

СВЕДЕНИЯ

об организации, где выполнена диссертация,
об официальных оппонентах и ведущей организации

Аншаков Евгений Алексеевич

тема: «Профессиональные организации художников Среднего
Поволжья в 1917-1957 гг.»

1. Диссертация выполнена в Самарском филиале Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» (кафедра истории и социально-политических дисциплин).

2. Официальные оппоненты

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Место основной работы (полное наименование организации), должность	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Бугров Константин Дмитриевич	Доктор исторических наук, доцент	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт истории и археологии Уральского отделения Российской академии наук, ведущий научный сотрудник	1. Бугров К.Д. Неоклассическая архитектура и производственный прагматизм в пространстве Нижнего Тагила - советского центра тяжелой промышленности // Quaestio Rossica. – 2026. – Т. 14, № 1. – С. 248-266. 2. Бугров К.Д. Архитектурный модернизм крупнейших городов Урала (1960-1980-е гг.): недооцененное культурное наследие // Электронный научно-

				образовательный журнал «История». – 2024. – Т. 15, № 2(136). 3. Бугров К.Д. «Жемчужина Урала»: символический капитал, социальная инфраструктура и перспективы развития Миасса// Quaestio Rossica. – 2024. – Т.12, № 2. – С. 689-706. 4. Бугров К.Д. Дворцы культуры Урала в контексте архитектурной политики СССР (1920-1980-е годы) // Научный диалог. – 2024. – Т.13, № 4. – С. 383-407. 5. Бугров К.Д. Город синтеза искусств: генезис и перспективы креативных индустрий Нижнего Тагила // Культурный код. – 2024. – № 4. – С. 9-24. 6. Бугров К.Д., Емельянов Е.П. «Периферийная столица» или общесоюзный центр? Векторы культурного развития Свердловска в 1940-1980-х годах // Вестник Пермского
--	--	--	--	--

				университета. История. – 2023. – № 3(62). – С. 186-200. 7. Бугров К.Д. Столичная идентичность и градостроительное развитие Екатеринбурга (конец XIX - начало XXI в.) // Уральский исторический вестник. – 2023. – № 3(80). – С. 17-27. 8. Бугров К.Д., Пименова К.Д. Как рождался соцгород: новая попытка осмысления градостроительных практик раннего СССР // Российская история. – 2023. – № 6. – С. 197-202. 9. Бугров К.Д. Конструктивистская архитектура Златоуста: градостроительное наследие 1920-1930-х гг. // Известия Уральского федерального университета. Серия 2: Гуманитарные науки. – 2022. – Т. 24, № 2. – С. 23-43. 10. Бугров К.Д. Заводские площади: градостроительная специфика и культурно-историческая
--	--	--	--	---

				семантика в эпоху индустриализации // Quaestio Rossica. – 2022. – Т.10, № 3. – С. 1154-1172.
2.	Лазарев Сергей Евгеньевич	Кандидат исторических наук	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Владивостокский государственный университет», доцент кафедры теории и истории российского и зарубежного права	1. Лазарев С.Е., Кузнецова Д.В. «Реформа... уничтожила в сущности, военное рабство». Изменения в русской армии 1860-1870-х годов в произведениях изобразительного искусства // Военно-исторический журнал. 2025. № 4. С. 78 – 87. 2. Лазарев С.Е. Восстание Ивана Болотникова (1606-1607) в изобразительном искусстве // Преподавание истории в школе. 2025. № 1. С. 32-44. 3. Лазарев С.Е. Кузнецова Д.В. Городская реформа 1870 года в изобразительном искусстве // Вестник государственного и муниципального управления. 2024. Т. 13, № 2. С. 34-47. 4. Лазарев С.Е., Кузнецова Д.В. Земская реформа 1864 года в изобразительном искусстве // Вестник

				Удмуртского университета. Серия История и филология. 2024. Т. 34, № 5. С. 1032-1047. 5. Лазарев С.Е. Заграничные походы русской армии 1813-1814 гг. в произведениях живописи // Военно-исторический журнал. 2023. № 1. С. 100-117. 6. Лазарев С.Е. «Мы жили при коммунизме, не понимая этого». Как бывшие школьники и студенты воспринимают сегодня Брежневскую эпоху // Преподавание истории в школе. 2023. № 2. С. 23-39. 7. Лазарев С.Е. «Десятилетие обманутых надежд»: как бывшие школьники и студенты воспринимают сегодня хрущёвский период истории СССР // Преподавание истории в школе. 2022. № 2. С. 49-55.
--	--	--	--	---

3. Ведущая организация

Полное наименование: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный университет»

Сокращенное наименование: ФГБОУ ВО «ПГУ»; Пензенский

государственный университет
 Место нахождения: 440026, Россия, Пензенская область, г. Пенза, ул.
 Красная, д. 40
 Телефон: +7(8412) 66-06-01
 Адрес электронной почты: chit@pnzgu.ru
 Адрес сайта: <https://pnzgu.ru/>

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме
 диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Должность, структурное подразделение	Основные публикации в рецензируемых журналах и изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1.	Сухова Ольга Александровна	Доктор исторических наук, профессор	Декан факультета кафедры истории России и методики преподавания истории	1. Сухова О.А. Публичная сфера российской провинции во второй половине XIX- начале XX в. (По материалам Пензенской губернии)//Уральский исторический вестник. 2025. №2(87). С. 63-71. 2. Семина Н.В., Сухова О.А. Власть и общество Пензенской губернии в годы новой экономической политики//Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2025. №2(74). С.97-109. 3. Сухова О.А. «...Этот новоявленный Пензенский «златоуст»: власть и православное духовенство в эпоху «оттепели»». По материалам Государственного архива Пензенской

				области//Вестник архивиста. 2025. № 3. С. 716-731. 4. Сухова О.А. Места памяти и мемориальная культура Российской провинции в XIX - начале XX В.: историография и источники // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2024. № 2(70). С. 33-44. 5. Коблова Н.А., Колпакова О.А., Сухова О.А. Практики духовно-нравственного служения в российской истории второй половины XIX - начала XX вв.: на примере деятельности М.М. Киселевой//Былые годы. 2023. № 18(4). С. 1809-1817. 6. Кондрашин В.В., Сухова О.А. Формирование «советской модерности» и региональная элита в 1960-1970-е гг.//Новейшая история России. 2023. Т. 13, № 3. С. 664-678.
2.	Гаврилова Татьяна Викторовна	Кандидат исторических наук, доцент	Доцент кафедры всеобщей истории и обществознания	1. Федосеева Л.Ю., Гаврилова Т.В. Развитие провинциального театра в 1920-х - первой половине 1930-х гг. (на примере Пензенского драматического театра имени А. В. Луначарского)//Известия высших учебных

				заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2023. № 2(66). С. 87-93. 2. Гаврилова Т.В. Художественная культура в Пензенском крае. Становление новой праздничной культуры// История Пензенского края: В трех томах. Т.3. Пензенский край в XX - начале XXI века. – Пенза: АО «Областной издательский центр», 2024. С. 277-294.
3.	Федосеева Людмила Юрьевна	Кандидат исторических наук, доцент	Доцент кафедры всеобщей истории и обществознания	1. Федосеева Л.Ю., Гаврилова Т.В. Развитие провинциального театра в 1920-х - первой половине 1930-х гг. (на примере Пензенского драматического театра имени А.В. Луначарского)//Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2023. № 2(66). С. 87-93.
4.	Якупова Дарья Викторовна	Кандидат исторических наук, доцент	Доцент кафедры истории России и методики преподавания истории	1. Якупова Д.В. Пензенские «Агит-окна» в культурном наследии Великой Отечественной войны//Научный диалог. 2023. Т. 12, № 8. С. 509-528. 2. Якупова Д.В. Социокультурное пространство Пензенской области в годы Великой Отечественной войны (1941-1945)// Исторический журнал:

				научные исследования. 2023. № 4. С. 156-172.
5.	Ягов Олег Васильевич	Доктор исторических наук, профессор	Профессор кафедры истории России и методики преподавания истории	1. Гуцин А.А., Ягов О.В. Организация городского пространства г. Пензы в 1940-х - 1980-х гг. как фактор формирования региональной идентичности//Вестник НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. 2024. Т. 15, № 4(68). С. 96-106.
7.	Кузьмина Татьяна Николаевна	Кандидат исторических наук, доцент	Доцент кафедры истории России и методики преподавания истории	1. Кузьмина Т.Н. Деятельность государственных и общественных организаций по развитию технического творчества рабочих в промышленности Саратовского края. 1928-1932 гг.//Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2022. № 3(63). С. 20-30.
8.	Колпакова Ольга Васильевна	Кандидат исторических наук, доцент	Старший преподаватель кафедры истории России и методики преподавания истории	1. Коблова Н.А., Колпакова О.А., Сухова О.А. Практики духовно-нравственного служения в российской истории второй половины XIX - начала XX вв.: на примере деятельности М.М. Киселевой//Былые годы. 2023. № 18(4). С. 1809-1817.

Ученый секретарь
диссертационного совета



Токарева Елена Анатольевна