

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о работе Чу Фан над кандидатской диссертацией «Развитие эвристических способностей учащихся на занятиях живописи натюрморта в системе дополнительного образования»,

представленной к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 - теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство и прикладные виды искусств) (начальное общее образование, основное общее образование, среднее профессиональное образование, высшее образование, дополнительное образование, профессиональное обучение)) (педагогические науки)

Чу Фан была прикреплена в качестве соискателя к департаменту изобразительного, декоративного искусств и дизайна ИКИ ГАОУ ВО МГПУ и зарекомендовала себя как активный, мыслящий и трудолюбивый исследователь. Она принимала активное участие в работе научных конференций, посвященных проблемам преподавания изобразительного искусства в России и Китае. Процесс и результаты исследовательской работы обсуждались на заседаниях департамента изобразительного и декоративного искусств и дизайна института искусств и культуры ГАОУ ВО МГПУ «Московский городской педагогический университет». Основные результаты и выводы экспериментальной работы апробированы в ходе педагогического исследования, в публикациях автора и выступлениях на конференциях различного уровня, в том числе: Проблемы изобразительного искусства, дизайна и реставрации: прошлое и настоящее. – 13 апреля 2021 г. Москва. Моделирование и конструирование в образовательной среде. – 17 апреля 2022 г. Москва. Европа и Азия: на пересечении культур. – 31 марта 2022. Орск. Художественное образование в мире: вчера, сегодня, завтра. Материалы XV Международной научно-практической конференции. – 15 апреля 2022 г. Материалы XV Международной научно-практической конференции г. Новосибирск, 15 апреля 2022 г. Фундаментальные и прикладные научные исследования в современном мире. – 10 мая 2025 г. IX Международная научно-практическая конференция. Уфа. Научные исследования и разработки 2025. – 10 мая 2025 г. Международный центр научного сотрудничества «Наука и просвещение». Пенза, Advances in Science and Technology. – 31 июля 2025 г. Научно-издательский центр «Актуальность. РФ». Москва. Международная научно-практическая конференция Инновационные подходы в творческом образовании. ИКИ ГАОУ ВО МГПУ ноябрь 2025 г. «Учебный центр «Перспектива» Москва.

За время работы над диссертацией Чу Фан значительно повысила свой профессиональный уровень педагога-исследователя. Опубликовано 19 научных статей, в том числе 7 из них в рецензируемых журналах и изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России.

Чу Фан проявила хорошие способности к самостоятельному решению проблем, стоящих перед развитием методики преподавания изобразительного искусства в системе дополнительного образования Китая. Исследуя инновационный опыт Российской художественной школы и опираясь на традиции художественного образования двух стран, она сумела обосновать и экспериментально доказать эффективность предложенной экспериментальной модели развития эвристических способностей учащихся на занятиях искусством живописи натюрморта.

Диссертация на тему «Развитие эвристических способностей учащихся на занятиях живописи натюрморта в системе дополнительного образования» своевременно представлена в департаменте изобразительного, декоративного искусств и дизайна ГАОУ ВО МГПУ для обсуждения.

Диссертация Чу Фан решает актуальные задачи повышения эффективности образовательного процесса будущих художников в системе дополнительного образования КНР. Экспериментальное исследование отличается научной новизной применения методологических подходов к решению поставленных задач, теоретической и практической значимостью для широкого внедрения разработанных условий и методов развития эвристических способностей учащихся в педагогическую практику.

Выполненная соискателем диссертация на актуальную тему носит законченный характер. Считаю, что работа Чу Фан может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2 – теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство и прикладные виды искусств).

Научный руководитель:

доктор педагогических наук, профессор
ГАОУ ВО МГПУ

Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4, корп. 1
rochinsp@mgpu.ru
+7 499 181-24-62

