специфическое средство при решении задач в области физической культуры. Суть и основные признаки физических упражнений. Понятие о содержании и форме физических упражнений. Содержание физического упражнения как совокупность составляющих действий, регуляторных и других процессов, определяющих его воздействие на занимающегося. Форма физического упражнения как способ его выполнения, характеризующейся внешней и внутренней структурой. Диалектика формы и содержания физического упражнения. Классификация физических упражнений и ее значение. Примеры наиболее распространенных классификаций в теории и практике физкультурно-спортивной деятельности. Эффект физических упражнений (ближайший, отставленный, кумулятивный). Зависимость эффекта физических упражнений от состояния занимающихся и различных условий их применения. Техника физических упражнений. Понятия «техника физических упражнений» и «спортивная техника». Эталон и стандарт техники движений. Типовая и персональная индивидуализация техники. Стил и манера техники исполнения физических упражнений. Классификация техники, её общая характеристика. Системно-структурный подход при анализе техники двигательных действий. Основа техники движений, её главное звено и детали. Кинематические, динамические и ритмические характеристики техники двигательных действий. Обобщенные (качественные) характеристики двигательных действий. Оздоровительные факторы природы и гигиенические условия как средства воздействия на физическое развитие, здоровье и работоспособность человека. Значение естественных факторов внешней среды (солнечная радиация, воздушная и водная среда, средне высокогорье) для закаливания и оздоровления человека. Соблюдение гигиенических норм и требований к рациональному режиму жизни и условиям занятий как факторы повышения работоспособности

и оптимизации восстановительных процессов. Роль вербальных (речевых), наглядных (сенсорных), материально-технических и других средств в педагогическом процессе.

Технологии обучения физическим упражнениям. Характеристика понятий «метод», «методический прием», «методика», «методический подход». Проблема классификации методов в теории физической культуры. Состав методов физических упражнений, их систематика и ведущая роль при формировании двигательных умений, двигательных навыков и повышении функциональных возможностей организма занимающихся. Характеристика методов словесного, наглядного воздействия. Особенности использования методов идеомоторного и психорегулирующего упражнения. Методы целостного и расчлененного упражнения, их назначение, разновидности и особенности применения. Структурные основы методов физических упражнений (нагрузка и отдых как составляющие компоненты методов упражнения; способы регламентации двигательной деятельности и подходы к освоению движений). Методы равномерного, переменного, повторного и интервального упражнения, их назначение и разновидности. Игровой и соревновательный методы, их специфические черты. Круговая тренировка как организационно-методическая форма занятий. Методы организации учебно-воспитательной деятельности занимающихся физическими упражнениями. Общие требования к выбору и применению методов: научная обоснованность; соответствие принципам и поставленным задачам обучения, воспитания и развития, специфике учебного материала, индивидуальным особенностям занимающихся, возможностям педагога, условиям занятий.

Нормирование и дозирование нагрузок в физическом воспитании. Нагрузка, ее виды, «внешняя» и «внутренняя» стороны, компоненты. Объем и интенсивность нагрузки и их соотношение, Зоны мощности нагрузки. Разновидности и интервалы отдыха. Развивающая, поддерживающая,

восстановительная, активирующая, обучающая нагрузки. Доза и норма нагрузки. Кумулятивный и срочный тренировочный эффекты, интервалы между занятиями. Формы нагрузок, типы интервалов отдыха. Дозирование нагрузок при развитии физических способностей.

Методические принципы занятий физическими упражнениями. Значение общепедагогических принципов для понимания научно-практических основ занятий физическими упражнениями. Сущность принципов сознательности и активности; их значение для управления отношением занимающихся к процессу обучения и воспитания. Основные правила их реализации в процессе занятий физическими упражнениями. Сущность принципов наглядности, доступности и индивидуализации; их значение для оптимального выбора и методической адаптации учебного материала, нагрузок и других требований применительно к возможностям занимающихся. Основные правила их реализации в процессе занятий физическими упражнениями. Сущность принципов систематичности и динамичности их значение для оптимального построения занятий и обеспечения необходимой тенденции в изменении их содержания. Основные правила их реализации в процессе занятий физическими упражнениями: регулярность занятий и оптимальное чередование нагрузок с отдыхом; повторность и вариативность; последовательность и взаимосвязь между различными сторонами содержания занятий; необходимость регулярного обновления заданий с общей тенденцией к росту нагрузок и усложнению требований.

Обучение двигательным действиям. Понятие «обучение», его сущность и содержание. Общая характеристика процесса обучения двигательным действиям. Характеристика основополагающих теорий обучения. Понятие «обучение», его сущность и содержание. Общая характеристика процесса обучения двигательным действиям, Характеристика основополагающих теорий обучения. Двигательные действия как предмет обучения в процессе занятий физическими упражнениями. Формирование знаний, двигательных умений и навыков как процесс и результат

обучения. Закономерности формирования двигательных умений и навыков как естественная основа построения процесса обучения двигательным действиям. Отличительные черты двигательных умений и навыков. Взаимодействие двигательных навыков, их типы. Двигательные ошибки, их классификация, причины возникновения, способы предупреждения и исправления. Структура процесса обучения двигательным действиям и логики его этапов. Проблема создания предпосылок готовности к обучению двигательным действиям. Этап начального разучивания. Цель, задачи и особенности использования средств и методов. Внутренняя структура этапа и его продолжительность. Контроль и самоконтроль. Пути предупреждения и правила устранения ошибок. Оптимальная частота отдельных упражнений и занятий, нормирование нагрузок и отдыха при начальном становлении новых двигательных умений и перестройке сформированных навыков. Этап углубленного разучивания. Цель, задачи и особенности использования средств и методов. Внутренняя структура этапа и его продолжительность. Особенности контроля и самоконтроля на этапе углубленного разучивания. Пути предупреждения и правила устранения ошибок. Оптимальный режим основных упражнений, частота занятий и общее нормирование нагрузки и отдыха, способствующие углубленному разучиванию двигательных действий. Этап совершенствования. Цель, задачи и особенности использования средств и методов. Специфические отличия этого этапа при обучении различным двигательным действиям. Контроль и самоконтроль на этапе совершенствования двигательных действий.

Воспитание физических качеств. Общая характеристика физических способностей как вида способностей человека. Понятие о физических качествах, их виды. Взаимосвязь физических качеств и способностей. Общие закономерности развития физических качеств. Развитие силовых способностей. Понятие о силовых способностях. Формы проявления силовых способностей. Факторы, определяющие уровень развития и проявления силовых способностей.

Критерии и способы оценки силовых способностей. Общие задачи по развитию силовых способностей и особенности их конкретизации в зависимости от возраста, пола, ведущего направления физического воспитания в различные периоды жизни и от других обстоятельств. Возрастные периоды, наиболее благоприятные для развития собственно силовых способностей. Средства развития силовых способностей: типичные признаки упражнений, являющихся основными средствами развития силы; обобщенная характеристика их состава на различных этапах занятий физическими упражнениями. Дополнительные средства воздействия на развитие силы (общее представление об электростимуляционных, диетологических и других факторах). Методы развития силовых способностей. Правила нормирования нагрузки и отдыха при использовании силовых упражнений в рамках отдельного занятия и серии занятий. Развитие скоростных способностей. Понятие о скоростных способностях. Формы их проявления. Факторы, определяющие уровень развития и проявления скоростных способностей. Критерии и способы оценки различных скоростных способностей. Задачи, типичные средства, отличительные черты методики развития быстроты простой и сложной двигательных реакций. Методика развития быстроты одиночного движения и частоты движений. Задачи, средства и методы развития скорости движений. Причины стабилизации скорости движений, пути его предупреждения и преодоления, особенности силовой и технической подготовки в связи с развитием быстроты движений. Развитие скоростно-силовых способностей. Отличительные черты скоростно-силовых способностей. Формы их проявления. Оценка скоростно-силовых способностей в физкультурной практике. Типичные особенности скоростно-силовых упражнений («взрывные усилия» в динамическом и статическом режимах работы мышц, движения «ударного» характера и др.). Основные требования к упражнениям и условиям их выполнения. Методические подходы и методические приемы при развитии скоростно-силовых способностей. Правила

регламентации и нормирования нагрузок в отдельном занятии и системе занятий, направленных на увеличение степени развития скоростно-силовых способностей и на поддержание достигнутого уровня их развития. Развитие выносливости. Обобщенное понятие о выносливости как комплексе функциональных возможностей, определяющих способность человека противостоять утомлению в процессе двигательной деятельности. Главные факторы выносливости, их структура. Многообразие форм проявления и основные типы выносливости. Перенос выносливости. Факторы, определяющие уровень развития и проявления выносливости. Абсолютные и относительные показатели выносливости. Критерии и способы оценки выносливости. Задачи и состав средств развития выносливости. Возрастные периоды, наиболее благоприятные для развития выносливости.

Методические подходы и приемы, основанные на преимущественно избирательном и целостном воздействии на факторы, определяющие выносливость. Пути направленного воздействия на аэробные, анаэробные, силовые и другие «компоненты» выносливости. Особенности развития выносливости в аспекте общей и специальной подготовки. Отличительные черты подбора и применения средств развития выносливости в процессе общей и прикладной физической подготовки. Проблема развития выносливости, адекватной особенностям различных видов деятельности. Взаимосвязь развития выносливости с другими физическими качествами. Развитие координационных способностей. Понятие о координационных способностях как комплексных психомоторных способностях человека и его связь с понятием «ловкость». Многообразие форм проявления координационных способностей. Факторы, определяющие уровень развития и проявления координационных способностей. Критерии оценки координационных способностей. Общие задачи по развитию координационных способностей и их особенности в зависимости от возраста, пола и других условий. Возрастные периоды, наиболее благоприятные для

развития координационных способностей. Типичные признаки упражнений, являющихся основными средствами развития координационных способностей; обобщенная характеристика их состава. Регулярное расширение и обновление фонда двигательных умений и навыков как главная линия в развитии координационных способностей на первых стадиях занятий физическими упражнениями. Основные методические подходы, методы и приемы, используемые в процессе развития данных способностей. Особенности режима занятий, нормирования нагрузки и отдыха при необходимости обеспечить ускоренное развитие или сохранение достигнутой степени развития координационных способностей. Причины и формы излишней мышечной напряженности при выполнении физических упражнений. Упражнения на расслабление. Другие средства, методы и приемы преодоления нерациональной мышечной напряженности. Причины нарушения равновесия при выполнении физических упражнений. Упражнения на равновесие. Другие средства, методы и методические приемы повышения позно-статической и динамической устойчивости. Задачи, средства, методы и методические приемы совершенствования «чувства пространства», «чувства времени», пространственной и временной точности, ритма движений в процессе занятий физическими упражнениями. Развитие гибкости. Общее понятие о гибкости как об особом физическом качестве человека. Виды гибкости и факторы, определяющие уровень развития и проявления гибкости. Особенности развития гибкости в онтогенезе. Критерии и способы оценки гибкости. Возрастные этапы, наиболее благоприятные для направленного воздействия на развитие гибкости. Задачи и средства развития гибкости. Типичные черты упражнений на растягивание, краткая характеристика их состава. Другие средства, используемые для направленного воздействия на развитие гибкости. Основные правила использования упражнений на растягивание в рамках отдельного занятия и серии занятий; правила нормирования связанных с ними нагрузок при необходимости

увеличения показателей гибкости и в случае сохранения достигнутой степени её развития. Формирование осанки. Понятие об осанке. Значение осанки. Общие признаки и значение оптимальной осанки; факторы, определяющие её. Причины нарушений осанки, которые могут быть исправлены средствами физического воспитания. Упражнения, направленные на формирование навыка рациональной осанки, ее закрепление и коррекцию нарушений осанки. Другие средства, способствующие развитию осанки. Основные методические правила использования упражнений на осанку, содействующие методические приемы и условия. Нормирование нагрузок при формировании, коррекции и закрепления осанки. Контроль за осанкой.

Регулирование массы тела при занятиях физическими упражнениями. Возможности и задачи регулирования массы тела в процессе занятий физическими упражнениями. Методика упражнений, стимулирующих увеличение мышечной массы. Правила выбора и применения упражнений, направленных преимущественно на увеличение мышечной массы; особенности нормирования нагрузок. Дополнительные условия эффективности данных упражнений. Методика упражнений, способствующая уменьшению веса тела и оптимизации её структурных компонентов. Виды упражнений и типичные режимы их выполнения, связанные со значительными потерями веса.

Формы построения занятий, планирование и контроль в физическом воспитании. Разнообразие форм построения занятий, урочные, внеурочные формы, технология подготовки и проведения урока. Планирование: календарное, тематическое, поурочное. Определение целей уроков его типа, выделение смысловых блоков в содержании, отбор методов и средств обучения. Формы записи плана, конспекта, картотеки урока. Оценка качества и результативности урока. Анализ и самоанализ урока. Опыт учителей географии по совершенствованию урока, пути его изучения и распространения. Логика построения урока. Малые, крупные формы самостоятельных занятий,

соревновательные формы. Структура урока: целеполагание, особенности усвоения содержания и применение знаний при структурировании урока.

Типология уроков географии: по дидактическим целям, месту проведения и характеру познавательной деятельности учащихся. Комбинированный урок, урок изучения нового материала, проверки знаний и умений, обещающего повторения.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА В АСПИРАНТУРУ ПО НАУЧНОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

5.8.4. Физическая культура и профессиональная физическая подготовка

1. Проблемы теории и методики обучения физической культуре в период модернизации образования.
2. Методы исследования проблем методики обучения физической культуре. Педагогический эксперимент, его разновидности.
3. Практико-ориентированное обучение на уроках физической культуры.
4. Технологии в обучении физической культуре (применение компьютерных программ, мультимедийных курсов, электронных учебников и др.).
5. Программа по физической культуре для общеобразовательных учреждений как нормативный документ. Вариативность программ.
6. Организационные формы проведения уроков физической культуры. Возможности их использования на разных типах урока.
7. Методы и логика педагогического исследования.
8. Внеклассная, внеурочная и внешкольная работа по физической культуре. Цели, виды, содержание и организация работы. Связь урочной и внеурочной форм занятий.
9. Психолого-педагогические основы обучения физической культуре.

10. Формирование эмоционально-ценностного отношения к изучаемому содержанию образования, миру в целом, деятельности.
11. Разнообразие форм организации урока. Признаки проблемного урока.
12. Формирование опыта творческой деятельности, познавательный интерес, мотивация учебной деятельности.
13. Урок. Типы уроков, их структура и содержание, требования к основным этапам урока. Особенности современного урока.
14. Методы обучения физическим упражнениям. Их классификация, особенности применения.
15. Технология планирования уроков в учебном году. Подготовка учителя к уроку.
16. Структура урока и его содержание.
17. Использование ресурсов МЭШ в преподавании физической культуры.
18. Инновации, модернизация в образовательном процессе и приоритетные направления в развитии предмета «Физическая культура».
19. Основные понятия теории физической культуры.
20. Теория физической культуры как наука и учебная дисциплина.
21. Содержание физического упражнения как совокупность составляющих действий, регуляторных и других процессов, определяющих его воздействие на занимающегося.
22. Нагрузка, ее виды: «внешняя» и «внутренняя» стороны, компоненты.
23. Структура теории физической культуры как науки, ее место и взаимосвязь с другими науками, методологическое, познавательное и практическое значение.
24. Диалектика формы и содержания физического упражнения.
25. Физическая культура как продукт социального развития (стадии развития и цели).

26. Развивающая, поддерживающая, восстановительная, активирующая, обучающая нагрузки.
27. Основные методические положения физического образования во взглядах П.Ф. Лесгафта.
28. Проблематика и перспективы формирования обобщающей теории в сфере физической культуры.
29. Эффект физических упражнений (ближайший, отставленный, кумулятивный).
30. Общепедагогические методы в физическом воспитании.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Барчуков, И. С., Физическая культура: методики практического обучения : учебник / И. С. Барчуков. — Москва : КноРус, 2022. — 298 с.
2. Васильков, Андрей Андреевич. Теория и методика физического воспитания : учеб. для студентов вузов / А. А. Васильков. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 381 с. :
3. Кузнецов, Василий Степанович. Физическая культура [Текст] учебник / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. — 2-е изд., стер. — Москва : КноРус, 2017. — 255 с.
4. Максименко, А. М. Теория и методика физической культуры :учеб. для вузов физ. Культуры / А. М. Максименко. — 2-е изд. — М. : изд. Физическая культура, 2009. — 496 с.
5. Матвеев, Л. П. Теория и методика физической культуры: учеб. 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Физкультура и спорт, СпортАкадемПресс, 2008. — 544 с.

6. Неверкович, С.Д. Интерактивные технологии подготовки кадров в сфере физической культуры / Е.В. Быстрицкая, Р.У. Арифудинова; С.Д. Неверкович. — Москва : Спорт : Человек, 2018. — 288 с.
7. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 033100 - Физ. культура / Ю.Д. Железняк, П.К. Петров. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Академия, 2005 (ГУП Саратов. полигр. комб.). - 265с.
8. Педагогика физической культуры : учеб. / М. В. Прохорова, А. А. Сидоров, Б. Д. Синюхин, А. Г. Семенов. - 3-е изд., доп. и перераб. - Москва : Путь: Альянс, 2006. - 387 с.
9. Теория и методика физической культуры : учеб. для студентов вузов / под ред. Ю. Ф. Курамшина. - 3-е изд., стер.; 4-е изд., стер. - Москва : Советский спорт, 2007, 2010. - 463 с.
10. Физическая культура студента : учеб. для студентов вузов / под ред В. И. Ильинича. - Москва : Гардарики, 1999, 2000, 2001, 2003, 2004, 2005, 2007, 2002. - 447 с.

Дополнительная литература

1. Копылов, Ю. А. Система физического воспитания в образовательных учреждениях [Текст] / Ю.А. Копылов, Н.В. Полянская. — М.: Арсенал образования, 2018. — 393 с.
2. Максимов И.В. Использование подвижных игр в учебных занятиях по физической культуре [Электронный ресурс]: методическое пособие И.В. Максимов, В.В. Шатров - М.: АТиСО, 2009. — 28 с.
3. Максимов И.В. Физическая культура в вузе [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов курса всех специальностей и направлений подготовки /И.В. Максимов - М.: АТиСО, 2009. — 32 с.

4. Мамонова Л.И. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов 3 курса всех специальностей и направлений подготовки (Л.И. Мамонова. - М.: АТиСО, 2012. - 32 с.

5. Пельменев, В. К. История физической культуры : учебник для вузов / В. К. Пельменев, Е. В. Конеева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11804-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/586529>

6. Смирнова С.В. Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для подготовки бакалавров очной формы обучения (С.В. Смирнова, Ю.Г. Мартынов, М.В. Опейкин. - М.: АТиСО, 2012. - 69 с.

7. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ягодин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 111 с.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Максимальная оценка за экзамен – **100 баллов**.

Итоговый балл суммируется из баллов, полученных по первому и второму вопросу. Максимальный балл по каждому вопросу – 50 баллов. **Критерии оценки одного экзаменационного вопроса:**

45-50 баллов:

1. Дан полный, развернутый ответ на поставленный в билете вопрос. Представлена вся полнота знаний об объекте, свободное оперирование понятиями, умение выделить существенные и несущественные признаки

объекта, причинно-следственные связи. Знание материала далеко за рамками обязательного курса.

2. Ответ отличается четкая логика.
3. Обоснована и аргументирована собственная позиция.
4. В своем ответе абитуриент приводит примеры из практики.
5. Показано отличное знание научной литературы.

40-45 баллов:

1. Дан полный, развернутый ответ на поставленный в билете вопрос. Представлена вся полнота знаний об объекте, свободное оперирование понятиями, умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи. Однако, при ответе были допущены незначительные погрешности, не искажающие смысла излагаемого материала, исправленные абитуриентом самостоятельно в процессе ответа.

2. Ответ отличается логичность изложения.
3. Обоснована собственная позиция по отдельным проблемам.
4. Недостаточное подтверждение теории примерами из практики.
5. Показано знание основной научной литературы.

35-45 баллов:

1. Дан достаточно полный ответ на поставленный в билете вопрос. Представлены основные знания об объекте, умение выделить существенные и несущественные признаки объекта, причинно-следственные связи. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные абитуриентом с помощью преподавателя.

2. Присутствуют незначительные нарушения в логике.
3. Обоснована собственная позиция по отдельным проблемам.
4. В ответе отсутствуют примеры из практики.
5. Отмечаются незначительные пробелы в знаниях основной научной литературы.

25-35 баллов:

1. Ответ дан в целом правильно, однако не полно. Могут быть допущены незначительные ошибки, исправленные преподавателем. Показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в оперировании базовыми понятиями.

2. Присутствуют нарушения в логике.
3. Обоснована собственная позиция по отдельным проблемам.
4. В ответе отсутствуют примеры из практики.
5. Отмечается слабое знание основной научной литературы.

15-25 баллов:

1. Ответ дан не полный. Путаница в базовой терминологии.

2. Логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения.

3. Слабая аргументация.
4. В ответе отсутствуют примеры из практики.
5. Значительные пробелы в знаниях основной научной литературы.

15 баллов и ниже:

1. Дан не полный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками.

2. Нелогичность изложения.
3. Слабая аргументация, отсутствует доказательность изложения.
4. В ответе отсутствуют примеры из практики.
5. Отмечается полное незнание основной научной литературы.

Уточняющие и дополнительные вопросы могут задаваться на усмотрение членов экзаменационной комиссии.

Абитуриент, набравший по итогам экзамена, ниже установленного Университетом минимального балла, считается не сдавшим вступительное испытание и выбывает из участия в конкурсе.